

# 2023年三上教学工作计划 三年级教学计划 (通用9篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 三上教学工作计划篇一

花开花谢，暑往寒来，又一个学期过去了。本学期我担任三年级的语文、英语课，教学工作中，我继续延续了上学期的一些好的做法，并重点做好以下工作：

首先在课前认真备课，明确每节课的知识目标和能力目标，明确学生的认知基础，完成详尽的教学预案，因地制宜、因材施教，有效利用各类课程资源，做好充分的课前教学准备；第二，课堂上对学生要求明确，严明课堂纪律，保证良好的课堂秩序；第三，上课饱含激情，注重课堂语言准确、简练、富有感染力和趣味性，努力让幽默成为自己的习惯，增强学生学习的乐趣；第四、精讲多练，注重使用启发式教学，努力做到不愤不启，不悱不发，尽可能让课堂成为更多学生的舞台，让他们体验到成功的喜悦，充分发挥学生的主体地位；第五、课堂评价生动多样，因人而异，注重调动学生学习的积极性。

教材内容对于学生来说无疑是最基础的，也是最重要的。本学期的练习内容重点放在教材上，努力使每个学生都能准确、熟练地解答教材中的每一道练习（有百分只九十的学生能达到要求），在此基础上完成学校指定的配套教辅资料。好的基础是拔高的阶梯，大部分学生双基扎实，思维活跃，在课堂常常带来令人惊喜的答案。

了解学生，热爱学生是教育成功的基础。只有和谐的师生关系，才会使学生“亲其师，信其道”，提高教育效果。了解了学生的知识基础和学习要求，才能更好地遵循学生的学习规律，才能贴近实际地关注个体差异，面向全体学生。本学期我利用课间、路队护送和班级活动，与学生亲密接触，成功地建立起良好的师生关系，每次下课，总有几个学生带着课堂上的问题围在我的身边，使教学由课堂延伸到课间。

在教学过程中，我努力做到边教边学、且思且行，积极反思自己课堂教学过程和教学效果，不断更新教学观念，丰富教学内容，及时地查找不足，总结成功的经验，从而不断地改进自己的教学行为。并以教学随笔的形式及时记录自己的教学反思。

首先. 教学设计树立大单元教学意识, 从单元整体出发, 从宏观上考虑好教学要求, 安排好教学时间, 分配好每篇课文所要完成的任务, 然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次. 教学设计遵循学生的认知规律, 按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体, 教师为主导”的教学思想, 在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法, 发挥学生的主体作用。在教学中把学生的学时刻挂在心上, 考虑怎么学, 学得怎样。抓好学生的预习, 给预习定“硬任务”; 注重引导学生积极主动地学习, 学好自主、合作、探究, 目标让学生明确, 教材让学生感知, 过程让学生参与, 新知让学生发现, 问题让学生提出, 方法让学生归纳, 内容让学生小结, 效果让学生评价; 运用共同学习的原理, 组织学生共同讨论, 相互启发, 尽量通过合作解决问题。加强学法指导, 努力使学生学会学习, 坚持学教合一。

大力提高中等生、后进生, 稳步推进优生工作。建立学习小组, 合作完成老师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排内容对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情况全面登记, 每天清查, 及时补救。

## 三上教学工作计划篇二

告别了难忘的旧岁，迎来了充满希望的新春。伴随着新春的来临，新的一学期有开始了，为了确保自然教学工作有条不紊的进行，特拟订计划如下。

以新的课程标准为精神，以教材为依据，以实验教学为重点，以激发学生兴趣，培养学生动手、观察、分析、归纳能力为目的。

我班有学生46人，女19人，学生来源于居峪、标湖、前湾四个村。通过上学期的教育、要求，次班学生对自然这一学科比较感兴趣，参与实验探索的积极性比较高，认识事物、解释自然现象的能力有所提高。但也有一部分学生因学习方法不对头，对一些自然现象弄不明白，死记硬背，其结果是张冠李戴，造成成绩不够理想；还有少数学生因接受能力差，学习任务总是拖拉，失去了学习的信心。鉴于上述情况完成以下任务。

- 1、使学生知道什么是人体的骨骼以及骨骼的作用。
- 2、使学生知道人体的6大关节，并知道关节的作用。
- 3、指导学生知道人体的正面和背面7块大的肌肉，知道肌肉的作用。
- 4、使学生知道完全花由萼片，花瓣，雄蕊，雌蕊四部分构成。
- 5、知道植物的种子由种皮，子叶，胚根，胚芽四部分构成。
- 6、使学生知道水能溶解一些物质，建立初步的“溶解”概念。
- 7、使学生知道影响溶解快慢的三个条件。

8、观察蚕的生长发育过程，知道蚕的一生经历了卵、幼虫、蛹、成虫四个阶段。

9、指导学生初步学会用干制法制作昆虫标本。

10、使学生知道合理的体育锻炼，对身体的积极影响作用。

11、使学生了解什么是“水域的污染”，了解水域污染的危害和原因以及保护水域的意义和方法。

1、课前依据新课程标准精神，结合学生实际，深钻教材，认真备课。

2、课中以学生为主体，教给学生学自然的方法，培养学生“自主，合作”的学习习惯，让学生在愉快中获知。

3、课后加强练习，及时检测学生对知识的掌握情况，发现问题及时弥补。

4、注重实验教学，课前做好实验准备，让学生积极投入实验过程的探究，努力提高学生动手、观察、分析、归纳的能力。

5、培养学生良好的学习习惯。包括：上课听讲的习惯，回答问题的习惯，动手操作习惯，完成任务习惯。

6、加强辅导，使优生不骄，差生不馁，中等生积极进取。

1——4周

第一单元3——5周

第二单元6——8周

第三单元9——12周

第四单元13周

第五单元14——17周

第六单元19——结束复习、考试

## 三上教学工作计划篇三

主要内容：

本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：水墨游戏、构图知识、色彩、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

从知识和能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度谈。

知识和能力：

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆的表达出自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，

从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。

过程与方法：

引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

情感态度价值观：

在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

根据本班学生实际与个人的目标，抓住新课程理念的一个点谈本学期的具体措施（合作的学习方式、学科实践活动、创造性的培养、电教辅助教学、评价的改革、减负手段等）合作的学习方式。

提倡探究性学习、合作性学习、自主性学习，提高学生做小老师的兴趣及自学水平，也有利于优良班风的形成、发展；学生仍然按照上学期分好的小组进行合作学习，鼓励合作与探究，合作作业以组为单位进行评价。欣赏课前以小组为单位搜集资料，进行研究性学习的前期准备，如：上网查阅有关资料，采访有经验的家长等。橡皮泥雕课以小组为单位准备材料，进行合作练习。而造型表现课、游戏式活动方式的

课业一定要以小组为单位进行研究性学习，通过集体活动获得丰富的知识与情感体验。

学科实践活动（每学期2次）：

1、在《会飞的玩具》一课学习完毕后，自己设计、利用废旧物品制作一间会飞的玩具并进行展览。

2、在《保护珍稀动物》一课中，设计课后拓展作业为：搜集资料制作一本野生动物图册。

创造性的培养：

培养形象思维能力，提高用美术表达自己感受的能力和切近自己生活的设计、制作能力。

采取巧妙的设计提问、鼓励学生自主学习等多种方法训练学生的思维的灵活性、变通性和发散性，最大限度的开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，如：将自己通过《变废为宝》一课学到的设计知识运用到为自己家的容器“穿上花衣裳”的实践过程中，使学生具有将创新观念转化为具体的成果的能力。

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

## 三上教学工作计划篇四

学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生会因遇到困难，而遭受挫折。学生学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

- 1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。
- 2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。
- 3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。
- 4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

教学目标：

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。



5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点难点：

教材重点：

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz
- 2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、巧用实物、头饰、卡片chant 来帮助进行单词教学。

4、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行

对话。多读英语故事等。

6、充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

以上就是3年级小学英语教学计划，做生活的有心人，做学习的有心人，点点滴滴地学习，可以把学习变成非常有趣味的事情。当人们很随意地学习东西的时候，依着自己的兴趣学东西的时候，学习就会变成一件乐事。

## 三上教学工作计划篇五

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

### 二、教材分析：

本册教材的整体设计有三个核心概念：生命体的基本特征（动、植物）；物体和材料的特性（材料）；地球物质的特性（水和空气）。科学探究是一个综合的过程，年级高低，探究的水平有高低。本册教材侧重的技能：观察、描述、记录、简单实验、测量、维恩图比较、分类、交流和表达等。

《植物》单元解读：这是学生学习科学课的第一个单元，也是引领学生走进小学科学教学大门的单元，这对以后的学习产生深刻的影响。选择植物作为开篇，是因为学生对动植物具有天然的好奇心，这将为孩子的主动学习提供重要的心理基础。

《动物》单元解读：本单元是在植物单元的基础上进行的探

究活动。学生们在观察大树、观察各种植物的时候，已经留意到各种各样的小动物，并且被一些动物的活动所吸引；关于动物的各种各样的问题已经提出。科学教学内容也从植物发展为对动物的观察研究。

《材料》单元解读：本单元学生将开始对物质世界的探究，它为三年级学生提供了研究周围常见物体和材料特性的机会。在对材料展开的研究中，学生们将进一步发展运用感官进行观察的能力，从对物体一个特征的注意转换成几个特征的同时注意。学习运用简单测量的方法比较材料间的相同和不同，学习根据物理性质给物品分类，并提高对材料特性的描述水平。

《水和空气》单元解读：本单元是本套教材引入“实验”这一科学探究方法的开始。收集资料，讨论解决问题的方法也是在这一单元中首次明确提出来的，是学生正式学习这些方法的开始。本单元的有些活动对于三年级的学生来说有一定的难度，如往瓶中打入和抽出空气的实验、空气重量的测量、往足球中充气、观察注射器上的刻度及收集资料等。

作为起始册，教材的主要目的在于激发学生学习科学课程的兴趣，帮助他们体验科学课程的学习特点，引导他们尝试性地进行科学探究活动，学习一些清晰的科学知识和技能。

### 1、整体学习状况：

三年级学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强，但却不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不深刻，运用能力差。

### 2、已有知识、经验：

学生由于各种条件的限制，科学常识极为缺乏，科学探究能

力也较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

### 3、儿童心理分析：

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

通过学习，使学生：

4、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心科技的和谐发展。

教学重点：

重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

教学难点：

通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。

略

## 三上教学工作计划篇六

一、指导思想：

充分挖掘课程资源，和孩子们一起探究，实施真正意义上的

科学探究性教学，有效地组织学生开展真正有深度的科学探究性活动。

## 二、教学目标：

3、继续指导、引导学生学习运用假设，分析事物之间的因果关系，注重观察实验中的测量，特别是控制变量、采集数据，并对实验结果作出自己的解释，学习建立解释模型，以验证自己的假设。

5、亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心现代科技的发展。

## 三、学生情况分析：

1、可喜之处：三年级学生通过上一学期的学习，大多数学生对科学课产生了浓厚的兴趣，已经具备初步的探究能力，他们对周围世界产生了强烈的好奇心和探究欲望，乐于动手，善于操作，另外，在进行着观察、提问、假说、预言、调查、解释及交流等一系列活动时，我强调小组合作必要性，所以学生的合作意识和合作能力得到大大的增强。

2、不足之处：上学期由于多方面的原因，后面的许多教学内容只是匆忙的走过场地，甚至有些探究活动根本就没有开展，导致学生的知识面受到影响，而至影响了学生的科学素养的形成。还有，学生在活动的时候常常耗时低效，不能很好地利用宝贵的课堂时间，这现象尤为突出。

## 四、教材分析：

### （一）、全册内容情况：

三年级下册是在三年级上册的基础上编写而成的。小学三年级上册是科学教材的起始册，选择的教学内容是以学生“有

系统的观察活动”为主线展开的。例如，在教学内容中设计了“观察物体”等活动。作为这一线索的延续，在这一册中共安排了“常见材料”、“声”、“电”“光”、“磁铁”、“信息与通讯”等六个单元。

## （二）、各单元内容和课时情况：

1. 常见材料单元是全册书的基础单元，让学生了解人们对材料的使用与材料的性质有关，培养学生了解新材料、关心新材料的兴趣。
2. 声单元通过指导学生通过寻找声音、观察发声物体、自制乐器等探究活动，培养学生提出问题、制定计划、实验制作等方面的探究能力。
3. 光单元让学生认识有些物体是能发光的，有些物体是透光的，光是沿直线传播的，光的传播线路是可以改变的，培养学生探究客观事物本质的兴趣和能力。
4. 电单元通过分析电在生活中的应用，懂得有些材料容易导电，有些材料不容易导电，培养学生想知道、爱提问、乐于与人合作和交流的科学态度。
5. 磁单元通过研究磁铁的性质、寻找磁在生活中的用途等活动，让学生经历从预测、验证到讨论、交流的完整科学探究过程。
6. 信息与通信是全册书的综合单元，通过分析人类传递信息及通信技术的发展，让学生了解声、光、电、磁知识的应用引起通信技术飞速发展的科学事实。

## （三）、教学重点：

从上学期开始，学生对实验非常感兴趣，但往往停留在表面，

而不去研究内在。所以本学期的重点是对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力，培养小学生的科学素养。

#### （四）、教学难点：

如何引导学生展开主题研究，进行饶有兴趣的研究，是本学期的难点。

#### 五、基本措施：

- 1、把科学课程的总目标落实到每一节课；
- 2、把握小学生科学学习的特点，因势利导；
- 3、用丰富多彩的亲历活动充实教学过程；
- 4、让探究成为科学学习的主要方式；
- 5、树立开放的教学观念；
- 6、悉心地引导学生的科学学习活动；
- 7、充分运用现代教育技术；
- 8、组织指导科技兴趣小组，引导学生参加各类有关竞赛，以赛促学。

### 三上教学工作计划篇七

本班共有学生，从整体来看，班上女同学在德育方面的表现比男同学要好。

- 1、部分学生在教室内大声喧哗、疯打闹，经常你追我赶。

2、上下楼梯不能自觉右行，时有扶着栏杆下滑的现象。

3、犯了错误不肯承认自己的错误，撒谎。

4、卫生保持得不好。

1、利用班会领着学生学习《小学生日常行为规范》，把该怎么做印进学生的心中，知道该怎么做了才能更好地落实在行动中。

2、在班上实行值日班长制，让每个同学轮流值勤，增强学生的主人翁意识。

3、对学生进行理财、感恩、革命传统、安全、诚信、环保等方面的教育，提高学生的思想意识。作为班主任，要对班会课进行精心地准备，力争取得较好的教育效果，使学生的文明行为能够再上一个台阶。

4、做好家校合作的工作，开好家长会，充分发挥家长和社会的作用，力争形成家校和社会三位一体的教育合力。

5、对于班上的重点学生采用行之有效的方法，力争促使其进步。作为班主任，要多从《班主任之友》、《小学德育》等刊物上汲取营养，提高自己的教育水平。

九月份：1、常规教育2、教师节感恩教育

十月份：1、爱国教育

2、逃生演练

3、我的承诺主题教育活动

4、安全伴我行主题教育活动5、法制教育讲座。



十一月份：书法绘画比赛

十二月份：1、环保教育2。传统习俗知多少主题教育活动

一月份：1、评选感动校园、感动班级人物。

## 三上教学工作计划篇八

依据《考试大纲》、《考试说明》、《教学大纲》，结合学生实际情况，准确定位起点，立足双基，夯实基础，瞄准高考，培养综合能力，努力提高课堂教学效益，从而全面提高数学教学质量。重点讲解和练习能够拿分的知识点。

构建知识网络体系，通过案例教学提高学习兴趣。激励学生勇于探索提高运用辩证唯物主义观点分析问题、解决问题的能力。

2、抓好一轮专题复习，研究考试说明，捕捉高考信息。本学期的教学任务主要为完成高三第一轮复习。指导学生参加零诊和一诊考试，完成学校下达的考试目标。作好模拟训练，增加高考经验，争取20xx年取得优异成绩。

### （一）制定科学的复习计划

在认真研究教材、教纲和考纲，分析学生具体情况的基础上，根据教学和学生的实际科学的制定教学计划。

### 时间分配

半期考试前基本完成必修教材的主体复习，年底前基本完成选修教材的复习，一月作考前适应性练习。

### 2、知识有所侧重

注意向重点章节倾斜，做到重点知识重点复习。

3、注意教学分层结合学生不同层次的实际情况，讲解时要有区别，在两个班做好培优工作，同时要紧盯可上生做好辅差工作，并在培养学生学习的积极性上下功夫，尽可能的调动学生的学习积极性，使每个学生有明显的不同程度的进步；认真做好辅优工作，进行个别辅导，关注学生的思想变化，及时引导，让他们有足够的信心参加高考。分层施教，要求不同，争取每一个学生都有收获。

4、整体复习与阶段复习计划相配套

整体复习计划精确到月，阶段复习计划应精确到详细列出每周的复习任务和进度

5、适当调整，根据已完成的复习情况来调整计划

强化薄弱环节；或者根据考纲的变动而及时修订计划等

6、确定模拟测试的时间，次数和分层辅导的安排等

7、钻研考纲和教材，研究近5年高考试卷。总结高考经验，指导好复习

## 三上教学工作计划篇九

现在，大部分学生家长忙于自己的工作需要，对孩子的学习和生活关心不够，养成了孩子自由散漫的生活作风和学习习惯，致使学生的学习水平、生活习惯等方面差异很大。但经过一段时间的相处，我发现一部分学生对我国博大精深的传统文化有了初步的了解。在以前的学习中，学生对《三字经》、《弟子规》等的内容有了一定的学习积累，对《论语》等的内容有了初步的背诵基础，大多数学生对祖国的传统文化表现出较浓郁的兴趣。我们生在中国，长在中国，理应把

传统文化致使精髓灌输课堂之中，培养学生的学习兴趣，立志继承和发扬传统文化，让学生做个堂堂正正、真正的中国人。

本册教材包括“经典驿站”“名人长廊”“名胜佳境”“艺术乐园”四个单元。

“经典驿站”部分主要学习、了解中华民族传统原创经典，让受益于千古美文的文化滋养，培养对传统文化精髓的喜爱之情。分为《三字经》、《幼学琼林》以及《山海经》三个部分。

“名人长廊”部分主要学习和了解古代历史名人，借鉴他们为人处事的方法。本章节主要介绍了“孔子”“孟子”“晏子”“孔融”四位历史名人的故事。

“名胜佳境”：部分主要了解黄河、泰山等名胜，引导学生感受传统文化的继承，树立对待传统文化的正确态度，使其具有初步批判继承传统文化的能力。

“艺术乐园”部分引领学生步入民族文化的艺术殿堂，领略中华文化的博大精深与绚丽缤纷，增强民族自豪感和信心。本章节主要分为“歇后语”和“民谣”两个部分。

本学期，我们重点学习“经典驿站”“名人长廊”这两个部分。

教材基本呈现形式为：“经典回放”（呈现原创经典中精华部分）；“温馨点击”（借教师之口将作者的思想 and 教学的意图呈现出来，提出学习依据，明确学习要求）；“活动广角”（设计丰富多彩的活动，使学生在自主学习、探究、尝试、交流中完成学习活动）

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和

地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1、坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。

2、以提升学生素养为目的，逐步培养其良好的人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。

3、注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1、进行爱国主义教育。

3、养成良好品德。中国的传统文化强调自强不息、以德化人，其最终目的是要培养出正直、顽强、善良、对社会有用的人。此外，在道德培养方面，中国文化强调气节，所谓“士可杀不可辱”；强调情操，所谓“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”；强调礼义，一举一动要符合社会规范和道德标准；强调廉耻，要有所为，有所不为；强调奉献，所谓“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；强调良心，就是要时刻意识到自己是一个有道德之人，不做伤天害理事。所有这些，在今天的素质教育中仍具有积极的借鉴意义。

1、感悟继承传统文化。

2、养成良好品德。

1、要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2、要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”

为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3、要体现教学过程中的层次性，关注结果更要关注过程。

4、创设学生喜闻乐见的学习情境，引导学生采用自主、合作、探究的形式学习。

5、加强学科的交叉和渗透，拓展学科知识，改善知识结构。

6、开发和利用各种教育资源，创造性地组织学生开展丰富多彩的活动。

每周一课