

# 小学语文三年级教学计划 小学二年级语文教学计划(精选10篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇计划呢?以下我给大家整理了一些优质的计划书范文,希望对大家能够有所帮助。

## 小学语文三年级教学计划篇一

上学期,在学校的正确领导下,我把教学的重点放在研究教材,研究学生身上。认真备课、上好每一节课。在学生基础知识的掌握上多下功夫,收集相关的成语,加大读、写、背的力度,逢周六日让学生写读书笔记和日记,并让有条件的学生发到博客上,对于训练学生的写作能力,取得了一定成绩。在教学中,我组织好课堂教学,关注全体学生,注意信息反馈,调动学生的有意注意,使其保持相对稳定性,同时,激发学生的情感,使他们产生愉悦的心境,创造良好的课堂气氛,课堂提问面向全体学生,注意引发学生学语文的兴趣,课堂上做到讲练结合。

但是,要提高教学质量,还要做好课后辅导工作,二年级的学生爱动、好玩,缺乏自控能力,有些家长溺爱孩子,所以有个别学生在学习上不能按时完成作业,学习成绩较差,针对这种问题,在工作中注意抓好学生的思想教育,并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去,还要做好对学生学习的辅导和帮助工作,尤其在后进生的转化上,对后进生努力做到多表扬、多鼓励。

### 教材分析

1, 人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容:春天里的发现;奉献与关爱;爱祖国、

爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

2，本册共有32篇课文。为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文：《卡罗尔和她的小猫》、《充气雨衣》、《玩具柜台前的孩子》、《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。

3，“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

4，八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有400个。生字表（二）是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

1，继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2，认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3，继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

- 4, 喜欢阅读, 对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下, 学习默读, 做到不出声, 不指读。
- 5, 能联系上下文和生活实际, 了解课文中词句的意思, 在阅读中主动积累词句。
- 6, 能阅读浅显的课外读物, 能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7, 学习使用句号、问号和叹号, 体会所表达的不同语气。
- 8, 积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9, 逐步养成讲普通话的习惯, 增强愿意与人交流的意识, 认真听别人讲话, 能听懂主要内容。能主动与别人交谈, 讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方, 有礼貌。有表达的自信心, 能就感兴趣的话题发表自己的意见。
- 10, 对写话有兴趣, 能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要, 学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。
- 11, 对周围的事物有好奇心, 乐于观察大自然, 热心参与学校、社区活动, 并能表达自己的感受。

## 小学语文三年级教学计划篇二

本册共有课文32篇, 其中精读课文24篇, 略读课文8篇。此外, 教材后面还编排有8篇选读课文。教材继续以专题组织单元, 设计了八个专题。它们依次是: 感受大自然的美好; 爱护周围环境; 怎样看问题、怎样想问题; 丰富多彩的儿童生活; 可贵的亲情、友情; 神奇的科技世界; 国际理解和友好; 神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富, 贴近儿童生活, 体

现时代特点，蕴涵教育价值。

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

3、能学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

## 1、识字、写字教学

本册要求学生认200个字、写300个字。识字是下限，教师应该鼓励学生通过语文课本以外的其他渠道，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，初步培养学生具有独立的识字能力。随着学生识字、写字量的增加，识字量的巩固是识字教学中的一个重点。继续加强写字教学的指导。

## 2、阅读教学

精读课文的教学。精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1) 继续加强词、句训练。主要的任务有两个：理解和积累。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子，并通过背诵、摘抄等形式积累课文中的优美词语、精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，培养对新鲜语汇的敏感，养成积累词语的习惯。

(2) 要重视朗读的指导和训练。正确、流利、有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的权力交给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自我的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受、去体验、去思考。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次，充分体现由生到熟、由不理解到理解的训练过程。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶，整体把握课文内容。

(3) 逐步培养学生默读的'能力。

(4) 精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权力，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。

(5) 给每个学生充分的时间读书、思考、质疑问难。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。

(6) 开展合作学习。可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的问题，就大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。

(7) 组织好全班交流。要尊重学生的情感体验，尊重学生的想

法。

略读课文的教学。略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解，理解词句不作为训练的重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生自己把课文读懂，并在读中掌握读书方法，提高阅读能力。

？选读课文的教学。教材后附有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生自己阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求 and 酌情检查。

### 3、口语交际教学

明确口语交际的要求，培养能力；口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行；情境的创设，要有层次性，不能是一个水平上的循环。要全员参与，要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，提高学生倾听、表达和应对的能力；引导学生自主进行评价，引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价；在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点；在平时的教学中，教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。

### 4、习作教学

培养学生习作的兴趣，让他们乐于表达。加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。重视习作中学生之间的合作与交流。主要写学生实际生活中所看到的，听到的，想到的。

## 小学语文三年级教学计划篇三

- 1、 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、 认识常用汉字800个，其中250个会写。
- 3、 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、 初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 6、 能用音序法查字典，学习独立识字。

### (二) 阅读

- 1、 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、 借助读物中的图画阅读。
- 4、 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。
- 5、 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。
- 6、 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。
- 7、 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、

文号、感叹号所表达的不同语气。

### (三) 写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

### (四) 口语交际

- 1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。
- 2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

### (五) 综合性学习

- 1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。
- 2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- 3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。教学重难点：

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。



## 小学语文三年级教学计划篇四

本班共有学生16人，其中男生8人，女生8人。大部分学生活泼好动，接受能力也较强。经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言能力得到了一定的发展，但部分同学学习没有自觉性，没有养成良好的学习习惯，写字潦草，作业不是抄袭就是乱写一气，不爱朗读，阅读面窄，说话、写作能力较差，所以班级中学习成绩层次分明，两极分化较为严重。对于这部分学生有待于在教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究，使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力。

1. 加大改革力度，构建开放而有活力的语文教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生全面发展。
2. 加强学科间的整合，注重情感、态度与知识、能力之间的联系，致力于学生语文素养的整体提高。
3. 重视激发学生学习兴趣，为学生创造自主学习的条件，引导他们进行语文实践活动，使学生在学习中不断有所发现，不断获得成功的喜悦，不断提高语文能力。

课文内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。本册教科书与九年义务教育同册教材相比，大幅度地更新了课文，更新率达50%。课文体裁多样。童话、寓言、诗歌、散文、故事、科普文章以及日记等应有尽有，有较强的可读性和趣味性。

1. 复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在

口头和书面表达中运用，有主动识字的愿望，在生活中自主识字，养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3. 会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4. 喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5. 能联系上下文和生活实际，了解课文中词句意思，在阅读中主动积累词语。

6. 能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己感受和想法，养成爱护图书的习惯。

7. 认识课文中出现的常用标点符号，学习使用句号、问号和感叹号。

8. 逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9. 对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语，了解日记的格式，学习写日记。

教学重点：

1. 注重字词的认知和积累，培养学生自主学习语文的能力。

2. 根据上下文及生活实际正确理解词句意思。

3. 养成用普通话正确、流利、有感情地朗读课文的习惯和乐意与他人交流的意识。

教学难点：

1. 有感情地朗课文。
2. 在语言环境中正确理解词语和句子的意思。
3. 引导学生进行语文实践活动，培养学生的口语交际能力和写话的能力，让学生在生活中学语文、用语文。

1. 让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义，发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2. 重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图、联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3. 注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，根据实际设计教学方案，创造性地使用教材。

4. 教学时，教师充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可带领学生走出校内，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5. 引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词进行语文基础知识的综合练习。教学时，鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词句运用于头脑和书面语言之中。

6. 鼓励学生互相释疑，合作学习，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7. 在平时课堂教学中，教师要有意识地培养学生的口语交际能力，要鼓励学生在日常生活中主动大胆地与人进行口语交际，不断提高学生的口语交际能力。

## 小学语文三年级教学计划篇五

时间流逝得如此之快，我们的工作同时也在不断更新迭代中，此时此刻需要制定一个详细的计划了。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编整理的小学语文五年级下册教学计划，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

### 一、教学理念：

- 1、突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。
- 2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。
- 3、语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。
- 4、语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。
- 5、建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。
- 6、注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

### 二、学情分析：

本班共有学生46人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，

学生能较好地完成学习任务。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文综合运用能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

### 三、教材分析：

#### (一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。

至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

#### (二)教材特点：

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标

- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化

### (三) 单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，

学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

#### 四、教学目标

##### (一) 识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

##### (二) 阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

##### (三) 口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

#### (四) 习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

#### (五) 综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

### 五、教学措施：

#### (一) 识字与写字教学

可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

#### (二) 阅读教学

1、高年段的朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。进行阅读教学，一定要多读少讲，让学生主要通过自主的入境入情的朗读，读懂课文，有所感悟；要做到读有要求，读有层次，要通过多种形式的朗读，悟情传情，培养语感。读的指导，应该引导学生进入到文章的情境之中，在读中体味、感悟文章表达的思想感情。读的指导，要从整体入手，指导学生在把握全文情感基调及其变化的基础上，根据个人的情感体验，进行有感情的朗读。



高年级的默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。教师在教学中，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。在课文中发现语言表达的特点。在“交流平台”中总结某些规律性的东西。

3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

### (三) 口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：

一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生的交际欲望。三是要创设多个情境，在逐渐深入的互动中，体现交际的内容由比较简单、表面，到交际得比较丰富、深入的训练过程。要体现双向互动。

### (四) 习作教学

1、 作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。开始宜“放”，使学生感到想写的内容很多，教师指导学生从中选择最恰当的内容来写。至于怎么写的问题，在打开思路、选择要写的内容的过程中渗透，在写作中、在交流草稿的过程中指导，

指导的内容不外乎习作目的是否明确，内容是否具体，顺序是否清楚，选词用语是否合适，是否表达了真情实感等几个方面。

习作讲评重在激励。讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写，激起对下一次习作的渴望。

## 2、加强平时练笔的指导。

一方面，把练笔辐射到阅读课上，经常写写感受、启示，仿写句、段，续写结尾……自然而然地体现从读学写，读写结合。另一方面，把练笔延伸到日常生活中。根据生活需要练笔。应帮助孩子认识到习作是学习、生活的需要，是倾诉、表达的需要。要鼓励学生表达自己的所做所见所闻所思所感，写自己感兴趣的内容。教师要引导、指导学生在生活中学语文、用语文，在服务生活的同时，提高读写能力。

## 小学语文三年级教学计划篇六

### 冲突

本单元围绕冲突选编的课文，从不同角度反映着人与人、人与社会、人与家庭、人与自然、人与生活之间的矛盾冲突。

《寓言二则》告诫人们说话办事要实事求是，不要言过其实，做事要权衡得失，相互谦让，化解矛盾冲突。《小抄写员》赞扬了小许利奥关心体贴父母，恰当处理家庭生活中的矛盾冲突，勇于承担家庭责任的美德。《大自然的秘密》告诉人们自然万物都有其生存规律，人类不要人为地破坏自然界生物的生存规律，否则就会给生物带来灾难。

1. 培养独立识字的能力。能读准字音，认清字形，了解在语

言环境中的字义，并能正确读写。

2. 能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。

3. 能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

4. 理解课文内容，领悟作者通过人物的心理活动展示人物思想品质的表达方法。

5. 体会人物形象和文章情感。

理解课文内容，领悟作者通过人物的心理活动展示人物思想品质的表达方法。体会人物形象和文章情感。能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的`课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

教学内容

课时

备注

寓言二则

两课时

小抄写员

两课时

大自然的秘密

两课时

## 小学语文三年级教学计划篇七

本班共50人，其中新插班2人。班里男生偏多，课堂上开小差的现象时常有出现。总体而言，班级学生思维较为活跃。具体来说，班上的阮安然、刘清、胡珍等十来个学生在语文学习上自觉性很强，基础非常扎实；范呈兴等几个学生知识面广，上课发言积极；阮安然等几个学生书写非常整洁漂亮；在书写习惯上较差的有薛万杰、徐炜敏等几个学生；在完成作业上不认真和拖欠的有张兴明、田林圆等几人，需要加以引导、鼓励，促进其进步。在这学期，应抓实基础，培养良好习惯，提高写作能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，建立学困生档案，促进整个班级语文水平的提高。但学生平时作业中的书写欠认真工整，周记应付性完成，质量不高，写作积极性不高这些都是突出的问题。这些都有待本学期继续完善的。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题，依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后

有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表，表(一)是要求认识的字，200个；表(二)是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。

5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

#### 教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

#### 教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

## 小学语文三年级教学计划篇八

五年级一班共有学生53名，经过近五年的语文学习，大部分同学已具备了初步地认字、识字能力、口语交际、写作能力、预习新课文的能力和一定的自学能力。但部分学生上课注意力易分散，学习效率低下，综合学习能力欠缺，课外知识较薄弱。所以本学期除做好学生的思想工作外，还需继续在阅读书目上做进一步的指导，并且尝试利用数字化手段(如博客推荐优秀文章等方法)提高学生课外阅读的兴趣。

1、突出个性发展，培养学生个性，充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。

2、主动开发、广泛利用语文课程资源，面向全体，全方位提高每个学生的语文素养。注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

3、不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

### (一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著

之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## (二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型发生一定的变化

## (三)单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作



方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。

第8单元：一是要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

## (一) 识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

## (二) 阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

## (三) 口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

## (四) 习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

## (五) 综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

## (一) 识字与写字教学

- 1、对于生字新词，要及时听写检测。

2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思，

3、在强调写字质量的同时，还应适当提高写字的速度，并养成良好写字习惯。

## (二)：阅读

1、在以前的基础上，继续加强阅读基本功训练。

2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。

3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

## (三)：口语交际

1、首先要激发学生兴趣，

2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。

3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。

4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，文明地进行交际。

## (四)：习作

1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文性质是练笔，是习作，不是创作。

2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。作文指导，要从内容入手，首先解决写什么的问题，使学生都找到想写、要写的内容。“放”开了，学生就有东西写。再就是讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，肯定大多数同学的努力和进步。使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写。

3. 观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

4、加强平时练笔的指导。

#### (五)：综合性学习

1、阅读单元导语，激发学习兴趣。

2、阅读前四篇阅读材料，了解信息改变着我们的生活。

3、根据主题，搜集有关信息，并写报告。

#### (六)：关于课外阅读

1、课本里的独立阅读课文，拓展阅读要利用语文活动课让学生自由阅读，并鼓励学生做好读书笔记。

2、鼓励学生深层次的阅读，本学期的阅读总量是25万字，有13万字要在课外完成，要有检查和交流。

1、确定课题《培养学生的阅读能力》

2、制定计划

3、调动学生的积极性，活跃学生的思维。

4、在教学中探索方法、经验

5、写出论文，上交。

## 小学语文三年级教学计划篇九

本班共48人，其中新插班1人。班里调皮的男生偏多，课堂上开小差的'现象时常有出现。具体来说，班上的赵婧妤、罗晨、吴雨涵等十来个学生在语文学习上自觉性很强，基础非常扎实；陈思宇、桃悦珊等几个学生知识面广，上课发言积极；在书写习惯上较差的有叶睿、廖冠舟等几个学生；在完成作业上不认真和拖欠的有盛星洁、刀荣兴等几人，需要加以引导、鼓励，促进其进步。在这学期，应抓牢基础，培养良好习惯，提高写作能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，更要抓学困生，促进整个班级语文水平的提高。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题，依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执着的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散

安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表，表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

## 教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。
- 3、综合性实践能力的培养与提高。
- 4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

1、通过多种激励方式激发学生的学习的兴趣。比如老师在课堂上实施微笑教学；通过充分的认可学生，多表扬，再提一点建议的方法让学生享受表扬的喜悦并知道自己的努力方向；常与学生沟通带他们去玩；把自己的读书体会与他们分享等，让学生体会学习的快乐。

2、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯，对于简单的课文更是要精讲多练，省出时间让学生读书、思考。

3、加强学生的钢笔字练习，指导学生写好钢笔字，利用每天

下午课前10分钟练习钢笔字。

4、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生向作者学习观察事物、分析事物、遣词造句的方法；在阅读指导时渗透作文选材、写作方法、中心提炼的写作指导。

5、加强对学生的课外读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯，坚持每天半小时读书。

6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

7、开展丰富多彩的活动，如：书法比赛、朗读比赛、作文竞赛、讲故事……

## 小学语文三年级教学计划篇十

本册教科书共16个单元，其中第7单元是开放单元。单元主题有的的确是“主题”，有的则是题目。要根据主题创设的情境，创造性地安排每个单元的教学。主题单元的学习内容，可以根据学生的情况调适：16个单元没有必要平均使用力量，这是不以老师意志为转移的，要根据学生的兴趣和接受能力来确定重点学习的单元。学生兴趣大，积极性高，教师认为有扩展价值的单元，可以增加内容，延伸再延伸，如“植树”“清清的水”；反之，则可以压缩。单元内也可以灵活处理各项学习内容，如“守信用”单元，《龙眼和山里红》《我必须去》练默读，学生字，课文内容可以与活动、写日记结合学习；课堂讨论的重点，可以放在《岩石上的小蝌蚪》《朋友》两文。

本册设置了三个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对四册学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。第二单元《丁丁冬冬学识字（一）》



学习根据形声字的声旁猜字音。与前三册学过的看图认字、看上下文猜字、看拼音认字、听别人读、部首查字等认字方法整合，每位学生都能够有办法独立认字。按照人们认字的实际心理过程，教材把它们总结简化为“猜一猜，问一问，查一查”，见《丁丁冬冬学识字（三）》。第七单元《丁丁冬冬学识字（二）》学习汉语拼音大写字母，认识电脑键盘，为学习输入汉字打基础。

本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

1、认字450个，写字 个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、。掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。