

最新幼儿艺术领域活动设计方案 幼儿园 活动设计教案(精选10篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿艺术领域活动设计方案篇一

- 1、通过游戏掌握正确的游戏方法
- 2、有一定的团队精神，能够鼓励同伴坚持到最后
- 3、能够听口令活动，有规则意识。

- 1、各种树叶若干。
- 2、长绳两根、人手一本书。

一、热身游戏

- 1、说说我的叶子。

幼：我发现我们的叶子都不一样，我的是圆的，他的是像扇子一样的。

幼2：颜色都不一样，还有形状、大小都不一样。

- 2、我的叶子先落地
- 3、总结：为什么叶子落地有先后？

幼：因为我们的叶子都不一样，有的大就落下来快，小的就飘啊飘落下来慢。

二、树叶运动会

2、说游戏规则

3、幼儿第一次游戏

4、总结吹树叶的方法，请第一名幼儿示范如何吹才省时又省力。

5、幼儿掌握方法后再次吹树叶比赛。

三、谁是“叶子王”？

1、说规则

2、幼儿比赛扇树叶

3、教师示范简单有效果的方法。

4、幼儿再次比赛

四、活动结束

今天树叶在我们幼儿园开张的运动会很成功，它们让我感谢你们，会教室休息。

上周，园名师组调研我们大班教研组，半日的调研，细致的剖析，全面的观察，深入的反思，让我们每一个人都收获不少。

在这次调研中，我执教了一堂健康活动《一棒接一棒》。

每一次都恐于健康活动时孩子的收放，但我这次还是下定决心来尝试。因为我对《一棒接一棒》这个活动内容认真分析后，觉得挺有意思，孩子们应该喜欢，应该能吸引他们。

活动一开始，我出示小棒，引起他们的兴趣。并以学本领、练本领来激发他们，树立信心，接着以检查本领学得如何来进行小棒操。孩子们都以非常认真、投入的表情与动作向我汇报：老师，看我的本领学得多棒！

接着，我宣布本领练得非常不错，可以先进行几个方式的传棒游戏。传棒游戏一——前后传棒；传棒游戏二——左右传棒；传棒游戏三——上下传棒。游戏中，我比较注重孩子们游戏规则的养成与孩子们的集体荣誉感的萌发。把掌声送给获胜队的同时也不忘给其他队加油树信心。

最后，进行的是传棒接力赛。要求孩子们穿过小树林，走过独木桥，跨过小水沟，把棒传给下一个小朋友，以此类推，看那一队胜利。比赛前清点人数是比赛规则中很重要的一件事。两队相同的人数是比赛的前提，在孩子们的公正下，发现黄队果真少了一位小朋友，怎么办呢？最后一致认同，让李老师参加黄队的比赛。其实，比赛的结果并不重要，重要的是孩子们懂了，会了，发展了，快乐了。

这种健康游戏活动我很喜欢，相信孩子们也是。

幼儿艺术领域活动设计方案篇二

- 1、欣赏漂亮的月饼盒，体验中秋节的快乐
- 2、玩月饼盒，有发现探索的欲望
- 3、愿意积极参加活动，感受节日的快乐。
- 4、简单了解节日的来历，知道其全称、日期和意义。

各种各样的月饼盒

1、展示月饼盒

(1)请幼儿说一说，我的月饼盒是怎么样子的？是哪儿来的？

(2)说一说我的月饼盒和别人的有什么不同？

2、讲述月饼盒

(1)我的月饼盒象什么？

(2)我要让我的月饼盒变成什么样的？

(3)我和谁一起玩月饼盒，我和谁的月饼盒做朋友？变成了什么？

3、玩月饼盒引导幼儿用各种各样月饼盒进行搭建，玩月饼盒节日的由来(大班)活动目标：

1、了解中秋节的来历和有关习俗，感受节日的欢乐气氛。

2、知道中秋节是中国的传统节日。

1、活动前请幼儿在家收集有关中秋节的资料、图片。

2、教师收集的有关中秋节的电子图片及网络资料。

1、中秋节的由来请幼儿讨论中秋节的习俗。教师讲述中秋节的来历。

2、结合录音磁带讲述请幼儿观看图片进行讲述。

3、活动结束，收集有关的资料

活动的开展，不仅让幼儿了解了中国传统节日的许多习俗，更让幼儿学会了分享，提高了对我国民族传统文化的兴趣，加深了对祖国的热爱之情。

文档为doc格式

幼儿艺术领域活动设计方案篇三

- 1、激发幼儿乐于参加体育锻炼的愿望。
- 2、增进幼儿大肌肉的活动本事
- 3、使幼儿明白运动对身体的好处。

活动准备

音乐歌曲

活动过程

- 1、师生一齐随音乐作动作，引起幼儿的活动兴趣。
- 2、提问：刚才作律动时，小朋友身体的哪个部位动了？怎样动的？
- 3、幼儿一齐讨论：我们身体还有那些地方能够做运动？怎样动？

请一个小朋友上台表演，其他小朋友学一学。

- 4、引导幼儿认识运动对身体的好处，

提问：做完运动时小朋友感觉怎样？多运动有哪写好处？

（多运动能够增强身体的抵抗力，不生病，多运动能够是小

朋友的肌肉关节更加灵活)。

5、听音乐，师生再做一遍律动。

6、做游戏：小孩小孩真爱玩

幼儿按教师的指令去做，谁先跑回来谁为胜。

幼儿艺术领域活动设计方案篇四

1、本学期继续对全园幼儿开展心理健康教育及心理辅导活动，使幼儿不断正确认识自我，增强自我控制、承受挫折、适应环境的能力；学会相互关怀、团结合作；能够勇往直前、分享快乐；培养幼儿健全的人格和良好的个性心理品质。

2、针对个别留守儿童，给予科学有效的心理辅导，通过沙盘游戏等心理辅导活动，使他们尽快摆脱障碍，调节自我，提高心理健康水平，增强发展自我的能力。

3、要以面向全园幼儿为主，个别辅导为辅，让心理健康教育及心理辅导真正进入课堂，在课堂教学中要有别于其他学科的教学方式，主要是通过活动让幼儿获得心理体验来改变自己。

4、对全园教师进行团体心理辅导活动，减轻教师来自各方面的压力，关爱自我，分享快乐！

1、加强高素质教师群体的培养；

2、为了更好的上好心理健康教育课，多与各班老师交流，分享；

3、实施心理健康教育课，以面向全体幼儿为主，个别辅导为辅。

4、做好心联小屋的工作、幼儿园博客的更新、家长培训工作，为孩子的身心健康做出努力。

1、教师方面：

(1)、对教师进行一次团体心理辅导的培训。

(2)、为每个班的幼儿上好心理健康教育课。备好心理健康教育课教案，并请各班的老师随堂听课。

2、幼儿方面：

(1)、教会幼儿掌握几种让心情变好的方法。

(2)、让幼儿随时有表达和宣泄自己情感的地方。

(3)、让幼儿通过心理活动的开展，能够认识自我，改变错误行为，不断成长、快乐分享。

3、家长方面：

与家长多沟通；为全园家长组织一次培训。（听专家讲座的形式）

幼儿艺术领域活动设计方案篇五

1、初步了解传统节日中秋节、重阳节、春节的来历及有关习俗，感受体验传统文化。

2、知道教师节、国庆节、国际劳动节等重要节日的名称日期，进一步了解这些节日的社会意义。

3、积极参与各种节日的筹备及庆祝活动。学会用恰当的方式与人交往、沟通、合作，共享集体活动的快乐。

4、培养幼儿爱祖国、爱家乡、爱劳动、爱亲人的. 健康情感，鼓励幼儿用各种方式表达自己的情感。

1、环境：教师和幼儿一起创设反映中秋节的环境，如：用泥土或橡皮泥制作月饼、水果；制作各种灯笼；张贴有关中秋节的故事挂图、画有观赏月亮的图片等。

2、游戏：“月饼加工厂”。教幼儿制作各种月饼，做好的月饼装在盒子里放在“超市”里卖，也可放在小吃店里供“客人”用餐。

3、教育活动：

(2)引导幼儿根据故事，创编表演童话剧由幼儿自己分配角色，制作道具并进行表演。

4、观察活动：请幼儿在节前节后观察月亮的变化，并做月亮变化日记(从小月牙开始观察记录至八月十五)，要求幼儿自己观察并将结果画在自己的表格上。

5、家园共育：

(1)指导幼儿观察月亮的大小变化。

(2)给幼儿讲一个关于月亮的故事或教给幼儿一首有关月亮、中秋节的古诗。

(3)中秋节前夜，家长带幼儿来幼儿园进行“庆中秋第七集，一定要去看啊！”

幼儿艺术领域活动设计方案篇六

端午节是我国的一个传统节日，它有着独特的风俗，如：吃粽子、赛龙舟、挂香袋、系长命缕等庆祝活动。这些活动都

适合中班的幼儿来开展，既能锻炼和发展幼儿的'动手能力，又能增进幼儿对中国传统文化的了解和兴趣。同时，端午节又有着一个有名的来历，让幼儿了解“屈原”的故事，能激发他们初步的民族自豪感。为此，我结合一年一度的端午佳节，开展相关的主题教学活动。

1、知道端午节是中华民族的传统节日，乐于了解端午节的一些风俗和来历，乐于参与一些节日准备和庆祝活动。

2、对中国的传统文化感兴趣，产生初步的民族自豪感。

1、 科学区：投放艾草和菖蒲。陈列不同造型的香袋。

2、 美工区：放置制作长命缕和纸粽子的材料。

3、 阅读区：张贴有关端午节的字条，让幼儿认读。

4、 表演区：提供扎头的布条和纸棒，供幼儿表演赛龙舟。

1、 和孩子一起收集有关端午节风俗的图片、资料，向孩子讲述端午节的风俗。

2、 带孩子购买艾草和菖蒲、粽子、香袋、咸鸭蛋等过节物品。

3、 和孩子一起观看有关节日庆祝活动的报道。

4、 参加班级的包粽子活动。

活动一 端午节的风俗和来历

目标：

1、 知道端午节的日期，了解端午节的一些风俗和来历。

2、 对中国的传统文化产生初步的兴趣，对屈原产生崇敬之情。

幼儿表现：

和风俗说出来。

活动二 艾草和菖蒲

目标：

观察艾草和菖蒲的外形，了解它们在端午节期间的特殊用途。

幼儿表现：

班上有四个幼儿特地让家长去市场购买艾草和菖蒲，我把它挂在教室内外。孩子们感到很新鲜，他们以前看到过，但是却叫不出名，更不知道它的实际含义是什么，所以都纷纷问我。我向他们解释和介绍了艾草和菖蒲的名称和端午节用来辟邪的用意。对于辟邪孩子们都不太懂，但他们知道这肯定是一种挺厉害的东西，就象一把剑一样。关于名称，有一个幼儿问我：哪一样是艾草？哪一样是菖蒲？我当时一下子蒙住了，的确课前我没仔细去查过资料，于是我就请小朋友帮忙去问问爷爷奶奶或爸爸妈妈。小朋友们乐意地接受了任务，下午当大人来接孩子时，他们都急着询问，但当时家长们也都被问住了。

活动三 粽子香袋

目标：

- 1、 感受粽子香袋的美。
- 2、 在探索中学习叠制锥体技能。

3、 养成做事细心的习惯。

幼儿表现：

幼：“瞧！我包的粽子大吧。”

幼：“我包的粽子可结实了。”

幼：“我们的粽子五颜六色的真漂亮，啊呜！咬一口。”

……

幼：“哇！老师把我们纸做的粽子串起来了，好漂亮啊！”

幼：“这个是我做的。”

幼：“我的也有的，好几个呢！”

幼：“我们的教室真漂亮啊！别的班级肯定没这么漂亮。”

当家长来接孩子时，他们走进教室就发现了悬挂在梁上的一串串粽子香袋，都说很漂亮，很多家长饶有兴趣地凑近摸摸。孩子们也非常积极地拉着大人参观自己的作品，一脸的自豪感。家长们都说班级的环境非常漂亮，非常美。

幼儿艺术领域活动设计方案篇七

1. 激发幼儿利用各种工具进行沙中作画，丰富幼儿的想象力。
2. 体验沙中作画的乐趣。

1. 木棒若干根，装有清水的矿泉水瓶(瓶盖处钻有小孔)。场地：干净的沙池。

1. 以谈话的方式引出活动：

师：小朋友你们平时是怎样画画的？

幼：用蜡笔在纸上画画。

2. 幼儿利用木棒和装有矿泉水瓶的工具进行沙地上的自由创作画。

3. 将幼儿分成四大组，分别占据沙地四个角规划的区域(每组中都有大班与小班的幼儿相配合进行“沙中创作画比赛”。要求：每组幼儿商量自己绘画的内容；必须大小班幼儿共同完成)。

4. 共同欣赏幼儿的沙画作品，并进行点评。

延伸活动：

2. 教师展示沙中作画新方法：将一张画纸铺在同样大小的硬纸板上，之后在白色画纸上铺上一层沙将白纸全部覆盖后，然后用装有颜料的瓶倒置用力捏瓶子让颜料从瓶中流出，最后用这一工具在铺有沙的纸上作画。画好后稍稍等一会，将铺在白纸上的沙除去，白纸上会留下画的轮廓。

3. 幼儿试着用这种方法作画，进一步激发幼儿对玩沙的兴趣。

幼儿艺术领域活动设计方案篇八

教学目标：

1. 运用幼儿园听说游戏活动的理论部分内容和观摩幼儿园教师组织活动的知识积累，选择合适的教学内容、采用恰当的教学方法在幼儿园实施讲述活动。

2. 进一步学习评价幼儿园教学活动。

教学准备：

1. 已学习幼儿园听说活动的理论内容、已观摩幼儿园教师组织活动。
2. 学生事先编写好活动方案、教具。

教学过程：

- 一、学生在幼儿园实施两个听说游戏活动
- 二、学生听说游戏方案的设计思路和实施过程的自我反思
- 三、组织学生讨论活动的优缺点

主要从以下几方面探讨：

1. 教材处理、教学方法、教学手段、教师基本功、教学效果等方面进行评课。
2. 目标达成、内容形式适宜程度、活动因素分析、活动效果等方面进行评课。

四、布置作业——修改听说游戏活动的教案

学生试教方案：

方案1：中班听说游戏《送南瓜》

活动目标：

1. 帮助幼儿区别并练习发出n[]、l两个音。
2. 要求幼儿听倾并理解简单的游戏规则，初步学会用礼貌用语称呼“您”与“您好”。

3. 鼓励幼儿大胆参与游戏活动、感受游戏中的乐趣。

活动准备：

1. 拐杖，围裙，头巾。
2. 南瓜教具若干，篮子3-5个。

活动过程

一、设置游戏情境。

教师扮作老奶奶，头上扎着头巾，腰间系着围裙，手中拿着拐杖，面向全体幼儿，采用集体和个别练习的方式与幼儿相互问好。如：老奶奶说：“小朋友们好！”幼儿答“奶奶好！”“××小朋友好！”个别幼儿答：“奶奶好！”帮助幼儿练习发准“奶奶”的字音，并会跟年长的人打招呼“您好”。

接着继续以老奶奶的口吻说：“我年纪大了，做事不灵活了，我想请小朋友把种在地里的南瓜送到我家，好吗？”激发幼儿产生帮助老奶奶的愿望。

二、交代游戏的玩法及简单的规则。

教师用语言交待或配以动作示范向幼儿介绍游戏的过程，要求幼儿手拿篮子，边念儿歌边走。儿歌念完后必须站在某一个幼儿的面前，然后将篮子交给他。交换位置后，游戏继续进行。听到“老奶奶来了”的声音后，幼儿应将篮子里的南瓜送给老奶奶，并大声地说：“老奶奶您好！这是您的南瓜。”

三、教师参与并引导幼儿游戏。

1. 教师带领幼儿学习游戏儿歌，重点帮助幼儿发准“奶奶、

南瓜和篮子”等字音。

2. 教师装扮小朋友。边念儿歌边送南瓜，将篮子送给一位能力较强的幼儿。开展游戏2-3轮后，教师发出指令，幼儿听到指令后将南瓜送给老师。通过这种方式，帮助幼儿熟悉游戏的整个过程。

四、幼儿自主游戏。

五、活动延伸

教师可启发幼儿互相交换送的东西，如：辣椒、梨子、牛奶等。当送的东西变换时。儿歌也应做相应的变动。从而丰富游戏的内容，进一步进行发音练习。 附：游戏儿歌送南瓜小篮子，手中拿。

我给奶奶送南瓜，奶奶乐得笑哈哈。

方案2：大班听说游戏《盖楼房》

活动目标

1. 教幼儿学习巩固创造性地运用“x x越×越×”的句型进行创编活动。
2. 教幼儿学会仔细倾听同伴的发言，积极参与集体活动，不重复别人的语句。

活动准备

- 1、学习看图用“××越×越x”的句型讲一句话。
- 2、鼓1面，录音带1盒，磁性楼房图片教具两套。

活动过程

设置游戏情境

1. 教师先敲鼓，敲鼓的力量由轻到重，速度由快到慢。然后再放录音，录音机里传出来的风声由大渐小；猫叫声由响到轻；狗叫声由轻到响。

2. 启发幼儿用“××越×越×”的句型来表达。

教师提问：“这是什么声音？这个声音是怎样的？可以用一个什么词来表达？”等，启发幼儿用“××越×越×”的句型来表达事物变化的过程。如：风越刮越小、猫越走越远、狗越叫越响等。

幼儿艺术领域活动设计方案篇九

1、知道上课要遵守纪律，做到专心听讲，不随便讲话，不玩东西，发言要举手。

2、会说“上课的时候，我们要专心听讲”。

3、学会正确的坐姿。

1、教学重点：让学生懂得上课要遵守纪律，会说“上课的时候，我们要专心听讲”。

2、教学难点：学会正确的坐、立、举手、读书及的握笔写字的姿势。

2、小结：大哥哥、大姐姐上课遵守纪律，专心听讲，不随便讲话，我们要向他们学习。

1、引入：那么我们先来看看，图上小朋友是怎么做的。

2、看图：

- (1) 图上的小朋友们在干什么？
- (2) 丁丁在干什么？他这样做对吗？为什么？
- (3) 冬冬正在对丁丁说什么？
- (4) 图上哪些小朋友专心听讲？他们是怎么做的？

3、说话训练。上课的时候，我们要专心听讲。

- (1) 跟师讲。
- (2) 自由讲。
- (3) 指名练说。
- (4) 开火车练讲。

1、表扬本节课专心听讲的学生，发红花。

2、自己回忆前几节课的表现，专心听讲的同学自己站起来给大家看一看。

1、回忆引入：

(1) 小朋友在幼儿园里上哪些课？时间长吗？他们是怎样上课的？

2、学习坐姿：

- (1) 看图说说：（示图2）图上的小朋友是怎么坐的？
- (2) 老师小结：凳子离开桌子一定距离，身子坐正，眼睛看

前面，两只小手放在大腿上，可不能随便玩书包带、裤子或裙子，两只小脚要放平。

(3) 教师示范，学生模仿，巡回检查，及时纠正学生的不正当姿势。

3、比赛练习：

(1) 与图上的小朋友比一比，谁坐得好。

(2) 同桌比一比。

(3) 大组比一比。

(4) 与老师比一比。

4、创设情境练一练坐姿。

(1) 引入：每一堂课开始都有铃声，叫上课铃。上课铃一响，大家都要坐得端端正正，静静地等老师来上课。

(2) 学儿歌：

铃声响，进课堂，

课本铅笔放得好，

静等老师来上课，

比比哪个坐得好。

跟师念两遍。

(3) 念完儿歌练一练。

这节课，我们知道上课的时候要专心听讲，并且学会了正确的坐姿，希望大家争做认真上课的好孩子。

学儿歌：

我是小学生，

上课小手放得好，

小脚并并拢，

身子坐得正。

小眼睛仔细看，

小耳朵专心听，

说话先举手，

才是好学生。

边念边做动作。

幼儿艺术领域活动设计方案篇十

活动目标：

- 1、 愿意亲近老师，喜欢和老师一起做游戏。
- 2、 能安静地听老师念儿歌，初步理解儿歌的意思。

活动过程：

- 1、 和幼儿围坐成圈，一起拍手。

2、 站在圆圈中间边念儿歌边做夸张的动作。

让我闭上眼睛（用双手遮住眼睛），

伸出双手摸一摸，

这边摸摸（朝左边摸），那边摸摸（朝右边摸），

前面摸摸，后面摸摸。

哟——摸到一个宝宝！

让我好好抱一抱（抱着孩子转一圈）。

3、 反复念儿歌并拥抱每一个孩子。