

# 小学资格证面试教案(大全10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学资格证面试教案篇一

师言：小朋友们，我们在上几个学期的美术课中，上过很多的手工课，学到了许多新的制作方法。（请几个学生讲讲学过什么样的方法：粘、剪、卷……）。教师指出今天我们要学习新的制作方法——插接（纸片插接）。

### 2、 欣赏、对比，发现新的纸工技法

欣赏制作精美的插接作品。（扑克牌插接、几何形插接、水果形插接及粘贴式的立体桥梁作品。）

请学生观察这些纸艺作品与以往的手工课制作纸艺作品有什么不同的地方。（在观察粘贴式的桥梁作品与插接成的纸片作品中引导学生对比发现两者有制作方法何不同之处）

这些作品都巧妙的利用了插接方法。（由学生回答、发现。）

### 3、 观察范作：

师问：观察作品并告诉老师哪些比较好看，为什么？

生答：纸片的图形十分漂亮，颜色丰富，搭配和谐。

### 4、 教师边示范制作，边讲解：

刚才我们经过观察，已经发现了这节课要学习的内容——纸片

插接制作的一些要点，现在老师把具体的制作步骤示范，让同学们进一步掌握其中的制作技法要点。

(1) 设计纸片造型(由于时间较久，也可用简单方形代替，)

(2) 剪。

(3) 研究插接方法(提醒学生先由设计作品的底座)

(4) 插接。

提醒学生插接的底座一定要牢固，可选择井字格形结构。(鼓励学生找其它更牢固又美观的插接方式。)若想插接得越高，底座建议做大些。

5、 让学生先讨论，并分组动手先制作插接底座。

6、 看看谁的底座最牢固，并把这个新发现方法介绍给大家。

## 小学资格证面试教案篇二

1、 让学生初步了解新的手工制作知识及掌握基本的插接技巧。

2、 引导学生在欣赏造型与色彩中勇于发表独特见解。

教学重点：插接图形的造型设计。

教学难点：插接技巧的了解与掌握(插接方法与摆设形状)

教学工具：彩色卡纸、剪刀、示范作品、学生作品及精美艺术图片。

教学过程：

# 小学资格证面试教案篇三

## 教师活动

生：葡萄沟。

师：感受到葡萄沟的美，认识了那里淳朴的老乡。于是，我们竖起大拇指说？

生：《葡萄沟》是个好地方！

师：总之一句话：我们感受到了祖国山河带给我们的？

生：美。

师：今天呀，老师也要带你们去感受几个孩子家乡的美丽。

这几个孩子拿起手中的画笔，打算把自己的家乡画一画。（课件出示几个孩子的图片）

师：你能用一个字来形容这张图片吗？

生：美。（教师补充课题，板书“很美”

这也是今天老师要和大家一起学习的文章，一起读课题。

## 学生活动

(1)这几个孩子是谁？他们打算干什么？

## 设计意图

引导学生去说，调动孩子参与的积极性。

## 教学环节

## 二、带着问题，细读《画家乡》

### 教师活动

2、学生发表自己的见解。你看到了谁的家乡，家乡的位置在哪？哪里美？（老师板书相关卡片）

3、鼓励学生勇敢表达，学会概括。并理解重点词语的意思，感受每个家乡的特点和美。

### 学生活动

带着问题，自读自悟。

引导学生用那么……那么……的句式表达。

用。。。有。。。有。。。有。。。来概括。

发现小秘密。

### 设计意图

以提问的形式引导学生读课文思考问题。在精读中，理解词句的意思，感悟家乡美。

锻炼学生的语言表达能力，同时加深学生对课文内容的理解。

这一环节是学生联系上下文来理解词语的意思。

概括能力是一项非常重要的学习能力，对它的训练是贯穿引导孩子去发现，去概括。

### 教学环节

## 三、以文推本，群文阅读

## 教师活动

2、引导孩子读中感悟，体会美

## 教师示范展示

3、鼓励孩子读表现“美”的句子

4、教师总结：不管文章中写的是景色，景物，色彩还是季节，我们都通过字词，句子，感受到了家乡美(板书家乡美)

5、拓展：写家乡美还可以通过写家乡的人，家乡的景物，特产。这些都可以表现家乡的美。

6、介绍绘本《盘中餐》，了解云南特有的风光和文化。

7、播放歌曲《家乡美祖国亲》，激发爱国之情。

## 学生活动

### 学生读片段

小组长上台汇报，展示合作成果，板书相关卡片

学生畅所欲言，大声朗读，再次感悟不同的地方的不同美

学生欣赏绘本中的图画，文字

跟着音乐拍打节奏

### 设计意图

读中感悟家乡的美

孩子们通过组内合作交流，充分感受到了自己手里的片段的

家乡美，在自己理解的基础上像同学们介绍展示，锻炼了孩子的语言表达能力和总结概括能力。

让孩子进一步体会家乡的美，激发热爱祖国思想感情。

通过绘本，图片，再一次感受家乡美

音乐调动气氛，感受家乡的美。

## 小学资格证面试教案篇四

本单元课文从不同方面诠释了人生的意义和价值，本文既有诸葛亮对儿子“修身养德”的劝勉训诫，又有他对自己“淡泊宁静”的人生总结，更暗藏了他的高风亮节，这些都能引发学生思考人生、规划人生。

### 【学情分析】

学生已能结合注释理解文章，但由于文章和他们生活相去甚远且内涵深刻，加之对诸葛亮其人其事了解不多，难免对作品思想的把握还不够深入和深刻。

### 【教学目标】

1. 给文中关键语句排序，理清文章的思路。
2. 通过将书、画组合的方式，将文中名句和诸葛亮故事组合，深入体会文章主旨。
3. 以写促读，用回信的方式表达自己获得的启示。

【教学重点】给文中关键语句排序，理清文章的思路。

【教学难点】通过将书、画组合的方式，将文中名句和诸葛

亮故事组合，深入体会文章主旨。

## 【教学过程】

### 一、设置情境，导入教学

以《诫子书》为内容，做一期北京卫视《念念不忘》节目的策划。

### 二、“句与文”——为节目准备书法素材

#### (一)据书体，排句序，理文脉

学生研究句子的书体和意思，将其合理排序，填回原文，并说明理由。

这个环节，学生依据不同书体，将句子两两组合；然后，依据句子意思、句间关系，将句子填回原文；进而理清行文思路。

#### (二)找联系，定书体，悟思想

学生讨论哪种书体适合书写《诫子书》，并说明理由。

这个环节，学生了解楷书、隶书、草书、行书和篆书的书体特点，进而明白结合作者的品格、文章的思想等要素去选择书体。

### 二、“文与人”——为节目准备书画素材

选择绘画作品，依据搜集的资料，讲述诸葛亮的故事，并将这幅画和文中一个句子组成书画作品，并说明组合的理由。

这个环节，学生理解文中的名言是诸葛亮人生经历的总结，是有深刻的内涵和深远的意义的；同时学生明白将书、画组合的过程，就是将观点和论据组合的过程。

### 三、“必有回响”——为节目准备音频素材

1. 以诸葛瞻的口吻，于公元263年冬，在看完邓艾的劝降信后，就《诫子书》给过世的父亲回复家书，并动情朗读。
2. 以你自己的口吻，于公元2017年秋就《诫子书》给诸葛亮回复一封简短书信，结合自身经历谈启发，并动情朗读。

学生两个任务二选一，均不超过200字。

### 四、为节目起个响亮的名字并说明理由。

### 五、总结

孔明诞宏愿，乃与子孙传。

修身以明志，广才方致远。

殷殷慈父爱，灼灼接世情。

余音震四海，训诫撼八荒。

### 六、作业

1. 组合书、画和启示，做成一个座右铭。
2. 阅读《诫外甥书》，进一步体会诸葛家训。

### 【板书设计】

## 小学资格证面试教案篇五

2015年教师资格证面试备考小学语文教案-古诗两首

2015年教师资格证面试备考小学语文教案-古诗两首，上海华



图分享国考教师资格证面试教案案例，考生备考参考。

师：胸有诗书气自华，读诗能陶冶人的情操。以前我们学了很多古诗，今天我们再来学习两首古诗。

（师板书诗题，生读题）

指名读。

师：全诗共28个字，有6个多音字，你都读对了，真了不起。读对字音对你理解古诗的意思很有好处。我们一起来读。

（生齐读）

师：下面老师要看看同学的自学能力，借助书本注释和工具书，可以用笔写下自己的收获和疑问。

（生自学）

师：现在小组的同学一起来交流交流，因为三人行，必有我师。

（生小组交流）

师：哪个小组来汇报一下。

生：我们学的是最后两句，我们提出的问题是：“又绿”是什么意思？是指春风吹绿了江南，家乡很美丽，他非常想家。

师：从这两句你体会出什么？

生：思念家乡的感情。

师板书。

生：我们学的是第一、二两句，体现了思乡情，长江是很宽的，诗歌把它比作一水间，靠得很近，“瓜洲”和“南京”应该相隔很远，诗歌上说只有几座山。

师：老师为你喝彩。瓜洲在哪里？

生：在长江的北岸（师画简笔画）

师：那京口在哪里？

生：在长江的南岸。

师：你怎么知道了京口和瓜洲在这个位置？

生：从注释上看出来的。

生：从图上看出。

生：查资料找到的。

生：从诗句中的“一水间”知道的。

生：“泊船”是什么意思？是停船的意思。

师板画小船

师：那泊船瓜洲的整首诗的意思是什么？

生答。

师：理解了诗意只是读懂古诗的第一步，刚才同学们也感觉到王安石的思乡之情，找出表示思乡之情的字眼。好好品味。

生：我找到的三个词和一个字，“一水间”，说明相隔近；“只隔”说明仅仅隔了几座山；还有“又”、“何时”。

师：你找到了，能不能把他读出来？

（生读）

生：还有第三行诗的“又绿”，这也是表现了江南两岸的景色美，说明他想回到家乡。

师：能不能把下面两句读出来？

（生深情朗读）（一片掌声）

师：刚才同学们都说到这个“绿”，能不能把它换成其它字？

生：吹，拂，碧，到，满。

（学生讨论）

生：因为“绿”最能表现春天江南的美丽景色，表现他爱家。

生：表示家乡的美，有动感，有力量。

生：春风一吹，把江南的景色变得春意盎然。

师：你是怎么知道的？

生：找资料。

师：对，读书就应该从多方面吸取。

（齐读）

师：我们的家乡虽然不在江南，但一个“绿”字让我们感受到江南的风光。

（放录像，欣赏江南美景）

师：美吗？于是王安石改字的故事传开了。通过王安石改字，你觉得我们可以向他学什么？

生：我们应该学习他这种坚持不懈的精神。

师：对字词的推敲实际上是我们小学生最应该学习的。我们进行读诗比赛，请同学们准备一下。

生练读诗。

师：读诗要把自己当成诗人，想像一下，把自己当成诗人。

生：我会想：我的家乡是多么美。

……

师：再一次请同学来读，我想应该读得更好了。

（生再读）

师：你读错了，下次不能再读错了。

师：下面听老师来读一下（师范读，音乐起）

师：谁来读一读，读得比老师还要好。

（生读，配上音乐）

师：读得真好，我们一齐来读一读。

（生齐读）

师：我们学第一首诗，王安石的《泊船瓜洲》，下面我们来学习孟郊的《游子吟》。

师：学这首诗我们自由组合进行学习，你们打算怎么学？

生：表演，赏析。

生：朗读。

（生下座位小组学习）

师：哪些好伙伴来？

生：感情诵读。

（小组同学读）

生：这首诗写了母亲为出行的儿子缝衣服，把衣服缝得密密的。

生：我们是把诗意串连起来，再表演。（生上台表演）

师：这首诗表达了诗人怎样的一种感情？

生：报答诗人对慈母的爱。

师：那我们一起来读读古诗，把这种慈母情送给天下所有的母亲。

师：你们还找到了哪些思亲的古诗？

生：我找到《静夜思》。

生：我找到《九月九日忆山东兄弟》

作业：

1、收集王安石和孟郊的诗，还有思乡思亲的诗

## 2、写一篇散文《游子吟》

# 小学资格证面试教案篇六

根据教育部考试中心《关于2018年下半年中小学教师资格考试考务相关事项的通知》(教试中心函[2018] 114号)以及《广东省教育厅关于印发和的通知》(粤教师〔2016〕2号)精神,2018年下半年中小学教师资格考试笔试定于11月3日举行,报名时间为2018年9月4日-7日。现将广东省2018年下半年中小学教师资格考试笔试有关事项公告如下:

### 一、报名对象及条件 (一)报考条件

1. 具有中华人民共和国国籍, 身体健康。
2. 遵守宪法和法律, 热爱教育事业, 具有良好的思想品德。
3. 具有广东户籍, 或人事(劳动)关系在广东。
4. 符合《教师法》规定的学历要求。

广东省内普通高等学校三年级及以上的全日制学生、毕业学年的全日制专科生以及广东省内幼儿师范学校毕业学年的全日制在校生, 可凭学校出具的在籍学习证明报考相应的教师资格。

### (二)免考条件

1. 2016年5月31日以前入学的全日制幼儿师范学校师范生、全日制普通高等学校师范生和全日制教育硕(博)士可以直接申请认定与所学专业、学段相对应的教师资格;2016年6月1日以后入学的全日制幼儿师范学校师范生、全日制普通院校师范生和全日制教育硕(博)士申请中小学教师资格, 均应参加中小学教师资格考试全国统考。
2. 根据教育部教师资格认定指导中心《关于中小学和幼儿园

教师资格考试成绩全国有效的通知》(教资字〔2012〕24号)精神,已在外省参加过全国中小学教师资格考试笔试且取得单科以上合格成绩的考生,在满足我省报考条件的前提下,其合格科目在有效期内可免于考试。

### (三) 下列人员不得报考

被撤销教师资格的,5年内不得报名参加考试;受到剥夺政治权利,或故意犯罪受到有期徒刑以上刑事处罚的,不得报名参加考试。曾参加教师资格考试有违纪作弊行为的,按照《国家教育考试违规处理办法》(教育部第33号令)的相关规定执行。

## 二、报名工作安排 (一) 报名时间

止日期为9月14日,打印准考证时间为10月29日-11月3日。

### (二) 报名方式

1、2,请广大考生务必认真阅读,严格按照规定的时限完成报名报考各个步骤。

### (三) 考试费用及缴纳方式

根据《广东省发展改革委 广东省财政厅关于调整中小学教师资格考试收费标准的复函》(粤发改价格函[2016]978号)规定的笔试收费标准,按70元/人·科次缴纳笔试考试费。考生以网上缴费方式缴纳考试费。

### (四) 考试大纲及标准

中小学教师资格考试笔试主要考查申请人从事教师职业所应具备的教育理念、职业道德和教育法律法规知识;科学文化素养和阅读理解、语言表达、逻辑推理和信息处理等基本能力;

教育教学、学生指导和班级管理的基本知识;拟任教学科(专业)领域的基本知识,教学设计、实施、评价的知识和方法,运用所学知识分析和解决教育教学实际问题的能力。

中小学教师资格考试笔试各科目采用纸笔方式进行,大纲由教育部统一制定,试题由教育部考试中心统一命制。考试不统一指定教材,考生可通过国家中小学教师资格考试网下载《考试标准》和《考试大纲》,根据考试大纲知识点自行复习、备考。

### (五) 考试成绩查询及复核

本次笔试成绩将于2018年12月11日在“中小学教师资格考试网”公布,考生可自行登录查询成绩。考生如对本人的笔试成绩有异议,可在考试成绩公布后10个工作日内按规定程序向考试所在考区教育考试机构提出复核申请,考区教育考试机构汇总后上交省教育考试院。申请须注明申请人准考证号、姓名、身份证号、需复核科目代码、网上查询到的成绩、联系电话。省教育考试院在接到教育部考试中心复核结果后以书面方式通知考生所属考区教育考试机构,由考区教育考试机构告知考生。

### (六) 违规处理

中小学教师资格考试属于《中华人民共和国刑法修正案(九)》中“法律规定的国家考试”范畴,考生在考试过程中,违反考试纪律作弊或提供虚假证明材料的,按照《国家教育考试违规处理办法》(教育部令第33号)和《中华人民共和国刑法修正案(九)》中规定接受有关部门的处理。

## 三、 笔试时间及科目

(一) 笔试时间: 2018年下半年全国中小学教师资格考试笔试定于11月3日举行。



## (二) 笔试科目：

一、科目二实行单独编码，在初中、高中、中职文化课类别增设“心理健康教育”、“日语”、“俄语”学科。有关具体规定及本次笔试各科目名称、代码和有关说明见附件3。

广东省教育考试院 2018年8月20日

注：由于无法添加附件，详情请登录“广东省教育考试院”  
下载查看！

## 小学资格证面试教案篇七

### 政治教师资格证面试试讲模板

#### 一. 出题方向

政治：时政新闻

经济：经济案例（股票、投资）

哲学：名人名言（人不能两次踏入同一条河流等）

法律：相关法律案件（主要是《宪法》的解读）

文化：引用生活当中的道理（创新：功夫熊猫的取材）

#### 二. 试讲课题

初中

##### 1. “根本”类

（1）国家的根本任务是沿着中国特色社会主义道路，集中力量进行社会主义现代化建设。

(2) 改革的根本目的是要在各方面形成与社会主义初级阶段基本国情相适应的比较成熟、比较定型的制度，使中国特色社会主义充满生机与活力。

(3) 中华民族的根本利益所在是实现祖国的完全统一。

(4) 中国发展的根本基点是独立自主、自力更生。

(5) 一个民族最根本的事业是教育。

(6) 实现经济振兴和社会主义现代化的根本大计是发展科技、教育。

(7) 我国的根本政治制度是人民代表大会制度。一项基本政治制度是民族区域自治制度。

(8) 国的根本制度是社会主义制度。

(9) 依法治国的根本依据是宪法。国家的根本大法是宪法。一切组织和个人的根本活动准则是宪法。

(10) 国家生活中的根本问题有国家性质、根本制度、国家根本任务、基本经济制度等。

(11) 社会主义的根本原则是共同富裕。

(12) 发展社会主义文化首要的和根本的要求是牢牢把握先进文化的前进方向。

(13) 繁荣社会主义文化的根本保证是牢牢把握先进文化的前进方向。

(14) 提升广大人民的综合素质和我们国家的综合国力的根本是发展教育和科学事业。

(15) 社会主义精神文明建设的根本任务(发展先进文化的根本任务)是提高全民族的思想道德素质和科学文化素质，培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民。

(16) 我国正处于社会主义初级阶段的根本原因：生产力水平还比较低。

(17) 解决我国社会主要矛盾的根本途径是以经济建设为中心，大力发展社会生产力。

(18) 从根本上巩固和发展社会主义制度：必须坚持以经济建设为中心，大力发展生产力。

## 2. “最”类

(1) 两岸统一的最佳方式：一国两制。

(2) 我国最高国家权力机关、立法机关：全国人民代表大会。

(3) 社会主义最大的优越性：共同富裕。

(4) 最富有责任心的人的共有情感：面对责任不言代价与回报。

(5) 最广泛的爱国统一战线：全体社会主义劳动者、社会主义事业的建设者、拥护社会主义的爱国者和拥护祖国统一的爱国者，为了祖国的统一和繁荣结成最广泛的爱国统一战线。

(6) 生产力中最活跃的因素：科学技术。

(7) 在新的历史条件下，培育民族精神最重要的是：要结合时代和社会发展要求，不断为之增添新的富有生命力的内容。

(8) 在国家法律体系中具有最高法律地位和效力或最具权威的是：宪法。

(9) 最能考验公民责任意识的是：国家处在危难时刻。

### 3. “本质”、“实质”、“性质”类

(1) 我国改革的实质(性质)：社会主义的自我完善和发展。

(2) 人口问题、资源问题、环境问题的本质：发展问题。

(3) 社会主义本质的一个东西是：共同富裕。

(4) 我国的国家性质：人民民主专政的社会主义国家。我国的社会性质：社会主义社会。

## 高中

普通高中课程标准实验教科书，人民教育出版社

### 1. 必修一 经济生活

(1) 必修一第三课 第二节 树立正确消费观

(2) 必修一第四课 第一节 发展生产 满足消费

(3) 必修一第五课 第二节 新时代的劳动者

### 2. 必修二 政治生活

(4) 必修二第一课 第三节 政治生活：积极参与 重在实践

(5) 必修二第三课 第二节 政府的责任：对人民负责

(6) 必修二第九课 第二节 世界多极化：不可逆转

### 3. 必修三 文化生活

(7) 必修三第一课 第一节 体味文化

(8) 必修三第三课 第一节 世界文化的多样性

#### 4. 必修四 生活与哲学

(9) 必修四第一课 第一节 生活中处处有哲学

(10) 必修四第五课 第一节 意识的本质

### 三. 政治教师资格证面试试讲模板

#### 1. 导入（1分钟）

同学们我们一起来看看这幅图片（或视频），从这幅图片（或视频）中我们能获取哪些信息？大家都说出了自己的看法，这是一个在我们生活当中普遍存在我们都会（以后或许）遇到的问题，那如果我们遇到了，我们应当如何处理呢？今天就让我们一起来学习一下相关的知识，为我们以后的生活和学习打下基础！

#### 2. 新授（6分钟）

##### (1) 互动分组

现在大家开始分组讨论，每一列（变换形式）为一个小组来讨论一下这个问题（主题明确），给大家5分钟的时间相互交流，一会儿我们每个小组派出一名代表来回答问题。分组时，老师注意要参与到讨论中对学生进行指导。

##### (2) 针对课文内容讲解

政治：时间；地点；人物；原因；社会影响，结合课本相关知识进行引申讲解。

经济：涉及的法律；引申到生活当中的实践；经济规律或原则；生活当中的经济学问和启示。

哲学：哲学起源；哲学原理；容易混淆的观点（哲学最容易出题点）；哲学经济学（与经济相关的部分观点）。

法律：通过的时间；颁布的时间；法律地位；法律效力；涉及的管理人员和事物。

文化：文化的特征；文化的代表观点；对待文化的态度（传统文化：取其精华，去其糟粕）；发扬文化；国际地位；文化软实力。

3. 课堂小结（1分钟）

4. 家庭作业（1分钟）

请同学们在放学以后问问你的家人，他们在面对这样事情时是怎样处理的？

5. 结束语

今天的课就上到这里，大家今天表现的都非常好，下课！

6. 注意

（2）贯穿整个课堂，请同学回答问题时要注意语言的规范性。例如：请后排（前排）学来回答；请举手举得最高（最快）的这位同学来回答；请左边的这位女同学来回答等，定语不要太多太复杂，同时手眼要同步看向（指向）该同学。

## 小学资格证面试教案篇八

《从我做起》选自山东人民出版社品德与社会六年级下册第

三单元《只有一个地球》中第三课《为了地球的明天》的第3课时的内容。这一课的内容主要是让学生在认识到地球危机的基础上，明确自身作为地球中的一份子，也应该从自身做起，共同努力保护地球。在此教师应引导学生充分认识到保护地球要以自身为起点，审视自己的日常行为、关爱自然、感激大自然对人类的哺育的感情。在此基础上形成保护生态环境的意识。并积极倡导大家都参与到热爱地球、保护环境的行动中来，共同寻找拯救地球的方法。通过大家的努力共同营造一个美好、舒适的家园。

## 二、学情

六年级的学生已经有了最基本分辨好坏是非的分析能力，对于什么样的做法是对环境有利的，什么样的做法是对环境有害的，已经有了一个基本的辨别能力。但是六年级的学生也很容易受周围环境的影响，如果身边存在很多随意破坏环境，随意倒脏水、随地吐痰、随手扔垃圾的人存在的话，就很容易对六年级的孩子造成一个错误的价值观引导。因此本课的学习对学生保护环境正确环境观念和树立责任意识至关重要。

## 三、教学目标

通过对教材的分析和说情的了解，我设立了以下教学目标。

### 【情感态度价值观目标】

热爱祖国，保护地球，树立公民的责任意识、环保意识和节水意识等。

### 【能力与方法目标】

能够从自身做起，从身边的小事做起，共同为保护我们美丽的家园出一份力。

## 【知识目标】

知道目前地球上存在的各种环境污染和环境破坏的问题，并了解我们作为一名小学生，能够为保护地球做的事情都有哪些。

## 四、说教学重难点

通过对教材和学情的分析以及设立的教学目标，我设立了以下教学重点和难点。

### 【重点】

正确认识环境保护对于我们生活的重要性，并明确保护环境是每个人的责任。

### 【难点】

培养时时刻刻爱护环境，从小事做起，从我做起的责任意识。

## 五、教法和学法

六年级的学生思维以形象思维为主，好奇心强，结合生活中的案例来教学，他们更容易理解本课内容，为了体现新课改自主、合作、探究的理念，也为了体现学生的主体地位，我主要采取了以下的教学方法：情景模拟法、小组讨论法、故事法。

在学法上，我对学生采取以自主学习法，合作探究法为指导。

## 六、教学过程

### 环节一：课堂导入

运用故事导入法导入新课：



讲述一个在荷兰首都阿姆斯特丹，无论是孩子还是老人，邮递员还是公司经理，几乎人手一辆自行车的故事。全城40%的交通都是由自行车承担的。

(学生思考，代表发言)

最后教师做小结：因为自行车与汽车相比，不仅低碳环保，而且能减轻交通压力，并且也能让人们得到很好的身体锻炼。所以荷兰首都的居民愿意为了维护他们良好的居住环境而做出努力。

在导入环节这样设计的意图是，从学生感兴趣的故事入手，让学生对于环境优美城市市民所作出的努力有一个更加直观的感受，并迁移到自己的国家和城市环境问题上面来，来思考自己作为城市中的一员，可以做些什么。

环节二：新课讲授

(一)保护环境，人人有责

小组讨论：争做环保小卫士

师：教师用ppt展示几组环境污染的图片(洗衣污水倒入河流、土地沙漠化日趋严重、雾霾天越来越多…)

请同学们按学习小组进行讨论：如果派你去当环保小卫士，请你为这些环境问题出谋划策。

(小组讨论、代表发言)

小组1：天气好的时候选择骑车上学，不让爸妈开车接送，为大气环境出一份力。

小组2：洗衣用水可以用来冲马桶，拖地等，不能直接倒入干

净的河流中。……

在这里设计“争做环保小卫士”的小组讨论活动，目的是为了培养学生独立思考的能力和小组合作的学习方法，在小组合作中激发自己的分析问题和解决问题的思路和方法。

## (二) 我与动物做朋友

视频播放：近期热播电视剧《欢乐颂》中曲筱绡照顾流浪猫的短片。

思考：同学们，看了曲筱绡的做法之后，你有什么感受呢？

同学们可能会说：热心肠、爱护小动物、她把动物当作自己的朋友…

学生回答：我会主动去伸出援手，给它们一些食物，帮助它们盖一个能避寒的小窝…

在这里运用最近热播的电视剧《欢乐颂》中的一段视频作为教学素材，不仅能够极大的提起学生的兴趣，也能够让同学们从视频中的人物中，切实感受保护小动物能够给我们带来的乐趣，以及对于保护地球妈妈的重要意义所在。

## (三) 节约用水，减少污染

情境模拟：“一日停水体验活动”

请同学们分小组进行情境模拟：如果一天之内，一滴干净的水也没有，会对我们的生活造成哪些影响呢？给大家十分钟时间准备，任选场景，任选角色。

(学生分小组进行情境模拟扮演，体验没水的时候对我们造成的重重难题)

学生1：淘米水可以用来浇花、洗衣污水可以用来冲马桶或者拖地。

学生2：刷牙和抹洗面奶的时候把水龙头关掉。……

在这一环节运用情境模拟扮演活动，能够提高学生的课堂参与度，让学生积极的参与到课堂活动中来，并能够在亲身体验的活动中，感受到节约用水、保护环境的重要性。

### 环节三：巩固提高

知道了环境保护的重要性，我们就要行动起来，一起来爱护我们伟大的地球母亲吧。

世界地球日马上就要到了，我们学校将会在那一天举办一场环保宣传口号评比大赛，下面，就让我们一起努力，每个人都来设计一个环保宣传口号，我们看谁设计的口号既实用，又朗朗上口。

现在大家开动动脑筋，开始设计吧！

在这里设计一个“环保宣传口号”评比活动，是能够从一个更大的范围内，鼓励全班全校师生共同参与到保护环境当中来，培养学生的责任意识 and 环保意识。

### 环节四：小结作业

总结：通过今天的学习和游戏，我们都深刻的认识到了，环境保护看似一个大课题，但落到实处需要我们每个人都贡献一份自己的力量。因此，为了地球的明天，我们要从我做起，从小事做起。

作业布置：下课后，我们一起努力来设计一份以“帮地球妈妈擦眼泪”为主体的黑板报。每位同学都要在板报上面来写

下自己能够为地球妈妈做的一件小事。

设计这样的开放式作业，不仅不会让学生感到枯燥乏味，反而能够锻炼学生的思辨能力，而且还能在设计黑板报的过程中培养合作意识，此外还有利于设计灵感的培养和激发。

## 小学资格证面试教案篇九

### 教材分析

本册第四单元围绕“爱祖国、爱家乡”这一专题进行安排；本组教材以祖国大好河山的壮美景色为线索，内容丰富；学习本组教材，应激发学生对祖国大好河山的热爱。读着《画家乡》，好像置身一座百花盛开的大花园。你看，那浩瀚的大海，掀起万顷波涛，海底蕴藏着丰富的宝藏。孩子们好好欣赏，使他们从小热爱我们的祖国，从小热爱自己的家乡，让他们提起五彩的画笔，用绚丽的色彩，画祖国，画家乡。

### 学情分析

二年级的学生在一年级学习的基础上阅读理解能力又有了进一步提升。加上前四个单元的学习基础，学生已经具备了一定的理解课文的能力和办法，在语言表达方面通过引导的方式，学生可以运用学过的词语来表述自己内心的想法。低年级的孩子好自信强，而且能够根据自己感兴趣的内容提出简单的问题。

### 教学目标

- 1、通过正确、流利、有感情地朗读课文，体会课文语言的优美和画中家乡景色的迷人。
- 2、激发学生热爱祖国、热爱家乡的情感。

3、在感受和小组合作交流的同时，激发学生的阅读兴趣。

## 教学重难点

重点体会文中爱家乡的思想感情。

难点以文推本，群文阅读，用自己的话说说家乡哪里美。

## 教学策略与设计说明

群文阅读就是一节课完成多篇文章的阅读，是架起课内阅读和课外阅读的桥梁，是高效活课堂之一，也是课改内容之一。群文阅读不仅帮助学生提高写作水平，更重要的是文学让精神成长，让一个人可以因为阅读而有自信，有内涵，有梦想。我们每个语文老师都要认真组织学生群文阅读，让孩子们在每一次的阅读中进行思考，触碰心灵的火花。

因此，这节课把运用诠释策略，引导学生理解文章内容作为教学主线，让学生直观感受家乡美、大胆表达自己的感受，培养学生爱上阅读、合作担当、学会学习的核心素养。

## 教学过程

### 教学环节

#### 一、回忆导入，揭示课题

### 教师活动

生：葡萄沟。

师：感受到葡萄沟的美，认识了那里淳朴的老乡。于是，我们竖起大拇指说？

生：《葡萄沟》是个好地方！

师：总之一句话：我们感受到了祖国山河带给我们的？

生：美。

师：今天呀，老师也要带你们去感受几个孩子家乡的美丽。

这几个孩子拿起手中的画笔，打算把自己的家乡画一画。（课件出示几个孩子的图片）

师：你能用一个字来形容这张图片吗？

生：美。（教师补充课题，板书“很美”

这也是今天老师要和大家一起学习的文章，一起读课题。

学生活动

(1)这几个孩子是谁？他们打算干什么？

设计意图

引导学生去说，调动孩子参与的积极性。

教学环节

二、带着问题，细读《画家乡》

教师活动

2、学生发表自己的见解。你看到了谁的家乡，家乡的位置在哪？哪里美？（老师板书相关卡片）

3、鼓励学生勇敢表达，学会概括。并理解重点词语的意思，感受每个家乡的特点和美。

## 学生活动

带着问题，自读自悟。

引导学生用那么……那么……的句式表达。

用。。有。有。。有。。来概括。

发现小秘密。

## 设计意图

以提问的形式引导学生读课文思考问题。在精读中，理解词句的意思，感悟家乡美。

锻炼学生的语言表达能力，同时加深学生对课文内容的理解。

这一环节是学生联系上下文来理解词语的意思。

概括能力是一项非常重要的学习能力，对它的训练是贯穿引导孩子去发现，去概括。

## 教学环节

### 三、以文推本，群文阅读

## 教师活动

### 2、引导孩子读中感悟，体会美

## 教师示范展示

### 3、鼓励孩子读表现“美“的句子

### 4、教师总结：不管文章中写的是景色，景物，色彩还是季节，

我们都通过字词，句子，感受到了家乡美(板书家乡美)

5、拓展：写家乡美还可以通过写家乡的人，家乡的景物，特产。这些都可以表现家乡的美。

6、介绍绘本《盘中餐》，了解云南特有的风光和文化。

7、播放歌曲《家乡美祖国亲》，激发爱国之情。

学生活动

学生读片段

小组长上台汇报，展示合作成果，板书相关卡片

学生畅所欲言，大声朗读，再次感悟不同的地方的不同美

学生欣赏绘本中的图画，文字

跟着音乐拍打节奏

设计意图

读中感悟家乡的美

孩子们通过组内合作交流，充分感受到了自己手里的片段的家乡美，在自己理解的基础上像同学们介绍展示，锻炼了孩子的语言表达能力和总结概括能力。

让孩子进一步体会家乡的美，激发热爱祖国思想感情。

通过绘本，图片，再一次感受家乡美

音乐调动气氛，感受家乡的美。



# 小学资格证面试教案篇十

2017年下半年中小学教师资格考试 综合素质试题（小学）  
（音体美专业）

注意事项：1. 考试时间为120分钟，满分为150分。2. 请按规定在答题卡上填涂、作答，在试卷上作答无效，不予评分。一、单项选择题（本题共29小题，每小题2分，共58分）

c□因势利导，帮助小峰树立学习的信心 d□扬长避短，告诉小峰不要在意文化的成绩

7、教师杨某对学校做出的处理决定不服，向当地教育行政部门提出申诉。被申请人应为

a□校长 b□教育行政部门 c□学校 d□教职工代表大会

a□民事制裁 b□行政处罚 c□行政处分 d□刑事处罚

d□不合法。任何组织和个人不得拆阅未成年人信件

12、某公立小学塑胶跑道不达标，导致一些学生身体不适。应对该事故承担赔偿责任的是

a□教育行政部门 b□学校 c□教师 d□校长

a□维护教师威权 b□注重师生平等 c□严格自律 d□以身作则

16、对右图中教师行为的评价，正确的是

a□注重教育公平 b□注重有教无类 c□忽视学生的全面发展 d□忽视学生的个性发展

a□寒武纪 b□泥盆纪 c□侏罗纪 d□第四季

23、先秦诸子的著作，经常采用语言来阐明道理。下列寓言故事，出自《庄子》的是

a□庖丁解牛 b□愚公移山 c□自相矛盾 d□揠苗助长

a□风琴 b□口琴 c□唢呐 d□小号

28、将选项中的图形填入下面空格中，最符合格子中令三个图形的一致性规律的是

29、下列选项所表述的内容，包含在“只有经历无数失败，才能懂得成功的艰辛”中的是

二、材料分析，阅读材料，并回答问题。（本大题共3个小题，每小题14分，共42分）30、材料：

新转来的小强是有名的调皮生，同年级别的班主任都不愿意接收他，而张老师二话没说就同意他转到自己班里。开学时，张老师在班会上举行了简短而隆重的欢迎仪式，说道：“有一位活泼热情的新成员——小强，加入我们这个大家庭，，，”随后，张老师又到小强家进行了家访。

在随后一段时间里，张老师特别注意观察小强，还根据小强的有事，让其担任了数学课代表。同时，他还常常向其他科任老师了解情况，大家都反映从小强的课堂表现中，看到了可喜的变化。

问题：

请结合材料，从学生观的角度，评析张老师的教育行为。

31、材料：

运动会结束后，小华在周记中写下了自己的感受：

这一次学校秋季运动会非比寻常，因为有一个特殊的项目，那就是班级韵律操比赛。

我们班余老师是一个比较要强的老师。听同学们讲，每次比赛，她都要力争好成绩。大家熟练的班级韵律操对我这个刚转来的新手来说，可以说难上加难。有班干部向余老师建议，不让我参加比赛。我本想余老师会同意，反正学校并没有要求必须全班参加，再说我刚刚转来。但是余老师没有同意，在班上说：“咱们是一个团队，是一个集体，班上一个同学都不能少！”我感觉到余老师用鼓励的眼光看着我。

眼见比赛日渐临近，我很是着急。看得出与我们一同训练的余老师也很着急，余老师找到我，一边鼓励我一定能行，一边亲自手把手叫我韵律操的每一个动作。余老师腰不好，我看到余老师每次讲解示范动作弯腰时，总是咬着牙，我更是认真地操练。在老师的帮助下，我终于在较短的时间内学会了班级韵律操。

比赛终于来了，临赛前余老师走过来，笑着对我们说：“同学们，不要太看重比赛成绩，只要将我们平时训练的水平展现出来就可以！”说完还朝我点头微笑。我知道余老师为什么朝我点头微笑，那是在鼓励我，相信我能行。

随着音乐声起，我按照余老师平时教我的韵律操动作，一丝不苟的做着，同学们也是异常认真。功夫不负有心人，在大家齐心协力的努力下，咱们班终于夺得冠军。

问题：

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析余老师的教育行为。

32、材料：

世界各国文化都包含无形和有形两个层面，这二者在中国传统文化中就成为“道”和“艺”。各种具体的学问，可称为“艺”；万物共通的道理，可称为“道”。

在中国文化中，“道”和“艺”之间是统一不可分的关系，并着重强调“由艺臻道，以道统艺”，“求道”被作为一切“艺”的根本指归。

“道”的概念在中国文化中有至高无上的地位。在某种意义上，中国传统文化被称为“道文化”也不为过，它以传道、明道、行道为指归，以求道、悟道、振道为根本，以载道为内涵，以达道为究竟。儒家将其表述为“下学可以言传，上达必有心悟”，下学“人伦日用”，上达“天道性命”，就是说要从具体的“艺”上升到“道”，用“道”来指导“艺”。

“艺”的概念在中国传统文化中非常丰富。孔子在《礼记》中多次提到要以“六艺”来教育青少年。“六艺”即礼、乐、射、御、书、数。礼乐指各种礼仪规范、唱歌、跳舞等，属于文艺范畴；射御包括射箭、骑马等体育运动，属于武艺范畴；书数指书法、算数、天文地理等知识，属于技艺范畴。因此，“艺”包含文艺、武艺、技艺等日常生活中方方面面的知识和技能。朱熹《大学章句·序》中提到：“人生八岁，皆入小学，而教之以洒扫、应对、进退之节，礼乐、射御、书数之文；及其十有五年，皆入大学，而教之以穷理、正心、修己、治人之道。”可见，古人从小就要学习诸多“艺”层面的知识，这对于提高个人需要非常重要。举例来说，武艺中的“射”在古代是相当被重视的活动，因为它不仅是简单的体育活动，通过这项活动还可以培养心性：射箭时必须身体端正，精力集中，心无旁骛，若射不中也当反躬自问，而非怨天尤人。古人通过简单的“射”提炼出了丰富的“道”的内涵。

古代多数老百姓不识字，却懂得做人的道理，他们的观念就

是从说唱、戏曲中学到的。传统戏曲作为一种“高台教化”，期中的正邪虽然过于脸谱化，但恰恰是这些让人们懂得了善恶之分。艺术的呈现和发展，一定要遵从“由艺臻道，以道统艺”的传统精神，努力恢复艺术陶冶性情、净化人心、提升人生、和谐社会的本来功能，不要让艺术异化为拼比技巧、追逐名利、刺激感官、煽动人欲、腐蚀心灵、污染社会的玩物。

天地万物，道通为一。《中庸》中讲“道不远人”，但不是人人都能感受到“道”的存在。“道”类似于中国传统文化中所谓的“气”，它不是一种简单的物质、精神、能量，根具体操作层面的气功没有关系，而是一种无法用语言传达的精神力量。而各种门类的“艺”都是可见、可听、可感的，必须通过视、闻、摸，去体会内部所包含的道理，通过外在的形象，达到对其内在理念、观点的体悟与认同，得到更高层次的智慧。

中国古典文化极其注重对“道”的领悟和把握，将这种更高层次的智慧视为文化之魂魄。我们可以从提倡、宣扬古典文化中门类丰富的“艺”入手，进而理解并体会更高层次的“道”以达到恢复、增进、继承中国传统文化的目的。

问题：

- 1、文章任务中国文化中的“道”和“艺”分别有何特点？请根据文本，简要概括。
- 2、文章为什么说中国文化中的“道”和“艺”是统一不可分的？请根据文本，简要分析。

三、写作题（50分）

33、阅读下面材料，按要求作文。、一位城里人带着孩子在乡下一户人家度过了一天一夜。城里人让孩子描述一下城里

和乡下的区别，儿子想了想说：“我们家里有一条狗，可是他们家却有4条狗；咱们家仅有一个水池，可他们家竟有一条望不到边的小河；夜里我们的花园只能看见几盏灯，可他们的花园上面却有千万颗星星；还有，我们的院子里只能停几辆小汽车，可他们的院子里却能容得下几百头奶牛。”城里人愕然。接着儿子又说：“等我长大了，要过上和他们一样的生活。”

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇论说文。

要求：用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟，不少于800字。