

# 二年级美术工作计划免费(模板9篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 二年级美术工作计划免费篇一

1、本班班级纪律和其它各科学习成绩较好。

2、以前学习的美术知识和技能一般较为巩固，对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于平面物形象有一定的目测能力和概括表达能力，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。

3、完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成少数同学形象表达能力还停留在一年级的水平。

## 二、本学期教学的总要求

### 1、知识教育要点

(1)对各种自然平面形进行认识和感受。

(2)运用复杂平面形和组合平面形表现景和物。

(3)用记忆画形式表现自己的人和物，丰富儿童的视觉记忆表象。

(4)运用各种平面材料，帮助学生认识对称形和不对称形。

(5)学习撕、剪、拼、贴等手工制作方法。

(6) 了解我国画家的作品，欣赏祖国自然风光。

## 2、能力培养要点

(1) 激发学生观察生活、自然的兴趣。初步培养注意力和观察力。

(2) 在绘画中能大量描绘所见所想的形状，画出色彩鲜明的画面。

(3) 熟练使用各种工具材料，进行涂、描、撕、剪、拼贴等，较顺利地完成作业。

(4) 培养学生通过感受和想象，对美术馆作品和自然风光进行改革欣赏。

## 3、审美教育要点

(1) 通过欣赏我国画家的作品，使学生了解祖国优秀的文化艺术。

(2) 渗透爱国主义教育，热爱家乡、热爱祖国的大好河山和自然风光。

# 二年级美术工作计划免费篇二

## 一、学生情况分析：

经过以前一年多的学习，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，学生想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，有较强烈表现\*，色彩表现力强，同时绘画作业普遍水平较高。

## 二、教学目的的任务：

- 1, 通过有趣的美术表现和欣赏活动, 激发学生学习兴趣。
- 2, 运用多种材料和工具, 进行绘画和简单工具制作。
- 3, 培养学生空间知觉, 形象记忆, 创造等能力。

### 三、教材分析:

本册教材五个单元共二十课, 分造型、表现、设计、应用、欣赏、评述、综合探索等方面。具体有以玩具为题材, 以儿童生活与科技益智结合为切入口, 引导学生进行欣赏与创作学习。有以动物为题材, 以想象为手段, 以编织动物童话故事为目的的进行设计。有以“学生与生活、自然”为切入点, 激发学生表现大自然、生活物象的情感, 学会用艺术的眼光观察生活。有以“学生与文化生活”为切入点, 学习小泥人、泥面具等内容, 让学生感知中国陶瓷, 体会民间玩具独特的审美趣味, 培养对劳动人民热爱的情感等。课程以培养学生的求新、求异为目的, 形式多种多样, 给学生很大的发展空间, 满足各种学生创造美和表现美的愿望。

### 四、教学重点:

- 1, 想象画的训练, 进一步培养学生的创造性思维。
- 2, 在课堂教学中(特别是绘画练习中)进一步培养学生的观察力、创造力和表现力。
- 3, 进行工艺制作, 培养动手能力, 立体造型, 想象力和概括力。
- 4, 提高学生欣赏水平, 培养美术兴趣。

### 五、教学难点:

- 1, 想象能力的培养和动手操作能力的提高。

2、在绘画、工艺教学中，使学生的观察力、创造力和表现力得到进一步培养，动手能力，立体造型，空间想象力也有所发展。

## 六、提高教学效率的主要措施：

1、加强对学生美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好学生带动差学生的方法。

2、要求在构图时饱满，画满，画大，画得有生气，有意趣。

3、通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动学生的兴趣，提高技能表现。

## 七、本学期教学的总要求：

### 1、知识教育要点

(1)对各种自然平面形进行认识和感受。

(2)运用复杂平面形和组合平面形表现景和物。

(3)用记忆画形式表现自己的人和物，丰富儿童的视觉记忆表象。

(4)运用各种平面材料，帮助学生认识对称形和不对称形。

(5)学习撕、剪、拼、贴等手工制作方法。

(6)了解我国画家的作品，欣赏祖国自然风光。

### 2、能力培养要点

(1)激发学生观察生活、自然的兴趣。初步培养注意力和观察力。

(2) 在绘画中能大量描绘所见所想的形状，画出色彩鲜明的画面。

(3) 熟练使用各种工具材料，进行涂、描、撕、剪、拼贴等，较顺利地完成作业。

(4) 培养学生通过感受和想象，对美术馆作品和自然风光进行欣赏。

### 3、审美教育要点

(1) 通过欣赏我国画家的作品，使学生了解祖国优秀的文化艺术。

(2) 渗透爱国主义教育，热爱家乡、热爱祖国的大好河山和自然风光。

## 二年级美术工作计划免费篇三

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

### 二、教学目的任务

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。

2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。

3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

### 三、教材重点难点

1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。

2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

#### 四、个人教研专题

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

#### 五、主要措施

1、做好课前准备，精心制作教具。

2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。

3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

#### 六、教学进度安排

第一周 流动的色彩(1)

第二周 变化无穷的线条(2) 闪光的名字

第三周 有趣的泥塑 为你好

第四周 花花衣(1、2)

第五周 金钥匙 对印的花纹

第六周 蜻蜓飞飞(1、2)

第七周 我也是艺术家

第八周 用画来写信

第九周 有趣的瓶盖

第十周 回家的路上(1、2)

第十一周 今日菜单

第十二周 乘着大象(1、2)

第十三周 会说话的手(1、2)

第十四周 风来了

第十五周 回转的玩具 电脑美术(1)

第十六周 指偶剧院 形形色色的世界

第十七周 自添内容

第十八周 学生创作

第十九周 复习考查

## 二年级美术工作计划免费篇四

二年级的学生少，比较好管理，学习知识的注意力比较集中，这学期着重增强学生的绘画具体形象的技巧，通过一学期的观察，普遍动手能力比较差。新学期学生接受第一节美术课，对二年级学生来说是新奇、有趣、好玩的，而且过年的假期让学生玩的兴趣未了，在绘画上、工艺制作上一定有着学生自己的创造思维、想象能力、技法的个性，但这些会造成学习的不一致性、习惯不统一化，给美术课的课堂带来不必要的麻烦。

(绘画)自己选择颜色，描绘景和物。用记忆画、想象画等形式，表现自己熟悉的、喜欢的内容。

(手工)制作简单的纸版拓印画。用撕或剪的方法制作纸工图形。用各种平面材料贴面。制作简单的泥工模型。

- 1、用记忆画、想象画等形式，用大胆和谐的颜色表示自己熟悉的内容。
- 2、制作简单的纸版拓印画，及各种平面材料贴画，进一步提高撕纸和剪纸拼贴的力。
- 3、欣赏儿童画及自然物，提高欣赏能力。
- 4、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自然。
- 5、在纸工制作中培养其动手制作的精神，动手的协同性，在泥塑中培养空间想象力。

从上学期教学情况看，该年级段学生想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，色彩表现力有待加强，同时对工艺制作非常喜欢，绘画作业质量比较较高。但也有存在以下问题：学生整体的差距比较大。构图布局还不够完整。工艺制作能力比绘画技能差点。

- 1、加强对学生美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好学生带动差学生的方法。
- 2、要求在构图时饱满，画满，画大，画得有生气，有意趣。
- 3、通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动学生的兴趣，提高技能表现。

## 二年级美术工作计划免费篇五

美术课程评价是促进学生全面发展，改进教师的教学，促进美术课程不断发展的重要环节。通过科学的发展性评价有利于发挥学生主体性作用，促进学生个性的发展，强化评价的发展功能及内在激励作用，弱化评价的甄别与选拔功能，积



极改善课程设计、完善教学过程，从而有效地促进学生的发展，激励教师进取。

通过对学生学习效果的评价、使学生了解自己的进步以及不足的地方、激发学生的学习兴趣、进一步培养学生的动手能力和想象创造能力。

时间：随堂评价（4课时）

地点：本班教室

采取学生自评、互评、家长评、教师评价四方面相结合的综合评价方式

平时的课堂表现

学习态度

- 1、对美术课感兴趣。
- 2、美术用品准备齐全。

课堂纪律

- 1、专心听课，不讲小话。
- 2、认真思考问题，积极举手发言。
- 3、创作时安静有序，不影响同学。

综合技能

- 1、认识常用颜色10种以上。
- 2、能用各种线条、形状和色彩进行绘画表现活动。

## 设计应用

- 1、 作业表现出大胆的想法和创新。
- 2、 作业能按时完成，效果良好。
- 3、 能安全正确地使用材料和工具。

## 交往与合作

- 1、 和同学积极参与欣赏或游戏活动。
- 2、 在活动中互相帮助，团结合作。

## 在家里的表现

- 1、 喜欢美术，经常在家自己涂涂画画。
- 2、 自己能整理好美术用具，按时带来学校上课。
- 3、 经常和家长交流学习心得及感受。

自评 小组评 教师评

## 二年级美术工作计划免费篇六

### 一、全册教学理念目标：

#### (一)造型表现

运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。

## (二) 设计应用

运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法和媒材的加工方法，进行设计和装饰，美化身边的环境。

## (三) 欣赏评述

欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方法，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

## (四) 综合探索

结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境传统文化的关系。

## 二、全册重难点：

### (一) 重点：

- 1、培养学生科学的观察方法和艺术概括力，分析立方体、圆柱体的结构特征，认识立方体、圆柱体的透视变化规律，能写生简单的生活物体透视现象。
- 2、继续传授中国画笔墨技能，学生进行彩墨画练习；欣赏中国现代中国画大师作品，培养民族自豪感。
- 3、学习浅显的手工技法。

### (二) 难点：

- 1、培养学生抽象思维和实物中提炼几何体的能力。

2、提高学生彩墨画的技法与概括能力，能够独立的完成自己所要想要画的内容。

3、在手工中培养学生的耐心、细致能力。

### 三、教学情况分析

#### 1、从学生学习习惯分析：

该年级段学生表达力强，有自己的独到的想法，生活习惯上比较讲究自我能力体现，不敢落与他后，学习能动性较强，上课纪律上比较活跃。

#### 2、从教师教中分析，每一个班的优劣情况不同。

经过一年半对该年级段的了解，每个班级都有着自己独特的特色，根据情况的不同，针对性教学方法也有所不同，五(1)抓美术技能技巧的基本功，多让他们看看优秀作品，多采取鼓励性评语，多发挥他们自我能力的表现，展示每一个的自我特色；五(2)班是一个美术基础特别好的班级，班内美术爱好特多，优秀作业常常出现在他们班，因此教学中注重体现作品的价值的不同，学生自我感情的不同，各科知识、日常生活百态、各种欣赏相结合，来让学生有更多的创作空间；五(3)班上课纪律认真专心，对基本知识的掌握有自己的独到的见解，该班处于其他两班的中间，但在手工方面还缺乏创意与自我体现。

### 四、措施：

1、强造型能力的培养，对简单的几何形体进行写生，并指导正确的观察方法，以确定如何对事物进行造型处理，特别是对困难的学生进行仔细研究分析。

2、具体手工能力比较弱的班级，多渗透本人最拿手的工艺能

力，使该年级段的总体水平，有一定能力的提高。

3、班内、班际作品展评及各种教学手段，以增强竞争意识及荣誉感，互相学习，提高美术兴趣。

五、全册课时安排：

本学期新授教学19课时，机动2课时，总结、考核2课时。

## 二年级美术工作计划免费篇七

二年级的学生经过一年多的训练，已掌握了一些简单的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

1、通过有趣的美术表现和欣赏活动，激发学生学习兴趣。

2、运用多种材料和工具，进行绘画和简单工具制作。

3、培养学生空间知觉，形象记忆，创造等能力。

1、灵活运用工具材料，进行绘画和工艺制作。

2、发展学生空间知觉，形象记忆，创造能力。

小组合作学习中学习学习习惯意识的培养

1、做好课前准备，精心制作教具。

2、运用教学手段，培养学生绘画兴趣。

3、充分展示图片，作品等教学手段，教师加以示范。

第一周 各种族朋友（1）

第二周 各民族朋友（2） 看新闻，画新闻

第三周 拉根线条去散步 即兴添加，练笔成图

第四周 新奇的帽子（1、2）

第五周 美丽的手提袋 画味觉，画嗅觉

第六周 装饰瓶（1、2）

第七周 车

第八周 我设计的车 我造的车

第九周 乘车印象 吹气投篮

第十周 感觉肌理（1、2）

第十一周 纸版画 国庆

第十二周 贺卡（1、2）

第十三周 会说话的手（1、2）

第十四周

第十五周 邮票 亮眼睛（1）

第十六周 亮眼睛（2） 机器人伙伴

第十七周 自添内容

第十八周 学生创作

第十九周 复习考查

## 二年级美术工作计划免费篇八

二年级学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

### (1)、认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

### (2)、智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。

### (3)、思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

1、加强直观教学，发展学生的思维能力加强教具的演示和学具的操作。这样可以调动学生多种感官参与美术学习，不仅可以活跃课堂气氛，而且可以让学生在观察、操作、表述中学会思维。使学生自始至终保持高涨的学习热情，大大激发了学习的兴趣，收到了良好的教学效果。

2、运用电教媒体，激发学生的学习兴趣电教媒体给课堂带来了生机和活力，给学生带来了新鲜感。

3、优化课堂结构，精心设计课堂情景倡导学生从广泛的生活、自然、文化情景中学习，发展了学生的观察能力、语言描述能力，动手操作能力与自我反思能力。

## 二年级美术工作计划免费篇九

### 一、学生现状分析：

二年级共五个班，我教其中三个班，学生经过去年美术学习，对美术有了一定的认识，知道美术不止是画画，还包括制作、欣赏。学生对美术有一定的兴趣，学生比较活跃。由于学生的年龄小耐性较差，因此对待作业的态度不够仔细。

### 二、教学内容分析：

#### （一）全册教材简析：

#### （二）教学总目标：

##### （1）、认知目标：

通过轻松的教学游戏，让学生认识和了解形形色色的作画方法；认识和了解绘画基础知识。

##### （2）、智力能力目标：

培养学生造型技能；培养学生的创造性思维；培养学生对美好事物的感知能力。

##### （3）、思想品德目标：

培养学生健康的审美情趣，用美学的眼光去观察事物；进一步培养学生对美术的兴趣。

#### （三）教材中重点、难点(简要分析)：

本册的重点在于促进学生学习主体性的发挥和个性的张扬。难点是以激发学生学习兴趣为前提兼顾学生个性发展和知识



技能两方面的需要，循序渐进的传授基础知识和基本技能。提高学生的生活技能，直接参与并亲身经历各种社会实践活动，鼓励学生寻找各种材料，表达自己丰富多彩的想象。

#### （四）教学的主要措施：

1、教师方面：做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

2、学生方面：充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制做作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

#### 三、教学进度表：

##### 周次 课题

1、添画

2、吃虫草

3、认识身边的树

4、给画游戏

5、纸盒变家具

6、节节虫

7、吊饰

8、洗澡

9、假如我是巨人

10 、 头饰设计

11、 艺术作品中的动物

12 、 和妈妈在一起

13、 怪兽

14、 我的收藏卡

15 、 做笔筒

16 、 画夜景

17 、 画影子

18、 童年

19 、 我喜欢的鸟