

2023年语言课小兔子找太阳教案(通用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语言课小兔子找太阳教案篇一

一、说教材

《小兔子找太阳》这篇童话故事中，有着与小班幼儿十分相似的拟人化了的小兔，展现在我们面前的是一只活泼、可爱的小兔，对生活、大自然充满了好奇，它爱探求，可又总是出错。这个作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。故事内容生活气息较浓厚，其中角色单一，只有小兔和兔妈妈，情节也较简单，就围绕着太阳这一主题从屋子里面来到屋子外面，并且重复出现的字、词、句子较多，这样的故事迎合小班幼儿的兴趣指向，与他们的接受能力相符。

二、说目标

基于以上对教材的分析，我为本次活动制定三条教育目标。

- 1、帮助幼儿理解作品情节和其中的人物形象，在理解故事的过程中学习语言。
- 2、培养幼儿爱动脑筋的习惯，引导幼儿积极参与表演，尝试运用恰当的语言描述“太阳”。

3、引导幼儿感受作品中小兔对生活、大自然的好奇与探求欲望。

三、说教法

对于陌生环境中的人与物，小班幼儿往往不敢做出积极的反映；而在充满亲情的轻松愉悦的气氛中，他们则会大胆表现出他们特有的天真可爱。在新《纲要》有关语言教学的目标与指导要点中指出，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜说、有机会说并能得到积极应答的环境，另一方面，小班幼儿受其年龄和经验的限制，在语言能力方面还很欠缺，他们的词汇量很少，表达起来较感困难，学习中，他们乐于接受浅显易懂的趣味性较强的东西。因此，根据以上精神和小班幼儿的学习特点，为幼儿创设故事场景，将这一教学活动设计为让幼儿亲身经历故事情节、在此过程中反复学习教学目标中的难点、并结合图片完整讲述故事内容、表演故事等游戏性教学，试图让幼儿在游戏氛围中通过观察比较反复出现的事物，说说它们的特点，了解它们的不同，讲讲故事中的形容词和对话，从而实现教学目标。

四、说设计：

活动的第一个环节：通过演示兔子木偶，引发幼儿兴趣，导入故事。

活动的第二个环节：边讲故事边木偶表演《小兔找太阳》，讲述到“真急人，太阳到底在哪儿呀？”根据故事情节的展开逐步拉出画面，我设计了故事情节的场景，让幼儿参与到故事情节中，让幼儿与故事互动，学习语言，理解作品情节和其中的‘人物形象。

这一环节中，带给幼儿的不仅是小兔子的出错，还有问题的讨论：小兔子焦急地找太阳，太阳到底在哪儿？到底是什么样的？小班幼儿都有乐于帮助他人的心理，而且同样又为引导幼

儿回忆并讲述太阳的特征创设说的机会。

活动的第三个环节：欣赏故事录音《小兔子找太阳》。让幼儿对故事的情节有完整的印象。并对太阳的特征进行总结。

活动的第四个环节：在这一环节中采取分角色表演的方法，引导幼儿和教师一起在创设的情景中表演故事，幼儿在表演中，进一步理解了故事，感受到小兔子在寻找答案中表现出的可爱形象。

在延伸活动中，引导幼儿去感受太阳的温暖，用画笔描述太阳的色彩、特征。

语言课小兔子找太阳太阳教案篇二

太阳是什么样子的？小朋友们一定会说说自己的认识。但是用“红红的、圆圆的、亮亮的、照在身上暖洋洋的”这些词汇说说自己的认识肯定很少吧。《小兔子找太阳》是一个十分有趣的故事，故事里的角色都是幼儿比较感兴趣、比较熟悉的，所以幼儿十分喜欢欣赏这个故事。故事中通过小兔子找太阳的情节，生动、形象的. 向幼儿呈现出太阳的外形特征并能引导幼儿学说好听的叠词。在活动中教师可以鼓励幼儿想一想、说一说、学一学，引导幼儿进一步认识太阳，让幼儿在愉快地欣赏活动中获得成长。

活动中，幼儿参与活动的积极性很高，大家能理解小兔子为什么会找错太阳，并学会了小兔子和兔妈妈对话，幼儿很喜欢这个故事。但是，如果能更好地把握活动时间，幼儿将会尽情地投入到表演环节中，活动效果会更好。

语言课小兔子找太阳太阳教案篇三

我刚进入工作岗位，教学特色还没有形成，由于自己比较喜欢上语言方面的课，就在语言领域中找课。我觉得《小兔子

找太阳》这节课比较有趣，相信孩子们会喜欢。而且有现成的课件，这样更能激发孩子们的兴趣，所以我选择了这节课。

1、引导幼儿理解故事内容，重点学习词语：红红的，圆圆的。

2、鼓励幼儿在集体面前能大胆表述自己的'想法，体验活动的乐趣。

1、准备红灯笼1个、红气球1个、红萝卜1个、红太阳1个、小兔子1个。

2、电脑软件：《小兔子找太阳》及电脑。

3、奖励用的贴纸。

二、欣赏电脑软件：《小兔子找太阳》，引导幼儿理解故事内容，学习词语：红红的，圆圆的。

三、结束活动。

提问：你们见过太阳吗？在哪里见过？太阳照在身上有什么感觉？你们喜欢太阳吗？那我们一起去和太阳做游戏吧~！

语言课小兔子找太阳太阳教案篇四

目标：

1、尝试根据相关线索大胆地想象，在比较中筛选出符合线索的物品。

2、大胆清楚地表达自己的想法，体验寻找的乐趣。

3、愿意欣赏散文，感知散文语言的优美，风趣。

4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

活动准备：

小兔图片、信封、印有“o”的记录卡片、寻找步骤16格一览表
活动过程：

一、出示兔子，引出故事：

1、出示小兔子的尾巴、耳朵，这是谁呀？

2、小兔子想请我帮它找样东西，东西就藏在信封里，谁来把它取出来？

二、观察线索，帮助寻找

1、（请幼儿打开信封取出信纸）信封上写的是什么呢？小兔子想找什么？你能告诉小兔子哪些东西是圆圆的吗？将幼儿所猜测的内容用添画的方式记录到大表中。

3、教师翻开第二页，现在圆变得怎样啦？颜色是红色的。

4、幼儿猜测，表述。这些东西里面，哪些是红色的，哪些不是？

5、线索三：找红色的圆圆的在天空上的东西幼儿最终根据线索猜出“太阳”。

6、完整讲述并询问“小兔为什么要找太阳？太阳有什么用？”

三、延伸讨论，感受阳光根据幼儿情况出示相应图片，了解动植物、人们都喜欢太阳

课后反思

首先我利用晨间活动组织幼儿感受阳光照在身上暖暖的。然

后，出示小兔子手偶引出故事，通过边讲故事边运用手偶移动背景图片（灯笼、萝卜、气球、太阳），让幼儿在听故事的过程中结合自身体验了解一些太阳的特性。通过比较这四种圆圆的、红红的东西，丰富幼儿的词语：红红的、圆圆的、亮亮的。最后是表演环节，怎样才能让教师和孩子真正的互动起来，就成了一个非常重要的问题。孩子们在这个环节最为兴奋：开始，我只请了一位“小兔子”来和我表演对答，活动气氛缺少高潮，孩子表演时有点拘禁、放不开。于是我就多请了一位幼儿扮演“兔妈妈”，孩子们的兴致更高了。接着，沈喻航说到：“老师，我来当兔爸爸好吗？”部分幼儿也争先恐后的举手，喊着想上来表演。为了满足孩子们的表演欲望，最后，我请孩子们一起来演故事，男孩子当小兔子，女孩子当兔妈妈，就这样，全班幼儿都进入了表演的环节，进入了故事里，全然不觉得厌烦。让我觉得活动的不足，那就是我的语言表达还有些罗嗦，不够严谨，因个人原因造成的活动不足之处，我想在今后的工作中进一步反思，改进。

从这次活动我发现，教师的眼光要面向全体幼儿，如何让每位幼儿都进入到故事里，真正理解故事就显得非常之重要了。

语言课小兔子找太阳教案篇五

这一周我进行了一堂语言教学活动课《小兔子找太阳》。虽然小朋友们都玩的非常开心，但活动中我也存在着很多不足的地方，我应该在幼儿观察图片后再进行完整的讲述，充分给幼儿说的机会。在引导幼儿归纳气球、灯笼、萝卜与太阳的共同特征时，教师可先让幼儿说一说。

幼儿对事物的特征不是一下子全部掌握的，而是一步步慢慢累积的，刚开始只能了解到一点或两点，需要教师的帮助才能对事物有个完整、清晰的认识。另外，小班幼儿关注的是事物的共同特征，而不是不同点，所以在教学中让幼儿立刻说出太阳与其它事物的不同点还是有一定的难度。活动中

不足的是最后小兔子找到了太阳，我揭示的太快，应该引导孩子自己去发现了解，原来太阳不但是红红的、圆圆的，而且还是亮亮的，照在身上暖洋洋的，减少了给孩子思考观察的空间。还有在第二次完整讲述故事时，孩子们对故事内容虽然已经理解，但让孩子们跟着课件一起说时可能是被课件的动态效果所吸引，孩子们说的欲望并不是很高。我想如果我在讲述故事时交代清楚要求，如分好角色，我来做妈妈、孩子们来做兔宝宝。这样孩子们说的欲望可能会更高。在整个活动过程中，孩子们的情绪还可以，虽然能大胆的表达，但是缺少了规则意识。

在“尝试学说故事中的对话”这一过程中忽略了这一点，只是强调了“红红的、圆圆的”，老师应该在幼儿观察图片以后进行完整讲述故事，然后利用课件讲述，老师应该给孩子们更多的自己参与讲述的机会，从而达到目标要求。另外，老师还可以经验迁移，除了灯笼、萝卜、气球是红色的外，生活中还有很多幼儿知道的红色东西，发展幼儿的发散性思维。幼儿对事物的特征不是一下子全部掌握的，而是一步步慢慢累积的，刚开始只能了解到一点或两点，需要教师的帮助，孩子们自己的操作才能对事物有个完整、清晰的认识。另外，教师需加强对突发状况的应变能力，精炼提问。