陀螺教学反思 三年级抽陀螺教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

陀螺教学反思篇一

抽陀螺一种游戏。陀螺的制作方法是:找一根又粗又圆的木棒,把它用锯子锯成六厘米左右长，再把它从粗到细削成铅笔尖的样子，在上面的圆柱体削成一道，找一条绳子一个竹棍绑在起来刚好是个鞭子，在缠到陀螺上去，在陀螺的.最下面钉一个珠子这样就做好了，再试着转一下能不也能转。

如果你不想要这个样子我可以帮你改造，找一个软一点的铁丝把它弄成你喜欢的图案用强力胶粘在圆柱体的下面这样就做好了。

那么这时就可以玩了，几个小伙伴蹲在一起来比赛，当我们一起拿出来的时候我感觉我的陀螺是最漂亮的，比赛开始看谁的陀螺转的时间有长又快，这时五颜六色的陀螺开始旋转开了，我们都给自己的陀螺加油，在抽陀螺的时候一定要小心不要把陀螺抽到一个坑里会停止转动，就会出局的，小伙伴们都在喊着笑着都希望自己的陀螺转的又快又好，渐渐地有几个陀螺已经停止转动了，剩下的一个还在转小伙伴们在为它欢呼。

陀螺是个有趣的游戏，同学们有时间都可去玩玩。

陀螺教学反思篇二

在第一试教中，我发现自己有许多的不足。第一、在备学生

上，我只是意识到设计的问答，想到的是我要做什么，而不是学生能干些什么，没有从学生的需要出发，没有思考他们能从音乐当中体验到什么？第二、在备教案的时候，一直都有这样的意识：我听到了什么，学生也会听到什么，我想到什么，他们也能想到什么，在试教的过程中只有老师问问题，学生回答问题，在提问的方式上过于直白不够清晰，学生缺乏学习的主动性，学生也不能明确我提问的意图，我提问问题的方式没能引导学生进行有效的回答。虽然整堂音乐课都围绕着音乐去进行，但是没有通过生动有趣的音乐实践活动让学生获得审美体验，学生在课堂中一直处于被动的学习状态，缺乏对美的体验，美的感受，理智与情感也没有得到很好的结合。

通过这次精品课程的锻炼，让我的教学能力有了不少的提高，发现了许多自身的问题。在教学设计上应重视学生的主体性，在备课中应冷静分析教材，其实让学生关注音乐的无非是这几个方面：速度，力度，节奏，情绪，旋律，欣赏中要学生回答的问题也是从这几点进行展开，在试教中，应注意语言的简练，要斟酌好问的方式，问的态度，问的速度，在备课中组织好语言，我切身体会到老师使用的语言是否规范，对于学生理解音乐起了很重要的作用。在教学设计上应把教学的总目标写出来，然后围绕总目标设计教学内容，尽量设计一些学生可以讨论，能激发学生学习兴趣的内容，我还意识到音乐课是以审美为核心，审美的意思是理智与情感、主观与客观的具体统一，在以后的设计当中，我应该多组织学生进行音乐活动，通过游戏，律动的方式让学生能体验到音乐的情感，有了体验和感受，学生才能对学习产生兴趣。音乐是一门抽象的艺术，它虽然是无声的，看不到也摸不着，但它也是有逻辑性的，没有标题的音乐如此，有标题的音乐更是如此，试教中我的手段太单一，没有引导好学生去聆听音乐。要让学生从听到音乐转化到能看到音乐，这样才能清晰的分析音乐。

通过这次精品课程的研发，我知道了老师在引导学生聆听音

乐的过程中，可以利用画图形谱、肢体语言、律动等提高学生听的能力。我也明白了音乐教学不仅仅是让学生提升自己演唱，演奏的能力，更应该先培养学生对音乐情感的理解，从音乐中感受美，全面提升他们自身的素质和修养。

陀螺教学反思篇三

《七彩世界》的主题活动脉络将幼儿带入他们急欲探究的天地：色彩来源于光的作用，是调皮的七彩光娃娃从天空来到地上“玩”出来的。植物、身边的物品有七彩颜色，自己吹出来的肥皂泡泡有七彩颜色，《七彩世界》给我们带来了更丰富的意义，更多的快乐。

本周轮到我备公共课，我们在实践中发现有很多主题活动，为综合性活动，一个活动常常渗透多领域内容，有时每一领域内容在活动中的比重差不多，这给老师在考虑活动到底归属哪一领域时自己分析考虑好。于是，为了激发孩子的求知欲和培养他们热爱探索、学会探索，我把主题活动《彩色陀螺》它是手工，但更多意义上是以科学活动为主线来进行的。把它定为“彩色纸陀螺”作为科学纸趣艺术教学活动的一个内容来作为公共课活动，“制作会转动的纸彩色陀螺”环节中渗透着一些科学知识，这样又有科学方面的探索，既有艺术方面的’装饰纸陀螺的色彩美。又把我园的“纸趣”艺术在科学领域中有效的体现出来，可以说是一举二得。在活动中我把较硬的圆形纸制作成彩色陀螺贯穿到整个活动中。重难点是探索影响纸陀螺转动变化的一些因素，大胆表达自己的想法和见解。

虽然，活动中孩子参与的积极性很高，对彩纸色陀螺也充满了好奇，可以说基本达到了目标。活动中亮点是：1、我用了多种教学方法有观察法、比较法、讨论法、操作练习法、游戏法。2、注重活动的动静交替、有看、有想、有做、师幼互动、课堂气氛活跃。3、带领幼儿进入探索科学纸趣艺术奥秘的殿堂，比较轻松愉快的氛围完成教学，达到预期的目标。

但我还是有许多地方很值得反思：为了提供课前经验，我前几天投放几个制作陀螺，让幼儿课前玩。到了我准备活动拿出来，发现几个陀螺已经不能使用了（应我班有个自控能力较差的幼儿）由于时间匆忙我也没准备更多的陀螺。活动开始第一环节：玩彩色陀螺，引出任务。陀螺少有些幼儿没有动手玩到，没有满足幼儿玩的需求。应在这里多让幼儿玩一会儿，但是在课前我没有考虑全面。在玩时有些幼儿还想继续下去，不肯停下来，我们现在自己做一个尽情地玩，这是幼儿停了下来，一起探讨怎样制作有趣的纸陀螺，共同总结制作步骤：1、用中心对称的方法在圆形纸上进行装饰，并均匀涂色。2、圆形纸的中心先用大头针戳一个洞，再把火柴插入洞内，幼儿较快地完成了。孩子们在探索学习彩色陀螺的制作方法时，这里我让幼儿操作玩放了较长的时间，足够让幼儿主动发现问题、解决问题，大胆表达自己的想法和见解，在如何让陀螺转起来且时间转得久上，孩子们也开动了脑筋，尤其是在陀螺快速旋转后，孩子们惊喜地发现，陀螺旋转后表面的颜色会发生变化，于是又沉浸在观察陀螺旋转时色彩的变化的兴趣中。遗憾是有几个幼儿没有完成制作陀螺，我没有用语言引导他们相互帮助、合作，我匆匆忙忙地把我事先展示玩的陀螺让他们玩。

玩着玩着，问题出来了，原来陀螺的转动和火柴插在圆纸片上的位置关系。帮助幼儿发现有的陀螺的圆纸片插在火柴的上方，有的陀螺的圆纸片插在火柴的下方，大家在转动陀螺时用力方法也不一样。看看比赛的两个小朋友的陀螺有什么不一样?引导幼儿发现一个小朋友的陀螺的圆纸片插在火柴中间，圆纸片离桌面远：一个小朋友的陀螺的圆纸片插在火柴下方，离桌面近。有些幼儿刚开始还转动的很快，一会儿转不动了，我让他们继续寻找问题，有幼儿马上回答出：老师火柴棒插入洞太松了，（由于是纸做的容易松动）你有办法吗？我马上提供辅助材料双面胶让幼儿利用它粘贴在火柴棒上，结果大多数的幼儿没有这样做，而是把双面胶粘贴在圆形纸片上，这样陀螺还是没有转起来。我答案直接告诉了幼儿，没有探索出来。应让幼儿活动中容许孩子不成功，但要

给孩子改过的机会，这里是我心太急了，以后要切记。

陀螺教学反思篇四

教学目标：

通过学生玩陀螺从中提出问题并能对所研究的问题自行设计研究方法，进行猜想和研究。从而培养了学生对自然事物的探究精神，激发学生的学习兴趣，锻炼学生的动手能力和知识应用的能力。

教学器材：

教师准备：陀螺、分组记录卡片

分组准备：陀螺、墨水、白纸、胶泥、带色的卡片纸、

沙盘、玻璃片

教学流程图：

教学过程：

（一）引入课题。

师问：玩具是我们的朋友，我们大家都喜欢它。今天周老师就带了一个小玩具来，看大家认不认识。

学生回答（略）

师讲：今天我们就一齐来玩一玩陀螺。

（二）引导学生对陀螺进行观察研究，提出问题并讨论解决方法。

教师出示陀螺

师问：猜猜看，我手中的陀螺能旋转多长的时间？

学生猜测（略）

师问：要想知道它能旋转多长的时间，我们怎么办？

（引导学生了解解决问题的办法之一：通过动手做实验去研究验证。）

师问：我们应该怎么做来验证？

学生回答研究方法（略）

师问：除了旋转时间，同学们想想看，还可以从哪些方面去研究它？

（启发、引导学生对陀螺的外观、旋转速度、运动路线、稳定性、运动时间、旋转接触面、旋转面的色彩变化等进行观察和研究。）

学生提出想法。（略）

（三）学生分组研究，填写记录卡片，教师巡回指导。

师讲：同学们已经提出了许多的想法，下面就请同学们按自己的想法去研究。并且把研究的内容简略的记录在记录卡片上。比一比哪一小组的研究、发现的内容多。

学生分组研究。

学生记录卡片

姓名：

组号：

（四）学生汇报研究结果。

师讲：同学们刚才进行了许多有意义的研究，下面就请每一小组的同学到讲台上向大家汇报一下你们的研究情况。其他组的同学边听边用老师发的评比卡进行记录评分。

1、学生按小组上台进行研究汇报（要求简要的陈述方法）

2、学生进行评价记录。

学生评比卡

组号内容评价

(一个内容记一个好的内容记一个大)综合评价

填写优、良、中、差

填写人

（五）教师小结

陀螺教学反思篇五

在制作陀螺的课上，同学们都非常的积极。他们用自己的材料制作的陀螺，虽然他们在制作的过程中，遇到了许多的意想不到的问题，但是学生们都非常的积极的思考进行解决。在探究的要研究的问题－颜色的合成的时候，部分的学生都有一些的发现。但是还是留有一些内容放到了课下进行学生自主的探究。

我想本节课的一个不当之处是学生的制作陀螺的方法指导还

是有一些的欠缺。在制作的过程中，老师指导每个小组的同学进行制作活动，但是还是发现有部分小组的同学没有能够进行合作。就是说学生们在小组合作的过程中没有积极地进行分工合作，导致学生制作效率下降。我在这里需要在以后的时间中，给学生进行培训。通过对各个小组的学生进行培训，使学生能够尽快的学会合作，学会分工，养成较为良好的合作精神。

1、首先进一步明确各个小组的组长，并且队员小组长进行培训。培训的内容，组长的职责，组长的权力和义务，组长的工作方法。

2、培训小组的各个成员。小组的成员分别是组长、操作员、观察员、记录员、监督员等。各个小组成员的职责和任务给他们以明确。各个成员的培训，分开进行。各个成员先固定2个月，以培养学生的学习习惯。

3、精心组织教学内容。在教学的内容的组织，要凸显学生合作学习和自主自主探究。在教学内容和教学过程及教学方法的应用上。