

2023年小学文艺演出的方案(优质10篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

小学文艺演出的方案篇一

营造活泼向上的校园文化，充分发挥学生的特长，提高学生的全面素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。

“颂经典，舞青春”

本次庆祝“六一”儿童节为契机，通过朗诵、小品、独唱、合唱、舞蹈、等文艺汇演形式展现我校学生的风采。

四、活动过程

1、二官小学校长胡必友同志致开幕辞。

2、宣布演出活动正式开始。

组 长□xxx

副组长□xxx

成 员：全体班主任及科任老师

编 导：班主任老师

活动时间：2012年6月1日下午9：00——12：00

活动地点：二官学校学生生活场地

节目主持人□xxx

评 委□xxx

统计□xxx

音 响□xxx

各班要组织好本校学生纪律，制定安全防范措施，保证学生安全。

小学文艺演出的方案篇二

为热烈庆祝建校五十周年大庆，充分体现挖掘学生潜能，促使学生多元发展的指导思想，展示学校师生的艺术才能与精神风貌，特拟定本活动方案：

一、演出节目

1、女声独唱：《今天是我的生日》、《好日子》 表演者：学校教师张媛媛

2、口琴演奏： 表演者：校口琴社团

3、配乐诗朗诵： 表演者：学校教师黄小英、周伟

4、铜管演奏： 表演者：校铜管乐队

5、合唱：《顾中的彩虹》表演者：校合唱队

二、节目排练安排

- 1、女声独唱由张媛媛老师自己负责排练。
- 2、口琴演奏主要由口琴社团活动指导老师负责选曲与排练，张媛媛老师协助。
- 3、配乐诗朗诵创作由黄小英、邓朝负责；朗诵由黄小英、周伟老师自己负责排练。
- 4、铜管演奏主要由主管该社团活动的指导老师负责排练，张媛媛老师协助。
- 5、合唱由张媛媛老师负责选人并排练。
- 6、排练时间：六月下旬十月上旬

三、相关的准备工作

- 1、女生独唱的服装、磁带由张媛媛老师准备。
- 2、口琴演奏的伴奏带由指导老师负责，服装穿春秋校服。
- 3、诗朗诵的配乐由朗诵者准备，ppt由袁晓翔负责制作。
- 4、铜管乐队合奏的伴奏磁带由指导老师准备，服装穿春秋校服。
- 5、合唱伴奏由张媛媛准备，着装穿春秋校服。
- 6、将各个节目的伴奏与配乐串联起来的工作由袁晓翔负责。
- 7、演出地点：阶梯教室的打扫由校务办负责，美化由镇文化站有关人员负责。

四、彩排时间：十月十日下午

五、文艺演出总负责人：黄小英、张媛媛 工会 【范例】

为使我镇广大人民群众过上一个祥和、愉快的春节，根据《文山县委办、政府办关于做好2012年元旦、春节期间有关工作的通知》传真电报[文机]110号文件精神，认真贯彻落实党的xx大会议提出的弘扬中华文化、建设中华民族共有精神家园的战略部署，更好地利用传统节日弘扬中华民族优秀传统文化，广泛开展群众性节日民俗、文化娱乐、体育健身活动，歌颂改革开放三十周年取得的巨大成就。结合我镇的实际情
况，现制定2012年度春节文艺演出活动方案(2)如下：

一、组织机构

组长：王继彪（开化镇党委副书记、纪委书记、政法委书记）

副组长：何佳睿（开化镇社区工委主任助理）马志许（开化镇镇长助理）

成员：潘华美（开化镇文化站站长）欧阳阳（开化镇团委书记）陈惠（开化镇妇联副主席）

陈思元（开化镇综合办工作人员）罗元庆（开化镇社区工委驾驶员）

二、演出时间

镇属16个社区于2012年1月26日、27日（大年初

一、初二）。大年初一上午9：00至11：00由、沙坝、大兴、永通、红旗四个社区文艺队演出，由永通社区文艺队负责节目主持及音响设备。下午2：00至4：00由振华、高登、新平坝、梁子四个社区文艺队演出。由振华社区文艺队负责节目主持及音响设备。大年初二上午9：00至11：00由兴隆、西山、螺蜂、卧龙四个社区文艺队演出，由螺蜂社区文艺队负责节目主持及音响设备。下午2：00至4：00由七花、文新、北桥、

攀枝花四个社区文艺队由文新社区文艺队负责节目主持及音响设备。

三、演出地点

16个社区统一在（休闲）广场演出。

四、有关要求

（一）每个社区安排文艺队、选择4个优秀节目参加演出活动。

（二）1月20日5：00前各社区必须将文艺队的演员名单、节目单上报文化站。

五、人员安排

大年初

一、由潘华美、陈惠、陈思元、罗元庆负责演出活动（陈思元负责图片搜集、罗元庆负责驾驶）。

小学文艺演出的方案篇三

2015年是王集中学素质教育、教学质量全面提升的一年，2016年更是承载着更多学子希望与梦想的一年。为进一步加强素质教育，推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，促进学生全面发展，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，学校决定举行2016年庆元旦文艺演出，希望全校师生积极主动，共同参与。现将本次活动安排如下：

一、活动目的通过开展2016年庆元旦文艺演出活动，旨在促进学生艺术才能的自我挖掘与发展，调节学生紧张的学习生活，本着一切为学生的态度，为学生创造艺术学习氛围，搭

建起展示自我的艺术平台。

二、晚会主题

青春激扬 放飞梦想——暨2016中学庆王集元旦演出

三、活动对象：王集中学全体师生

四、活动时间：待定；场地：学校广场或者多功能大厅

五、组织机构

1、活动领导小组 组长：黄欣

副组长：刘丹凤 李俊贤

成员：其他校务会成员，年级组长、各班班主任、音乐教师、美术教师

2、节目编排、排练组： 组长：赵丹 副组长：张喜三

成员：各班班主任、文体干事 刘萍(负责指导全校及七年级组)贺傲雪指导八年级组)刘梦圆(指导九年级组)

六、活动形式：综合文艺表演

七、活动流程： 第一阶段：宣传准备工作

1、节目形式建议：各组按团委下发的节目类型，由各年级组根据各班情况分配演出节目，选定演员，并将节目单于11月23日前交团委刘老师处。请各年级组长根据各班学生情况将下表节目类型具体分到各班，各班尽快按节目类型进行排练。

节目安排 七年级

开场舞 歌伴舞 独唱 模特走秀 民族舞 结束压轴舞 八年级

现代舞 民族舞 独唱（或小合唱）小品 情景剧 素质教育展示 九年级

相声 小品 歌曲联唱 快板（或三句半）朗诵（四人配乐）现代舞

2、节目内容要求：文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚；贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。既有时代特色，又要适合学校特点。形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性。单个节目时长控制在5分钟内。

3、考虑到节目质量的情况，各班出一至两个节目（若一个节目必须保证质量），教师编排一至两个节目。

4、节目练习表演可以跨班级。 第二阶段：节目排练工作

各年级、班抓紧时间排练，包组领导、年级主任适时检查：

1、各班排练晚会节目，要求班主任亲自督导，请音乐教师辅导，并尽量利用课余时间和音乐体育课。

2、分到班的教师协助班主任指导排练，各组年级组长总体负责各年级的节目排练情况。

第三阶段：节目验收

1、利用课外活动，在12月10号进行节目初验。

2、校团委于12月24晚组织节目组成员对参演节目进行第一次彩排，确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

3、正式（2016社区春节慰问活动方案800字3篇）演出前一两

天再带服装彩排，总结彩排，修改细节，确定节目单，同时宣传办做好现场布置方案。

4、从彩排到演出，各班对各节目的道具和服装要跟进和协调。

八、活动具体分工： 1.晚会舞台设计：宣传办 3.音响播放：邵玉雷

4.主持人：陈涛 付菲 李明锋 王婷 5.后勤保障：总务处

9.晚会安全保障：政教处、班主任九 奖励：

为提升本次演出节目质量，学校研究决定组织评委对所有节目进行评比，对获奖节目及编导予以奖励，具体奖项设置如下：

1、优秀节目导演奖：五个。

2、优秀演员奖：九个。

3、参演节目设立：一等奖两个，二等奖三个，三等奖4个，优秀奖若干。

4、获奖的节目班级量化成绩分别加

5、4、3、2分，并纳入班主任年度考核工作之中。

十、几点说明：

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的xx大方针政策的重要途径，同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校发展的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给

全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备；舞台背景、灯光、背景音乐、伴奏音乐由各班自行解决负责。

王集一中

2015年12月

文艺汇演心得体会

曹文静

看了这次十分精彩的元旦文艺汇演，我受益匪浅，感受到了王集中学不仅看重学习，更看重全面发展。

我认为我校这次汇演十分成功，同学们不仅表演的好，而且每场表演都有深刻的含义，我们都能从中学习到一些知识，得到一些道理及人生的启示。虽说这次我没有表演，但我也不会泄气争取参加明年的元旦文艺汇演。舞台上的同学们表演的尽心尽力，我记得有一个小品似乎并可笑，台下一片沉默，但我清楚地看到，那些同学丝毫没有放弃，反而更加卖力，汗珠从他们的额头上落下来，话语也有些紧张，他们值得我们学习。这场汇演每个人的都表演的很出色，台下的观众们也十分配合，尤其是到了汇演的最后阶段高潮，那个九年级的小个子演员，唱得喉咙都快喊破了，声嘶力竭的喊着，台下的同学们也应和着，喝彩声不断，音乐越来越响，最后在一片欢快声中，老师们也上了台，场内激动万分，我也十分看得投入，一动不动聚精会神地看着最后的仪式，最后恋恋不舍的退了场。

这次汇演我学到了不少知识，争取下次汇演我也能参加，希望我班的男同学好好努力，再下一次汇演中崭露头角。

文艺汇演心得体会

刘梦

2015年12月31日，我参加了一场别开生面的文艺汇演——王集中学元旦文艺汇演。

短短两个小时，我却感触颇深。‘我知道|我的未来不是梦|我认真地过每一分钟’这是六班表演的歌曲，没错，我的未来不是梦，只要努力，努力抓住梦的翅膀，它便会拽着你，缓缓起飞。我的未来不是梦，只要努力奋斗，为自己的理想奋斗，我们的未来就一定不是梦。这首歌给了我鼓舞，鼓励我一直向前走，不畏艰难。

有这样一个节目，它的名字叫，想说它的韵律和节拍，想说它的舞蹈和歌词——相信它，尝试着伸手寻找，勇往直前，总有一天，你也会找到那棵属于你的"lemon tree"□

我们都有梦想，看完了精彩绝伦的文艺汇演，你又是否愿意努力，让梦想起飞？。

2016元旦文艺汇演总结

为丰富校园文化生活，充分展示我校艺术教育成果，发展学生个性特长，提高广大师生鉴赏、展示艺术美的能力，陶冶高尚的情操，进一步弘扬我校优良的校风、教风和学风，加强校园精神文明建设，通过文娱活动，给学生提供展示自我的舞台，我校于2015年12月31日，全体师生在礼堂举行了主题为“青春激扬 放飞梦想” 2016元旦文艺汇演庆祝活动。

为保证文艺汇演的节目质量，本次活动自9月19日开始下发通

知到节目正式演出，各班同学都积极响应，认真准备，争相参加。在学校团委、工会等部门的具体领导下，经过学校领导班子、团委、工会和音乐组老师的反复审查、把关，最后确定正式演出节目22个，其中学生节目19个，教师节目3个。

整个演出过程井然有序、热烈、欢快，检阅了我校素质教育的成果，展示了我校师生良好的精神风貌，给新年带来了喜庆气氛。

本次元旦庆祝活动在一片欢腾的歌舞声中拉开了帷幕。首先由邓校长亲切致辞，对过去一年中的工作进行了总结，并对学校来年的工作进行了展望，并代表学校向全体师生致以亲切的问候，送上了诚挚而美好的祝愿。紧接着就是学生们的精彩表演。在主持人热情洋溢的解说下，歌曲、舞蹈、小品、朗诵等多种表演形式悉数登场，可谓好戏连台。小品的登场，也给这喜庆的节日增添了些许笑声。随着演出的推进，节目越显得精彩纷呈，这无不彰显着同学们的青春与活力。本次元旦文艺汇演在一片欢乐与温暖中落下了帷幕。

由于演出时间所限，不少优秀节目未能在正式演出中得以展示，在这里，我代表学校对这些班级和同学的辛勤努力表示感谢。希望获奖同学再接再厉、继续努力，争取更大成绩，更希望全体同学以此为契机，在今后的学习生活中志存高远、拼搏进取，夯实文化基础，加强特长学习，为自己的一生奠基，为学校的发展争光，努力把自己练就成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的合格新人。

小学文艺演出的方案篇四

20__是不平凡的一年，20__年更是承载着希望与梦想的一年。为丰富学校的文化生活，给学生的展现搭建平台，展现我们中学师生风采，我们中学决定举办20__年元旦文艺晚会，希望全校师生积极主动，共同参与，一起携手展现我们的风采、时代的风采，为我们的梦、大家的梦、中国梦激扬青春、奋

发向上。

本次元旦晚会的具体策划如下：

一、晚会主题

激扬青春·彰显个性——暨20__年__中学元旦晚会。

二、活动对象

__中学全体师生。

三、活动时间、场地

20__年__月__日19：00、篮球场临时搭建舞台。

四、活动领导小组

组长：年级主任__

组员：各班班主任及跟班教师。

五、节目来源分配

- 1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春·中国梦”的主题，同时附音乐光盘。
- 2、每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生和民族地区的民族特色。
- 3、11月25日前由柳主任负责组织评委对学生节目进行筛选，选出19个高质量的节目参加元旦晚会展演。
- 4、文艺晚会分别设置一、二、三等奖，其中一等奖1个，奖

金200元;二等奖3个, 奖金100元, 三等奖4个, 奖金50元, 合计700元。

六、晚会节目要求

1、内容文明健康、积极向上, 用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德, 唱响时代主旋律, 展现校园新风尚; 贴近学生生活, 反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色, 又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩, 有独创性。

4、节目形式建议:

乐器类(钢琴、古筝、吉他、小提琴等等);

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

5、单个节目时长控制在6分钟内。

七、活动目标

举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分, 是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径; 同时, 也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后, 一定要高度重视, 精心组织、抓紧排练, 真正把参演节目排练成精品, 奉献给全校师生, 为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

小学文艺演出的方案篇五

一、活动主题:

热爱祖国 感恩自强 重建家园 青年当先

二、主办单位：共青团xx市委

三、活动时间、地点

（一）时间□20xx年5月4日上午9：30—11：30

（二）地点□xx市利州广场（预备方案：如全天下雨，调至信息职业技术学院大礼堂，时间为下午3：00）

四、活动流程

现场布置：整个活动现场正前方为舞台、背景，台前两侧为四支表演方队，每支队伍100人，由青年志愿者（广师）、青年团员学生（信息学院）、武警支队、工人卫生（国资委50人、卫生局50人）四支队伍组成，舞台正前方为嘉宾席。

（一）青春颂歌。青年代表方阵歌曲联唱（以年代为主线的经典青春歌曲联唱，让与会代表回忆青春岁月，营造青年节氛围）

合唱完毕，男女主持人上场……

（二）纪念大会。1、主持人介绍领导来宾；2、全体起立，齐唱国歌；3、团市委书记杨祖斌同志发言；4、市委常委、市委秘书长黄正富宣读“五·四”表彰决定；5、新团员宣誓仪式；6、杰出青年代表宣读《弘扬五四精神，投身“两个加快”》倡议书；7、市委书记、市人大常委会主任罗强讲话。

（三）主题歌舞。

1、大型群舞《传递》（承演单位：绵广高速团委，责任人：高义超）

- 2、歌伴舞《在那桃花盛开的地方》（承演单位：广元中学，责任人：王天阵）
- 3、配乐诗朗诵《感恩靠行动 青年图自强》（承演单位：广师，责任人：徐晓燕）
- 4、舞蹈《火红的广旺 欢腾的矿山》（承演单位：广旺集团团委，责任人：何智）
- 5、少儿歌舞表演《描绘未来》（承演单位：星星河舞蹈培训中，责任人：郭永杰）
- 6、爱国主义歌曲联唱（承演单位：市直机关团工委，责任人：余燕）
- 7、大型歌舞《激情青春》（承演单位：利州区团委 责任人：谭芳）
- 8、歌曲《举杯吧朋友》（承演单位：刘晓民 xx人民艺术剧院国家二级演员、电影512汶川不相信眼泪王参谋长扮演者、省青联委员）
- 9、《遇上你是我的缘》（承演单位：邓映梅 正营级青年演员省青联委员）
- 10、大型群舞《火热青春》（承演单位：广元师范团委 责任人：徐晓燕）
- 11、现场全体团员青年起立，合唱《共产主义青年团团歌》，40名舞蹈演员身着艳丽服饰翩翩起舞，从而把演出推向高潮（舞蹈由外国语学校承担 责任人：刘晓娜）

五、邀请领导

市四大班子领导、市人大、市政府、市政协秘书长和相关副秘书长、军分区、武警支队、8743部队、消防支队以及活动成员单位、参演单位领导出席。

六、现场观众组织

利州区：600人 拉歌曲目《团结就是力量》（责任人：谭芳）

高级职业中学：600人 拉歌曲目《没有共产党就没有新中国》（责任人：何坤）

广元师范学校：600人 拉歌曲目《歌唱祖国》（责任人：徐晓燕）

信息职业技术学院：600人 拉歌曲目《青春舞曲》（责任人：李怡）

广元中学：600人 拉歌曲目《年轻的朋友来相会》（责任人：王天阵）

七、组织机构

根据工作需要，成立纪念五四运动91周年暨“感恩自强”大型文艺演出活动协调机构。

组 长：黄正富 市委常委、市委秘书长

副组长：谢 安 市委办公室副主任

杨祖斌 团市委书记

成 员：市委宣传部、市直机关工委、市建设局、市教育局、市公安局、市文化局、市卫生局、市林业局、市电业局、市国资委、利州区、武警支队。

成员单位责任分工：

市委宣传部：负责安排电视台、报社、新闻网、新华网对整个活动宣传报道（省、市）和整台节目的录制、转播。

市直机关工委：负责组织机关单位青年团员参加活动。

市建设局：负责领导嘉宾席和前方400名方队座椅。

市教育局：负责安排学校组织学生并自带座椅参加活动；负责参加活动学生的纪律与安全。

市文化局：负责参与演出活动的策划；负责对演出节目的指导、编排、审定。

市公安局：负责整个活动的安保工作。

市卫生局：负责组织现场应急医疗小分队；组织方队参加活动。

市林业局：负责落实场地使用及现场用电；负责舞台盆景摆放。

市电业局：负责配备备用电源，保障演出活动用电。

市国资委、武警支队：负责组织方队参加演出。

利州区：负责团员青年参加活动；负责参演节目。

同时，成立文艺汇演工作组：

总顾问：黄正富

总监制：杨祖斌、罗凌云

总导演：杨 谦、王 洲

总撰稿：李 瑾、安 莉

舞台总监：张勤琴

策划、艺术总监：杨谦、仲彬、王安秋、张勤琴、郭永杰、安莉、杨萱艺、蔡健

主持人：黄旭东 蔡 红

活动工作协调组下设会务文秘宣传、现场策划演出、安全保卫维稳三个工作小组：

（一）、会务文秘宣传小组

职 责：

- 1、负责活动会务、材料准备；
- 2、负责整个活动宣传报道；
- 3、负责整台演出的录制、播出；
- 4、负责外来演职人员晚餐、交通工具；
- 5、负责邀请嘉宾请柬填写、发送；现场领导座牌。

组 长：白 燕

成 员：徐 通、胡云涛、胡晓慧、李正强、广播电视局负责科长1名

（二）、现场策划演出小组

职 责：

- 1、负责演出活动的筹划；
- 2、负责演出节目的审定、指导、彩排；
- 3、负责慰问演出活动场地布置、舞美、节目演出；
- 4、负责演出活动的串词撰写。

组 长：王安秋

（三）、安全保卫维稳小组

职 责：

- 1、负责演出现场安全保卫和沿途交通畅通保障；
- 2、负责新团员宣誓仪式；
- 3、督促落实5月4日上午9点前各方阵人员到场；
- 4、负责现场领导座次和方阵队伍座次安排、现场观众区域划分。

组 长：张子银

八、工作要求

- 1、各相关单位务必高度重视、统一认识、明确责任、协调配合，确保整个活动万无一失。
- 2、凡安排有参演节目单位，务必认真对待，高标准、高水平完成任务。

3、参加活动的学生和单位青年团员必须要由所在的单位领导和班主任老师带队，并对安全纪律负全责。

4、参加活动的市委常委由市委常委办公室负责通知；市人大、市政府、市政协领导、秘书长、相关副秘书长和军分区、武警支队、8743部队、消防支队领导以及其余相关单位领导由团市委负责邀请。

小学文艺演出的方案篇六

为了营造热烈隆重的'节日氛围，树立优秀教师典型，在全社会倡导尊师的良好风尚，展现学校艺术教育成果，总结展望余杭街道教育发展形势，定于9月5日（周五）下午2：00，在中学北校区体艺馆二楼举行庆祝第31个教师节表彰大会暨文艺演出活动。为使活动顺利圆满进行，特制订以下方案：

一、会前准备：

1、会场清洁工作（中学，9月2日前完成）

2、拟定、签发表彰文件；下发会议通知（学校、党政办、教育卫生办）

3、会场布置：舞台背景、音响、灯光、彩旗、宣传横幅（党政办、中学，9月4日前完成）

4、座位安排（中心学校、中学、各中小学幼儿园）

（1）9月2日前各校上报参加会议教师名单；

（2）9月4日做好座位安排电子稿下发至各校；

（3）9月5日上午9：00，各校派员到会场张贴座位表。

5、街道各类先进教师图片展板

(2) 9月2日审核并交付制作；9月5日展出。

6、节目排练与彩排（各有关学校、中心学校）

(1) 彩排时间：9月4日下午1：30；

(2) 邀请指导：

7、制定安全保卫方案、落实有关工作人员（中心学校、中学，9月3日前完成）

8、奖牌、节目单的设计与印制（中心学校，9月4日前完成）

9、活动的整体协调（教育卫生办）

二、会议议程：

(一) 少先队献词；

(二) 街道主要领导主持：

(1) 街道主要领导宣读表彰文件；

(2) 陆园代表全体老师讲话；

(3) 街道主要领导讲话；

(4) 教育局主要领导讲话；

(三) 由大禹小学派员主持———文艺演出、颁奖（具体安排见附件）

三、参加人员：

- 1、街道党工委、办事处、人大工委领导；街道中层正职科长。
- 2、村、社区领导（每个村、社区2人）。
- 3、邀请嘉宾：余杭中学、文昌中学学校领导。
- 4、公办学校全体在职教师、退休教师代表。退休教师人数分配：太炎中学6人、太炎小学5人，大禹小学教师4人，舟枕小学4人，南湖幼儿园3人，苕溪幼儿园3人，成校1人（合计26人）。
- 5、民办学校、幼儿园教师。

四、几点要求：

1、认真准备：

- （1）按会前准备的有关事项及时落实，确保活动有序按时完成。
- （2）各校认真排练好文艺演出节目，抓紧落实服装、道具。

2、到会时间：

- （1）太炎中学有关工作人员须在1：30前到场，做好相应准备。
- （2）受表彰的街道先进教师及考核优秀级名优教师代表须在1：40前到场，安排集中就座、彩排。
- （3）其他与会人员须在1：50前到场，按指定位置对号入座。（由各校校园长负责点名）

3、座位安排：鉴于本次参加会议人员有近800人，故设置会场安排指示牌，要求各校教师根据划定区域对号就座。

4、纪律要求：

(1) 参加会议教师一般都不得请假，要穿着整洁，尤其是领奖代表，若有要事须向学校请假，且务必于9月3日前报中心学校胡凤英处。

(2) 会议期间，要求每位教师保持会场纪律和秩序，手机改为振动或关机，“安静、安心、专注”参加会议。

(3) 参加会议教师一律不要带孩子入场，以免影响会场纪律和会议效果。如若安排确有困难，可将孩子带至太炎中学北校区阶梯教室观看动画片，届时会安排人员进行管理（具体由太炎中学做好安排）。

5、参演学生：

(1) 各校要加强安全、纪律教育，确保路途安全。

(2) 会议、文艺汇演期间，均安排在一楼食堂休息、候场，请各校安排好人员进行管理、维持秩序。

教师节文艺演出及颁奖安排表：

一、节目表演

1、民乐合奏《阿西里西》小学

2、教师舞蹈《家乡好》幼儿园

二、第一批颁奖：街道“区级以上名优教师履职”考核优秀级

领奖代表：（6人）

三、节目表演

1、幼儿节目《小奶牛韵律操》幼儿园

2、学生舞蹈《空巢的孩子》中学

四、第二批颁奖：街道各类先进教师

领奖代表：（8人）

五、节目表演

1、学生舞蹈《闽南小戏迷》禹小学

2、师生合唱《荷塘月色》《一杯美酒》小学

六、第三批颁奖：“教育教学成果奖”

领奖：中心学校、公办中小学幼儿园、成校校长（8人）

七、表演节目

1、配乐诗《第30个问候》中学

2、教师舞蹈《火红的青春》幼儿园

小学文艺演出的方案篇七

一、晚会总体思路：

为庆祝渭城税年收入突破大关，隆重表彰纳税先进和税务工作成绩突出者，进一步增强公民依法纳税和协税护税意识，推动纳税服务工作的深入开展，增强社会各界对税收工作的理解和支持，营造良好的税收法治环境，通过举办一台艺术形式多样、节目水准较高、气氛热烈祥和、节奏欢快的大型文艺晚会，展现税务系统广大干部职工的高尚情操和精神风貌。晚会既要反映咸阳渭城地税局一年辛勤工作取得丰硕成

果的喜悦，又充分体现对未来的无限憧憬，进一步提振地税干部队伍士气，丰富税务文化建设，增强团队号召力和凝聚力。

二、晚会主题：和谐税苑，欢乐今宵。

三、晚会名称：“税苑春韵”区地税局春节文艺晚会

四、晚会形式

社会各项事业发展做出了积极的贡献为主。展现税务工作者的崭新风采。

整台晚会以丰富的内容，把舞蹈、歌唱、小品等艺术形式以及富有关中特色的传统艺术融为一体。

五、晚会风格：

以大气势、大色彩、大造型，追求撼动人心的晚会视听效果，以现代化的舞台空间、机械装备形成多视点、多角度、多立体的舞台表现效果，来展示晚会的节目亮点并造成现场热点。

六、晚会节目创意：

晚会节目的创意，要能反映税务工作的文化内涵和税务工作的现实意义，强调晚会的时代性与亲和力，突出晚会的行业性与地方性，通过大胆尝试的艺术创新和别具匠心的精品打造，来提升税务的文化品牌形象。

在节目的设置上，吸收税务工作者的感人素材，制造闪光点和动情点，并与观众形成交流互动，使整台晚会充满着喜庆欢乐、税务和谐、春满税苑。在节目排序上，突出亮点、热点、动情点。

七、晚会内容与板块设计：

晚会由：序(开场)、渭城春雨、春满税苑、春光无限、税苑飞歌、尾声组成。

[春节文艺演出活动方案]

小学文艺演出的方案篇八

您好!新年新气象，一年一度的元旦即将到来，河西学院农学系将于一年12月11日举行“丝路情·绿原梦”文艺晚会，本场晚会是面对全院师生的大型的文艺晚会。届时，我们将邀请学院党政领导及各系主要负责人出席晚会。现我们诚邀各行业优秀商家共同举办本次活动，相信有你们的加入我们的晚会会更加绚丽光彩。通过本次活动，您的产品可以在我院得以的、最有力的宣传和推广，使您的产品更加深入人心，为你带来丰厚的经济效益，同时也是我系和您建立友好合作关系的良好开端。

一、基本情况

主题：农学系第三届“丝路情·绿原梦”文艺晚会

时间：一年12月11日晚7：30

地点：河西学院音乐厅

策划主办单位：河西学院农学系

赞助单位：

二、市场分析

1. 广告效益：同电视、报刊传媒相比，在学校宣传有良好的性价比，可用最少的资金做到的宣传。

2品牌效益：学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入人心。其中高校学生作为现代青年都喜欢追求新鲜的、浪漫的、能展示个性来表现自己的时尚活动。

3. 因为年年都有新生，如果条件允许的话，商家还可以与我系建立一个长期友好合作的关系。

4. 高效廉价的宣传：以往的校内活动中，我们积累了丰富的宣传经验，在学校建有宣传网，可以在短时间内达到很好的宣传效果。

5. 本次活动有一万多人了解，并至少有超过一人能进场参与。

6. 假如这类活动能再次成功举办，我系将会在下年的同一时间策划更大的一次活动。本次活动非常关键，意义深远，商机无限！

三、合作细则

1. 我们主要负责此次活动的宣传、组织、策划、主持、表演等。

2. 活动前的各种宣传工作：海报、条幅、传单、优惠券等由我方代为张贴。

3. 元旦期间的校内各种海报、条幅、传单、优惠券等由我方代为张贴。

4. 将商家的名称及相关标语融入到晚会中。

5. 商家若有其他要求和建议可提出由双方商量决定。

四、学生消费的主要热点

1. 文化用品：主要集中在数码产品、手机、电脑、书籍和学

习用品等；

2. 服饰：集中在品牌服饰、休闲、工艺、装饰和运动系列等；
3. 日常消费：集中在特色餐饮、小吃、商尝超市和日用品等；
4. 美容美发：集中在化妆用品、美容、美发等。

五、宣传工作

2. 刊物《大学绿色报》第一版予以报道
3. 海报宣传在校园内张贴大型海报，达到的' 宣传效果
4. 展板

六、商家补偿计划

名称形式备注

冠名权赞助金额要超过半数方可有冠名权。

海报宣传海报上商家以赞助商的身份出现，并可印上公司标志物，商家自行设计也可

横幅宣传在校园里可悬挂带有商家特色的横幅，但不可太商业化。

现场鸣谢活动期间，公司名称以口头鸣谢形式出现，效果十分明显

特邀嘉宾我们邀请贵公司的代表来参与我们的活动现场

七、结束语

亲爱的商家，热忱欢迎您的加入，我们坚信在我们的共同努力和精心策划下，此次活动定能成为贵公司在我院宣传推广的典范。我们将始终以诚恳认真的态度，竭力让贵公司的每一分钱都能得到超值的回报。

小学文艺演出的方案篇九

营造活泼向上的校园文化，充分发挥学生的特长，提高学生的全面素质，让学生度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。

二、活动主题

“颂经典，舞青春”

三、活动内容

本次庆祝“六一”儿童节为契机，通过朗诵、小品、独唱、合唱、舞蹈、等文艺汇演形式展现我校学生的风采。

四、活动过程

1、二官小学校长胡必友同志致开幕辞。

2、宣布演出活动正式开始。

五、组织机构

组长：___

副组长：___

成员：全体班主任及科任老师

编导：班主任老师

六、活动安排

活动时间：6月1日下午9：00——12：00

活动地点：二官学校学生活动场地

节目主持人：____

评委：____

统计：____

音响：____

七、活动要求

各班要组织好本校学生纪律，制定安全防范措施，保证学生安全。

小学六一文艺演出活动方案大全

小学文艺演出的方案篇十

为了表示对消防官兵的敬佩和感激之情，加深军民渔水情谊，由市文明办、团市委、中原区党委□xx市消防支队□xx市志愿者联合会□xx市青年志愿者协会、和“x残联盟”共同携手，走进xx市xx区消防大队为战斗在一线的消防官兵们送来我们最深切的慰问和关怀，让我们一起共迎这个神圣的节日。

军民同乐，共庆“八一”，我们把心中的感谢作为一份礼物送给最可爱的“火场英雄”；我们把五百斤解暑消渴的西瓜送给用生命守护我们的“真心英雄”；哪里有危险，哪里就是消防官兵舍生忘死的战场；哪里有困难，哪里就有消防官兵赴汤蹈火的身影；“有险必抢，有警必出，有灾必救，有

难必帮；替政府分忧，为百姓解愁，军旗永远在他们心中飘荡，他们的血液里永远流淌着军人的勇敢和刚强”。

演出时间： 7月29日周二上午九点

演出地点□ xx区消防大队（

公交□xx到达附近

1、为消防官兵送西瓜

2□x残联盟发起人讲话。

3、消防队领导致词

1. 跆拳道 男儿当自强 智虎跆拳道馆，

2. 葫芦丝独奏 月光下的风尾竹

3.. 女声独唱 江山

4. 配乐诗朗诵 无悔的选择

5. 手语舞 国家

6. 男生独唱 军中绿花

7， 笛子独奏 扬鞭催马运粮忙，

8， 女声独唱 兵哥哥

9. 吉它弹唱 新朋老友

10. 街舞 凝聚梦想 红领巾凝聚街舞培训俱乐部。

11. 男生独唱 什么也不说

口技 梦想成真

12. 大合唱 共和国之恋

音响、场地由部队方面提供，交通工具（大巴车或出租车）
主持人和演员演出服装及道具等由x残联提供。

七、联系人