

建设家乡的宣传语(大全6篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级健康计划及教案篇一

新的学期又开始了。熟悉的工作环境，熟悉的孩子们，然而他们又是陌生的。新的教学内容、孩子们长大了一岁，心智也发生了或多或少的变化，再加上本学期时间短，各种教育因素也会有所不同，所以，新的一学期，要有新的打算，现对新学期工作作如下计划：

本学期，我继续担任四年级四个班的《品德与社会》课的教学任务学生通过三年半的品德学习，已能得到很多知识，懂得许多做人的道理，并初步具有正确地观察自然、认识自我和适应社会生活的初步能力。虽说已是四年级的学生了，但毕竟年龄小，自控能力差，阅历浅，思维以直观形象为主，因此小学生思想品德课切忌枯燥乏味的空洞说教。这些都要求要有相应的教学形式和方法。而教学实践证明：情感教育是道德认识的基础，是趣味性激发道德动机的桥梁，是道德行为的催化剂，以情育人，永远是思品教育的主要途经，今后还须坚持以情育人的教学法。

通过“引以为荣的家乡”的学习，激发学生的爱国主义热情，进一步了解家乡和祖国不同地区的差异和对人们生产生活的影晌。通过了解祖国的不同地形、不同的自然景观和人们的生活与生产，使学生初步知道人与自然环境的依存关系，培养关爱自然和热爱祖国的情感。从中国地形图上了解和熟悉我国地形的特点，一些典型的自然环境和人们的生产、生活内容，初步理解人与自然的依存关系。

通过“缩短时空的通信”的学习活动，了解通信对我们生命及对生活的重要作用，懂得尊重劳动者。知道日常生活中衣食住行与通信的关系，了解其他各行各业都离不开通信。

通过“四通八达的交通”的学习，引导学生从日常生活中体验到“生活中处处有交通”，使学生感受到交通与我们生活的联系，我们的生活离不开交通。

1、以趣激情，导入新课。依据教材特点和学生实际，善于发现和利用教材中能激发学生情感的因素，力求把课导得巧妙、新颖、有趣，达到引人入胜的效果，使学生的学习情绪不断高涨。以趣激情的导课方法多种多样、因文而异、因人而异。

2、知中生情，学文明理。学文明理是思想品德课的一个重要教学环节。这个阶段主要通过学习课文，分析归纳，让学生悟出道理，初步形成道德认识，而情感是在认识客观事物中产生的，“知之深，爱之切”，因而教师要善于在学生学文明理过程中，在学生形成道德认知前后，因势利导地激发学生的道德情感。

3、渲染课堂气氛，产生情感共鸣。小学生善于直观体验，侧重形象思维、易受感动。我要力求将课文中的道德知识点与学生情感上的激发点结合起来，利用现代媒体手段，把静态的文字、抽象的术语、干巴的数字变成形象生动的语言或画面。让学生在具体认知中受到感染，产生情感上的共鸣，激起敬慕道德榜样行为的情感。

4、精心设计问题，增强心理体验。要让学生理解课文、明白道理，很关键的一点就是要根据教材的重难点，精心设计一些富于启发性的问题引导学生，并借助假设联想、想象对比、角色互换、心理移位等心理体验，把学文与明理，知识上的接受与情感上的认同有机结合起来。

5、情理交融，辨析导行。学生要将学文明理中形成的道德认

知化为具体实践中的道德行为，“辨析导行”十分重要。要根据学生认知水平和教材重难点，有的放矢地设计一些富有思考性、启发性、导向性的问题，引导学生辨析正误，从中提高道德判断能力。

良好的思想品德体现于具体的道德实践，思想品德课还必须安排一定时间供学生实践，在导行训练和实践中，让学生不仅巩固道德认知，培养道德行为和能力，而且萌生崇高的道德情感。我要热情鼓励、积极肯定学生的点滴进步，让学生产生成功的欢乐情感体验，从而顺利地实现课堂教学的目标。

四年级健康计划及教案篇二

本班共有学生21人，男生12人，女生9人。通过一学期的教学，了解到本班绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。本班学生已都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在三年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共2课。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。
- 3、“习作”共安排了7课。
- 4、“单元练习”共7个。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。

用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，以便提高学生的表达能力。

- 3、“习作”共安排了7课，“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

- 4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的

内涵，提高学生的语言实践能力。

（一）思想教育。

1、在知识传授和能力训练过程中，坚持对学生进行良好的道德品质教育，从小树立远大目标，刻苦学习文化科学知识。

2、在激发儿童学习兴趣的同时，激发他们热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯。

生态度和正确的价值观。

（二）语文教学。

1、学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

（4）继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

（5）继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

（6）继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

（7）能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读366个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字220个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分解色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6) 能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

6、习作。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 学会写“留言条”、“请假条”，学写书信。

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

五、教材的重点和难点：

(一) 教学重点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、能准确认读366个生字，按笔顺正确书写、默写220个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流

利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

（二）教学难点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

6、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

完成教学任务，实现教学目的，提高教学质量的主要措施：

（一）习惯培养

良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今

后全面素质的提高，因此，重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，要在抓好新安排的关于留心观察事物、读书有选择、读书做记号等习惯培养的同时，继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，爱惜学习用品，培养学生良好的朗读、背诵和课外阅读的习惯，激发儿童背诵的兴趣和热爱祖国语言文字的情感，培养边背诵边想象，边背诵边思考的能力。抓好学生默读、查字典主动识字、专心听讲、积极发言和的培养。严格要求，严格训练，把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

（二）识字教学

充分发挥学生的主体性，尽量利用汉字造字的规律引导学生主动识记生字，完成识字任务。平时注意采用多种手段，随时巩固已有成果。在识字教学中，还要利用学生已经掌握的汉语拼音、笔画、笔顺、基本字、偏旁等知识和初步分析汉字结构的能力，积极引导，坚持训练，不断激发学生主动识字的积极性，使他们逐步形成自学生字的能力和习惯。一定要在课堂上安排适量时间指导学生完成课本上的描红各临写和，以确保写字教学的效率。

（三）阅读教学

在阅读教学中，以读为本，“重感悟、重积累、重迁移”。

常用评语、句式等的转换迁移。教学中，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

（四）习作练习

生的实际，灵活地运用教材，创造条件使学生无拘无束地放开来写。根据中年级学生的特点，有时也可以按照“例文示范”、“讨论明法”、“摹仿起步”的训练步骤，组织好习作教学。

（五）综合练习

练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等。在教学中采用自主合作的原则，引导学生在课堂上以同桌、小组、全班交流的方式，集合众人智慧，思考并解决问题。一在整个过程中，老师要充分发挥导的作用，精心设计，及时指导。让学生有目的有方法地学。重视学生在学习中出现的错误，引导他们找原因，反省自生的不足，培养他们发现问题，解决实际问题的能力。在教学中，要承认个体差异，因材施教地进行分层教学。让学生充分发挥自己的个性和长处，弥补不足。

（六）其它

1、立足教学改革，加强自身的教改意识，准确把握新课标和教材的尺度，明确教学任务，遵循语文教学规律，有目的，有计划地落实教学任务。重视教法、学法的研究，刻苦钻研业务，不断获取教改新信息，探索教改规律，力求教学上的突破。

2、结合教材、学生实际，充分挖掘德育因素，抓住各种有利的教育契机，在知识传授，能力训练过程中，春风化雨，润物无声，使学生受到德育思想的渗透。

3、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

4、词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

5、朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

四年级健康计划及教案篇三

本班共有学生36人，总体说来，学生基础能力发展比较均衡，良好的学习习惯已经初步养成，大部分同学都能很好的完成作业，学习数学的兴趣较高，但上课时思想开小差的现象还时有发生，还需要进一步培养。班里个别同学的基础较差，学习的积极性不高，在这方面有待强化。课堂中大部分学生都喜欢动手参与、小组讨论共同解决问题的学习方式。在基础知识和基本技能的掌握上，绝大多数的学生已经掌握上半学期所学的知识，并能运用这些知识解决简单的实际问题。部分同学的思维较灵活，有着揭示知识之间的联系、探索规律的精神。个别学生从知识到实践的跨越还有些难度。

(1) 使学生联系已有的知识和经验，经历从具体问题中抽象数量关系并探索算法和运算律的过程，掌握有关的计算方法和运算顺序，发现并初步理解一些简单的运算规律；初步认识自然数的一些特征；初步理解用字母表示数的意义和基本方法。

(2) 使学生经历探索一些常见平面图形特征以及简单变换的过程，认识三角形、平行四边形和梯形及其特征，了解图形的对称和图形位置关系的简单变换；了解容量的意义及其常用计量单位。

(3) 联系具体问题初步认识折线统计图，初步掌握用折线统计图表示数据的方法，能按照统计图里的数据变化特点进行简单的分析、交流；初步学会根据数据特点和实际需要选择统计图。

在探索计算方法、发现运算规律的过程中，开展类比、猜想、归纳、验证等活动，发展合情推理能力；在探索自然数的一些特征，学习用字母表示数的过程中，进行观察、比较、分析、综合，进一步发展抽象思维，增强符号感；在探索平面图形的特征、对图形进行简单变换以及设计图案的过程中，进一步发展形象思维和空间观念；在收集和整理数据、选择相应的形式描述数据，以及对统计结果进行分析和解释的过程中，进一步增强统计观念。

(1) 能从现实情境中发现并提出一些简单的数学问题，并能运用所学的测量、估计、作图、计算、统计等数学知识和方法解决问题，进一步发展应用意识。

(2) 能在解决问题的过程中，合理使用计算器进行计算，初步学会用画图策略整理和表达信息，探索解决问题的有效方法。

(3) 在测量液体多少、估计常见容器的容量、在方格纸上设计简单图案和用调查统计的方法解决简单实际问题的过程中，进一步增强合作意识，并能对解决问题的过程进行必要的解释与说明。

(4) 在解决问题的过程中，进一步积累解决问题的策略，体会解决问题策略的多样性，逐步增强对解决问题过程的反思

意识。

在探索和发现数学知识、规律的过程中，进一步获得成功的体验，产生对数学事实和数学内在联系的好奇心，树立学好数学的自信心；进一步体验数学与生活的密切联系，感受数学的价值与作用。

重点：1、混合运算及运算律的理解与掌握。 2、解决问题的策略。

难点：1、平行四边形、三角形和梯形的认识。 2、用字母表示数的含义

1、刻苦钻研教材，认真备课，改进教学方法，以教师为指导，学生为主体。

2、注重学生知识形成和探究过程中获得的经验和方法的积累，使学生初步学会自主学习，在形式上可以多采用动手、动脑、动口相结合，讨论、抢答等形式的学习，培养学生从周围情境中发现数学问题并能用所学知识解决问题的能力。

3、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。重视培养学生分析问题、解决问题的能力。在学习过程中培养学生认真负责的学习态度和细心计算和验算的好习惯。

1-2周 乘法 8课时

3-4周 升和毫升 5课时

4-5周 三角形

5课时

5-6周 混合运算 8课时

7周 平行四边形和梯形 2课时

8周 找规律 2课时

8-9周 运算律 7课时

10周 对称、平移和旋转 4课时

13周 用计算器探索规律 4课时

17周

用字母表示数 4课时

18周 整理与复习 5课时

19周 总复习、期末检测

四年级健康计划及教案篇四

通过一学期的学习，四年级的学生在音乐基础知识方面有了提高。对音乐充满了浓厚的兴趣，学生在演唱时基本能不喊唱，基本认识到了气息的作用，演唱时充满感情。各班的学生情况大同小异，有一小部分学生乐理知识掌握的不错，唱歌的状态，音色也很优美。这些学生对音乐的兴趣很浓，但又由于自身的条件原因或其他原因，所以歌唱技能有待进一步提高，还有一些学生由于底子薄，对于音乐有缺乏兴趣，所以情况不是很好。其中还有一部分学生唱歌音准不佳，音乐知识和音乐技能，视谱不会。这些学生对音乐课虽喜欢，但总是不遵守纪律所以也学不好。教师应该根据具体情况因材施教，充分激发这些学生学习音乐，爱好音乐的兴趣，对他们要多鼓励多表现，寻找他们身上的闪光点，培养他们的感情。

1、知识目标：重音记号、八三拍子、上滑音、波音记号。

2、能力目标：学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，呼吸及连音、断音的演唱方法演唱歌曲。进一步学习二部合唱，做到声部间的和谐，均衡，看得懂一些简单的指挥手势。了解掌握齐唱、轮唱、合唱等演唱形式。通过学习本册教材，认识一些乐器，学习演奏方法。通过欣赏，了解几种常见的演奏形式，培养学生对音乐的速度，力度，节奏、节拍、音色、音区的感知能力，培养他们的音乐想象力和联想能力。通过乐器的训练，让学生学会正确的演奏姿势与方法，培养初步的齐奏、合奏及伴奏能力。

3、情感目标：通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

4、质量目标：通过学习能掌握教材规定的简单的乐理知识和音乐技能，掌握简单的视谱能力，能够完整的演唱歌曲。

本册教材内容有：歌曲八课，每课还包括“聆听”、“表演”、“编创与活动”等内容，这些内容均有机的联系在一起。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

第一课：水乡

第一课时：《采菱》、《采茶舞曲》

第二课时：唱《柳树姑娘》学习附点四分音符，听辩活动。听《洪湖水，浪打浪》

第三课时：唱《柳树姑娘》二声部合唱、听《渔光曲》，竖笛姿势讲解。

第四课时：听古筝独奏《渔光曲》、编创《远航》，总复习。

第二课：国歌

第一课时：聆听《国歌》四种形式。

第二课时：唱《国歌》、听《歌唱祖国》

第三课：月夜

第一课时：《月亮月光光》、《小夜曲》；竖笛。

第二课时：《愉快的梦》、《梦幻曲》。

第四课：快乐的课间

第一课时：《哦！十分钟》、四二拍拍号、《乒乓变奏曲》。

第二课时：《大家来唱》、四三拍拍号、为三幅图配节奏。

第三课时：《陀螺》、《旋转木马》、两首歌曲总复习、四二四三拍的对比。

第五课：妈妈的歌

第一课时：唱《摇篮曲》、听《只要妈妈露笑脸》。

第二课时：听、唱《摇篮曲》、四四拍拍号、竖笛训练。

第三课时：听二首《摇篮曲》、开演唱会。

第六课：少年的歌

第一课时：《我是少年阿凡提》、音乐知识——音名，变音记号、创编小品。

第二课时：《小小少年》、音乐知识——附点八分音符。

第三课时：聆听《牧羊姑娘》、《小机灵的歌》；总复习。

第七课：回声

第一课时：听《回声》；音乐知识：力度记号；唱《友谊的回声》。

第二课时：唱《山谷静悄悄》；音乐知识。

第三课时：听《羊肠小道》；总复习；编创小品。

第八课：童心

第一课时：《荡秋千》、《山童》。

第二课时：《小孩世界》

第三课时：《真善美的小世界》；总复习。

四年级健康计划及教案篇五

一、学生现状分析：

在经过了几年的学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到了学习的目标，对学习数学有一定的兴趣，大部分学生乐于参与学习活动。特别是动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。虽然在上学期期末测试中孩子的成绩都不错，但是成绩不能代表他们学习数学的所有情况，只有课堂和数学学习的活动中，才能充分体现一个孩子学习的真实情

况。因此对这些学生，应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉地保持，并逐步引导到思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。

总体说来，本班学生良好的学习习惯已经初步养成，作业书写进步比较大，大部分同学都能有较强的上进心，学习数学的兴趣较高，个别学生的学习态度，还需要进一步培养，学生自主探究的能力也待提高。

二、教学目标

1、学习习惯：

(1) 根据学校的“培养学生的学习习惯”，进一步培养学生勤预习、爱动脑的好习惯。认真听讲，按时完成作业，作业干净整洁。

(2) 培养学生分析、比较和综合的能力。重视学生养成检验的习惯。

(3) 培养学生在学习数学知识的同时，能受到爱祖国、爱科学等方面的教育。

2、知识与技能：

(1) 让学生经历从具体问题中抽象数量关系，并探索算法和运算律的过程，掌握相应的计算方法和必要的计算技能，结合解决实践问题，体验用字母表示数的意义。

(3) 联系具体的问题情境体验折线统计图的作用，掌握用折线统计图表达数据的方法，并能按照统计图里的数据变化分析相应的统计结果；体会条形统计图的特点，初步学会根据实际需要选择统计图。

三、教学措施

1、创设民主和谐的学习气氛，让学生真正成为学习的主人，激发学生。学习数学的兴趣。培养学生的合作精神，使每个学生在各自不同的基础上都能得到提高。

2、注重学生知识形成和探究过程中获得的经验和方法的积累，使学生。初步学会自主学习形式上可以多采用手、动脑、动口相结合，讨论、抢答等形式的学习，培养学生从周围情境中发现数学问题并能用所学知识解决问题的能力。

3、课内与课外相结合。课内学知识，课外学技能，运用理论，使学生。真正做到将知识的掌握灵活运用。

4、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。重视培养学生分析问

题、解决问题的能力。在学习过程中培养学生认真负责的学习态度和细心计算和验算的好习惯。

5、精讲多练，熟能生巧

6、按时上好思维训练课，提高孩子的学习兴趣和思维的灵活性。

四、教学进度与安排

简易方程：

8课时

多边形的面积：

6课时

因数与倍数：

4课时

认识正、负数：

4课时

分数的意义和性质：

8课时

对称、平移与旋转：

4课时

分数加减法：

8课时

统计：

3课时

可能性：

3课时

四年级健康计划及教案篇六

一、学生知识能力学习习惯分析：

六年级学生对音乐知识应该掌握比较扎实，但实际水平离该有水平尚有较大差距（小学基础问题）。尤其是识谱能力不强，歌曲的感情表达不是太好，还要注重培养学生的听音记

谱能力。学生喜欢流行音乐，普遍不喜欢教材上音乐，要研究学生音乐学习心理，增强教育音乐教育实效。

二、反思重建：

提高学习兴趣，音乐课应该让学生喜欢，能放松心情，能得到美的享受，但我国中学音乐课绝大多数都达不到这个要求（有统计报道）。我的课也不例外，究其原因，主要是教材音乐不能吸引学生，加之流行音乐的泛滥、刺激（如周杰伦之类音乐极能迎合学生逆反心理，很中胃口，六年级我的第一堂课学生告诉我只喜欢类似如周之类），学生的音乐审美方向离我们的教育初衷甚远。教师自身艺术素养又欠综合，对课堂的投入也欠缺，特别是网络音乐的运用或互动学习尚不足，这些原因综合起来，使得教学效果不好，这是我，也应该是许多中学音乐教师应积极探索改进的。

三、目标任务：

- 1、通过学生各种能力的培养使学生具备自主学习的能力。
- 2、加强音乐的情感体验，注重创新能力的培养。
- 3、学习各种音乐知识和音乐技能。
- 4、在欣赏的基础上了解中外音乐家、作曲家。

四、教材重点难点：

- 1、在歌曲教学中渗透德育教育。
- 2、听音记谱
- 3、在作品欣赏中学习音乐知识。

五、研究专题：

在歌曲教学中渗透德育教育；流行音乐怎样进课堂。

六、成任务的`措施：

4、认真学习新课程标准，认真备课。

5、多搞竞赛，激发兴趣。

七、进度安排：

第一周必唱歌曲《在烈士墓前》学习旋律

第二周唱《转圆圈》学习旋律

第三周唱《采树种》学习旋律

第四周综合活动

第五周唱《拾贝壳》

第六周学习音乐的速度

第七周综合活动

第八周欣赏音乐

第九周学唱

第十周（学校期中考试）

第十一周学习音乐的力度

第十二周补唱《摇篮曲》

第十三周补唱欣赏《孤独的牧羊人》

第十四周补唱欣赏 《读书郎》 学习音乐的力度

第十五周补唱欣赏 《真实一个好样的少年》

第十六周补唱欣赏 《我们把祖国爱在心上》

第十七周综合活动

第十八周复习

第十九周考试