

2023年初三化学常见的酸和碱教学反思

初三化学教学反思(精选9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇一

在本节课中有一个酚酞与浓氨水反应的实验，我不是像以前先讲“氨水有挥发性，酚酞有遇氨水能变红的性质”，然后在做实验，从而说明分子在不断运动；而是以“小魔术”的形式进行导课：先展示两瓶无色液体，然后各倒入两个烧杯中，在用大烧杯把它们罩住，过一会其中一个烧杯内的无色液体变为红色。这样激发学生的兴趣，然后鼓励他们大胆猜想，并用实验验证自己的猜想是否正确，这样学生通过实验得出“氨水有挥发性，挥发出肉眼看不见的粒子”的结论，在进一步研究这种粒子的性质。

在验证分子之间有间隔时，用等体积的酒精与水混合，学生做完演示实验后，我没有像以前上课时直接问，“为什么混合后体积小于两者体积之和？”而是故意很严肃地说：“刚才做实验时谁偷着喝酒了？”他们当然没喝，也就不会承认了，这是我再说：“谁能做一回福尔摩斯，把这个案子给破了？”这样就引起了全部学生的注意，教学效果明显比以前好，而且对这个实验印象深刻。另外，我并没有做类似“小米和黄豆混合”的实验来说明分子之间有间隔。因为根据以前的教学效果来看，做完等体积的酒精与水混合的实验后，学生虽然看不见分子，但也能够理解分子之间有间隔这个性质，也会用这个例子来说明分子的这条性质；反而是做了上述那样的实验后，给学生造成误导。因为他们对亲眼看见的事实印象深刻，在举分子之间有间隔的例子时，一部分学生

就把它当做正确答案。

在比较固态、液态和气态三类物质的分子间间隔时，我又补充了“比一比谁的力气大”（注射器实验），学生很容易就接受了。

但是从分子的角度去分析混合物和纯净物时，我只是让学生口答，而没有画图，如果用图示或磁扣的方式表示，我想效果要比口答好多了。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇二

教师要自觉深刻反思自己：不是新教材不好教，而是自己观念方法太陈旧。明明学生能自己学会的教师仍要滔滔地讲，尽管教师讲的枯燥乏味，学生竟然仍能在教室里一节一节安静的端坐着，教师接受的仍旧是这种灌输式教学模式，自然对这种教学方法得心应手，而对自主、合作、探究新课改学习方法陌生和抵制。为了更好地探索新课改精神。起到很好的推动作用。现对学习先进典型中，出现一些偏差和问题进行反思：

没有树立面向全体，没有全面质量意识，而仍然是面向少数尖子生，南辕北辙，应试教育，挂羊头卖狗肉。比如就面向全体的重要方式分组合作教学来说，一般四人一组，异质分组，组内优等生、中等生、学困生都要有，就这就难如上青天。什么难以管理了，什么影响优等生学习了等，没有认识到合作学习同时对培养学生集体意识、团队精神、思想品德的重要价值，不是积极进取，不是积极想方设法如何发挥合作学习的优势感化教育转变学生，而是选择退却和放弃，无所作为，导致学困生依然继续被边缘化。

责任心是一个教师教好学的最重要的基本条件。责任心不强，课改成为花样，常规课偷工减料，例如该做能做的实验找种种借口不做。

教师定位不准：教师只是引导者而非主体者，教师是伴郎而非新郎，伴娘而非新娘。表现在独霸讲堂，忘记学生才是课堂的真正主人，要教会学生走路，要让位讲堂与学生，而非一味的教师在堂上表演走路。

教学效果不好，不自我反思，反而埋怨学生“没有配合好”，奇谈怪论！学生配合什么？难道课堂教学是演戏？如此本末倒置，不是学生配合教师，而是教师服务学生。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇三

4月12日我讲了一节公开课，通过这次活动我收获颇多，有优点也有缺点，为了探究自己在教学过程中存在的问题，为使以后在教学过程中明确思路，现对这一节课进行一下反思：

这节课我准备的比较充分。在备课过程中，我充分利用信息资源，对知识深挖掘，对这方面的知识做了深入的分析，真正做到重点突出。在备课过程中，我注重了创设教学情景，以一错误的制取二氧化碳的装置为主线，使这一条主线贯穿于整个教学过程中。另外，我选的练习题针对性强，层次性强。为调动学生的学习积极性，我找了一些学生感兴趣的问题：如鱼鳔的探究问题。

在教学过程中，我以探究为手段，复习归纳总结知识，力求使化学知识与实际操作结合起来，培养学生分析问题、解决问题的能力。在教学过程中我注重了落实，在落实过程中，真正做教师导、学生学，并且注意倾听学生的不同意见，充分发挥学生的主动性，让学生自己分析解决问题。

在这节课中，总结出来有“两板”。第一板，在教学过程中使用小黑板“板”。在以后教学过程中，应该灵活一点，在设计过程中应该给学生留出活动的“天地”。正象赵老师所说的学生是喜欢战的。不要怕学生回答不对，敢于面对学生的错，可以让学生在改错的过程中，提高能力。第二“板”

教态板，缺乏激情，没有真正调动起学生的积极性，课堂上学生的学习气氛不够热烈。

总之，通过这一节课，在老师们的指导下，使我自己提高了许多。多谢赵老师给了我这一次锻炼的机会。

我们现行使用的教材总体说来是符合科学性以及适用性原则，无论内容，还是内容的编排顺序都是科学的，但编委专家不可能把使用教材的每一个班、每一个学生都切实地加以考虑，这就要求使用教材的教师灵活应用教材。根据所教班级学生特点，备课时，不仅备教材，还需要备学生。内容要符合学生年龄特点和接受能力，科学合理安排教学内容。

科学合理安排教学内容，并不是对教材作大的调整。如前后相隔几节课对调是不科学的，这样会引起学生学习上的混乱，增加学生心理负担，也会给学生复习带来不便。当然，一节课需几课时完成，每课时内容分配，先讲什么，后讲什么，每节课讲多少内容，讲到什么程度，可很据学生情况而定，不可强求一律。例如我们在讲授初中化学一、二单元的同时，可让学生每天适当记忆一些元素符号，以为后面化学式、化学方程式的学习打下一定的基础。

科学地安排好教学内容，这就需要教师寻求更有效、更灵活的方法将知识传递给学生，使学生在较短时间内掌握较多的知识，能力提高的更快。例如对于不同的内容，有的使用课件可能效果较好，但有的使用课件适得其反；对于化学演示实验，有的实验教师演示效果较好，但有的通过播放视频效果更好。

有了好的教法，但教学细节处理不当，必然会浪费时间，影响课堂效率。所以必须提高课堂的实效性。教师要引导学生要充分利用教材，合理运用教学手段，妥善处理教学细节，这就对我们教师提出了较高的要求。要求教师备课时，应考虑到教学的每一细节以及处理方法。课上一分钟，课下十日

功。认真备课是提高课堂实效性的关键所在。

教学是教与学的双边活动，教师的教，只有通过学生的学，才能起作用见效率。“授人以鱼，不如授人以渔”，指导学生学习方法，使学生成为学习的主人，对于提高课堂实效性是十分重要的。

指导学生预习方法。预习不是看一遍书即可，教师可列出提纲让学生自学，发现问题，带着问题听课。

指导学生听课方法。要让学生做到“眼到、耳到、手到、心到”。动耳听清知识的来龙去脉；动脑加以分析、归纳，将知识加以整理以便加强记忆；动手将重点内容做笔记以备复习。

指导复习方法。根据艾宾浩斯遗忘曲线，遗忘是先快后慢。这就要指导学生及时复习，到后来可间隔一定时间再复习，间隔时间随复习次数越来越长。

只要让学生掌握了正确的学习方法，课堂教学效率必将大大提高，学生也将受益终身。

人们常说，十个指头有长短，学生的个体差异是客观存在的，不应回避，但个体差异是可以改变的，只要教师采取有效手段，差生是可以转变的。向40分钟要效率，我们就必需在转化差生上多下功夫，对不同层次的学生应提出不同的要求，特别是在中考前的复习教学中分层教学更显重要。

学生无兴趣的课绝对不会有效率，教师在课堂上要善于激发学习兴趣。喜爱才是最好的教师，高效率地提高课堂教学，向40分钟要效率，是我们每位教师终身所追求的目标。

教师对于每一节课的得失都应及时总结、反思，找出存在的问题和不足。“经验+反思=成长”，这个公式表明了一个教

师在发展过程中所经历的成长历程。教师进行教学反思是现今创新和有效教学的趋势。教学反思是一种有益的思维和再学习活动，教师可以通过教学反思不断地丰富和完善自我。教学贵在反思，反思贵在坚持。教师应该经常反思自己的教学行为，记录教学过程中的所得、所失和所感，有话言长，无话语短。以反思促教学，长期积累，必有“集腋成裘、聚沙成塔”之收获。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇四

化学中考分数只有50分，所以一些学生非常不重视化学，觉得这只是一粒芝麻，和其他的西瓜比起来实在是微不足道。所以我感觉到压力好大。学生不要学、学习枯燥，要背要记要动脑，多累啊！但是，明知是苦，也要发挥乐观主义精神，不到最后一刻，也不能放弃一个学生。以学校实际出发，注重学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。对于进一步提高教学质量，在中考复习的最后阶段取得更好的教学效果，我有一些体会，与大家共享，恳请各位老师指正：（1）扎扎实实打好基础，拼命赶进度不可取。学生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。

抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。由于各学生之间的智力差异和学习基础不同，学生对化学的知识的掌握能力不同，要针对学生实际情况因材施教，尽量减小落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的学生对化学失去兴趣。

抓基本技能，要抓好化学用语的使用技能和实验基本技能。平时的实验教学中，要让学生真正了解每个实验涉及的化学反应原理、装置原理和操作原理，多给机会让学生动手做实验，体验通过实验进行观察和研究的过程和乐趣，切实提高

学生的实验能力。

(2) 重视获取知识的过程和科学探究能力的培养。

要提高学生的能力，就要在教学中加强学生科学素养、发现问题、分析问题和解决问题能力的培养。平时教学与复习，都不能“重结论，轻过程，重简单应用的机械操练、轻问题情景和解答思路分析”。而应该重视获取知识的过程，让学生掌握学习化学的思维方法。

近几年化学试题中出现科学探究内容，对初中化学教学提出了更高的要求。我们应该准确把握课程改革方向，以课本知识为基本探究内容，以周围环境为参照对象，让学生亲身经历和体验科学探究活动，主动学习，逐步形成科学探究能力。

(3) 密切联系社会生活实际，抓好知识的应用。

近几年试题涉及环保等社会热点内容，从多角度对学生的知识与能力进行考查。这类试题的考查力度近年逐步加强。这就要求化学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，减少机械操练耗费的时间和精力，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用化学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

(4) 深化课堂教学改革，钻研教学大纲（化学课程标准）。

基础教育课程改革是教育战线一件非常重要的工作，老师们都已开始研究新课程的特点，并用于指导自己的教学，因此，除了要用新的教学理念武装自己以外，要提前在初三化学的教学中参考和渗透“新课标”的要求。

(5) 加强实验教学，中考试卷中，实验题所占的比例越来越大，引起了我们老师的高度重视。在教学及复习中加强了这一部分的力度，就可以获得较高得分。

总之，从实际出发，总结经验，吸取教训。全面实施素质教育，面向全体学生，关注每一个学生的进步与成长。首先要扎扎实实抓各学段的合格率，这样才能提高初中毕业合格率，最后取得高的升学率及较好的优秀率。

一、以学生实际情况为出发，认真备好每一堂课备课是教师课前所作的准备工作。教学是一种有目的、有计划的活动，它既有明确的意义又有大致的范围，因此上课前教师（尤其对新教师而言）必须做好充分的准备。可以通过认真备课来了解教学大纲、熟悉教材、收集和组织材料，更应从备课活动中对学生的情况进行分析，减少教学时的不确定感，找到一个有针对性的教学方法，教学质量就会显著提高。

在我第一年的教学中，我更多的是从教材、教参出发来进行备课，很少考虑学生的实际情况。因此在教学中时常出现这样的情况：当我自认为讲解分析清楚的时候，学生却不知所云、鸦雀无声；当我自认为内容简单、不必强调时，学生却常在此出现错误；当我自认为学生在考试中能取得较好成绩的时候，学生的成绩却让我惨不忍睹。另外，我校在初三年级实行了分层教学，将学生分成快、慢班两部分。但在第一年的教学中我错误地认为化学学科在初三年级是起始科目、任何学生都没有基础；因此对快、慢班的学生提出了相同的要求、教学上也采用了相同的进度。这样一来逐渐磨灭了后进生的学习积极性，让本已学习习惯、行为习惯较差的他们对新学科的学习更加失去了兴趣。

经过反思，我在第二年的教学中加以改进，备课环节更注重“备学生”。我发现我们的学生缺乏主动思考问题的能力，更缺少发现问题、提出问题的能力，他们更多的是寄希望于老师直接的讲解。这一点与正在实施的“二期课改”中对学生能力培养目标是背道而驰的。要让学生能发现问题、提出问题，就得先让他们学会主动思考问题。因此在教学中我的陈述更少了、提问更多了，学生思考与回答问题的机会也就越多了。让学生在不经意中树立这种观念——想知道为什么，

不能再坐等老师的讲解，自己要先行思考。对于后进生，我将教学要求适当降低、教学进度适当减缓、课后作业量适当减少，让他们觉得这门课程并不难学、并能保持对化学学科的兴趣。我也始终坚信——我们的后进生是“一桶金”。

二、虚心学习、加强同事间的合作两年初三教学能取得这样的成绩，离不开与同事间的合作、特别是带教老师的悉心指导。新教师接受新信息、应用现代教育技术的能力可能要优于老教师，但缺乏教学经验是一个无可争议的事实。若在教学活动只没有一位“指路人”，我想我会在“黑暗”中摸索更长的时间、要多走很多弯路。

我的带教老师——刘荣权老师——从带教我的第一天起，就毫无保留的将他多年的教学经验和资源与我分享。在互相听课、评课活动中，刘老师更是不断地为我提出许多建设性的意见和建议。特别是在“二期课改”背景下，从备课到上课等许多环节都与过去传统的方法有所不同，但过去的教学模式、教学理念，对我的影响又十分深刻，以致在课堂教学中时常出现“新教师、老教法”的局面。因此，刘老师每次听课后给予我开导，为我所上内的容进行了重新设计和策划，并主动给我上示范课。在这一次次的听课、评课活动中，我潜移默化的转变了过去的一些观念，对正在进行的“二期课改”有了新的认识。

文档为doc格式

初三化学常见的酸和碱教学反思篇五

从20xx年以来我一直担任初三化学教学，而且一直以来我对教学工作也不敢懈怠，不断继续学习来深化的教育教学水平，在工作中，我努力深入研究教法，虚心向同事学习，还参加各种教育教学培训来提高自己的理论水平。经过多年的教学努力，我获取了一定的教学经验。以下是我在教育教学工作中的情况反思。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，学生的学习基础参差不齐，教学过程中需要面面都尽量考虑到。另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

化学这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好化学，就要让学生化学，让他们对化学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些与中相关，让他们更了解化学是有用的，更学习化学。

经过多年的不断努力，学生中考成绩就是一种考验。无论学生成绩高低，都体现了我的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的学习成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取进步。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇六

《质量守恒定律》是初中化学教学中的一条重要规律。本节的知识将贯穿学生学习化学的始终。因此它的学习与教学显得尤为重要。

新的化学课程倡导从学生和社会发展的需要出发，发挥学科自制的优势，将科学探究作为课程改革的突破口，激发学生的主动性和创新意识，促使学生积极主动地学习，使获得化学知识和技能的过程也成为理解化学、进行科学探究、联系社会生活实际和形成科学价值观的过程。

这节课我的教学目标是“通过实验使学生理解质量守恒定律的含义及原因，能应用它解释一些简单的实验事实。”更重要的是培养学生应用实验的方法来定量研究问题、分析问题的能力。这也是化学教学中要向学生逐步传输的一种重要思想。

本节课的学习我将探究学习的方式引入课堂，让学生在与新知识的学习有关的情境中发现问题、做出假设、制定方案、实施方案并记录、得出结论、交流分享，突出了探究学习的过程体验和探究学习方法的运用；课堂学习中我自己认为教师的角色转换比较到位，教师充当了一名组织、引导者、交流的伙伴，使课堂学习在一种民主、平等的氛围中进行，做到了师生、生生互动，达到了一种师生情感交融、言语共鸣、思维共振的境界。

本节内容是一节承上启下的章节，位置很重要，所以在这一节学习以前，我以前面所学的文字表达式为基础，引导学生进入课堂来。首先我提出问题：“同学们还记得我们是怎么样来表示化学反应的吗？”学生们不约而同的回答到：“文字表达式。”我心理暗喜，一个好的开头，于是继续说到：“那么你们还记得我们所讲过的文字表达式吗？”这次回答没有上次整齐：“记得！”

“好，那么接下来我想请两位同学来听写听写我们的文字表达式，有没有哪一位同学愿意上来写一下啊？”

我问完了之后，学生们好多都立即低下了头，因为他们可能没有记住，但是我没有气馁，给一位有上来一试的学生一个眼神的鼓励，但是因为可能是胆量很小，所以最后她还是没站起来，最后为了给它一次机会，我点了她起来。最后写的虽然不是很如意，就是有一个反应的生成物的名称写错了。

接下来我继续引导他们，从这个化学反应的文字表达式，我们能从中间获得什么信息呢，学生说出了反应物和生成物以及反应的条件，我及时鼓励：“对！大家说的很对，这个反应式告诉了我们一个化学反应以及反应物、反应条件和生成物。”

“能！”学生回答的很积极。于是我给他们5分钟让他们设计自己的实验。

学生汇报自己的设计，这时我就补充他们做的. 不足的地方。“下面我们就按照你们自己设计的实验分组做实验，没有设计出来的同学一组，老师给你们准备了一组实验，你们来和老师一起做一下，看老师设计的实验能证明什么观点。做完之后，每一组推选一个人出来汇报自己的实验结果。”

学生动手做实验，老师从旁指导，补充他们做的不好的地方。做完之后，学生自己汇报自己的实验结果。老师再从他们没有想到的地方进行补充。

最后总结：“同学们说的都很好，分析的都很透彻，特别是第二组的同学做的最好，他们分析了天平前后不平衡的原因可能是因为产生了气体的缘故。其实，我们可以从化学反应的微观实质上看，化学反应就是原子的重新再组合，整个过程中原子没有发生变化，所以我们也可以确定化学反应前后，其质量是不变的。当然其它组做的也很好，他们直接证明了

化学反应前后，反应物的质量和生成物的质量是相等的。这就是我们今天学习的重要内容——质量守恒定律。”

板书质量守恒定律的定义。

“通过今天的学习，每个同学都有不同程度的收获，同时也发现了自己的不足，在今后的学习中相信大家会做的更好。”

初三化学常见的酸和碱教学反思篇七

与老教材相比，新教材更重视学生对实验的探究过程，重视培养学生的实验能力，但从实践过程中，我觉得新教材在实验内容安排上，高估了初三学生现阶段的实验能力，也高估了普通中学实验室的硬件配置和人员配置。下面我以初三化学二氧化碳性质的学生分组实验教学经历为例，谈谈本人对这方面的反思。在实验室制取二氧化碳的过程中会出现什么问题呢？我想，没有亲身经历的老师，哪怕他的化学知识多么丰富，实验能力多么强，都难以想象整个教学过程中学生会出什么问题。

（一）制二氧化碳的盐酸浓度不能太高也不能太低。一般来说，多数老师只注意到盐酸浓度不能太高，以防在盐酸挥出发 HCl 混在 CO_2 中，从而影响性质实验。但是，如果浓度太低了，将会使反应速度太慢，二氧化碳的量太少，从而导致学生不能检验到集气瓶口燃烧的小木条熄灭。特别是对于我们学校来说，实验室中长颈漏斗和锥形瓶太少，只能直接用较大试管来组装反应发生装置，学生在制二氧化碳的中途才发现稀盐酸不足，没法直接添加稀盐酸，会十分忙乱，甚至心情不好。那么，稀盐酸以什么浓度才适宜呢？以我的经验看来 $3\sim 4\text{mol/l}$ 比较合适。

（二）学生虽然看过老师演示倾倒二氧化碳灭火的实验，但仍然会有 $1/3$ 的学生不能成功完成这个实验。原因很多，比如

有的学生是倾倒时集气瓶口没有向下，只是横放，这样会因为蜡烛火焰的热气流将二氧化碳带走，使二氧化碳根本就没有进入烧杯中，从而使蜡烛熄灭；有的则是先把集气瓶上方的玻璃片取开，然后拿起集气瓶再往烧杯中倾倒，这样做往往由于学生动作粗鲁，将集气瓶中的二氧化碳甩掉了；有的则是由于收集二氧化碳后放置时间太长，二氧化碳已经跑掉了一部分；有的则是由于蜡烛太高，火焰高于烧杯。总而言之，学生可能出现的操作错误有很多会超出老师的想象，而老师们又往往高估了学生的实验能力。从我个人经验来看，由于初三学生才接触化学不久，很多实验还是要先老师演示，再让学生模仿，至少对于普通中学的初中生来说，学生实验还是以模仿为主，如果没有演示和讲解，放手让学生自己探究实验，往往会使实验失败，从而打击学生做实验的信心和兴趣。

（三）新教材中在探索二氧化碳与水反应生成碳酸这个实验中，使用石蕊小花和集气瓶，其实操作十分不方便，原因有二。一是按学生的《实验报告册》上的安排，总共要收集三瓶二氧化碳，花费时间太多，所以应该把集气瓶改为试管；二是实验室自制的石蕊小花实验现象不明显，而且制花成本太高，最好改为蓝色石蕊试纸。如果我们不作这个改进，将会使学生把大量时间花在制备二氧化碳上而没有足够的时间来完成其它实验，而且实验现象不够明显。

总而言之对于初中生来说，实验课中还是要以模仿为主要教育方式。原因有如下几点：

（1）如果你没有把实验过程演示一次给学生看，很多学生就会不知如何下手。

（2）如果你没有布置他们预习实验，而是要求学生自己边阅读《实验报告册》边做实验，你就会发现他们根本就不知道要做哪一个实验。他们甚至懒得问。我发现一些学生收集了两瓶二氧化碳后，竟然不知道这两瓶气体是拿来做什么的。

(3) 如果你没有在实验演示中让学生看到药品的用量，他们就会有的人用太多药品，有的人用太少药品。

(4) 如果你不反复督促做好实验记录，他们就不会想到要做记录。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇八

我一直担任初三化学教学，而且一直以来我对教学工作也不敢懈怠，不断继续学习来深化自己的教育教学水平，在工作中，我努力深入研究教法，虚心向同事学习，还参加各种教育教学培训来提高自己的理论水平。经过多年的教学努力，我获取了一定的教学经验。以下是我在教育教学工作中的情况反思。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

一方面，学生的学习基础参差不齐，教学过程中需要面面都尽量考虑到。另一方面，有的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因

此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

化学这一门学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好化学，就要让学生喜爱化学，让他们对化学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些与生活中相关故事，让他们更了解化学是有用的，更喜欢学习化学。

经过多年的不断努力，学生中考成绩就是一种考验。无论学生成绩高低，都体现了我的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的学习成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取进步。

初三化学常见的酸和碱教学反思篇九

这几年的教学工作中，我最大的收获就是在工作中遇到的问题和困惑，并从问题和困惑中寻求解决的办法。另外，对我们的教学工作要经常进行反思——总结成功的经验、探寻失败的教训！

在第过去几年的教学中，我更多的是从教材、教参出发来进行备课，对学生的实际情况考虑的较少。因此在教学中时常出现这样的情况：当我自认为讲解分析清楚的时候，学生却不知所云、鸦雀无声；当我自认为内容简单、不必强调时，学生却常在此出现错误；当我自认为学生在考试中能取得较好成绩的时候，学生的成绩却让我惨不忍睹。在这几年的教学中我错误地认为化学学科在初三年级是起始科目、任何学生都没有基础，因此对不同程度的学生提出了相同的要求、教学上也采用了相同的进度。这样一来逐渐磨灭了后进生的学习积极性，让本已学习习惯、行为习惯较差的他们对新学

科的学习更加失去了兴趣。

经过反思，我在以后的教学中加以改进，备课环节更注重“备学生”。我发现我们的学生缺乏主动思考问题的能力，更缺少发现问题、提出问题的能力，他们更多的是寄希望于老师直接的讲解。这一点与正在实施的课改精神中对学生能力培养目标是背道而驰的。要让学生能发现问题、提出问题，就得先让他们学会主动思考问题。因此在教学中我的陈述少了、提问多了，学生思考与回答问题的机会也就多了。让学生在不经意中树立这种观念——想知道为什么，不能再坐等老师的讲解，自己要先行思考。对于后进生，我将教学要求适当降低、教学进度适当减缓、课后作业量适当减少，让他们觉得这门课程并不难学、并能保持对化学学科的兴趣。

虽然学生是学习的主体但他们很需要得到老师的鼓励，因此我密切关注每位学生的学习状态，经常与学生谈心。当他们取得进步时我表扬鼓励他们；当他们退步是我找他们个别谈心，帮助他们找出原因。在课堂上尽量的挖掘每个学生的特长加以称赞，激励他们喜欢上化学，变要他学为他要学。

近年来，对环保、能源等社会热点的考查力度逐步加强，这就要求教学要突破单纯灌输课本知识的限制，让学生有时间阅读课外科学知识，尽可能多的接触、认识社会，用化学视觉去观察问题和分析问题。

这几年的教学能取得较好的成绩，离不开同事间的合作，特别是老教师的悉心指导。新教师接受信息、应用现代教育技术的能力可能要优于老教师，但缺乏教学经验是无可争议的。若在教学活动中没有新老教师的密切合作、取长补短，我们也不会取得好的总成绩。

经过一次又一次的反思——提高——再反思——再提高的过程，我受益匪浅，也更加深刻地认识到了在教学中及时反思的重要性和必要性，它会使我逐渐形成自我反思的意识和自我监控

的能力。在今后的教学中，我会通过不断地反思来提高自己的教学水平和创新能力。