

2023年整体认读教学反思 识字教学反思 (实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

整体认读教学反思篇一

我同那些孩子们一样，带着一股子的新鲜感踏入小学一年级。刚开始的教育教学中，由于我经验不足、教学技能缺失，出现了许多不足之处，课堂上比较枯燥、时间分配不合理、课堂效果差。在师傅、同事的帮助下，在自己的努力下，我慢慢地走进新课改背景下的小学语文，在这一过程中，我看到了自己的不足、见证了自己的成长。

通过对新课程标准的学习，我充分认识到低年级语文特别是一年级语文教学的重难点是识字与写字，而这一过程中包含着拼音基础、发音练习、写字姿势与习惯、认读书写记忆等多个层次。要实现这一目标则必须清楚的认识认识到一年级小学生的年龄特点、思维特点和情感倾向，因而在识字教学中要避免抽象的讲解、生硬的记忆，而要营造一个轻松愉快的氛围，拓宽识字教学的途径，激发学生的学习兴趣，从而培养学生的识字能力。

语文教师应当给孩子一个极富激情的形象。一年级的孩子对于新鲜事物充满了好奇，我就抓住这一良好契机，将我的激情展示给孩子，利用游戏学习、比赛学习、交流学习等方式寓学于乐。在拼音课时，我巧妙的运用情境图和语境歌，让学生在一定的情境中通过形象的画面来学习抽象的拼音字母，将拼音字母的音形联系起来，并借助学生已有的.口语基础和生活经验，化难为易激起学生兴趣。在识字写字教学中，我

经常运用flash将生字分解并逐步展示生字笔画，并给生字配画，把抽象的符号具体化，让孩子易于识记；采用猜字谜、表演、模仿等多样化的方式，让孩子反复练习，化枯燥为有趣；在认读生字时，我采用男女生比赛、小组比赛、开火车等方式激起孩子学习的兴趣，并在这一过程中相机纠正使之逐步提高；根据新课标要求，我引导孩子进行小组学习来初步培养其自主合作探究学习，让他们在小组内、小组间的交流中得到补充提高，与此同时也锻炼了他们的语言表达能力。

当然，语文是源于生活的，所以在课前课后，我都要求学生关注身边的事物。在学习了“花丛”、“田野”、“珍珠”、“贝壳”等生字词后，就让学生练习实际生活找一找、想一想、写一写；在学习了“蚂蚁”、“蝴蝶”“蜻蜓”、“螳螂”等词后，就让学生想一想部首与词义的关系，并演一演、记一记；同时也让学生在身边找找看那些报纸、故事书、零食包装上有哪些是已经学过并掌握了，如果遇到不认识的或者忘记了，就要想办法知道。在这样一个过程中，既让学生加深对生字词的理解与识记，又培养了学生的学习兴趣，引导学生自主学习。

为契合新课程标准，整个教学过程中我始终以学生为主体，从旁引导学生学习并学会学习，让他们关心周围事物、敢于提问、善于表达，不时给予学生表扬鼓励，让他们积极学习、快乐识字，为之后的阅读、写话打下基础。

整体认读教学反思篇二

一年级起，学生便开始了读书写字的漫长时光。在教授一年级识字课时，学生们记不住笔画顺序、注意力不集中、写的字不够漂亮等等的现象比比皆是。那么该如何解决此类现象的发生呢？我认为可以借鉴以下几点：

1、语言有趣味性

这要求老师上课时字正腔圆，语速放慢，且儿童化，用简单易懂的语言与孩子们交流，他们才能很好的和老师互动。

2、适当的放松

四十分钟一刻都不休息，而且要保持注意力集中。对低年级学生来是很困难，老师在讲课时穿插一些活动，让学生的大脑休息一下，然后完成该完成的' 教学任务。

3、符合学生年龄特点的ppt

制作ppt添加五颜六色的图片或动画人物，他们会喜欢。

4、不时的调整

学生的行为也需要老师的提醒，这就要求教师要在上课时多观察学生，发现不认真听讲的学生及时纠正。

刚开始写字时，学生的笔画顺序总是出现各种各样的错误，如果没有老师正确及时的指导和纠正，写字就像是在画字一样，一旦养成了错误的习惯，想要改正就变成了一件很困难的事情。

所以，教师的指导很重要，学生写字时一定要随时指导，及时纠正，先从熟悉笔画开始，让学生清楚“横”的写法是从左往右、“竖”的写法是从上往下，让学生在潜移默化中内化汉字的写字顺序——从左往右，从上到下，可以在书法课上加以巩固练习。

整体认读教学反思篇三

作为一名小学语文教师，我深知一个孩子在接受启蒙教育时识字数量的多少、质量的高低会对他今后的继续学习产生直接的影响。因为语文是一门基础学科，而识字教学是基础中

的基础。然而识字过程又是一件十分枯燥的工作，那么怎样才能提高孩子们的识字质量呢？几年的工作经验我得出的结论便是：激发孩子识字兴趣，教给孩子识字方法，培养孩子识字能力。常言道：兴趣是最好的老师。如果孩子知道掌握汉字的重要性，并对识字产生积极的兴趣，他就能自觉集中注意力去学习并掌握汉字的形、音、义。可是，怎样才能做到使孩子对枯燥的识字教学产生浓厚的兴趣并增强孩子自我识字的能力呢？在教学过程中我主要使用了以下四种方法。

1、开课环节生动有趣

一年级的孩子天真活泼，合群、爱交朋友是这一阶段学生的特点，根据这一特点我这样设计教学的开课环节：“同学们，今天有几个我们不认识的小客人来到我们身边，你们愿意跟他们交朋友吗？”“愿意！”在孩子们的大声回答声中我打开电脑教学软件出示生字卡片并告诉他们：“今天的小客人很喜欢你们，如果你们能把它们记在脑子里，它们就会很乐意地帮助你，成为你今后学习的好帮手。”

2、自编顺口溜降低难度

在集中的归类识字中，单纯的结构分析是孩子们很难接受的，为了激发孩子识字兴趣、降低识字难度，我自编了一些朗朗上口的顺口溜帮助孩子识记。如学生难辨“密”和“蜜”，我这样编：“密林长在山中，蜂蜜酿自蜂虫。”通过顺口溜中的下划线，孩子们很自然地就区分了“密”和“蜜”的不同。

汉字是属于表意文字，其中百分之七十以上是形声字。因此正确掌握形声字是完成小学识字任务的关键之一。在形声字的教学过程中，我十分注重分析形声字形旁的表意功能。如在“江、河、湖、海”，“冰、凉、冷、冻”以及“祝、福、祈、祷”，“袄、袖、裤、袜”两组形声字的教学，我先后分析并要求学生区分了“三点水旁”、“两点水旁”以

及“衣字旁”、“示字旁”等形旁的表意功能。我告诉孩子们“三点水旁”表示与水有关的意义，“两点水旁”表示与寒冷有关的意义；“衣字旁”表示与衣着有关的意义，“示字旁”表示与礼仪有关的意义。学生正确区分了这些部首就能很好地掌握以上两组汉字了。

小学低年级学生由于年龄比较小，能集中注意力听讲的时间很短暂。因此在教学中我经常变换不同的教学方法进行巩固识字练习，作游戏便是其中之一。我把汉字中结构比较复杂的合体字分成几个部件做成小卡片让孩子们自己拿着，然后我说出一个新学的合体字，让孩子们找出组成这些字的各个部件。比如我说胳膊的“膊”，孩子们便自觉地拿出“月”、“甫”、“寸”三个部件组成胳膊的“膊”，这就是找朋友的游戏。

如果能在具体的语言环境中进行识字教学，使学生信息反复量增大、信息存储期加长，识字效果就会更好。因此我在教学实践中使用了在语言环境中循环记忆的方法。首先，我将新学的汉字放在相应的儿歌或简单的故事当中，让孩子们多读多练，使学生大脑对这些汉字产生反复刺激，达到不断强化的目的。其次，我使用循环记忆的方法，让新学的汉字每间隔一段时间重复出现一次，使学生有规律地反复识记所学过的生字，这样学生掌握生字的能力就会大大地提高。

总之，识字教学是语文教学中基础的基础，教师要高度重视，为学生今后的学习打下坚实的基础。

整体认读教学反思篇四

新课标在识字教学中提出“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”的要求。要让学生达到这样的要求，浓厚的学习兴趣就显得非常重要。因此，在教学中教师必须调动学生的学习兴趣。低年级的学生活泼好动，喜欢游戏，在教学中把识字融入丰富的游戏活动中，让学生在新奇有趣的识字场景中体验

识字的快乐。

比如学生学习“爷”时，我把它和“爸”字作比较。上面部分一样，不同的’是下面。讲这两个字时，我告诉学生，“爷”字下面的像爷爷的拐棍，而“爸”字下面“巴”的竖弯钩像爸爸每天骑摩托车送我们上学，摩托车后面冒的长长的烟，学生学会了“爷”和“爸”。在学“跑”字时，学生说道：“跑的左边是足字旁，右边那一笔(竖弯钩)像我们早上跑步时跑道上飘起的长长的灰。”“跳”字右边“兆”这边两点那边两点像双脚从这边一下跳到那边。随着识字量的增加，方法也有所改变。比如在教学“猫”字时，我对学生们说：“我会变魔术。我会把猫变成狗。”学生们都睁大眼睛看着。我在“猫”字下面写了一个“狗”字，学生都争着说：“我会变，我会变。”把一个个生字变成同偏旁的字。

可是一年级学生识字，存在的问题是：学得快，忘得也快。如何解决这个难题，通过实践，我发现聘任“小老师”的方法，取得了较好的效果。学生认为自己已经掌握了刚学的(甚至是未教的)生字，就让他读给老师听。对于确实读得好的，就聘任其为“小老师”，其他同学都可以到他那儿认读生字。为了激发学生的识字兴趣，每一位识字过关的同学都可以被聘为“小老师”。因此学生学完一篇课文后，就积极地到老师、“小老师”处认读生字，学习主动性得到了很好的体现。

比如可让学生把自己最爱看的电视节目名称认下;把自己家的春联认下;把常吃的方便面名称记下;把看到的广告牌认下等等，在班上举行各种形式的课外识字大比武，以此激发学生课外识字的兴趣。这样，将课堂与课外相结合，大大提高了学生的识字量。

整体认读教学反思篇五

《识字5》是一篇采用“词串”形式识字的课文。课文围

绕“夏天”，分别介绍了夏季特有的气象、瓜果、昆虫和小动物、花卉，读起来琅琅上口，便于诵读，同时课文配以插图，图文对照，让学生不仅识字，还理解词语，认识事物。

在教学中，我利用课文插图，让学生观察插图，并联系自己的生活经验，说说你眼中的夏天的特点，你从图中哪些地方看出是夏天，激发了学生的兴趣。我们都知道“兴趣是最好的老师”。学生有了兴趣就有了主动探究的重要基础。也就轻松、自然地认识了夏天的相关事物。所以，激发探究的兴趣是教学成功的关键，是教师应始终致力去做的事情。

同时我引导学生认识字，理解词语的意思。学生已初步具备认读生字的能力，把主动权交给学生，有利于调动学生识字的积极性和创造性，培养学生识字的能力。我是按照这样的程序让学生自学生字词：让学生借助拼音，结合观察字形，初步认读生字。然后让学生连词认读，展开想象，还可以结合看情境图，联系生活经验，初步了解字义。

在教学生字的过程中，我鼓励学生采用多种方法记忆字形，如本课重点的生字是“雷”，要指导学生写好雨字头。学习“雷”时，我让学生想想还有哪些生字也是“雨字头”，学生联想到了“雪”、“雾”等，学习“梅”这个字时，将它与“海”比较记忆，取得较好的效果。在认识生字和理解词语的教学中，我插入了说话训练，让学生用词语来说话，夏天到了，你周围都发生了哪些变化？从而让学生不仅学会了识字，也锻炼了语言表达的能力。

在以后的识字教学中，还要探索更多的识字方法，使学生学得更多，记得更牢。