

# 最新理解老师教案教学反思(优质5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 理解老师教案教学反思篇一

活动目的：

- 1、引导幼儿正确表现人体各部分的结构关系和发型、服装的细节特点，巩固画正面人的技能。
- 2、发展幼儿的观察力和绘画表现能力。
- 3、加深幼儿对老师的热爱之情。

活动准备：

- 1、请配班老师配合上课。
- 2、带花边的纸或一次性纸餐盘若干、彩笔。

活动过程：

- 1、引出教师节，导入活动，引起幼儿兴趣。
- 2、引导幼儿观察教师特征。

幼儿观察、回答。

教师：我们看看王老师的胳膊在身体的什么部位？腿在身体的什么部位？胳膊和腿是怎么动的？再看脸上眼睛的位置等。

幼儿回答。

3、交代要求，幼儿作画，教师指导。

教师：我们可以画一位老师，也可以画两位老师。要把老师的头发和服装的详细的的特点画出来，先画头，再画身体，最后画胳膊和腿，大家都很喜欢王老师，要把老师打扮得漂漂亮亮的。

幼儿作画，教师巡回指导。

(1) 帮助能力弱的幼儿掌握人体的结构关系和各部分的比例。

(2) 鼓励能力强的幼儿可以画老师的侧面。

4、评价作品，结束活动。

教师：我们来找一找，哪几张画画的是王老师？哪几张画画的是耿老师？你是从什么地方看出来的？老师非常喜欢，这是我们教师节收到的最好的礼物，谢谢小朋友们。

活动延伸：开展照相馆游戏，为顾客照像（画像）。

## 理解老师教案教学反思篇二

一. 愿意积极地参与活动，体验与他人分享带来的快乐。

二. 学习怎样与人分享初步感知与人分享有助于友好相处。

三. 初步感知分享的含义和分享的相互性。

活动准备

一. 课件《分享真快乐》ppt《分享真快乐》。

## 二. 歌曲《幸福拍手歌》

三. 橘子四五个，每个幼儿带一样自己喜欢吃的零食，玩具或图书。活动过程

一. 吃橘子，初步感知分享。

(1) 教师：今天我带来了几个甜甜的橘子请大家吃，可人这么多，橘子只有5个，怎么办呢？”

幼儿想办法讨论怎样才能让大家都吃到橘子。

(2) 把橘子剥开，分成一瓣一瓣，师幼共同品尝。提问：橘子是什么味道的？

我们大家一起吃橘子的心情是怎样的？

(3) 教师表明和大家一起分享橘子的快乐。

小结：像我们今天这样，有好吃的东西，与别人一起共同享受叫“分享”。

做的？他的心情怎么样？

二. 倾听故事，巩固感知分享。

(1) 教师绘声绘色地讲述故事，幼儿认真倾听。

(2) 提问：小兔拔了两个萝卜，在回家的路上遇到了羊妈妈

和小猪，他是怎么做的？他的心情怎样？兔妈妈为什么也很开心啊？

小结：小兔和朋友分享了萝卜，和妈妈分享了快乐的事情，他们都很开心。

三. 看动画，了解可以分享的事物，巩固感知分享。

(1) 我们来看一看小动物们在分享什么？他们是怎样分享的？

放动画，幼儿观赏。

提问：刚才小动物们分享的什么？是谁在分享？他们心情怎样？（教师演示课件帮助幼儿梳理）

我们来看看他们还分享了什么？（继续演示课件）

(2) 你有什么好的东西想跟大家一起分享的？

四. 共同分享，体验分享的快乐。

(1) 你们都带来了好吃的东西和好玩的东西，是些什么呢？

分别自主介绍自己带来的食品或玩具。

(2) 启发幼儿分享：好吃的好玩的东西真多啊，要是每个人都

能吃到和玩到就好了。

小结：找到好朋友把好玩的好吃的放在一起，大家共同分享。

(3) 大家边分享边交流分享的快乐，播放幸福拍手歌。

四. 请大家和客人老师一起分享自己带来的食物或玩具，结束活动。享真快乐！

伞回家，结束活动)

文档为doc格式

## 理解老师教案教学反思篇三

我在歌曲教学《妈妈得歌》一课中，在教唱歌曲后，为激励学生有主动表现，参与的意识，我设计了“请学生讲有关母亲的故事”，朗诵描写母亲的歌谣和唱有关母亲的歌曲这一环节。

我一直在注意那名捂耳朵的同学，于是我说：“我知道同学们都很爱听这支歌，我会教给你们的，可是，有一位同学不喜欢听，你能告诉我为什么吗？”在对那位同学再三的开导下，他终于说了出来“我想妈妈”同学们都哭了，我的眼泪也禁不住流了下来，没想到短短的几句歌词，引起了同学们伤感的情绪，我对她说：“你失去了妈妈一定很伤心，可是你还有老师和同学在关心你，老师会像妈妈一样爱护你，把老师当成你的妈妈好吗？”

这时，有同学举起手说：“只有你好好学习，你的妈妈才会高兴。”有的同学给她唱了一支歌，还有的同学送给她一个小故事……就这样，在歌声、故事、诗歌朗诵声中，结束了本节课，孩子们的脸上又微微的露出了笑脸。

教育心理学认为：如果教师与学生之间能形成友好信赖的关系，那学生就可能更愿意和教师相处，接受教师的教诲。在音乐教学中，根据音乐课轻松、愉悦的特点，以“大胆说为切入点，给学生充分表达情感的机会，想说就说、想唱就唱”，对学生各种离奇古怪的想法和问题，教师总是以鼓励支持的态度，调动全体学生共同讨论、合作解决，使得教师与学生、同学与同学之间越来越相互尊重和理解。

因此，课堂上形成了一种友好、宽松的学习氛围，使每个学

生都乐于畅所欲言了。

## 理解老师教案教学反思篇四

活动目的：

- 1、学习通过观察分析，用绘画表现人体各部分的结构关系和发型、服装的特点。
- 2、加深对老师的情感。

活动准备：

- 1、请配班老师在教室里摆一个造型，每个幼儿都能看的到。
- 2、操作材料“我们班上的老师”、水彩笔。

活动过程：

- 1、导入活动，引起兴趣

师：小朋友，今天，我们知道再过几天就是教师节了你们想怎么给老师庆祝呢？

你们想送老师什么礼物？不如用笔当照相机给老师照张相吧。

- 2、引导幼儿观察老师的特征

(1)、老师是什么样的头发（长发、短发、直发、卷发还是扎辫子）

(2)、脸型是什么样的？眼睛、鼻子、嘴巴长在脸部的什么部位，有什么特点？

摆放的，衣服是什么样式的，什么颜色的，衣服上有什么特

点？

### 3、交代要求，幼儿作画，教师指导

1、请幼儿看操作材料“我们班上的老师”，在空白处我们先画脸部，再画身体，最后画胳膊和腿的姿态。

2、最后给老师穿上漂亮的衣服，再给老师打扮一下。

3、注意引导幼儿较好的表现人体各部分的关系。

4、启发幼儿仔细观察老师身上的细节如：老师身上有什么饰品……………

5、画好之后还可以在旁边稍加装饰。

### 4、活动结束

（1）评价作品：我们大家一起看看小朋友都是给哪位老师照了相片？

（2）小结：小朋友真棒，给老师照的照片真好看，你们回家后也给爸爸妈妈照张相吧！

## 理解老师教案教学反思篇五

活动目的：

1、引导幼儿正确表现人体各部分的结构关系和发型、服装的细节特点，巩固画正面人的技能。

2、发展幼儿的观察力和绘画表现能力。

3、加深幼儿对老师的热爱之情。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

活动准备：

1、请配班老师配合上课。

2、带花边的纸或一次性纸餐盘若干、彩笔。

活动过程：

1、引出教师节，导入活动，引起幼儿兴趣。

2、引导幼儿观察教师特征。

幼儿观察、回答。

教师：我们看看王老师的胳膊在身体的什么部位？腿在身体的什么部位？胳膊和腿是怎么动的？再看脸上眼睛的位置等。

幼儿回答。

3、交代要求，幼儿作画，教师指导。

教师：我们可以画一位老师，也可以画两位老师。要把老师的头发和服装的详细的的特点画出来，先画头，再画身体，最后画胳膊和腿，大家都很喜欢王老师，要把老师打扮得漂漂亮亮的。

幼儿作画，教师巡回指导。

(1) 帮助能力弱的幼儿掌握人体的结构关系和各部分的比例。

(2) 鼓励能力强的幼儿可以画老师的侧面。

#### 4、评价作品，结束活动。

教师：我们来找一找，哪几张画画的是王老师？哪几张画画的是耿老师？你是从什么地方看出来的？老师非常喜欢，这是我们教师节收到的最好的礼物，谢谢小朋友们。

活动延伸：开展照相馆游戏，为顾客照像（画像）。

小百科：老师又作教师、师长、导师等，是一种职业，古已有之，指传授学生知识的人员，有各种教育类型（如语文、数学等），班主任也为老师之一；也泛指在某方面值得学习和能够给大家带来一定正确知识和指导，有能力的人。