

# 跳舞的人中班美术教案(大全8篇)

作为一名教师，通常需要准备一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 跳舞的人中班美术教案篇一

（美术欣赏）

- 1、欣赏古代陶塑作品，感受作品的实用与美观。
- 2、欣赏图案的装饰性，能对作品做己的。
- 3、迁移欣赏的经验，对创作陶塑作品感兴趣。

- 1、引导幼儿欣赏古代陶塑作品，感受作品的实用与美观。
- 2、能创作陶塑作品。

：已有经验：欣赏感知过各种造型的瓶子。

：图片、投影仪。

一、欣赏《彩陶旋涡纹瓶》的外形，讨论其用途。

1. 这是什么东西？从图片上看它是什么形状的？看上去像什么？
2. 介绍作品名称：它是古代人做的，叫“彩陶旋涡纹瓶”。

二、欣赏花纹的意义和装饰性

2.：古代人制作了各种陶罐，上面画上花纹不仅好看，更重要的是说明它的用途。

3. 现在来猜猜，这个陶瓶是用来干什么的？为什么？

### 三、欣赏《人面渔纹瓶》

这是什么？猜猜它使用来装饰什么的？为什么？

### 四、幼儿制作

## 跳舞的人中班美术教案篇二

1. 了解月亮的基本组成部分，能够大胆、自信的画出自己心目中的月亮。

2. 发展幼儿的观察力和想象能力。

3. 体验用水粉涂鸦的快乐。

教具：月亮图片 实物月亮

学具：绘画纸、颜料盘、颜料、擦手巾等

(1) 教师：今天老师给你们带来了一样东西。

出示月亮(ppt)提问：这是什么？

(2) 今天月亮姑娘到我们班做客。

整体观察月亮以及展开想象

引导观察不同状态的月亮。

看，老师给你们带来了什么样月亮？

咦，这个月亮是什么样的？看上去像什么？

继续观察不同状态的月亮，展开想象

你觉得这时候的月亮像什么？

师小结：原来月亮的形状可以是各种各样的，想怎么变就怎么变，真有趣！

### 三、教师示范画

#### 1. 教师引导幼儿作画

师：老师给你们准备了黄色的颜料，然后用棉花签轻轻的蘸一点红色的颜料，把月亮画出来。想怎么画就怎么画。你们想不想也来玩一玩，可有趣了！

#### 2、作画要求

（1）画画先想好，然后轻轻的蘸一点颜料，轻轻的画。

（2）画画时，不要让颜料跑到你的衣服上。

### 四、幼儿作画

1、教师一边巡视，一边指导。

2、请画好的幼儿说说自己画了什么样的月亮。

### 五. 评价

自评：你画了一个什么样的月亮？

互评：你喜欢哪一幅？为什么？

师评：小朋友的月亮画的真有趣啊！下次我们一起再玩哦！

## 跳舞的人中班美术教案篇三

1. 幼儿掌握画圈的技巧
2. 培养幼儿喜欢，爱护小鸡的美好情感

准备：1. 音乐《小小蛋儿把门开》；轻音乐

2. 母鸡图片，小鸡出壳视频，课件

重点：培养良好的美术习惯及对小鸡的爱护之情。

难点：学会怎么画圆并知道在纸中间进行作画。

### （一）引入

1. “今天美丽的鸡妈妈要带可爱的鸡宝宝来晒晒太阳，我们一起出发吧！”（播放音乐《小小蛋儿把门开》）
2. “好啦，现在快找到一个小座位坐好吧！”

### （二）进行

1. “小鸡是什么样子的？”（引导幼儿说出是圆的胖乎乎的，毛茸茸的）
2. 播放视频
3. “小鸡孵出来了，先出来一个圆圆的头。”（边说边用手画一个圆）
4. “那它是用什么啄破蛋壳的呢？”

5. “圆圆的头出来了，现在圆圆的身体也要出来了！”（边说边用手画）

6. “那小鸡在散步时需要用到小脚和爪子，我们一起把它画出来好不好？”

7. “现在我们一起对小鸡说：“小鸡宝宝，快快睁开你的眼睛，看看这美丽的世界吧！”

8. “小鸡在哪里散步呢？在草地上，草地上有没有小花儿？把圆圆的小花也画上去吧！”（画草地和花）抬头看看天空上有什么？有个圆圆的太阳。（画太阳）

### （三）幼儿作画，教师指导

1. “现在，请你们把其他的鸡宝宝请出来吧！注意它的头和身体都是圆圆的，你在画圆的时候，一定要把从开始画的点把结束时的点连在一起，让两个好朋友见面！”

2. “如果你的小鸡破皮了，那它就该疼了，我们小四班的小朋友都是最认真最有爱心的，所以一定不要让小鸡受伤”

3. “小朋友们在画的时候，小手要像握小花一样握住它，还有就是中间画，这样所有小朋友就都能看见”

4. “你用哪根笔就拿哪根笔，如果你先不用它，就让它在小筐里休息休息。用完的小笔请你把它的小帽子盖好，把它放回小筐里休息一下”

### （四）结束

“现在，请画完的小朋友，轻轻的把小椅子插好后，双手捧着送给鸡妈妈吧！”（播放《小小蛋儿把门开》）

# 跳舞的人中班美术教案篇四

- 1、认识云，了解云的特征，知道云的多变性。
2. 能根据云的样子，大胆想象云像什么，并乐于用自己的语言表达出来。
3. 能在蓝色的纸上自由勾画云的形象，学习用棉花粘贴云，并添画环境等。
4. 促进幼儿发现生活中美，表现美，激发幼儿对参加美术活动的兴趣。
5. 在活动中能体验成功感知快乐。

教学重点：学习用棉花粘贴各种形状的云。

教学难点：口述云的特征。

教具：5幅图片

学具：蓝色卡纸，胶水，棉花

## 一、讲故事片引入

孩子们，你们有没有看见过天空中的云？今天老师给你们讲个故事好不好？给幼儿讲《云小子》的故事。（边出示图片边讲故事）

## 二、基本环节

- 1、提问：你们见过云吗？他的样子像什么？（请幼儿自由口述云像什么？）
- 2、教师小结：云有时像小鱼，有时像小马，我们知道了云有

什么特征？（引导幼儿了解云的多变性）

3、你希望云小子变成什么样子呢？（请幼儿大胆说出他们喜欢的云小子的样子，并给表现好的孩子给予肯定。）

4、今天我们一起来学习用棉花来做你喜欢的云小子好不好？先用记号笔画出你希望云小子变成的样子，再在云小子的身体上涂上胶水，粘上棉花，最后再用水彩笔添画。（根据自己的画添画环境等）

5、幼儿自由完成自己的作品，教师巡回指导。

三、展评幼儿作品，给予幼儿一定鼓励。

四、请幼儿带上自己的作品，和老师一起到操场上去，看云小子，比一比谁的画最美。

附：

云小子

云小子在天上飘来飘去，他看到地上有各种各样的形状。船是船的样子，高楼是高楼的样子。公鸡长着长长的鸡冠，长颈鹿长着长长的脖子。但是，看着看着，云小子犯愁了：怎么大家都有自己的样子，就我没有呢？他想模仿一下别人的模样，可是一阵风吹来，就马上把他吹得没有了样子。

地上的孩子抬头看了看云小子：“哇，那片云彩好奇妙啊。刚才还像一头狮子，现在又变成鳄鱼了。”云小子拼命努力地学呀学呀，一会儿他变成一个长胡子的老爷爷了。

“云小子，给我们变一匹大马吧。”地上的孩子看着千奇百怪的云小子，高兴的跳起来。云小子变呀变呀，他突然想明白了：“原来，没有样子就是我自己的样子啊！”

在这堂前，孩子们观察了蓝天白云，对白云有了较深的认识，因此，在上这堂课时，让幼儿说白云的特征时，孩子们大都能大胆地说出白云像什么，让孩子们充分发挥自己的想象，既培养了语言素质，又发散了幼儿的思维。幼儿在自由作画环节，因为幼儿对云有较深的认识，又贴近他们的生活，幼儿的参与积极性高，让幼儿感受到美术创作的无限乐趣，培养了他们动手动脑的能力。

## 跳舞的人中班美术教案篇五

- 1、在拼贴过程中享受创造的乐趣。
- 2、能用蛋形拼出老鼠的不同动态，并进行简单的添画。
- 3、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：通过操作创作老鼠的不同动态。

活动难点：老鼠耳朵的部位和头部动作的对应。

- 1、物质准备：纸、笔、操作卡片、双面胶、教师示范用大卡片。
- 2、经验准备：看过有关老鼠的动画片，对老鼠的动态已有一定的了解。

一、初步认识老鼠的外形特征。

师：今天我要用这两个蛋形来变个魔术，瞧，大蛋和小蛋是



一对好朋友，总喜欢在一起。小蛋在前引路需要眼睛，小头画上小鼻子，大头画上大耳朵；再画两根长胡子；大蛋画上四条腿和一条细细长长的小尾巴，小老鼠就变好了！

（教师边讲述边演示图片，并添画上老鼠的四肢和尾巴。）

二、感知老鼠的各种动态。

1、通过变化老鼠头部方向，感知鼻子和耳朵的正确位置。

2、游戏“小猫抓老鼠”，丰富老鼠更多的动态。幼儿在游戏中变化老鼠造型，教师即时用图片摆出相应造型。

三、幼儿作画，教师巡回指导

要求：

1、摆弄卡片变出老鼠造型，粘贴后并添画五官、四肢和尾巴。

2、鼓励幼儿大胆作画，画出老鼠的不同动态。

3、画好之后，说说你画的老鼠在干什么？

四、评价

1、动态评价：在幼儿作画的时候，教师及时引导、评价。

2、将作品张贴在展示板上，请个别幼儿讲述：“你画的老鼠在干什么？”

## 跳舞的人中班美术教案篇六

色彩是美术作品的基本要素之一，在幼儿美术中占有重要位置。中班的孩子虽然已认识并能辨别颜色，但他们在美术活动中常并不理会颜色，作品的色彩大都单调，换色较少。中

班的孩子自我意识还较强，在绘画过程中会表现出特别偏爱的颜色，时常使作品色彩杂乱和不协调，因此根据本班幼儿的实际情况，把色彩作为本次美术活动的内容，选择了美术欣赏活动《奇妙的冷暖色》，以幼儿生活中熟悉常见的太阳为切入点，试图帮助幼儿更好的感受、理解认识冷暖色，从而充分激发幼儿的对色彩的兴趣。

1. 了解冷暖色系的特点，体验冷暖色带给人的不同感受。
2. 尝试以暖色为主想象创作一幅画。
3. 提高运用色彩的能力，体验色彩创作的乐趣

认识冷暖色，感知色彩的冷暖，体验冷暖色带给人的不同感受。。

尝试以暖色为主想象创作一幅画。

暖色色卡、冷色色卡若干、课件图片、蜡笔、图画纸若干、冷暖色的家（纸箱两个：上贴太阳和雪花各一）

一）出示课件，引导幼儿观察课件：

1. 今天老师带来了一幅画，大家看看画得是什么？太阳是什么颜色的？太阳照在我们的身上有什么感觉？引导幼儿用动作或词语表达。

师小结：这幅画用红、橙、黄色来表现太阳，看了以后让我们觉得很温暖。

师小结：这幅画用白、蓝、绿色来表现冬天，看了以后让我们觉得比较冷、比较安静。

二）出示图形课件：

1、出示暖色图形，这些图形是什么颜色？看了这些颜色后你感觉怎么样？

师小结：这些红色、黄色、橙色如同太阳给我们的感觉一样是温暖的，给我们带来新的温暖、希望，它们属于暖色。

2、出示冷色图形，这些图形是什么颜色？看了这些颜色后你感觉怎么样？

师小结：蓝色、绿色、紫色好像冬天给我们的感觉一样比较冷、比较安静，它们都属于冷色。

三）引导幼儿对比图案相同、颜色不同的两幅画（课件）：

师小结：这幅画以蓝色为主，蓝色属于冷色，所以给我们的感觉比较冷，另一幅画以橙色为主，橙色属于暖色，所以给我们的感觉比较温暖。

四）引导幼儿欣赏名画：

1、引导幼儿欣赏暖色调的名画：这些画用了那些颜色？看了后感觉怎样？

（这些画主要以红色、黄色、橙色为主，这些颜色都属于暖色，我们也说它们属于暖色调的画，所以我们看了这些画觉得很温暖。

2、引导幼儿欣赏冷色调的名画：这些画用了那些颜色？看了后感觉怎样？

（这些画主要以蓝色、绿色、紫色为主，这些颜色都属于冷色，我们也说它们属于冷色调的画，所以我们看了这些画觉得比较冷。

五）游戏《找家》

要求：将颜色分别放到自己的家中。（分冷、暖色）

刚才我们认识了暖色和冷色，现在我们来玩一个游戏，小朋友的篮子了有一些卡片，大家看看它们是什么颜色，然后帮它们找家，把属于暖色的卡片送到贴了太阳的房子里，把属于冷色的卡片送到贴了雪花的房子里，看看谁送的又快又对。

六）活动延伸：画太阳

1、今天我们认识了暖色和冷色，也看了很多暖色调的画，我们一起来学习用这些暖色画一幅温暖的太阳，小朋友要想一想用什么颜色才能让太阳更温暖。

要求：

1) 用暖色来涂颜色

2) 太阳可以是变化的，光芒可用直线、曲线、光环火焰等

2、幼儿作画，，教师巡回辅导

为了更好的解决幼儿色彩运用上的习惯，我设计了本活动，在活动中，我主要通过五个环节来引导幼儿感知、欣赏。首先是引导幼儿欣赏两幅作品，让幼儿对两幅画中的主色调有较清楚地认识，接着引导幼儿认识冷暖色。为了解决本活动的重难点，我引导幼儿对图案相同、颜色不同的两幅画进行欣赏，在两种截然不同的色彩对比中，孩子们感受到了冷暖色对画面的作用。绘画作品的欣赏分析是很重要的，所以课件中选用了大量凡高、莫奈的画作供幼儿欣赏。在欣赏了大量不同色调的作品后，我根据幼儿喜爱游戏的特点，创设了游戏“颜色宝宝找家”，在游戏中，孩子们很快就能区分颜色所属的色调。最后，我引导幼儿用暖色来画一幅《温暖的太阳》，引导幼儿学以致用。通过层层深入的环节，孩子们对冷暖色有了初步的认识。在作品中，孩子们能用暖色调表

现太阳，通过此次活动，孩子们进一步提高了色彩运用的技能，学会了在作品中用色彩表达各种不同情感的方法。

当然，色彩的运用并不是一次活动就可以教会的，在今后的美术活动中，我们应不断渗透于日常的教学活动中，只有这样，才能引导幼儿绘画出更加丰富的作品。（幼教教研室谢琳责编）

## 跳舞的人中班美术教案篇七

- 1、复习秋天的基本特征。
- 2、了解多种树叶的名称、形状。
- 3、培养幼儿的想象力及语言表达能力。
- 4、简单掌握树叶印画的基本技巧。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

了解并讲出树叶的名称及形状。

多种树叶若干、树妈妈范例、白纸、颜料、画笔等。

### 一、开始部分

### 二、基本部分

1、老师从地上依次捡起各种落叶，一一让幼儿讲出树叶的名称及形状。如：枫树的叶子变红，像手掌；白杨树叶变黄，像桃子；松树叶变绿像针；冬青树叶像小船等等。（引导幼儿自己先讲出树叶的形状及名称，老师最后小结。）

2、在幼儿熟知树叶名称及形状的基础上，老师分别拿出各种

树叶，让幼儿从自己的落叶中找出跟老师相同的树叶并讲出树叶名称及形状，以此来巩固树叶的形状及名称。

### 3、游戏：树叶宝宝找妈妈。

大树妈妈上场（老师让几个幼儿扮演树妈妈）幼儿找出自己喜欢的树叶拿在手里，看看自己的树叶是哪种树妈妈的树叶宝宝，然后做树叶飘落的样子飘向自己的树妈妈，并围绕自己的妈妈边唱《小树叶》歌，边拥抱树妈妈，游戏可变换角色进行。（边唱边学落叶飘向院子里拣落叶）

### 三、活动延伸

指导幼儿进行树叶印画，并到区域活动来进行，（老师指导树叶印画的一些技巧，并帮助能力差的幼儿完成作品。）展示作品结束活动。

幼儿绘画教育是实施素质教育重要组成部分，它可以初步培养幼儿感受美、表现美的情趣，促进幼儿身心健康的发展。为了让幼儿能用绘画来表达自己的内心，打好基础。为此开展了此次活动。旨在培养幼儿想象力和创造力，激发幼儿对绘画的兴趣，用绘画表达自己内心的感受。

## 跳舞的人中班美术教案篇八

- 1、学习用对称方法或用自己喜欢的方法装饰扇子。
- 2、通过观察美丽的扇子以及教师的范画，明确自己的装饰想法，敢于用简单的图案装饰画面。
- 3、在绘画过程中，注意保持自己的扇面清洁。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、幼儿用书人手一本，油画棒、彩笔若干。

2、师生收集各种各样的扇子。

1、欣赏各种各样的扇面，说说：扇子上有什么图案，你喜欢哪个扇子，为什么？

2、观察扇面，回忆学过的装饰方法。

(幼儿回忆自己的已有经验并回答教师的提问)

3、教师与幼儿共同讨论、探讨多种装饰方法。

(1)讨论多种装饰方法。

(2)教师：如果用对称的方法，可以怎样装饰自己的扇子呢？(幼儿自由回答，教师鼓励幼儿大胆说出自己的想法。)

教师：你们还有那些装饰的想法呢？(幼儿自由表述想法，可以在扇面上画出自己喜欢的物品，如：水果、动物、花卉、交通工具、建筑……)

4、幼儿尝试进行装饰活动。

教师请幼儿使用油画棒、水彩笔进行装饰。教师巡回指导，鼓励幼儿使用和别人不一样的方法对称装饰或单独图案装饰，注意颜色的对称或美观。

5、评价活动。

(1)欣赏幼儿作品，引导幼儿根据扇面的漂亮程度进行互相评价。

如果有幼儿用对称的方法进行装饰，教师可以请幼儿根据扇面的对称性进行评价，如果幼儿是用单独的图案进行装饰，旧以图案的本身进行评价。展示幼儿的作品，加强幼儿间的交流和学习。

给幼儿提供丰富、有趣的材料，就能调动幼儿的主动性、积极性，开启幼儿的心智。这样不仅能激发幼儿的活动兴趣，而且也使幼儿的创造性得到了开发。