

# 2023年如何听报告做点评(精选5篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 如何听报告做点评篇一

为了实现“用户满意第一”，我除保证每天提前做好班前准备工作，做到准点开门、满点服务之外，还时常牺牲个人休息时间到单位上办理各类业务，主动向客户营销我行产品，如基金，国债，保险等；并做到解释简明扼要，浅显易懂，让客户在最短的时间内了解我行产品，接受我行产品。对优质客户，我基本使用的是“站立式服务”，且做到“来有迎声，走有送声”。此外，我还耐心细致地向客户讲解个人储蓄业务、个人消费贷款、个人住房贷款、个人电子银行等个金业务，受到客户好评。今年以来，就曾受到客户口头表扬20余次，未接到过一次客户投诉，多次受到单位领导褒奖。

我始终坚持“工作第一”的原则，认真执行所里的各项规章制度，工作上兢兢业业、任劳任怨，时刻以“创新服务，持久服务”的服务理念鞭策、完善自己，以用户满意为宗旨，努力为储户提供规范化和优质的服务。在铜元局分理处注重对员工素质培养的今天，我刻苦钻研业务技能，在熟练掌握了原业务流程的基础上，认真主动地学习新业务，尤其钻研个金业务。在工作中他总能想客户之所想，急客户之所急，给客户最满意的服务。全年来，我办理业务快速、准确，业务量一直处于全所前列，月平均业务量4500笔，如在二季度，开理财金一户，金额一百万元，组织他行存款八十余万元。从xxxx年至今一直担任业务主管，在储蓄所人手严重不足的情况下，我主动为所领导分忧，不计个人得失，长期放弃休息到所里加班，在工作中正确地起到了主管的模范作用。

本着为用户负责的服务理念，经过一年来的刻苦工作、学习和实践，我在今年二季度两次在南岸支行获得“最佳主管”荣誉称号、两次在分行评为“最佳核算质量”奖、二季度差错在全市排名第三。这些荣誉与成绩的取得，与分理处、储蓄所领导的培养和广大同事的关心是分不开的。

工作中不断学习，在学习业务技能的同时，我还注意努力提高自身素质，以适应金融现代化的需要。我在工作之余进行自我充电，努力自学计算机技能。

通过这几年的工作，使我个人的综合素质得以提升，也锻炼得更加成熟。在以后的工作中，我还要继续本着主人翁的态度，兢兢业业、努力工作，爱岗敬业，吸取他人之所长、克己之短，一如既往地为本所的发展敬献自己的一份微薄之力。

我工作口号是“向客户提供更优质的服务、把优质服务工作落到实处！”

## 如何听报告做点评篇二

### 一、活动主题

超越梦想怒放生命

### 二、活动目的：

在这个垃圾歌曲泛滥的年代，才发现一首经典的励志歌曲多么难得。很多时候，我们需要的不是那些伤感的情歌，不是那些含糊的说唱，需要的仅仅是一种鼓励，心灵的慰藉，激情的燃烧，可以给我们带来力量，伴我们前行！团体赛能激发员工的团队精神，增强彼此的友谊！

三、报名时间：2011年7月27日18：00前报歌曲名（每店至少1首），按报名时间先后不重复。主持人报名每个品牌限1

名。

四、活动时间：2011年8月8日22：00

五、活动地点：租ktv场地

六、活动参与人员：全体员工

七、工作流程1、7月27日登记各店比赛曲目。

2、7月28日开始店内音响可适当播放励志歌曲及各店安排业余时间排练。3、8月5日出场顺序的抽签，确定主持人并开始培训。

4、8月6日比赛流程的确立，串联词的编写，表演节目确定5、8月8日评委用品的准备，评分表的打印，比赛流程的打印，串联词的打印，奖状证书的准备。

八、有关事项说明

九、活动内容

1委

、开场：歌曲《超越梦想》

2、主持人致开场白

3、主持人介绍评、节目开始，各店参赛选手依顺序进行

5、颁奖、主持人致结束语

7、活动结束附：评分标准

备注：1. 合唱比赛由评委会按评分标准当场评分，取分数的

平均值记分，名次按各项得

分数相同，看第2位小数。

1. 场地1000元

2、矿泉水50元

合计：4000元

### 如何听报告做点评篇三

13、秋雨蒙蒙，秋雨绵绵，秋雨如烟，秋雨淅沥，秋雨潇潇，丝丝春雨

1、雨珠顺着小草滚下来，一滴钻到土里，又一滴钻到了小草的嘴里，找不到了。

2、真是一场及时雨啊！大田里的玉米苗必须会咕咚咕咚喝个痛快。我仿佛看到雨水流进地里，流进果园里，流进人们的心窝里。

3、雨中的马路上，人们撑着伞，在慢慢地走着。那伞五彩缤纷，各式各样，就像一朵朵美丽的“大花”在雨中飘来飘去，十分漂亮。这不，从高处往下望，还真以为一朵朵花呢！

4、一滴两滴三滴开始下雨了。之前整齐的脚步显得有些慌乱。楼檐下和楼道里都聚集着一小部分人群。“哗啦啦”雨下更大了一些深凹的地面已有雨水集齐的小水洼了，雨依旧下着不时地溅起雨水荡起的一圈圈小波纹“轰隆隆”倾盆的大雨和嘈杂的雷声交织在一齐。人们也不再为了计划二奔跑了纷纷寻找着避雨的地方。

5、我与雨有缘，因为好多奇思妙想皆在雨中萌发；我与雨有

缘，还因为敏感的心路变幻出诸多精彩迭起的故事。

6、只见北海怒涛翻滚，咆哮奔腾。骤雨抽打着地面，雨飞水溅，迷濛一片。

7、窗外下着蒙蒙细雨，滴滴的小雨点，好像伴奏着一支小舞曲，我不禁被窗外的世界所诱惑。

8、秋雨如烟如雾，无声地飘洒在那空地上的瓦砾堆里枯枝败叶上，淋湿了地，淋湿了房，淋湿了树。

9、都说恋爱中的情侣们钟爱下雨，淅淅沥沥的蒙蒙细雨绵绵就像少女的纤纤十指，拨弄着有情人的心扉。无论是小说还是电影，浪漫情节的发展总是从下雨开始的。热恋中的男女相拥在夜雨中，忘我地凝视对方，任凭雨水的冲刷和洗礼，尽情享受这仅有雨声的二人世界。

10、星期天的午时，我坐在窗前做作业。屋里显得异常闷热。忽然。天色暗了下来，刮起一阵狂风，要下雨了。我赶快关紧窗户。

11、微风吹过，雨帘斜了，像一根根的细丝奔向草木墙壁。

12、雨，静静地下着。这场春雨驱走了寒冬残留的痕迹，使春天更美，使人们更爱春天。瞧！树木发出嫩绿的芽儿，小草也钻出了地面，连楼房也似乎挺直了腰板，真是万象更新啊！

13、雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

14、最潇洒的莫过于秋雨。她是那么飘逸，那么疏放，在霏霏的烟雨中悠然沉思，你会体味到人生成熟的魅力。

15、夏天的雨，总是倾盆而下，伴随着轰隆隆的雷声和闪闪电光，一齐来到人间。“黑云翻墨未遮山，白雨跳珠乱入船”，这雨，是如此豪放，如此洒脱！雨，引得我浮想联翩：我想到了一生轰轰烈烈的英雄烈士：董存瑞杨靖宇……又想到了宋代豪放派的苏轼辛弃疾……夏雨，清洗了大地一番，霎时间，清凉了许多。

16、清晨的雨真美，现一丝丝纤编织成的一张网一般，让你情不自禁的想停下来看一看似得，但我还是觉得夏雨比较好。夏雨能够给人们带去清凉，但秋雨不一样，它只能让人们感到一丝丝冷意，我厌恶这样的雨，它只能是让我烦其它。

17、轰隆隆，轰隆隆，雷公打响了它那庞大的鼓，那声音震耳欲聋，令人十分害怕。雨悄悄地来了，起先是黄豆般的小雨，像一个姑娘在为大地按摩，过了十几分钟，雨大了起来，变成了倾盆大雨，这雨像一个粗壮的男人在捶打着万物。

19、风呼呼地刮着，雨哗哗地下着。近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上头争先恐后地开放着无数的水花；远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

20、一道刺眼的闪电从天空中划过，像是把天空划了一条大口子，紧之后“轰隆隆”一声震耳欲聋的巨响在空中炸开，豆大的雨点从空中砸下来。天地之间就像挂着一幅无比宽大的雨帘。雨点打在屋顶上雨棚上“叭叭”作响。风趁着雨势更加地肆虐，花草树木在风雨中儿狂舞。不一会儿，地上水流成河。

21、雨更大了，房顶上，街道上，溅起一层白蒙蒙的雨雾，宛如缥缈的白纱。这时一阵风猛刮过来，那白纱袅袅地飘去，雨点斜打在街面的积水上，激起朵朵水花。

22、风追着雨，雨赶着风，风和雨联合起来追赶着天上的乌

云，整个天地都处在雨水之中。

23、都说恋爱中的情侣们钟爱下雨，淅淅沥沥的蒙蒙细雨绵绵就像少女的纤纤十指，拨弄着有情人的心扉。无论是小说还是电影，浪漫情节的发展总是从下雨开始的。热恋中的男女相拥在夜雨中，忘我地凝视对方，任凭雨水的冲刷和洗礼，尽情享受这仅有雨声的二人世界。

24、风追着雨，雨赶着风，风和雨联合起来追赶着天上的乌云，整个天地都处在雨水之中。

25、是啊，雨是多么神奇！她来临时给你清爽，给你润泽，给你纯真，给你欢乐……而当她蓦然逝去，阳光普照大地时你竟能够欢乐地享受阳光，竟不感到一点失落，没有一丝留恋……这就是雨啊，这就是完美的雨啊，存在时给你幸福，逝去时又不令你感到惋惜伤感。这就是造物主的明智啊，如果一样东西逝去时令人感到无限怜惜和伤感，就会让这个人转变成对现实的不满甚至绝望，所以造物主让我们得到了雨。

26、大雨下了起来，豆大的雨点像断了线的珍珠不断地落下，雨越下越大，落在地上的雨不久就汇成了小溪“咯咯”地笑着唱着跳着，向前奔去，雨滴像颗颗珍珠，一把把洒在河面上，平静的水面上泛起涟漪。机灵的鱼儿跃出水面，仿佛要吮吸着那颗颗珍珠。雨，鞭子似地抽打着楼房树木和柏油马路。雨哗哗地下个不停，像千针万线，把天空密密实实缝合起来。

27、最好的赏雨方式是戏雨。投入雨的怀抱，雨星活蹦乱跳地扑到我头上脸上。张开嘴，良久，再闭紧嘴。嘴里含着的雨珠太小了，和唾沫一齐悄悄地滑进肚子里，无味，无感觉，心里却高兴，似乎有一股甜味儿。抬起脸，睫毛上落上一滴两滴……聚成一粒滚圆的小珠子。一眨眼睛，顺脸颊慢慢落下，落下，最终碎了。多好啊，一幅美丽的戏雨图！绿的底色，清新的主调，到处充满了春的韵味。

28、一霎时，雨点连成了线，“哗”的一声，大雨就像天塌了似的铺天盖地从天空中倾泻下来。

29、雨声像一支支歌曲，一阵赛过一阵，由“嘀嘀哒”渐渐变成“沙沙沙”，最终变成“哗哗哗”。山川田野城镇都笼罩在一片茫茫的雨帘之中。那沉重的雨点，像闪亮的鞭子，从空中抽下来，抽打着幢幢高楼大厦。

30、雨点连在一齐像一张大网，挂在我的眼前。

31、小雨，细如针尖，轻似牛毛，如烟似雾，无声无息地下着，不住地滴在我的脸上身上。树枝上的嫩芽微微地探出了可爱的小脑袋，静静地望着我微笑。小雨调皮地落在它们身上。哈，好一件珠纱衣！风娃娃也是那么顽皮，不住地吹着雨丝到处奔走，落在树上，落在小草上，落在我的脸上。

32、秋雨如同满天发亮的珍珠，飘飘扬扬地挥洒着。

33、小时候听奶奶说，雨是天上来的使者。于是我愣愣地仰望天空，望着那些使者满怀柔情地轻吻大地。但令我悲痛的是，雨落在地上，便再也不见了雨的踪迹。奶奶叫我不要悲痛，雨只是化作水带着世间秽物离开了。当时的我虽然不懂奶奶的话，但我却从此珍惜每一次看雨的机会。

34、天际边滚来了团团乌云，一瞬间倾盆大雨，从天而降。

35、春雨不一样于夏雨的倾盆；不一样于秋雨的沉闷，更不一样于冬雨的冰冷。春雨如丝如雾如烟如潮。透过春雨，世间万物如同写意画一般，淡淡地，蒙蒙地，若隐若现。

36、春雨，像牛毛像花针像细丝，密密地斜织着。

37、雨丝很细，很绵，像春天时空飘浮的柳絮。



38、毛毛细雨，悄悄无声地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝。千万条细丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。

39、冬天的雨，冰冷舒适。小草也等不及地从冰冷的土里探出头来，像一个鼻子冻得通红的小孩子，摊开手掌，和雨亲吻，银铃似的笑声在空寂的原野格外的动人。几天冬雨下来，漫山一片生气，田野绿意盎然，使人怀疑春天已来。是冬雨催醒了人们“沉睡”的心灵。

40、狂风卷着暴雨像无数条鞭子，狠命地往玻璃窗上抽。

41、雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

42、雨丝很细，很绵，像春天时空飘浮的柳絮。

43、雷声响过，大雨就像断了线的珠子一样不断地往下落。

44、有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪；或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。

46、倾盆大雨下个不停，从房檐上流下来的雨水在街道上汇集成一条条小溪。

47、雨珠顺着小草的茎滚下来，一滴钻到土里，又一滴钻到了小草的嘴里，找不到了。

48、微风吹过，雨帘斜了，像一根根的细丝奔向草木墙壁。

50、我更爱雨中去旅游。肃穆的青山原先多妩媚，深幽的绿水恰似好温柔。丛林变得滋润，石阶更显轻盈。雨中看云飞

雾起，变幻多端，正如人生莫测；雨中泛舟寻清趣，远近皆朦胧，人在诗意中。

51、风追着雨，雨赶着风，风和雨联合起来追赶着天上的乌云，整个天地都处在雨水之中。

52、大雨疯狂地从天而降，黑沉沉的天就像要崩塌下来。

53、只见北海怒涛翻滚，咆哮奔腾。骤雨抽打着地面，雨飞水溅，迷濛一片。

54、仰望天空，黑压压的乌云聚拢在一齐，那道让灰蒙蒙的天空霎那变得似白昼的闪电，像是乐章的指挥员一样，猛地一挥指挥棒，雨争先恐后地下了起来，像掉了链的珠子，又似开了闸的水龙头，又密，又急，“哗啦啦，滴答答……”不停地演奏着乐章的前奏。天空，似乎更阴沉了，雷公电母这对调皮的老顽童也跑来凑热闹，时不时地伴奏一下。

55、雨水洒下来，各种花草的叶子上都凝结着一颗颗晶莹的水珠。

56、云散了，雨住了。太阳照亮了大地。我推开窗户，一股泥土的清香迎面扑来。空气像滤过似的，格外清新。窗外的杨树柳树，经过雨水的冲洗，舒枝展叶，绿得发亮，美丽极了。

57、雨珠顺着小草的茎滚下来，一滴钻到土里，又一滴钻到了小草的嘴里，找不到了。

58、雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙旧，议论风发，谈大侠之传奇，侃世道之滑稽；或雨中听丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。

59、毛毛细雨，悄悄无声地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银

丝。千万条细丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。

60、春天的雨，是你给了大地生的期望；是你让万物复苏；你看，河水依然流淌，因为有你；小草冲地上探出头来，因为有你；花朵隐约现身，因为有你；是你打开春天的大门。

61、天空蓝蓝的，白云在上头自由自在地飘着。突然，一大片一大片乌云张牙舞爪地从四面八方聚拢过来。不一会儿，天空全被染黑了。

62、雨，静静地下着。这场春雨驱走了寒冬残留的痕迹，使春天更美，使人们更爱春天。瞧！树木发出嫩绿的芽儿，小草也钻出了地面，连楼房也似乎挺直了腰板，真是万象更新啊！

63、倾盆大雨下个不停，从房檐上流下来的雨水在街道上汇集成一条条小溪。

64、刚关上窗户，雨就像从水盆里泼出来似的，只听到哗啦啦的声音，这声音像大自然的赞歌，让那些几天没喝水的花草树木痛饮一顿。之后，我又听见雨点抱打窗户的声音，滴答——滴答，这种音乐富有节奏，听了之后，会让人心境愉快，再加上青蛙歌手的呱呱声，让这首曲子变得更加生动动听。

65、像雾似的雨，像雨似的雾，丝丝缕缕缠绵不断。

66、早上下过一阵小雨，此刻虽放了晴，路上还是滑得很，两边地里的秋庄稼，却给雨水冲刷得青山绿水珠烁晶莹，空气里也带有一股清新湿润的香味。

67、雷声响过，大雨就像断了线的珠子一样不断地往下落。

68、不一会儿，雨更大了。雨水哗哗地落在水泥马路上，把马路冲刷得干干净净。

69、夏日的雨，迅速而猛烈，雨过天清，它像一仅有魔力的手，轻轻拨动着我的心弦，让我的脑海里充满了美妙的音符。雨珠一颗一颗，一串一串，在早晨的阳光中闪着晶莹的光。芒果树在雨中微笑着，雨水冲洗过后，它们显得格外的绿，格外的美。一滴大大的水珠落在草叶尖上，“哧溜”一下，调皮地躲到草丛中不见了。

70、窗外的雨淅淅沥沥的落下，天地间仿佛被细雨织在一起。远望去，朦朦胧胧的一片，天地似融在一起。洗蓝了天空，洗去了灰尘，洗绿了小草。

71、雨点儿落在我的头上身上，我仰面向上，闭着眼，张着口品着那点点雨珠，顿时，我觉得自我仿佛在细雨的浇灌下又长了许多。

72、我更爱雨中去旅游。肃穆的青山原先多妩媚，深幽的绿水恰似好温柔。丛林变得滋润，石阶更显轻盈。雨中看云飞雾起，变幻多端，正如人生莫测；雨中泛舟寻清趣，远近皆朦胧，人在诗意中。

73、渐渐地，雨声变得喧哗起来。密密麻麻的雨点“哒哒哒哒”地落在窗户上、车棚上，像一支美妙而动听的乐曲，而夏姑娘正是这演奏家，指挥着各种各样的生命蓬勃向上。瞧，月季花儿在雨水的滋润下贪婪的吮吸着夏天的雨露，伸展出各种各样的姿态。一个个雨精灵在这片黄色的土地上方飞翔，参观这美丽的景色。

74、雨点儿落在我的头上身上，我仰面向上，闭着眼，张着口品着那点点雨珠，顿时，我觉得自我仿佛在细雨的浇灌下又长了许多。

75、像雾似的雨，像雨似的雾，丝丝缕缕缠绵不断。

76、雨，像天庭飘下来的千万条银丝。

77、调皮的雨点儿像谁扔下来的钢珠一样砸在河面上，溅起高高的水花；像筛豆子似的往下直掉，打碎了如镜的湖面，吓跑了原本想跳上水面看看雨景的小鱼儿。粗大的雨点打在人家的窗户上，咚咚作响。

78、过了一会儿，雨点“噼噼啪啪”地掉下来，越下越大。远处，雷公公坐不住了，敲起了大鼓，“轰隆隆”地响声仿佛要将大地震碎似的；再近些，只见雨点像细线一样掉下来。街上的行人们打起了各种各样五彩缤纷的雨伞，顿时，整条街变成了雨伞的海洋。

79、冬天的雨，冰冷舒适。小草也等不及地从冰冷的土里探出头来，像一个鼻子冻得通红的小孩子，摊开手掌，和雨亲吻，银铃似的笑声在空寂的原野格外的动人。几天冬雨下来，漫山一片生气，田野绿意盎然，使人怀疑春天已来。是冬雨催醒了人们“沉睡”的心灵。

80、最惬意的莫过于夏雨。她是那么突然，那么热烈，在哗哗的暴雨中洗涤心灵，胸中的烦躁与块垒一扫而尽。

81、昨夜，我刚入睡，就听到滴滴答答的响声。春雨淅沥淅沥下个不停，整夜在滴滴答答地响，多均匀的节奏啊！像妈妈哼的摇篮曲，又像歌颂自然的赞美诗篇，我在它的怀抱中陶醉。我欣赏着漫漫地，睡着了。

82、春雨不一样于夏雨的倾盆；不一样于秋雨的沉闷，更不一样于冬雨的冰冷。春雨如丝如雾如烟如潮。透过春雨，世间万物如同写意画一般，淡淡地，蒙蒙地，若隐若现。

83、春来了，天空也淅淅沥沥下起了春雨，既清新怡人，又

极尽缠绵，忽大忽小，宛如一个个活泼的音符，演奏出一曲又一曲雨的乐章，于是便有了赏雨的感觉，找回雨中的一种心境，观雨听雨戏雨，便觉各有韵味。

85、夏日的雨，迅速而猛烈，雨过天清，它像一仅有魔力的手，轻轻拨动着我的心弦，让我的脑海里充满了美妙的音符。雨珠一颗一颗，一串一串，在早晨的阳光中闪着晶莹的光。芒果树在雨中微笑着，雨水冲洗过后，它们显得格外的绿，格外的美。一滴大大的水珠落在草叶尖上，“哧溜”一下，调皮地躲到草丛中不见了。

86、雨滴就像千万个伞兵，从空中跳下来，安全地降落在地面上。

87、大雨疯狂地从天而降，黑沉沉的天就像要崩塌下来。

88、一会儿，粗大的雨点儿落下来了，打在玻璃窗上叭叭直响。雨越下越大。我透过玻璃窗向外望去，天地间像挂着无比宽大的珠帘，迷蒙蒙的一片。雨落在对面屋顶的瓦片上，溅起一朵朵水花，像一层薄烟笼罩在屋顶上。雨水顺着房檐流下来，开始像断了线的珠子，渐渐地连成了一条线。地上的水越来越多，汇合成一条条小溪。

89、雨，是纯洁的，也是完美的。它给世界带来了勃勃生机！

90、窗外下着蒙蒙细雨，滴滴的小雨点，好像伴奏着一支小舞曲，我不禁被窗外的世界所诱惑。

91、夏天的雨也是不可少的。夏天的雨和春天的雨不一样的。夏天的雨是怎样样出来的呢天气本来好好的，忽然天空黑黑的，乌云密布，不一会儿就哗啦哗啦的下起雨来。雨下得好大，落到地上溅起一朵朵水花，美极了。夏天的雨不会下得很久，很快就停了，太阳又出来了，高高的天空上出现了一条五颜六色的彩虹，把天空打扮得格外的漂亮。我喜欢夏

天的雨。

92、雨如万条银丝从天上飘下来，屋檐落下一排排水滴，像美丽的珠帘。

94、大雨疯狂地从天而降，黑沉沉的天就像要崩塌下来。

95、雨，渐渐大了，我望着窗檐上哪断了线的“珍珠”，情不自禁的打开了窗户，扑面而来的是徐徐春风，顿时让人就得清爽无比。几滴雨滴落在我的面颊上，凉凉的，很舒服，顺势带来一股清新的泥土气息，我瞬间被这天然的美酒所陶醉。

96、如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上蝉翼般的白纱。

97、豆大的雨点落在了地上，溅起水花，那水花如同一个一个小小的喷泉。水花落在地上的时候，又变成了一个一个小水泡，小水泡看起来就像一顶顶透明的小帽子。细心看那雨点变成一个个小帽子的过程，真是趣味极了！

98、大大的雨点藩在汽车车顶，房顶上，发出噼哩啪啦的声音，组成一首《雨中狂欢曲》，雨点打在盛开的花伞上，嘭嘭的如同敲在一面鼓上！大树木小树当摇铃，沙沙沙沙，在风中扭动细腰与小草小花一齐跳起舞来。大雨过后，则安全是另外一幅景象，鲜花把自我的花瓣抛在地上，小草树叶含着圆圆如珍珠的泪，好像在悲痛雨姑娘的离去。

99、雨，似一颗煌煌然的人心，不知岁月从何时开始，又能在何处结束

100、雨点儿落在我的头上身上，我仰面向上，闭着眼，张着口品着那点点雨珠，顿时，我觉得自我仿佛在细雨的浇灌下又长了许多。

101、天际边滚来了团团乌云，一瞬间倾盆大雨，从天而降。

102、夏天的雨也是不可少的。夏天的雨和春天的雨不一样的。夏天的雨是怎样样出来的呢天气本来好好的，忽然天空黑黑的，乌云密布，不一会儿就哗啦哗啦的下起雨来。雨下得好大，落到地上溅起一朵朵水花，美极了。夏天的雨不会下得很久，很快就停了，太阳又出来了，高高的天空上出现了一条五颜六色的彩虹，把天空打扮得格外的漂亮。我喜欢夏天的雨。

103、最沉重的莫过于冬雨。她是那么冷峻，那么愀然，在咚咚的阵雨中追溯往昔，将勾起你逝去的惆怅，还有依恋的良宵。

104、狂风卷着暴雨像无数条鞭子，狠命地往玻璃窗上抽。

105、雨点连在一齐像一张大网，挂在我的眼前。

106、窗外下着蒙蒙细雨，滴滴的小雨点，好像伴奏着一支小舞曲，我不禁被窗外的世界所诱惑。

107、我极喜雨中去逛街。密密的雨点驱散了大都市的喧哗嘈杂和沉闷，于是往日眼中狭窄的街骤时变得宽广漫长；轻灵的雨珠洗尽街心的浊尘，龌龊与猥杂，于是万物渐显明亮纯净的光泽，绿的更绿，红的更红，更好看，一把把七彩雨伞，宛如亭亭玉立的少女，点缀出满街的万般风情。

108、那是入秋的第一天，天空中飘起蒙蒙细雨，雨不大但却很密，我走在路上仰望着天空，什么都没变，灰色的云衬着无色的雨。雨轻柔地滴下，流过皮肤，流过了心灵，流过心中最完美的自留地，瞬时，我有一种解脱感，随着雨水从指尖滑落，如一次长吻的结束，雨带走了我的痛苦不满欲望嫉妒和贪婪。任何失利创伤挫折和失落在一瞬流逝不见。我如初生的婴儿，用至纯至洁的心灵来理解这女神的赠礼，轻轻



地真实地感受到最纯净的自我。

109、小时候听奶奶说，雨是天上来的使者。于是我愣愣地仰望天空，望着那些使者满怀柔情地轻吻大地。但令我悲痛的是，雨落在地上，便再也不见了雨的踪迹。奶奶叫我不要悲痛，雨只是化作水带着世间秽物离开了。当时的我虽然不懂奶奶的话，但我却从此珍惜每一次看雨的机会。

113、如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上蝉翼般的白纱。

114、倾盆大雨下个不停，从房檐上流下来的雨水在街道上汇集成一条条小溪。

115、雷声响过，大雨就像断了线的珠子一样不断地往下落。

116、雨滴就像千万个伞兵，从空中跳下来，安全地降落在地面上。

117、一下子，雨就像断了线的珠子，一个劲地往下掉。雨点掉在河塘中，泛起了无数涟漪，就好像是金鱼头上的花朵。雨点掉在田野里，庄稼们张开了一张张大嘴，尽情地喝着那甜甜的雨水，一霎那，那些庄稼好像已经长大了许多一样。雨点掉在那些娇滴滴的花姑娘身上，她们顿时都垂下了小脑袋，看上去十分害羞。

118、春雨，像牛毛像花针像细丝，密密地斜织着。

119、秋雨如烟如雾，无声地飘洒在那空地上的瓦砾堆里枯枝败叶上，淋湿了地，淋湿了房，淋湿了树。

120、一霎时，雨点连成了线，“哗”的一声，大雨就像天塌了似的铺天盖地从天空中倾泻下来。

121、秋雨在不停的下着，我抬起头来，远眺着这座城市的一切——枯黄的梧桐树被绵绵的秋雨滋润着，凋零的花儿被硕大的秋雨击打着，奔腾的大河时刻欢迎着秋雨；你看，街上的行人三三两两，偶尔看得到几辆过往的车辆。他们行色匆匆，好像要去赶飞机，他们每人都举着一把大伞，生怕雨水滴在他们头上，哈哈，好一幅秋雨中的画卷！

122、突然一阵北风吹来，一片乌云从北部天边急涌过来，还拌着一道道闪电，一阵阵雷声。刹那间，狂风大作，乌云布满了天空，紧之后豆大的雨点从天空中打落下来，打得窗户啪啪直响。又是一个霹雳，震耳欲聋。一霎间雨点连成了线，哗的一声，大雨就像塌了天似的铺天盖地从天空中倾斜下来。

123、噼劈啪啪！叮叮当当！铜钱大的雨点饶有节奏地打在玻璃窗和铁瓦上。“喀嚓！”又一个大炸雷！好象炸裂了天河，瓢泼大雨哗哗地下起来。一道道电光划过，树枝在风雨中发狂的摇摆。房顶腾起一团团白雾，房檐的水流像高山瀑布般泄下来。不一会儿，街道上，院子里成了一片汪洋，汽车经过处溅起一米多高的水墙，大风掀起一层层水浪。此时此刻，我们好象坐在一艘正在风雨里破浪远航的大船上。

125、“下雨啦！下雨啦！”地砖也沐浴在了雨的冲洗中，雨把它衣裙上细小的尘埃都洗净了。地砖快活得不得了，它像小姑娘似的秀着自我的新衣：瞧！红的古朴，黄的鲜亮，蓝的柔美，白的纯净。仿佛给大地披上了一件五彩斑斓的毯子。古板的树枝也被雨感化了，它放下了冬天冷冰冰的面孔，脸色和蔼可亲。

126、春天的雨，绵绵潇潇，丝丝的春雨是人们的最爱。雨水顺着树枝尖滴下来，变成了一串串水灵灵的音符。地面也湿润了许多，散发出了一股沁人心脾的芬芳气息。可怜的被严冬困住的麦子得到了救星，所以它不顾一切的在春雨的呵护下尽情地生长。那闪烁着微小光点的小雨珠，丝丝可见。风儿吹过，犹如少女奔跑的秀发，飞飞扬扬，飘洒自如，犹如

悬空挂下的丝帘，笼罩着七色的梦。春雨给世界增加了美感，给人们增加了活力。

128、雨先是一滴一滴地落在地上，奏出一支交响乐。但过了可是几分钟，石头般的雨滴便从天上砸了下来，那交响乐也变成了急促的摇滚乐。我站在那里，呆呆的，来不及躲藏，也不想躲藏。躲什么呀？雨是炎热的敌人，粗犷豪迈的雨会让我感到无比舒适清凉。

130、有雨无朋亦怡然，独坐窗下听雨读书，读诗词曲赋，读散文小品，读好看小说，如沐春雨，如饮陈酒，如见真情。或愁肠百结，蹙眉长叹，替古人垂泪；或喜上眉梢，夙愿如尝，得千古知己。

131、春雨绵绵，秋雨潇潇，冬雨凄凄。这三季的雨声听来总觉得阴冷沉暗，容易勾动人的满怀愁情，他乡的游子，弥久的病人，更是不堪听闻。惟有烈烈夏雨，来得慷慨激壮，仿佛一曲轰响的交响乐，听来别是一番意味。

132、那是入秋的第一天，天空中飘起蒙蒙细雨，雨不大但却很密，我走在路上仰望着天空，什么都没变，灰色的云衬着无色的雨。雨轻柔地滴下，流过皮肤，流过了心灵，流过心中最完美的自留地，瞬时，我有一种解脱感，随着雨水从指尖滑落，如一次长吻的结束，雨带走了我的痛苦不满欲望嫉妒和贪婪。任何失利创伤挫折和失落在一瞬流逝不见。我如初生的婴儿，用至纯至洁的心灵来理解这女神的赠礼，轻轻地真实地感受到最纯净的自我。

133、不知何时，窗外开始下雨，是唤醒万物细如牛毛的春雨。它太细小了，你若是不注意，是不会发现雨正慢慢的斜斜的飘下来。雨中夹着的微风，带着一丝微微的泥土和青草的香味。是的，这场雨带来了春天。

134、最缠绵的莫过于春雨。她是那么轻柔，那么温情，在淡

淡的细雨中结伴散步，很容易跌入浪漫的氛围。

135、春天的雨，是生机勃勃的体现。“雨后春笋”，正是最好的证明。你瞧，春天里的一场雨后，山中异常清新，就连不爱出门的春笋也探出了脑袋，钻出了泥土，呼吸着新鲜空气……多么惬意！“春风放胆来梳柳，夜雨满人去润花”，寥寥数笔，虽是简单，却勾勒出春雨“润物细无声”的特点。这不正是我们可亲可敬的教师们的象征吗？他们默默无闻地教我们知识和做人的道理。

136、秋天的雨，清凉纯白，在大地的呵护下自由的洒蔓一滴大大的水珠落在草叶尖上，在明媚的早晨，秋雨沙沙的路到了地上。

137、一天深夜，阴云密布，响雷一个之后一个，闪电在天空中闪着。风，使劲地吹着，树枝被风吹得喀嚓喀嚓作响，顷刻之间，倾盆大雨就落了下来。

138、风夹着雨星，像在地上寻找什么似的，东一头，西一头地乱撞着。路上行人刚找到一个避雨之处，雨就劈劈啪啪地下了起来。雨越下越大，很快就像瓢泼的一样，看那空中的雨真像一面大瀑布！一阵风吹来，这密如瀑布的雨就被风吹得如烟如雾如尘。

141、“啪铛啪铛”调皮的雨娃娃洒落在田野里，不看不明白，一看吓一跳。春风妹妹帮雨娃娃助威，吹着那玉米的腰都直不起来了。正弯下腰“哗哗”的大口大口喝着清凉可口的雨点儿了。豇豆摇摇欲坠，随风飘动它们吊在了径上。如天仙在半空中摇动纤嫩的腰，翩翩起舞，瞧！平日迎接太阳，威风凛凛的向日葵，应对雨娃娃低下了头弯下了腰。

142、清晨，雨悄然的洒着，轻轻地给大地盖上了一层透明的薄纱。在这时，只要你闭上眼睛仔细聆听，就会听到细细的“沙沙”声，那是春姑娘踩过树叶向我们走来发出的声音，

雨点就是她送给大地的礼物。远处，房屋朦朦胧胧，近处，植物却在细雨的冲洗下，显得格外青翠欲滴，这倒让我想起了“润物细无声”的景象，我独自享受着这静谧与幽深。

143、雨，从暗沉的空中飘落，寒意就此笼罩我们栖身的城

144、你瞧，花草们就像刚洗过澡，换上了一身鲜艳的新衣裳，显得那么生机盎然。刚才消失得无影无踪的小动物们，也从四下里跑出来了，它们似乎要争着呼吸一下这雨后异常清新的空气。于是，世界又喧闹起来。

145、夏雨，使者中的精灵，精灵中的使者，来也匆匆，去也匆匆，倾盆直泻，来势凶猛，势不可挡，给人们送来清爽与凉快，给炙烧的大地献上一份动人的礼物，给漫无生气的大自然恢复生机。夏雨，多么伟大！多么多么伟大！

146、春天的雨，绵绵潇潇，丝丝的春雨是人们的最爱。雨水顺着树枝尖滴下来，变成了一串串水灵灵的音符。地面也湿润了许多，散发出了一股沁人心脾的芬芳气息。可怜的被严冬困住的麦子得到了救星，所以它不顾一切的在春雨的呵护下尽情地生长。那闪烁着微小光点的小雨珠，丝丝可见。风儿吹过，犹如少女奔跑的秀发，飞飞扬扬，飘洒自如，犹如悬空挂下的丝帘，笼罩着七色的梦。春雨给世界增加了美感，给人们增加了活力。

147、慢慢地，雨停了。

148、早上下过一阵小雨，此刻虽放了晴，路上还是滑得很，两边地里的秋庄稼，却给雨水冲刷得青山绿水珠烁晶莹，空气里也带有一股清新湿润的香味。

149、是啊，雨是多么神奇！她来临时给你清爽，给你润泽，给你纯真，给你欢乐……而当她蓦然逝去，阳光普照大地时你竟能够欢乐地享受阳光，竟不感到一点失落，没有一丝留

恋……这就是雨啊，这就是完美的雨啊，存在时给你幸福，逝去时又不令你感到惋惜伤感。这就是造物主的明智啊，如果一样东西逝去时令人感到无限怜惜和伤感，就会让这个人转变成对现实的不满甚至绝望，所以造物主让我们得到了雨。

151、雨如万条银丝从天上飘下来，屋檐落下一排排水滴，像美丽的珠帘。

152、春雨来得慢，走的也慢。不知过了多久，雨才有了停的痕迹。时间一点点过去，一只鸟儿划过天空，发出鸣叫声，我才明白雨停了。但，天空依旧灰蒙蒙的，空气还很潮湿并且比以前更加清新，大地还残留着它的游丝，你还能看到水滴从树叶上缓缓凝结，滴下的情景。

153、小雨，细如针尖，轻似牛毛，如烟似雾，无声无息地下着，不住地滴在我的脸上身上。树枝上的嫩芽微微地探出了可爱的小脑袋，静静地望着我微笑。小雨调皮地落在它们身上。哈，好一件珠纱衣！风娃娃也是那么顽皮，不住地吹着雨丝到处奔走，落在树上，落在小草上，落在我的'脸上。

154、雨，像天庭飘下来的千万条银丝。

155、如丝的小雨从空中降落，雨点是那样小，雨帘是那样密，给群山披上了蝉翼般的白纱。

156、满天的乌云黑沉沉压下来，树上的叶子乱哄哄的摇摆，地上的花草却笑得浑身抖动。突然哗哗下起了倾盆大雨，雷越打越响，雨越下越大，地上的积水越来越多。路上的水一会儿漫过人的脚底，它们汇集在一齐象一条条小溪水流入地下。慢慢的雨停了，打开窗户清醒的空气迎面扑来，真舒服！霎时，天空中出现了一道绚丽多彩的彩虹，真美啊。

159、雨越下越大，地上的水汇成了一条条小溪，“咯咯”地笑着唱着跳着，向前奔去。

160、春来了，天空也淅淅沥沥下起了春雨，既清新怡人，又极尽缠绵，忽大忽小，宛如一个个活泼的音符，演奏出一曲又一曲雨的乐章，于是便有了赏雨的感觉，找回雨中的一种心境，观雨听雨戏雨，便觉各有韵味。

161、雨点滑过绿叶，留下一道淡淡的水迹，栖息在花蕊上，又顽皮地带着花瓣一齐逃离了树枝，滴溜儿一下落到我沾着青苔的鞋尖。雨点在小水洼中溅起一圈圈涟漪，揉碎了月光，亮便假装恼怒地躲进了云层。轻轻抬手抚摸花瓣，小水珠便顺下花瓣，滚到指尖，缓缓溜进袖口中，浸透心田。

162、雨如万条银丝从天上飘下来，屋檐落下一排排水滴，像美丽的珠帘。

163、雨天更宜躲进小楼，隐于陋室，约三五知己，或品茶叙旧，议论风发，谈大侠之传奇，侃世道之滑稽；或雨中听丝弦，江南风情曲中论，大弦小弦皆有意。

165、我与雨有缘，因为好多奇思妙想皆在雨中萌发；我与雨有缘，还因为敏感的心路变幻出诸多精彩迭起的故事。

166、雨从空中洒向各个角落，雨滴很像一颗颗晶莹透明的珍珠，好看极了。雨滴从屋檐墙头树叶上跌下，就如同断了线的珠子一样，最终连在一齐，构成水柱。

## 如何听报告做点评篇四

x年，中国少年先锋队队歌《我们是共产主义接班人》诞生于。60年来，对这一文化的传承创新不曾间断。为繁荣少年儿童音乐创作，向少年儿童提供更多优秀原创音乐作品，音乐组委会面向广大音乐爱好者、词曲作者发出作品征集，期待社会各界参与原创少儿音乐创作、推广，讲好音乐好故事，做大做强“音乐”品牌及影响力，为举办会晤、建设“五大发展”示范市贡献力量。

1. 投稿歌曲应体现社会主义核心价值观，传递正能量，表达真情实感，生动活泼，集思想性、艺术性、趣味性和地域特色于一体，易传唱，展现新时代少年儿童形象，适应各年龄段少年儿童的演唱特点、审美情趣。

2. 投稿歌曲风格形式不限，独唱、重唱、小合唱等各种组合形式均可。

x年4月10日——x年6月10日

应征者将作品制作成音频小样(demo)□纯伴奏和演唱各一份，并附词曲谱(a4格式)，投稿时请注明应征者姓名、住址、工作单位、联络电话等。

征集活动结束后，主办方邀请国内知名音乐人组成评审团，对来稿作品进行精选。最终选出一批优秀原创少儿歌曲，向社会推广，给予适当奖励。

被评为优秀原创少儿歌曲的作品，每首奖励5000元——10000元人民币(含税)。

凡参与本次征歌活动者，即视为接受主办方的委托创作。原作者享有著作权，主办方对获奖作品享有三年的免费使用权，享有作品的使用、修改、复制、传播、分发等权利，包括应征者在内，在未获得主办方允许的情况下，不得以任何方式向第三方授权使用该作品，作品可在词曲作者本人的作品展示中使用。本次征集活动配套版权代理登记服务，本着自愿有偿的登记原则，应征者可通过主办方进行申请版权代理登记。应征者还可以根据自身需求，向主办方咨询版权相关的其他有偿服务，包括但不限于：版权评估、版权融资、版权交易等，具体服务内容另行商定。

应征作品不得违反国家法律有关规定；歌曲须是为本次活动创作、未以任何形式发表过，如出现侵权行为而产生的法律



和经济纠纷，应征者自负。作品一律不予退还。

电子邮箱：

或

联系地址□xx市北路号广电中心10楼音乐广播“音乐”一城市之歌原创作品大赛办公室

邮编

联系人及电话：付，

版权登记咨询电话：

音乐组委会

x年4月10日

## 如何听报告做点评篇五

2、《八骏赞》那顺词扎木苏译词恩克巴雅尔曲

3、《彩云追月》傅林词任光、聂耳曲田地编合唱

4、《春晓》[唐]孟浩然诗谷建芬曲

5、《乘着知识的翅膀》张作兴词章绍同曲

6、《太阳，熟透的苹果》李幼容词徐锡宜曲

7、《春雨沙沙》曾泉星词戴于吾曲

8、《太阳出来了》田丰曲刘鳞填词桑叶松编合唱配钢琴伴奏

- 9、《唱脸谱》 阎肃词姚明曲
- 10、《猜调》 云南民歌张以达编曲
- 11、《春游》 李叔同词曲
- 12、《春天在哪里》 望安词、潘振声曲钟维国编合唱
- 13、《读书郎》 宋扬词曲李金声编合唱
- 14、《大漠之夜》 尚德义曲
- 15、《大海啊，故乡》 王立平词曲杨鸿年编童声合唱
- 16、《大中国》 高枫词曲朱良镇编合唱
- 17、《飞来的花瓣》 望安词瞿希贤曲
- 18、《共和国之恋》 刘毅然词刘为光曲唐天尧编合唱
- 19、《歌声与微笑》 王健词谷建芬曲
- 20、《赶摆路上》 田丰曲张东辉词
- 21、《感恩的心》（台湾）陈乐融词陈志远曲杨鸿年编合唱
- 22、《赶牲灵》 陕北民歌陈文金编曲
- 23、《海韵》 徐志摩词赵元任曲
- 24、《红星歌》 傅庚辰曲邬大为、魏宝贵词
- 25、《菊花台》 方文山词周杰伦曲金巍改编
- 26、《包楞调》 山东民歌金伟生编合唱

- 27、《鸟归林》胡传经词李云涛曲
- 28、《铃兰》胡小石词戴于吾曲
- 29、《茉莉花》江苏民歌杨鸿年编曲
- 30、《每当我走过老师窗前》金哲词董希哲曲
- 31、《牧歌》东蒙民歌瞿希贤编曲杨鸿年改编童声合唱
- 32、《卖报歌》安娥词、聂耳曲
- 33、《美丽的草原我的家》火华词阿拉腾奥勒曲孟卫东编配
- 34、《悯农》李绅词杨季涛曲
- 35、《南屏晚钟》方达词王福龄曲
- 36、《让快乐飞翔》李冬宇词郭小虎曲
- 37、《青春舞曲》新疆民歌王世光编曲杨鸿年改编童合唱
- 38、《七子之歌》闻一多词李海鹰曲黄秋远编合唱
- 39、《让世界充满爱》陈哲词郭峰曲何少英编合唱
- 40、《让我们荡起双桨》乔羽词刘炽曲
- 41、《青草小河边》江西山歌颂今编曲萧冷编合唱
- 42、《撒尼少年跳月来》云南民歌金鸿为词万英、方中、地灵曲
- 43、《橄榄树》三毛词李泰祥曲艾立群编合唱

- 44、《送别》[美]约翰·p·奥德威曲李叔同填词杨鸿年编合唱
- 45、《山童》雷思奇、蒋明初词万里、晓耕曲
- 46、《山在虚无缥缈间》（女声三部合唱）韦翰章词黄自曲
- 47、《思乡曲》瞿琮词郑秋枫曲高奉仁编合唱
- 48、《踏雪寻梅》刘雪庵词黄自曲
- 49、《听妈妈讲那过去的事情》管桦词瞿希贤曲
- 50、《太阳出来喜洋洋》四川民歌黄白编曲
- 51、《我要做合格小公民》李光天词王卓曲
- 52、《我们是春天》李幼容词徐锡宜曲
- 53、《我的中国心》黄霑词王福龄曲张以达编合唱
- 54、《弯弯的月亮》李海鹰词曲施明新编合唱
- 55、《蜗牛与黄鹂鸟》陈弘文词林建昌曲
- 56、《外婆的澎湖湾》叶佳修词曲青萍编合唱
- 57、《五月的鲜花》光未然词阎述诗曲杨鸿年编合唱
- 58、《西风的话》廖辅叔词黄自曲杨鸿年改编
- 59、《小河淌水（云南民歌）》孟贵彬编词时乐蒙、孟贵彬曲
- 60、《掀起你的盖头来》王洛宾记谱填词孟卫东编配

- 61、《西北雨直直落》 闽南童谣陆楠填词骆季超编曲
- 62、《萤火虫》 易茗词雷蕾曲
- 63、《雨后彩虹》 于之词陆在易曲
- 64、《瑶山夜歌》 郭兆甄填词蔡克翔编曲
- 65、《在银色的月光下》 陈功雄改编合唱
- 66、《种太阳》 李冰雪词王赴戎、徐沛东曲
- 67、《在那遥远的地方》 青海民歌瞿希贤编合唱
- 68、《装扮蓝色的地球》 陈镒康词候小声曲
- 69、《拨弦波尔卡》 [奥]约翰·施特劳斯曲杨鸿年编合唱
- 70、《乘着歌声的翅膀》 [德]海涅词[德]门德尔松曲
- 71、《茨冈》 舒曼曲金帆译词
- 72、《回忆选自音乐剧《猫》》 [英]t·奴恩词[英]韦伯曲
- 73、《黑龙江的波涛》 [苏联]居斯曲索科洛夫改编
- 74、《黄昏之歌》 [匈]柯达伊曲
- 75、《街头少年合唱》 歌剧《卡门》选曲[法]比才曲
- 76、《卡林卡》 俄罗斯歌曲
- 77、《快把马车赶上》 黑人灵歌[美]威尔逊·埃莱特编合唱
- 78、《库斯克邮车》 佚名词[捷]卡尔奈克作曲

- 79、《缆车（意）》丹查词曲乐华、贺锡德译配
- 80、《铃儿响叮当的变迁》艾伦·波特改编
- 81、《念故乡（捷克）》德沃夏克曲
- 82、《蓝色多瑙河》约翰·斯特劳斯曲杨毓英、周枫译配
- 83、《蜻蜓姑娘之歌》[格鲁吉亚]巴拉塔什维里词秦查泽曲
- 84、《致音乐》[奥]肖贝尔词[奥]舒伯特曲邓映易译配徐瑞琪改编
- 85、《鳟鱼》[奥]舒伯特曲金帆译配杨鸿年编合唱
- 86、《自由飞翔》[美]d·贝西格词曲吉儒译配
- 87、《意大利波尔卡》[俄]拉赫玛尼洛夫曲
- 88、《樱花》日本民歌
- 89、《摇篮曲》[德]布拉姆斯曲尚家骧译杨鸿年改编童声合唱
- 90、《雪绒花（美）》奥斯卡·汉默斯坦词理恰德·罗杰斯曲库卡伐斯编合唱
- 91、《雪花》[英]爱丽丝·埃尔加词[英]爱德华·埃尔加曲
- 92、《小杜鹃》波兰民歌
- 93、《闲聊波尔卡》[奥]约翰·施特劳斯曲杨鸿年编合唱
- 94、《我的小鸡》[阿塞拜疆]t·莫特里波夫词t·古谢英里曲

- 95、《小小世界》[r.m.舒尔曼r.b.舒尔曼词曲[美]唐·米勒改编李闵译
- 96、《圣母颂》巴赫/古诺曲
- 97、《挑起我的霍拉舞》以色列歌曲m·戈德曼曲
- 98、《回声》[比]拉索曲[日]大井辰夫编曲
- 99、《天使三重唱》[德]门德尔松曲
- 100、《啊！迷人的维尔姆兰大地》瑞典民歌