

最新中班美术活动树叶书签教案反思 中班美术活动树叶精灵教案(大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

中班美术活动树叶书签教案反思篇一

设计意图随着《金色的秋天》主题的开展,孩子们对满地落叶也产生了浓厚的兴趣。那么,如何在树叶上寻找价值点组织有意义的活动呢?树叶拼贴画无疑是适合中班幼儿进行的内容,既有美术技能的融入,又有对秋天美好的进一步感受。带着这样的思考,并且结合主题活动,我设计此次活动。

1. 根据树叶原有的形状组合,拼贴图案。
2. 发展剪、贴、添画的美工技能。
3. 训练幼儿的绘画能力。
4. 让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感,抒发内心的感受。

1. 收集的不同树木的叶子若干。

2. 棒棒胶、白纸、剪刀。

3. 树叶粘贴画ppt

1. 音乐《小树叶》进入活动室。

2. 谈话引入主题。

师：小朋友们刚才这首歌里听到了什么？谁离开了妈妈？

3. 出示ppt欣赏粘贴画。

师：老师今天带来了一些小树叶。这些小树叶漂亮吗？我要用这些小树叶给小朋友们变魔术，小朋友们仔细观察，观察老师是怎样变来的，并猜猜老师变得是什么？(出示视频)师：让我们一起来欣赏老师还变了哪些漂亮的图案？。

4. 幼儿操作, 教师巡回指导.

欣赏了这么多的美丽的图案，小朋友们想不想当魔术师呀？变出比老师更美丽的图案来。

在变魔术之前，老师有要求：小树叶特别爱干净，它不喜欢被小朋友到处乱扔，还要提醒各位小魔术师，在使用剪刀的时候注意安全。

5展示幼儿作品，教师讲评，幼儿集体欣赏作品。

邀请几位小朋友展示自己的作品。小朋友你们用小树叶变的什么？没有完成的，回教室继续去做。

在这个活动中，既练习了幼儿的观察力和对颜色的敏锐度，又锻炼了幼儿进行“撕、贴”的能力和耐心。通过这个活动，我不仅让幼儿学会一种新的美术技巧，更重要的是让幼儿在幼儿进行创作的过程中，既发挥了他们的想象力和创造力，又让他们学会了与同伴分享劳动成果及快乐。教会了幼儿学会撕贴画的技能，发展了他们的动手和动脑能力。

在这节活动中，导入环节比较好，通过给“树妈妈”穿新衣的方式激起了幼儿的学习兴趣。在欣赏范画环节中，教师的作品能够很好的吸引幼儿的注意力，让幼儿有自己创作的欲望。在幼儿自由创作的环节中，幼儿的积极性很高，他们都能用

碎纸贴画，而且粘贴的还可以。在撕画的环节中，幼儿的兴趣很浓厚，他们很乐意自己动手去操作，个别幼儿的动手能力较差，需要老师去辅导。

我觉得在这节活动中，我的节奏没有把握好，有的环节时间过长，有些拖拉。在最后一个环节中，让幼儿介绍自己的作品，有的幼儿叙述的语言不是很连贯。所以在以后的活动中，还要多注意幼儿语言表达能力的培养。

中班美术活动树叶书签教案反思篇二

著名教育家陈鹤琴所倡导的“活教育”，指出在艺术活动中要陶冶幼儿的热情，启迪幼儿的审美感，培养幼儿的创造力，强调“手脑并用，文武合一”、“做中教、做中学、做中求进步”。活动中通过变化树叶的各种造型，引发幼儿的大胆想象、仔细观察，培养幼儿再建构的能力。同时，幼儿感知能力和创造能力的培养是长期的，在充满艺术氛围的环境中和无数次的艺术活动中得到发展。因此必须高度重视《纲要》中以幼儿为本的理念，让每个幼儿在其艺术天性的引领下，按他们自己的能力水平，在艺术活动中大胆、自由地以自己的方式表达他们对周围世界与生活中美好事物的感受，体验自由表达与创造的乐趣。

实施策略：

- 1、幼儿在小树叶音乐引领下进入活动室，通过谈话激发幼儿参与活动的兴趣。
- 2、教师现场示范，帮助幼儿了解树叶拓印简单的创作方法和作画步骤。老师着重在树叶摆放的位置和添画上，进行示范和讲解，更加激发了幼儿对树叶拓印的创作热情和欲望。
- 3、以创编小故事的形式，鼓励幼儿讲评自己的作品，让幼儿初步学习自我评价和相互评价。

活动目标：

- 1、让幼儿掌握树叶拓印的技巧，锻炼幼儿手眼协调。
- 2、鼓励幼儿大胆创作，体验美术活动的乐趣。

活动准备：

- 1、物质准备：各种颜色的水粉，棉签，纸，大小不同的树叶。
- 2、经验准备：课前带幼儿收集树叶，并进行树叶拼摆活动。

活动进程：

（一）开始部分

- 1、随《小树叶》音乐进活动室。

问：刚才的歌曲都唱了些什么？

师：秋天到了树叶变黄了，变红了，秋风一吹都飘了下来。
（带幼儿到桌子前面，看看桌上还有什么）

师：看，老师这里也拿来了许多树叶，看看有什么形状的？
今天老师要请小树叶来变魔术。

（二）基本部分

1. 讲解示范：树叶拓印画

带幼儿一起说：变变变，（打开树叶让幼儿观看）

师：我是怎么把树叶印到画纸上的？（请两名幼儿到前面演示）

师：如果在画纸上印满树叶，会是什么样子？请你们去试试吧？

2、幼儿作画，教师巡回指导

师：有困难的小朋友可以请老师来帮你忙。

指导幼儿正确操作；同时鼓励幼儿大胆创作。

3、幼儿随音乐表演小树叶，观看老师给画面添画，激发幼儿创作的兴趣。

4、讲评作品；

师：可以告诉大家你画的什么？能试着编一个小故事讲给小朋友听吗？请幼儿大胆讲述自己的作品。（可请幼儿以小组形式讲述）

（三）结束部分

请小朋友一起随音乐出教室。

中班美术活动树叶书签教案反思篇三

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。
2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

幼儿根据树叶的形状进行想象。

1. 收集的`不同树木的叶子若干。

2. 固体胶、彩色纸等。

3. 范画。

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那王老师也带来了许多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。

2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，王老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看王老师是怎么变的。老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）

2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”

3. 教师：老师这里还变了许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼

凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

文档为doc格式

中班美术活动树叶书签教案反思篇四

教学目标：

1. 根据树叶的不同外形特征合理想象，大胆添画，表现物体的各种形象。
2. 愿意参与树叶创作活动，体验创作活动的乐趣。

教学准备：

物质准备：

1. 课件、电脑、电视机。
2. 不同形状及大小的秋叶、剪刀、卡纸、双面胶、蜡笔。

知识准备：

了解树叶的名称、外形特征等。

教学重点与难点：

重点：掌握树叶拼贴的技能。

难点：能对各种各样的树叶进行想象，尝试动手拼贴。

教学方法与手段：

观察法、操作法、多媒体辅助法等

教学过程：

一、 课件导入：

1. 幼儿边欣赏边倾听小树叶的故事。
2. 师：小树叶变成了那些？
3. 小结：小树叶变成了小鱼的尾巴，萝卜的叶子、美丽的小花，小树叶真神奇啊！它找来了许多好朋友。

二、 观察讨论

1. 出示各种树叶，引导幼儿描述自己喜欢的树叶，并进行合理想象。

师：仔细看看你喜欢那片树叶？你觉得它像什么？（幼儿自由讲述）

小结：有的树叶像雨伞、有的像小鱼的尾巴、有的像头发多美妙啊！

2. 老师最喜欢这两片树叶，想一想这两片树叶可以变成什么？（幼儿讲述、教师根据幼儿讲述的进行摆放。）
3. 树叶与树叶朋友碰在一起能变成这么神奇的东西，你想用树叶变成什么？（帮助幼儿在树叶与想象中建立联系。并让个别孩子尝试）

小结：原来呀，把几片不同的叶子组合在一起也可以变出那么多可爱的小动物，好玩的东西。当你找不到合适的叶子时，还可以请笔来帮忙画一画。

三、尝试操作（树叶变变变）

1. 出示其他树叶拼贴作品。（啊！小树叶真神奇，它还请来了许多好朋友，看看还变出了……？老师也为你们准备了许多树叶你能不能也来试一试。）

2. 提出操作要求：请你们轻轻搬好小椅子坐到桌子旁，仔细看看有哪些树叶，想像你会用树叶变成什么？（幼儿自由选择树叶，先在纸上摆摆试试，再进行粘贴。）

3. 教师对不同水平的幼儿进行分层指导。

（1）鼓励幼儿发挥想象，能变出2—3种。

（2）请幼儿适当考虑画面的完整并能添画，美化自己的作品。

（3）提醒幼儿用剪刀要注意安全，双面胶粘在叶子的反面，并粘帖平整。树叶要轻压，防止碎裂。

四、分享与交流请幼儿互相欣赏自己和同伴的作品，说说我的树叶变成了什么？

中班美术活动树叶书签教案反思篇五

二、教学目标：

1. 学习用树叶进行拼贴作画，并能适当添画，丰富画面。

2. 根据不同形状的树叶进行拼图、组合，表现物体的主要形象特征。

3. 体验创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

三、教学准备：

1. 课前带领幼儿收集各种树叶，幼儿已认识许多不同形状的树叶。

2. 双面胶、彩笔、画纸等

四、教学重点与难点：

五、教学方法与手段：谈话讨论法、示范讲解法、多媒体辅助教学法。

六、教学过程：

教师活动

幼儿活动

设计意图

一、欣赏教师拼贴树叶，激发幼儿活动的兴趣。

1. 秋天到了，我们一起收集了很多树叶，这些树叶一样吗？

2. 今天老师要请这些树叶宝宝帮忙和老师一起来变魔术，你们想不想看呀？

3. 提问：你们看像什么？

（教师取两片树叶摆放在一起，拼成帆船的样子，）

4. 教师把两片树叶拼贴好后，用彩笔添上旗子，在周围画上海水。海鸥，让幼儿了解制作的方法和步骤。

1. 欣赏教师拼贴画。
2. 讨论：变出的魔术像什么？
3. 欣赏教师的添画。

欣赏讨论教师的拼添画，在这样的形式下，也能初步的激发幼儿创作的欲望，以及能初步的引导幼儿如何的进行创作。

二、通过讨论，引导幼儿想一想，自己怎么来拼贴

1. 教师出示不同的树叶。

师：我这边有许多我们上次去捡的树叶，我们一起来看看，都有哪些形状呀？

2. 我们有这么多的树叶，你想选什么形状的，然后怎么拼，变成什么呢？（幼儿讨论）
3. 谁愿意告诉大家，你准备选择怎么样的树叶，要变什么东西？

1. 观察不同的树叶。
2. 讨论：我想制作什么样的作品。

在观察叶子的时候能让幼儿对如何进行如何来拼贴的时候进行思考。也为下个环节讨论想制作什么做一个铺垫。

三、幼儿操作，教师巡视指导。

1. 操作要求：

（1）小朋友你可以先选自己喜欢的树叶，再在纸上拼出图形，最后用双面胶固定住，注意双面胶不要抢，你可以等其他小

朋友用好了你在那，做一个懂礼貌的，爱谦让的好孩子。启发幼儿用彩装饰画面。

(2) 指导和帮助个别能力较差的幼儿。鼓励他们树立信心。

幼儿自由操作。

自主的操作能锻炼幼儿的能力，在自己的操作中也能体会到作品完成的喜悦。

四、欣赏作品。

共同欣赏全体幼儿的作品，对大胆想象、画面整洁的作品给予表扬。

欣赏作品。

在欣赏中除了感受到作品的美以外，还能让幼儿感受到自己作品的不足之处等。

七、教学反思：

在幼儿操作之前，我带领幼儿一起去进行了树叶的搜集，以此来激发幼儿的兴趣。在搜集的时候幼儿就很好奇需要树叶干什么。在正式开始上的课时候，幼儿的兴趣也就显得非常的高。当我利用树叶进行变魔术，把树叶制作成拼贴画的时候，幼儿都显得非常的好奇，也都听的非常的认真。通过引导幼儿观察，让幼儿动手动脑，发展幼儿主动探索的能力。在交流讨论中介绍自己的发现，这不仅提高幼儿积极探索的欲望，而且对思维、语言发展也很有益。本次活动中解决了重点，让幼儿通过自己的观察、探索用不同形状的树叶拼贴。并掌握了难点学习树叶粘贴的方法。

在操作的时候请幼儿欣赏一下其他的树叶拼贴画，激发幼儿

的想象力，这样幼儿就能够更好的利用手边的树叶材料进行拼贴。告诉幼儿不仅仅能够用树叶拼出不同的物体，也可以拼出不同的动物。