

# 2023年讲话稿的格式包括(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 讲话稿的格式包括篇一

尊敬的各位领导、各位评委，战友们，大家好！

我演讲的题目是《践行群众路线忠诚履行职责》。

xx年前，我跨入了火热的警营。寒来暑往，岁月如歌，我积累着、收获着、感悟着。铁肩担重任，忠心谱文章，用一腔热血浇铸铮铮硬骨。

楼下喧哗声和缓了下来，那是分局战友们又平息了一场纠纷；办公室里复印机嚓嚓的响了一上午，那是战友在整理证据材料；寒冬雪夜，园区道路上警灯在闪烁，那是巡逻队员在彻夜巡查。炎炎夏日，汗水湿透了衣背，那是回营巡逻队员又要各就各位。这，就是园区分局民警工作的真实写照。打击和预防犯罪，维护人民利益，维护法律尊严，保障公平正义是我们的职责。忠诚为民、公正廉洁是我们的不懈追求。

20xx年11月，我从治安大队调到园区分局，从业务指导部门走到与群众接触的最前沿阵地，是我从警职责的又一次全新转变，是考验、是挑战。

记得在分局上班的第一天，我接手了一起工程纠纷，这起纠纷已持续发酵了很长时间，但因双方分歧较大而无法调和。为了使工程能尽快完工，我分别多次找双方当事人宣传法律，

动之以情、晓之以理，在我一趟趟的上门做工作后，分歧逐步缩小，最终达成协议。类似的事例已数不胜数，虽然大部分看起来是鸡毛蒜皮的小事，有的还不是我们职责范围内的，而這些小事，恰恰却是事关群众切身利益的大事，如果不及时解决，使邻里之间、干群之间、职工之间的矛盾日积月累，摩擦导致纠纷，甚至演变成恶性案件，影响了和谐和稳定。每当我调解一起纠纷，办完一起案件，心中就有着说不出的幸福和满足。因为，为了群众，我做到了！

我们的工作平凡而辛苦，但我不会懈怠，不会退缩。作为一名人民警察，就是选择忠诚和奉献，用辛勤和汗水守护着和谐安宁，用默默奉献守护群众幸福。

未来，也许还是平淡如水，也许没有惊天动地的事迹。但平凡的工作，考验我们的忠诚，检验我们的忠诚，铸就我们的忠诚。一位诗人曾这样说：我是用忠诚铸就的，即使破了，碎了，片片是忠诚。

只要我们时刻心系群众，想群众所想，急群众所急，把群众的呼声作为第一信号，把群众的需要作为第一选择，把群众的满意不满意作为我们工作的出发点和落脚点，我们就能在群众心中撑起一片可以信赖的天空。

各位战友，警察是什么？警察就是不怕苦、不怕累；警察就是牺牲自己、保护群众；警察有巍巍如山的信仰，也有丝丝如水的柔情。让我们携手共进，认真践行群众路线，忠诚履行职责，努力构建新时期和谐警民关系，为振兴宿松经济发展，共同谱写宿松新篇章！

## 讲话稿的格式包括篇二

起步作文指导是指教师在作文教学中开展的一系列有目的、有组织、有计划、有指导的作文教学活动，是以真实的生活世界为作文对象，从丰富作文内容着手，激发学生作文兴趣，

培养学生作文习惯，提高学生语言运用能力的一种作文策略。

（第一学段研究什么？第二学段研究什么？）

低年级的作文起步教学要为以后的作文教学打下一个宽厚而坚实的基础，而《小学语文课程标准》明确指出：小学低年级要培养学生写话的兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想，就必须把课标的要求科学有效地落实到起步教学之中去。从这可以看出。为此，教师对起步教学要有一个正确的认识，并且要寻求操作可行之路。低年级要指导的策略：

1“你能讲出来，就能写出来！”——说完整的话，写完整的句。

2“你观察到什么，就说什么！”——重视看图说话，训练看图写话。

3“看的书多了，你也会模仿了！”——增加阅读量，提倡学一学。

在中年级的起步不能超越课标对习作的要求：

课标对中段的习作要求：

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

2. 能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想像，注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、最受感动的内容写清楚。

3. 能用简短的书信便条进行书面交流。

4. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

5. 学习修改习作中有明显错误的词句。根据表达的需要，正确使用冒号、引号等标点符号。

6. 课内习作每学年16次左右。

强化作文教学的计划性、目的性。

这样才能对低中年级起步作文进行更有针对性的训练和提高。

我们应按新课程标准与教学任务的要求，做好习作指导的规划，要有训练目标、训练内容、训练形式的全面构思，既有整体谋划，又有阶段训练目标，要全方位地进行有目的、有步骤的作文指导和严格的系统的写作训练，尽量减少作文训练的随意性和盲目性，有了计划，持之以恒，就一定能见成效。但在具体指导学生作文的过程中，又要根据学生原有的认知水平、知识基础等实际情况，遵循从易到难，循序渐进的原则，把作文教学贯穿于语文教学过程中。即在识字、学文教学中，始终把组词、造句、写段、谋篇的作文教学渗透进去，按照听、说、读、写的训练规律，运用“字词教学渗透法”、“典型课文引导法”、“师生写作实践法”、“美育激趣熏陶法”等指导方法，切实加强学生的口头和书面表达能力的训练与培养。

教学中，我们不难发现，阅读教学与说话、写话有千万个接触点，有的课文更是典范。教师应慧眼识材，抓住读写结合点，促使学生把课文中学到的语言材料、表达方式等运用于新的语境中，作到仿中有创。以读为基础，从读学写，写中促读，突出重点，多读多写，把读写训练有机地融在一起。

本着“以读为基础，从读学写，写中促读，突出重点，多读多写，把读写训练有机地融在一起”

课题组要不断地研究、实践、反思、调整、充实，以便更科学地进行本课题的研究工作。通过开展此项课题研究，能够

科学地帮助学生迈好作文的第一步，对作文有兴趣，养成观察生活的习惯和在日常生活中积累作文素材的习惯，明确作文的素材其实就来自我们的生活，生活中有取之不竭的作文材料，从而觉得作文并不是无话可说，无事可写，将进一步改变学生以往写作中存在的“不想写、不愿写、不乐写、无事写”的现状，逐步转变为“想写、愿写、乐写”的良好态势，最后通过此次课题研究总结出小学中年级学生起步作文教学的新方法，形成科学有效的起步作文教学策略。

《小学语文新课程标准》指出：“对学生作文评价结果的呈现方式可以是书面的，也可以是口头的；可以用等第表示，也可以用评语表示，还可以综合利用多种形式评价”。这就是说作文批改的形式是多样的。同时，由于学生的个体差异，导致作文水平高低不同，教师也要照顾到不同层次学生的习作，采用适宜的评价方法和手段，力求习作评改的多样化、多元化，尽量用鼓励式、商量式、谈心式、启发式语气，以激励为主，尽可能多发现学生的闪光点，及时予以赞扬，肯定学生的点滴进步，使全体学生都能得到不同程度的最大限度的发展。

育人为本重激励

读写结合迁移运用

写作能力是学生语文综合素质的重要组成部分，作文教学应从提高学生语文素养的角度出发，贴近学生实际，多渠道调动学生写作的积极性，激发学生写作的兴趣，增强作文的自信心，寻找适合学生的作文途径，让学生关注现实，热爱生活，乐于在作文中尽情表达自己内心世界的独特感受。这是一项富有挑战性的教学任务，需要我们不断地探索、实践、创新。

行动研究法：此研究将跟踪本课题研究的全过程。通过教师在正式的教学中指导学生积累素材，指导技法，习作练习等

问题的研究，提高小学生写作的能力和水平。

从“平凡”到“卓越”，没你想象的那么远，也没你想象的那么苦，不过“再加10%”。记录下来，它们会成为你我的成长宝典。不少绘画艺术爱好者，拜拉斐尔为师。拉斐尔说：“对于一个画家来说，灵感最重要。”弟子们问：“那么，怎样才能获得灵感呢？”拉斐尔说：“你们快点将我的画笔、画板和颜料拿来吧。”弟子们惊问：“老师这么快就有灵感了？”拉斐尔摇了摇头：“我现在还没有灵感，但我相信，只要开始工作，我便有可能找到灵感。”

没有记录，从来就没有真正的研究

沃尔玛超市的记录

这话，真的不是太客观。任何一个行业，你想做点事情，你想做出点事情，都得要记录。气象站的工作人员，想把事情做好，每天都要记录气象情况；书店想把销售量提上去，每天要记录销售的情况；服装店想使服装的销售有进步，也要记录哪些销售好，哪些销售差。每一个行业，你想做得比别人好一点，你就要比别人多做一点：别人休息，你将你做的，记下来，因为没有记录，从来就没有真正的研究；没有研究，也就不会有真正的进步。

商业上有一个经典的案例。美国沃尔玛超市的货架上，尿片和啤酒赫然摆在一起出售。一个是日用品，一个是食品，两者风马牛不相及啊。原来，沃尔玛的工作人员在按周期统计产品的销售信息时，发现了一个奇怪的现象：每逢周末，连锁超市里的啤酒和尿片的销量总是很大。他们派出工作人员进行调查。观察、走访中了解到，周末，美国有孩子的家庭中，太太经常嘱咐丈夫下班后为孩子买尿片，丈夫们买好尿片，顺手带回自己爱喝的啤酒，因此，啤酒和尿片销量一起增长。搞清原因，沃尔玛工作人员打破常规，尝试将啤酒和尿片摆在一起，结果，啤酒和尿片的销量双双激增，为商家

带来了大量的利润。

## 分析“记录”的真研究

你有10个有意思的记录，一定能写出一篇有意思的文章。你有1000个有意思的记录，一定能写出一本有意思的专著来。你拥有了足够的原生态的“记录”，再有针对性地买一些教育理论书，读着读着，你就会发现，教育理论和自己的教育实践有了相通点、共振点。记录，要忠实于自己的教育行为，胡编乱造，那是伪研究，害人害己。也只有不断改变自己的教育行为，记录才会丰富、多元、鲜活。

## 讲话稿的格式包括篇三

各位同学：

大家好！

期中考试揭晓了，许多同学进步了，取得了很好的成绩，或者说取得了自己满意的成绩，这是值得庆贺的事。这是我们努力的结果，这是我们勤奋的结果，这也是我们人生路上一次小小的成功，它使我们向人生的大成功又迈进了一小步。

今天，我们表彰了一批这样的同学，这是他们应得的。

但是，还有一部分同学做得不够好，这是应该反思的人群。为什么会做得不够好？这是我们在这个人生路上需要经常做的事。

当然，这是无论做得好的还是做得不好的同学都应该做的事。

其实，成绩的好坏并不是人生的决定因素，做一个优秀的人才是人生是否成功的决定性因素。所以，我今天讲话的中心点就是：做一个优秀的人。

如何做一个优秀的人呢？

同学们，我告诉你们：就是养成一个优秀的习惯。

同学们现在只是一个初二的学生，年纪很轻，做什么都不迟。如果你能养成一个优秀的习惯，那成功就是迟早的事。

我们班上有很多同学之所以成绩好，并不一定就是他们很聪明，而是他们从小就养成了一个爱学习、肯学习的好的学习习惯，这种习惯一直陪伴着他们，从小学到初中，在这么多年的学习中就是这种良好的学习习惯使他们打下了扎实的学习基础，所以，他们现在学习起来比我们一般的同学要顺手得多，轻松得多。

比如说王佳同学、赵子睿同学、龚端豪同学、万大闪同学、袁京同学、尹尚康同学、黄天梅同学、张砚子同学、严锐同学等等，我希望同学们去观察他们的学习态度与学习的方法，你就可以学习到很多的提高学习成绩的方法。

人生的学习与事业都不是一天两天做成的，它需要长时间坚持不懈的努力，没有一个良好的习惯是无论如何也无法很好地完成的。

所以，我在这里提倡：让我们首先养成一个优秀的习惯。

那么，我们应该养成哪些优秀的习惯呢？

如果说具体这很多，我知道在政治课上老师讲了很多，我相信很多优秀的同学都知道这些习惯的重要性，都会一点一点地去养成。

但，今天我要讲的是最重要的几个习惯：

进取心，专注力，吃苦精神。



进取心就是要有一种把一件正当的事努力做好，并且力争比别人做得更好的决心。它是人做一件事的动力，没有这个动力其它一切都是枉然，无论你有多么好的条件或者说能力，没有这个动力你什么也做不成。一个没有进取心的人注定一生平庸。

强烈的进取心就是人一生成功的强有力的驱动力，在这个驱动力下只要假以时日，人可以做好很多看似无法完成的事，超越很多我们看似无法超越的人。

所以，一个优秀的人首先必须具有一个强烈的进取心。

只有那些专注的人，把他们绝大部分的时间和精力放在自己的学习或者事业上，他们才更有可能取得更好的成绩，或者说比别人做得更好。

所以，要想做一个优秀的人必须具有很好的专注力。

吃苦精神就是你在自己的学习或者说事业上舍得花功夫、肯于下功夫。它是你在学习或者事业中抵制诱惑的精神境界，现在这个社会诱惑很多，吃喝玩乐样样诱人，而且能让你乐此不疲，最后消磨你的精神，疲软你的斗志，懒惰你的身体，成为一个毫无精神动力的人，严重一点说，一具行尸走肉而已。

具有吃苦精神者，他们具有强大的精神动力，具有强烈的自我意识，他们并不以别人为转移，他们能在自己的学习或者说事业里乐此不疲，这与那种吃喝玩乐的乐此不疲形成强烈的反差，最后是绝然不同的两种结果。

要知道，放纵玩乐的“乐”只是表现在外表的身体口感也就是形体上，而最后的结果却是“苦”，且是一种心里的“苦”，这是一种彻底的苦，伤心的苦，无法弥补的苦；而学习事业上的“苦”与“乐”呢？它的“苦”是苦在外表

的形体上的，这种“苦”只要好好体息一下就可以弥补，而它的“乐”却是乐在心底，是一种成功的彻底的“乐”，舒心的“乐”，是一种人生的收获，是一种人生的荣誉，这是足以弥补任何的身体上的“苦”的彻底的“快乐”。

所以，在学习或者事业上的吃苦精神其实是人生的一种自我救赎，一个优秀的人是很容易看到这一点的，也很愿意做到这一点。

同学们，只要你们慢慢养成这三个优秀的习惯，优秀就离你们不远了。

## 讲话稿的格式包括篇四

尊敬的各位老师，大家下午好！

今天能与学校的各位精英共聚一室，聊一聊有关作文的话题，共同度过一段愉快的时光，本人倍感荣幸。

作文作文真是烦人，这是孩子们经常挂在嘴边的一句话。而事实上不但孩子们如此，对于很多语文老师来说，教好作文也是横亘在教学道路上一座难以逾越的大山。其实，如何教作文，如何让孩子不惧怕作文，甚至乐于写作文，写出一篇篇文采飞扬，独具个性的美文并不是件难事。

在我看来，作文即语感，作文即故事。教活的作文才能培养生动的人。

儿童的想象力是非常丰富的，儿童具有天生的表达欲望和写作才能。只是，有时候，由于儿童的想法很多，天马行空，表面上看可能会杂乱无章，但是，不要打断他们，不要阻止他们说话，只要经过老师的一番适当的引导，帮助他们对语言进行恰当的组合，无论是写童话，还是写实创作，他们的故事一定让你赞叹不已。

我先来举个三年级课堂上发生的小故事。[见ppt]

1. 这颗糖在伤心地哭泣，用眼泪融化了自己。
2. 这颗糖受伤了，它被人打得鼻青脸肿的。
3. 这颗糖年纪大了，得了骨质疏松症了。

[互动]让我问问在坐的老师们，你们认为这颗糖怎么了呢？

看来我们在座的各位老师，想象力也是超凡的，但却缺少孩子们的童心。

当时孩子们五花八门的回答，真是完全出乎我的预料。

延伸：[见课件]借此机会，我便对孩子们说：以后请不要伤害桌子，桌子会疼的；不要拿着你们的笔随便给桌子、墙壁动手术，它们也会哇哇大哭的……只是你们看不到，但是，你们可以感觉得到。后来有一次摸底测试，题目是写《教室里的哭泣声》，有好多孩子就写了教室里的桌子、黑板、墙壁、门、灯啦、贴画啦等，让我大开眼界。没想到，我的一次小小的启发，竟能得到如此丰厚的馈赠，还有什么比这更让人开心的呢！

各位老师，[见课件]其实任何一个问题，延展开了，就是一篇文章。丰富想象，集思广益，延伸引导，口头训练，文章成矣！

除了培养想象力，各位老师可能会疑惑：技法要教吗？其实我个人认为，教孩子写作文不需要教技法，因为所有的技法无非就是两句话：一、启发孩子创想构思能力；二训练孩子语言描写能力。

正如《笑傲江湖》里风清扬老人讲的独孤九剑，九个总诀式，

每个总诀式有三百多种变化，只要理解了总诀式，意念在前，发招在后，让敌人来不及防守，此时便无招胜有招！

我们身为国文老师，是不是该从中受到启发呢！

举个例子吧，苏教版语文六年级上册第三单元要求写介绍一种美食的文章。虽然本人极度讨厌指导孩子写死气沉沉的应试作文，但既然孩子们被逼着写，我就得替他们分忧一下。

怎么分忧呢？我只为孩子们设置了三个想象题。

我设置的第一个想象题是：

[互动]让我来问问在座的老师们，你们有人知道吗？

（其实，这里没打算孩子能回答得出来，当然能答出自然更好，这无非就是一个引子，关键的问题在后面呢。）

[互动]让我现场采访一下在座的老师们，你们有吗？

（当时，大部分孩子都能说出几种食物，我印象最深刻的有两个，一个是赛螃蟹[老师们，你们猜这是什么菜？]。孩子说，就是南瓜和萝卜切碎了炒在一起！好奇怪的食物，反正我是没吃过。

## 讲话稿的格式包括篇五

大家上午好！

开学第一天，我们和曾经或熟悉或陌生的同学重新组建新的班集体，将在新老老师的带领下踏入更加丰富多彩的知识旅程。也许在你以往的学习中，你的成绩并不算优秀，但不要放弃自己，失败多少次不重要，重要的是你能重新站起来多少次，并且继续前行。失败也并不是说明你差而是提醒你该努力了。

两眼一睁，开时竞争。不苦不累，学习无味。没上过考场  
的学生不是真正的学生。本学年是无数次考试与翻来覆去的复  
习交织的一年，我们会在书山题海里遨游，在操场和考场上  
战斗，与老师为友，与自己为敌，与分数携手走上胜利的巅  
峰！八年级我们完成了既枯燥又轻松的地生结业考试，而九  
年级即将面临的是残酷的中考。所以。也许在课堂上遛神的一  
瞬间你就错过了一个知识点，丢的一两分就有可能导致你  
错过重点高中，成为终生的遗憾。所以，抓住课堂很关键，  
请跟上老师的步伐，紧抓进重点高中的尾巴。谦受益满招损，  
小聪明永远战胜不了大智慧。千里之行始于足下。

初三：朱瑞

尊敬的老师，亲爱的同学们：

秋风得意马蹄轻，天高地阔任驰骋。暂别了轻松愉快的暑期  
时光，我们又重新开启了一段忙碌而充实的学习之旅。同时，  
我们又迎来了一群活泼可爱的学弟学妹，我们热情地欢迎你  
们的到来，在你们纯净如水的目光里，我们仿佛看到了曾经  
的自己，我们更加相信，以你们的锐气与朝气，必将创造出  
塔子城镇中心学校崭新的辉煌与奇迹！梦似秋天，却又荡涤  
了秋之萧瑟。我们怀揣着沉甸甸的梦想走进塔中的大门，三  
年来我们付出耕耘留下收获。回忆斑斓岁月，我们用爱感受  
真诚；真情讴歌理想，用爱迎接花开。就要面临中考了，经  
过一个暑假的反思与沉淀的我们退去浮华，带着奋斗重返校  
园；我们脱下稚气，带着期盼坐在课堂；我们远离怯懦，带  
着挑战迎接崭新的希望。