

# 2023年幼儿园音乐教案过程 幼儿园音乐 活动教案(通用6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园音乐教案过程篇一

1、乐意参加游戏活动，感受表演的快乐。

2、通过游戏初步尝试创编歌词。

音乐，各种动物的木偶。

（一）出示小兔子木偶激发幼儿的兴趣。

问：小朋友你们看谁来了？你们知道我是怎么走路的？你们和我一起来跳跳看吧。

（二）引导幼儿欣赏歌曲旋律。

1、请幼儿边跳边欣赏歌曲的旋律，并请幼儿注意看她跳时的动作要求。

你们看这个小朋友跳的可好了，她是一下一下轻轻地跳的。

2、请幼儿一起跳到教师这里来，并要求幼儿合着节奏一下一下轻轻的来跳。

（三）引导幼儿学唱歌曲。

1、用小兔子的口吻引导幼儿欣赏歌曲。

哦，这么好听的音乐我都想唱歌了。

2、和小兔子一起唱歌。

现在请你们和我一起来唱唱歌吧。

3、集体唱歌给小兔子听。

你们唱得真好听，那现在请你们再唱一遍给我听吧。

#### （四）创编歌词

引导幼儿用自己喜欢的动物来创编歌词。并按照动物的特征来做动作。

1、小朋友你们除了会学小兔子跳到我这里来还能学什么动物到我这里呢？

那现在就请你们来学学小乌龟爬，爬到教师这里来，爬的时候要和着音乐一下一下轻轻的爬。

2、你们可真能干，那我们还能学学什么动物到这里来呢？

那我们一起来学学小鸭子是怎么游泳的，不过一边学要一边轻轻地唱哦，

3、我们还能学学什么动物呢？

对了，我们一起学学蜜蜂飞吧，飞的时候可要小心了，不要碰到了别人，要和着音乐一下一下轻轻地跳哦，还要唱着好听的歌呢。

4、你们可真棒啊，那现在我们把这些小动物都来唱唱好吗？

唱的时候要注意小肚子里面要装满了气哦。

#### 四、活动结束

那我们现在学小兔子跳到外面去休息一下吧。

## 幼儿园音乐教案过程篇二

- 1、理解故事，能用动作表现故事内容。
- 2、学习使用铃鼓，感受玩打击乐器的快乐。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

1、每人一只铃鼓。(放在小椅子下面)

2、将幼儿座位排成一个圆圈。

3、教学挂图：大狼喝粥、大狼头饰。

#### (一)故事引导，激发幼儿学习兴趣

1、提问：小朋友们你们都喝过粥吗?都怎么喝粥的?

请幼儿集体表演，请一位表演夸张的小朋友上前面表演，进行糖果奖励。引出甜粥。鼓励幼儿看看今天谁还能回家喝到甜粥。

2、大狼也喜欢喝甜粥，咱们来看看大狼是怎么喝粥的。出示挂图，教师有感情有动作的讲故事。

3、师问：

(1)大狼在姥姥家是怎么喝甜粥的?(师幼一起用动作模仿)

(2)大狼在自己家是怎么喝甜粥的?(师幼一起用动作模仿)

(3)大狼在幼儿园是怎么喝甜粥的?(师幼一起用动作模仿)

4、小结：教师讲故事，并和幼儿一起用动作进行模仿。

(二)节奏初步练习，为使用打击乐奠定基础

1、师：小朋友们现在咱们做个小游戏，用拍手的方法来模仿大狼喝粥，好不好！

(1)大狼在姥姥家喝甜粥，教师示范：拍一下手，摇一下手。

难点：引导幼儿和教师摇手方向要一致，小班孩子小，提醒用左右手。

(2)大狼在自己家里喝甜粥，教师示范：拍一下手，再连拍三下手。

难点：在连拍三下时注意速度。

(3)大狼在幼儿园里喝甜粥，教师示范：慢拍一下手，再慢拍一下手。

难点：让幼儿掌握慢拍时的速度。

2、小结：教师讲故事，和幼儿一起用拍手的方法学大狼喝粥，引导幼儿边说故事情节边拍手练习。

(三)正确使用铃鼓进行打击乐的`练习

1、师：今天我还给小朋友们请来了一个小伙伴，它要和你们一起来模仿大狼是怎么喝粥的。

出示铃鼓，让幼儿认识铃鼓，知道它正确的使用方法，并让幼儿练习。

(1)大狼在姥姥家喝甜粥，教师示范：拍一下铃鼓，摇一下铃鼓。

难点：引导幼儿和教师摇铃鼓方向要一致。教师注意用眼神和动作提示幼儿不要随意让铃鼓发出声音。

(2)大狼在自己家里喝甜粥，教师示范：拍一下铃鼓，再连拍三下铃鼓。

难点：在连拍三下时拍铃鼓要和拍手时的速度一致。

(3)大狼在幼儿园里喝甜粥，教师示范：慢拍一下铃鼓，在慢拍一下铃鼓。

难点：让幼儿掌握慢拍时的速度。

2、小结：教师讲故事，和幼儿一起用铃鼓学大狼喝粥，引导幼儿边说故事情节边拍手练习。

#### (四)创编

让幼儿自由发挥想象，能让铃鼓用不同的方法发出声音。

小朋友们现在咱们把铃鼓举起来，另外一只手藏起来，你们想一想不用手拍怎么能让铃鼓发出声音?幼儿自由发挥，对他们的方法进行练习。

#### (五)活动延伸

游戏活动：在梦想剧场中，放入各种打击乐器，供幼儿表演。

我选择了幼儿熟悉的铃鼓作为演奏乐器，和幼儿一同观察画

面、倾听故事、分析内容，幼儿在学会敲打乐器以后，不会满足于单调不变地发出一种声音的。为了使声音富于变化，有的会越敲越快，有的则越敲越慢，还有的越敲越使劲，或越敲越轻。这时，我问：“大狼大口喝粥是怎样的呢？”康贺说：“我用铃鼓用力的摇，哗啦啦！”心仪说：“铃鼓轻轻拍，大狼轻轻喝粥。”孩子在模仿和表演中，不断自主探索适合的强弱和节奏，获得表演的快乐，获得了通过声音表现事物、表达情感的一种方式途径。

同时节奏活动更多的是以集体活动的形式进行的。在集体活动中，为达到统一的目的，幼儿要逐步学会克服以自我为中心，能够注意别人的行动，服从集体的需要，尊重同伴，了解自己行动的结果对同伴和集体的影响，尽力与集体保持一致。于是在活动中我要求幼儿：在演奏前，乐器拿出之后，幼儿必须控制乐器不发出声音。整个演奏过程中，用老师夸张的体态语来提醒幼儿：注意控制和调节自己的音色的力度，确保演奏效果。结束时，按指挥的手势放回大腿。这些细微的动作都要求幼儿注意力集中，能够抵抗外界的诱惑，克服各种困难，这些无形中都培养了幼儿的意志品质。

### 幼儿园音乐教案过程篇三

1. 节日里的声音(爆竹声、烟花声等)与民乐《喜洋洋》相结合的录音带及视频。

2. 小鼓、小铃、沙球等乐器若干。

3. 节奏谱□x一|x一|□xxxxxxxx|xxxxxxxx|□x二|x二|。

1. 完整欣赏音乐《喜洋洋》，初步感受节日里的喜庆和热闹。

师：今天老师带来了一段好听的音乐《喜洋洋》。我们来听一听发生了什么事情。(幼儿完整欣赏。)

师：好听吗？有什么好事情发生了？

幼：过年了/过节了/结婚了……

师：大家说的都是些高兴的事情。你们是怎么听出来的？

幼：听到了爆竹、烟花的声音。

2. 观看视频《喜洋洋》，再次体验节日的喜庆和热闹。

师：看到什么开心的事情了？幼：放烟花/放爆竹/喜气洋洋过大年了。

师：除了过年，我们还会在什么节日放烟花和爆竹来庆祝呢？

幼：国庆/元宵节/劳动节……

师(小结)：这么多节日都可以放烟花、爆竹来庆贺。下面我们再来听《喜洋洋》的音乐，请大家一起用小手学拍烟花、爆竹的声音。

1. 跟随音乐视频，在教师的带领下学拍爆竹、烟花的节奏。(如看到放爆竹，教师用语言指令及示范带领幼儿拍打节奏：放爆竹了——砰——| 啪——|。)

2. 观察图谱，为不同声音选择合适的节奏型。

[教师重点关注以下两个方面：

(1) 幼儿能否为声音匹配合适的节奏型，能否用语言节奏、动作节奏表达表现声音；

3. 跟着音乐，用拍手的方式给百子炮、爆竹、烟花的声音配上节奏。

1. 出示小乐器。

师：看，老师带来了什么？

2. 演示小乐器。

师：它们也来为烟花、爆竹、百子炮配音了。听一听，它们像谁的声音？（小鼓一爆竹，小铃一百子炮，沙球一烟花。）

3. 幼儿自由选择乐器，分成百子炮组、爆竹组、烟花组。

师：现在请你选择喜欢的乐器。给节日里的声音配上好听的节奏。

4. 幼儿根据视频尝试按节奏谱演奏。

(1)师：准备好了吗？我们的表演马上就要开始了。我们要看仔细，看看哪个小乐器先演奏。

(2)幼儿演奏，教师重点指导幼儿根据视频及节奏谱演奏。（如教师用语言及动作提示：“放爆竹了，小鼓准备好，砰一|啪一|砰一|啪一|……放百子炮了，噼里啪啦|噼里啪啦|……烟花准备好，哧……|哧……|哧……|哧……|。”）

5. 幼儿再次表演，感受节日的喜庆和热闹。

(2)幼儿根据视频和教师的动作指令再次演奏。

每当过节时，人们总会通过各种手段营造欢乐、喜庆、祥和的气氛。燃放烟花、爆竹等从视觉和听觉上给人以热闹、喜庆的感觉。于是我设计、组织了“节日的声音”这一活动，重点让孩子们从声音的角度来重温节日的欢乐。

中国民乐《喜洋洋》欢快活泼，节奏感强，容易把幼儿带入节日氛围，也有利于幼儿演奏表现，所以我选择该乐曲，并



将与音色相符的打击乐和节日里各种热闹的声音相结合，让幼儿真切地体验节日的欢快，尽情地表现表达。

在活动中，我考虑到如果让中班幼儿完全根据音乐的旋律进行演奏，难度太大，因此采用让幼儿通过视频欣赏、图谱对照、乐器演奏以及教师的动作指令等策略，循序渐进地帮助幼儿降低难度，突破难点，而小步递进的目标也使幼儿的演奏更具连贯性。

该活动把幼儿感兴趣的生活情景、生活经验融入活动，与欣赏音乐、学习节奏、打击乐器相结合，幼儿在活动中兴趣盎然，充分享受到奏乐活动带来的快乐，同时也提高了对音乐的感受力和表现力。

1. 欣赏节日里的各种声音，感受节日的热闹气氛。
2. 尝试用各种乐器与不同节奏来表现节日欢庆的场面。

## 幼儿园音乐教案过程篇四

1. 能用活泼、愉快的声音唱歌。
2. 与同伴共享新年带来的喜悦。

1. 幼儿已经参加了新年游园活动，体验了游园活动的丰富多彩和过新年的喜悦。
2. 锣一面，鼓一个。

1. 让幼儿畅谈过新年游园活动的感受，引出课题。
2. 新授歌曲《新年到》。

教师有表情地范唱。

师幼共同边听音乐边按节拍朗诵歌词，帮助幼儿熟悉曲调。

幼儿学唱。

幼儿有表情地演唱。

3. 幼儿创编拜年动作，增加歌曲的演唱兴趣。

4. 幼儿自由地找好朋友表演唱歌曲，与同伴共享新年带来的喜悦。

鼓励幼儿向家人及亲戚演唱此歌曲，与每一个人共享新年到来的快乐。

能唱清楚歌词，会用动作表示“恭喜”。

## 幼儿园音乐教案过程篇五

1、了解音阶，学唱音阶，并用跳音、附点、快与慢等节奏表现角色的不同情绪变化。

2、猜猜想想不同节奏所表现的不同的艺术形象，能积极参与动作表现和节奏表现。

3、在艺术活动中学会共同合作和分享游戏的快乐。

森林背景图：有房子有楼梯、小老鼠手偶、乌龟、小猴、熊图片各一张。

一、故事引起幼儿兴趣。

1、师（出示小老鼠）并讲述故事：有一天，小老鼠到森林去玩，发现有一间小房子，小房子里有一个楼梯，小老鼠跳上去，楼梯就发出了声音。（师演示小老鼠跳上楼梯，并用钢

琴弹出上行音阶)

2、师继续讲故事：小老鼠转身往回走，想听听是什么声音。  
(师演示小老鼠跳上楼梯，并用钢琴弹出下行音阶)

3、师：我们一起来学学小老鼠往上走，再一起学学小老鼠往下走。(师带幼儿一起边唱边玩游戏两遍)

二、在游戏中了解音乐的不同性质。

1、师：小老鼠觉得这个楼梯太好玩了，他非常快地跳上去，跳下来，听听发出什么样的声音了。(师弹跳音)

2、师：突然发生了一件事情，小老鼠摔下来了。(很快的下行音阶)

3、师：小老鼠还想玩，可它的脚扭伤了。这时候小老鼠上楼梯，发出的声音是什么样的呢？(附点)

我们一起来学学小老鼠走路一拐一拐，并唱一唱。

4、师：过了几天，小老鼠又带了几个朋友一起来玩这个音乐楼梯，看看是谁？(出示乌龟、小猴、熊图片)，它们是怎么走楼梯的？楼梯会发出什么样的声音呢？(快和慢，轻和重)

三、学歌曲：小老鼠上楼梯。

1、教师示范。

2、幼儿一起跟唱。

3、边唱边学学小老鼠上楼梯的样子。

创编歌曲，把歌曲中的`小老鼠换成别的小动物，想一想它们

是怎么走楼梯的，用不同的声音速度来唱。

## 幼儿园音乐教案过程篇六

1、稳定入院情绪。

2、学唱简单的歌曲。

学唱简单的歌曲。

### 《高高兴兴上幼儿园》

一、边哼歌曲，便伴随歌曲做运动，吸引宝宝的注意。

二、朗诵歌词请宝宝欣赏，并根据歌词内容对宝宝进行提问。

师：歌里都有谁啊他们为什么这么高兴呀？

三、鼓励宝宝跟着老师一起学唱歌，并示范一些简单的`动作。

1、鼓励宝宝模仿简单的动作。

2、针对个别情绪不稳定的宝宝，老师可以走近并带动宝宝一起唱歌。

3、宝宝熟悉歌曲后，播放cd□请宝宝一起唱。