

# 最新社会活动宝宝真漂亮教案(模板6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇一

### 一、活动目标：

1. 引导幼儿养成正确的睡觉姿势，知道良好的睡眠习惯有利于身体健康。
2. 在用三角折纸的基础上，探索尝试用正方形(对角折的方式)、长方形等图形折被子，提高幼儿间的合作意识。
3. 能在纸内添画人物形象，激发幼儿的折纸兴趣。

### 二、活动准备：

1. 三角形纸被子步骤图以及折好的被子范例，课件。
2. 三角形、正方形、长方形纸若干、画笔、剪刀。

### 三、活动重点与难点：

**重点：**养成良好的睡眠习惯，知道正确的睡觉姿势有利于身体健康。

**难点：**尝试用正方形、长方形等图形折出小被子，并在纸内添画出人物形象。

### 四、活动流程：

(一) 音乐导入，引导幼儿说出自己的睡觉姿势，了解正确的睡觉姿势有利于身体健康。

1. 欣赏音乐“摇篮曲”你听到些什么?有什么感觉?

师：这是一首摇篮曲，歌曲中妈妈在哄宝宝睡觉，宝宝在妈妈的怀里睡的很甜、很香。

2. 说说自己是怎么睡觉的?如果你听到了这首音乐，你会怎么睡觉呢?引导孩子说出手、腿、身子的姿势。

师：你们说躺着睡，手腿都放在身体的两侧，这样会很快就入睡。

3. 那我们一起看一看图中的小朋友谁的睡觉姿势是正确的?为什么?出示课件睡觉的娃娃。

教师小结：所以我们在睡觉时，最好右侧身，腿稍微弯曲，不蒙头睡觉，睡觉时把手放在胸口，不玩玩具、不说话、不吮手指。这样的睡觉姿势才会让我们的身体更健康。

(二) 看步骤图，用三角形纸，相互讨论折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来说说看我是怎么折的?

2. 那我们一起来试试吧!(投放三角形纸若干、彩笔)然后再添画上睡觉的娃娃。

3. 由折出的`幼儿向同伴讲解用三角形折小被子的方法，并将折画好的被子粘贴在前面的展板上，比比谁用不同的纸折出的被子多。

师：小朋友通过自己努力用三角形的纸，根据图示折画出了被子，你们的小手真能干!

(三)增加难度，尝试用正方形、长方形的纸折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来大胆的说说你是怎么折出来的？这位小朋友将角和角对折，把正方形变成了两个三角形，我们把这样的折法叫对角折。现在再来试试吧！

2. 那么，用长方形的纸能不能折画出小被子，（投放小剪刀）我们再来试试。

师：长方形的纸是怎么折的，用到了什么工具？你是怎么剪的？

#### (四)展示、欣赏作品

教师总结，一起到前面来看看我们的作品，通过我们的相互合作与动脑，娃娃有了这么多不同形状的纸折画出小被子，看，娃娃睡的真香啊！孩子们，你们真了不起！

#### 五、活动延伸：

孩子们，来我们一起把这些被子装饰的再美丽一些！

#### 六、活动反思：

在设计中，通过课件，孩子们认识了正确的睡觉姿势，层层递进，出示范例，先让孩子们用三角形纸折，再动脑、探索用正方形、长方形的纸折叠，在相互合作中折出小被子，用正方形的方法折叠时，了解了对角折，用长方形纸折叠时，孩子们用到了剪刀，由易到难、由简到繁，孩子对折纸更加感兴趣，活动中的折纸富有了挑战性和趣味性。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇二

《小宝宝睡着了》是一首摇篮曲，2/4拍，五声宫调式，三个乐句，单段体。曲调优美抒情，采用了重复乐句与变化结束句的写作手法。词曲结合紧密，描绘了静静的夜晚，天上的星星、月亮，地上的鸟儿、虫儿都进入了梦乡，小宝宝也在游荡的摇篮里，听着妈妈甜美的歌声，渐渐入睡的情景。

这是一首既聆听又要求学唱的歌曲，教学中，首先要求孩子们闭上眼睛、静静的聆听，继续培养良好的聆听音乐的习惯，再体会歌曲的情境美、意境美，感受歌曲稍慢、抒情的旋律。再次聆听时，主要让孩子们通过再次感受歌曲的情绪，并看清有没有不认识的生字，听后让孩子们自己总结歌曲的情绪是怎样的，孩子们通过优美的、悠扬的、安静的、抒情的等词的'理解进一步加深对歌曲情绪的理解。学唱环节先跟音乐有节奏的朗读歌词，读歌词时读准歌曲的节奏。学唱时，先听歌曲范唱，我再唱，并反复提醒孩子们聆听时不要跟着唱，通过聆听正确的音准、节奏、情绪的方式，自己跟钢琴视唱。多数孩子能两遍唱准歌曲，从而学会这首歌曲，可见，良好的聆听音乐的习惯始终是歌曲学唱中最重要的部分。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇三

每次教学一年级总有一种诚惶诚恐，尤其是公开课，最难把握的是一个度。在教学内容上生怕自己教深了，超出了孩子的学习能力，又怕把握不好孩子已有的知识水平；在教学策略中又怕太花哨，中看不中用；在教学语言上怕自己童趣不够等等。要考虑的实在太多了，令人手足无措。但我想，我们任何教学都应该立足于我们手中的教材。也许正因为有这样的思考，我觉得在教学才有了自己的思考和想法，从而付诸实践。

新教材要教孩子的实在太多，那么该怎样取舍，是应该考虑的问题。首先教什么？我仔细阅读了课标，发现一二年级是

以识字为重点，我又翻阅了许多教学杂志中一年级的课文教学，我发现很多教学设计重点是识字，而对课文内容的教学并没有重彩浓抹。说真的，一开始，我的心里还在批判怎么这样的教学设计也能算好的设计吗？可当我一次又一次地翻阅教材，发现教材循序渐进地安排汉语拼音、识字、课文的学习的。虽然已进入课文的学习，但课文是识字、积累词语的平台，同时初步培养学生的朗读能力，巩固汉语拼音。课文教学是学生识字认词的语境，要淡化理解，切不可当作阅读课文去教学。有了对教材价值的正确认识，我确定了教学的内容，以课文为依托，运用各种教学手段在读通、读好课文的环节中实现达到识字的目的，同时在教学中应揉说话训练、拼音巩固和朗读短文于一体，在不断地复现中滚动地带动朗读、句子的教学。

识字量大是新课程的特点，同时也增加了我们教学的难点。为了突破难点，我采用了分散识字的方法。首先，在看图说话中教学糅合识字教学，识读“一座房子”，认识两个偏旁。随后在初读层面、检查反馈、读顺课文中通过圈画生字、同桌合作读、用眼睛圈一圈，通过字面意象的理解、加笔画等多种教学手段多层面、多角度地复现生字，不断铺设平台，让学生与生字形成多元认识，从而也训练了孩子观察的习惯和能力。同时我也考虑到这又是一篇课文，应该考虑句子的教学，让学生初步体会课文是有一句句句子组成的，能整体初步地感受课文。其中课文的第三句话是一个问句，我把这个作为教学重点，然后通过分句朗读让学生明确句子的构建。

以上的这一些在教学中我都努力去体现、落实。但教学是永无止境的，永远存在遗憾，但带给我们更多的是思考。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇四

《蚕宝宝出生了》是苏教版四（下）第二单元《养蚕》中的第二课。在发蚕给学生之前，我就要求学生利用网络、课外书及身边曾有养蚕经验的人，收集有关蚕的资料，以引起学

生和家长的关注。于是，我的身边，经常会有学生跟着问：“老师，什么时候发蚕呀！我知道了蚕的……”

学生对我国养蚕的历史已经有了一些了解，大部分学生知道我国有“丝绸之国”之称，蚕茧是由蚕吐丝结成的。对于“蚕为什么要蜕皮？”“蚕茧里有什么？”、“飞蛾从哪来？”等等的问题也有一些了解。

在本课教学中，要求学生将用科学的方法和态度亲自去实践、亲自去观察、测量、记录、讨论、交流。在饲养过程中，不仅要让学生获得养蚕和蚕变态等知识的过程，更重要的是要发展研究兴趣和能力的过程。以达到《课程标准》中制定的。“珍爱小动物，主动接近小动物，不伤害小动物。”、“能够通过图画和文字表达，交流关于蚁蚕的观察结果。”“充分体验养蚕所带来的乐趣”等目标。

在上课时，我以引领式“问题”的方法，以“学生为科学学习的主体”基本理念。把教学内容分成了三大部分：一、引导学生提出想知道的问题；二、蚕卵是什么样的；三、蚁蚕是什么样的。教材没有对这三块内容进行详细地描述，而是把养蚕作为学生探究的提纲，空间完全是开放的，设计意图是通过组织学生观察、讨论、交流，认识蚕的生活。

我从朋友家带回蚁蚕，学生得知消息后，更是盼望着上科学课。在课堂上，先引导学生观察蚕卵和蚁蚕，并归纳出，养蚕必须准备的物品及家长同意书，以备下一节课领养蚕用。一节课很快就结束了，让学生演“主角”，学生快乐，教师也体会的了，课标的真正目的。

通过课外延伸的养蚕活动，使学生不仅能养好蚕，更重要的是学生在“做中学”，以达到让学生亲身体验，亲身经历蚕的生长过程，使学生懂得珍爱生命；同时将长时间对蚕的观察结果以写或画、拍照、等方式记录下来，培养学生持之以恒的毅力，一种负责任的态度、勇气、动手能力，分析问题

和解决问题的能力。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇五

《迎接蚕宝宝的到来》教学反思这一课是三年级第二单元动物的一生的第一课，通过线上线下双师教学的形式教授，在提前看课之后，我课前发了这一课的导学单，导学单上对本课重点知识进行了梳理，科学学生活动手册指导学生如何填写，如何记录。补充了关于养蚕方面的相关阅读知识，进行了简单的题目练习这是新版科学三年级教材，教材的内容安排和老版本有很大的差别，这一单元的学习要建立在学生养蚕的基础之上，学生在经历了蚕一生的观察之后，才能更好的掌握本单元知识，但是由于疫情原因，让这一课的学习耽误了一个多月的时间，我担心现在孵化不了蚕卵，蚕卵的食物是否能够找到，我到网上查阅资料，说蚕的孵化时间一般三月底到五月，温度在20左右，湿度大点就孵出来了。蚕也是估计桑叶发芽了才出来。所以现在养蚕宝宝还是可以的。

因为这一课是本单元的铺垫，本单元都是与蚕相关的知识，学生只有在自己亲自养蚕的过程中，通过对蚕的观察加上科学学习才能更好的掌握本单元知识，因此我布置了学生在家养蚕的实践作业，并且提供养蚕相关的知识。三年级的孩子，对大自然和小动物具有天生的好奇心，养蚕能够迎合学生的心理，符合学生身心发展的规律和特点，学生也会在养蚕、精心照顾蚕的过程中有更多的收获和体会。

## 社会活动宝宝真漂亮教案篇六

儿童的思维主要是形象思维。课文有些语句表述的事物直观性强，教师可以将文字描述的事物形象地展示在学生面前，紧密地与语言联系起来，使学生头脑里出现二者合一的形象。可先让学生观察电脑画面，然后对着画面描述，这个过程，激发了学生的学习的兴趣，理解了词句，同时学生的观察能力和说话能力都得到了锻炼。例如：在学习《哪座房子最漂

亮》一课时，在让学生看图交流：“图上画的是什么地方？都有什么？”这一问题时，一个学生对这幅图上画的是一个农村这一说法发生了异议，他说以前他去过一个农村亲属家，那里根本没有楼房，而这幅图上有一座漂亮的大楼，所以不应该是农村，应该是市郊。对学生发现的这一问题，我没有简单地给予答复，而是表扬了这个有着求异思维的孩子，并把问题还给了学生，让他们来争论，自由探究，同时教师因势利导将旧农村与新农村进行了对比，通过同桌交流感受，让学生体会到了农村的变化。在争论、探究、交流中，师生合作、生生合作，让学生获得了情感的体验，有效地调动了学生学习的积极性，让学生在潜移默化中受到了思想教育。

《语文课程标准》明确指出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。”因此，我们在语文教学中，应积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生自主探索需要一种内在的欲望，如果学生这种欲望和勇气被调动起来，他们将会有效、深入地进行探索活动。要怎样激发这种欲望和勇气呢？通过创设情境，让学生学会质疑，置身于一种探索问题的情境中，产生对新知识的需求，形成探索的动机。如：儿歌《哪座房子最漂亮》教学中，在学生初读了课文之后，我便让学生质疑，找出文章中的疑难问题或者自己感兴趣的问题，再让学生挑选自己喜欢的一个问题，用自己喜欢的方式，在四人小组内自由探究、交流，并通过合作，寻求问题的最佳答案，最后展示学习小组自学成果。整个教学过程中，教师对每个学生都抱以热情的期望，用激励的语言，激发他们探索的情感。这样的教学方式，让学生运用已有的学习方法人人参与，发现问题，提出问题，解决问题，充分体现学生的主体意识，合作意识，促进了自主探究能力的发展。

一年级学生因情感经验不足，知识储备有限，往往难以“入境”。教师要善于采取各种有效的办法，把课文中表达的意境再现出来，将学生带入意境中去充当角色，去体验角色，

使学生在语言上得到感染，在情感上得到陶冶。如：教学《哪座房子最漂亮》，我反复示范，不断启发，让孩子们融入画面，想象和体验孩子们当时的愉快心情，同时分四人小组合作学习，扮演画面中的小朋友，从而在体验学习中提高了朗读质量，突破了教学的难点，让孩子们朗读有层次，有个性。