

科学绘本教学的实践与思考 幼儿园绘本教学反思(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

三年级加法教学反思篇一

1、流程清晰：理清楚教学流程背后的目的，收获颇丰。复习导入环节唤醒已有知识经验；激趣尝试环节自主解决问题，呈现不同算法；交流互动环节总结笔算算法，理解算理；总结应用环节运用经验尝试解决问题。

2、收获了“闯关”的思路，激发孩子的学习兴趣，将授课环节连接在一起，环环相扣，具有一定的趣味性。

3、巩固练习环节，出题避免单一化，练习具有层次感。即，模仿性练习、单一练习和综合性练习。

1、在展示的过程中，忽略了“估算”的环节。背后体现了在面对计算类的内容教学时，让孩子们估算的意识弱。这需要在今后的教学中引起注意。

2、说明算理时，小棒的位置不能完全模仿教材，欠考虑。既然是要向“算法”过渡，那么就一定要把直观的小棒图变得更易理解的形式。考虑将3个十放在一起，18根当中的1个十紧挨着刚刚的3捆，自然而然地变成“4个十”，答案能更为显而易见地展示为48。

三年级加法教学反思篇二

本周初学笔算乘法，首先学习不进位乘法，问题不是很大；后学习进位乘法，问题就出现了，我认为原因是：

1. 学生计算基础差。有一部分学生口算加减法本身就不过关，乘法口诀背得乱七八糟，在进位乘法中计算过程有乘法还有加法，对这部分同学来说就更难了。
2. 算理不明白。有一部分同学对竖式计算算理不明白，如向前一位进的数这部分学生都在最高位相加；还有一部分学生进的数与得数再相乘。所以错误百出。
3. 计算步骤较多。多位数乘一位数不是相同数位上的数相乘，而是要用一位数分别去成另一个因数的每一位，再把所得的积与进位的数相加，其中计算步骤较多，要顾及的问题也很多，学生在计算过程中容易出错。

针对以上问题，我认为解决的方法是：

1. 加强口算训练。
2. 加强学生对计算理的理解。
3. 多进行强化训练，直到掌握为止。

三年级加法教学反思篇三

数学是门很有意思的学科，数学教学要合理建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。本节课两位数减两位数的不退位减和退位减，就是立足于一年下期两位数减一位数的退位减的基础之上，因此在教学的预设中，我就想要充分利用学生已有的口算计算方法，并把它直接迁移到笔算中来。

上课伊始，我就把学习的主动权交给了学生。开门见山就问：“我们前面学习了加法的笔算，你想想接下来会学与什么相关的笔算呢？”这个问题太简单了，学生都踊跃回答：“还有减法。”“那谁知道减法又可以分为哪几种呢？”这个问题还是颇具专业性的，对于二年级孩子来说，是很具有难度的，于是举手的人少了，他们努力在回忆前面所学的知识。我呢，也不着急，耐心等待着，不一小会，举起的小手越来越多了，我才不急不慢指名回答。“减法可以分为退位减法和不退位减法。”真是太完美了。紧接着我又问：“那你能举几个退位减和不退位减的实际例子吗？”孩子们又进入沉思。一分钟过去了，二分钟过去了，终于有一部分孩子自信地举起了手。

这时，我只需要负责将孩子们举的例子写在黑板的副板上就可以了。渐渐的，这样的例子越来越多。我请了八个孩子回答。孩子们回答完后，我就挑出几个典型的例子，再次问他们：“这个为什么是退位减，你是怎么想的。这个为什么又是不退位减，你又是怎么想的呢？”孩子们开始自主分析，用自己的语言表达着“个位不够减，是退位，够减就是不退位。”真是厉害呢，关键点都抓到了。

看到孩子们对退位和不退位理解的还比较清楚，我选择了 $56-29$ 这个算式，要求孩子们先自己笔算。我想孩子们有了加法的学习，应该减法问题不大。在实际巡查中，我发现大部分孩子能够算出，还有一小部分还存在困难。于是我从几个孩子的作业中抽出了几个样本来进行展演，指明孩子来分析板演同学的题目。我在他们分析中，适时提问，重点突破“ $6-9$ 不够减”时是怎么办，“十位上为什么是 $4-2$ ？”学生的回答真得很精彩，在这个基础上，我再让孩子们用准确的数学语言完整地说一篇算法。紧接着我又要求孩子们笔算一个“ $60-23=?$ ”进一步巩固刚才所学。从巡查中发现，只有极少部分的孩子没有打退位点导致十位算错。再次通过板演，让孩子们指出他们的错误，并告知他们要怎样写才能使自己算正确。

然后我要求孩子算一个不退位减，对比“为什么这个不退位？”通过对比打破孩子们的定式思维，让他们进一步懂得不是所有的减法都要退位，只有个位不够减时才退位。最后总结，笔算减法我们应该注意什么？将孩子们的语言转化成准确的数学语言。一节课下来，减法的三个例题就在这样的互动引导中悄然学完，所有的问题既来自于孩子本身，也让孩子本身得到解决，他们在课堂中找到了自己的价值，体会到了成功的快乐，他们欣喜轻松，我也很轻松。

这一节课让我深深地体会到：作为一名教师要有足够的勇气和耐性，要愿意等待，愿意倾听，要愿意把表现的机会留给每一个孩子，让每一个孩子都有发展、提高、创造的机会与可能，让他们在体验与重视中感受到成功的快乐和学习数学的乐趣！

三年级加法教学反思篇四

笔算多位数乘一位数乘法是在学生学会了表内乘法，整十、整百数乘一位数的口算、万以内加减法的基础上进行编排的教学内容。这部分内容还是学生以后学习多位数乘多位数调查基础。因此，本课时的内容在本单元中以及小学阶段都占据重要的地位。从前几节课的情况以及学生的作业来看，学生对于这部分内容掌握不太好，主要问题有：

1. 学生计算两位数乘一位数的不进位和进位笔算都没有什么问题，他们都知道先用两位数个位乘一位数，再用十位数乘一位数，但是三位数乘一位数有的学生出错特别多，他们也知道先用两位数个位乘一位数，再用十位数乘一位数，但是却不用百位去乘一位数了，而是把百位加上十位进的数后直接落下来。针对学生出现的这种典型错误，每节课的前几分钟，我都会在黑板上写几道两位数乘一位数和三位数乘一位数的题目，一步一步让学生边说过程，我边写在黑板上，让学生反复的说，切实明白算理和算法后，学生几乎不再出错了。

2. 一些学生对于算理和算法都非常明白，但是100以内的进位加法计算非常慢，还容易出错，有一个学生计算100以内的进位加法还偷偷地伸手指头，于是我和这几个家长取得联系，请他们在家里指导孩子好好练习100以内的进位加法，效果非常好，现在班里学生计算连续进位乘法正确率提高了很多。

计算教学没有捷径可走，学生理解了算理和算法后，必须多加练习才能提高正确率，现在我班的学生计算多位数乘一位数又对又快。

三年级加法教学反思篇五

这节课总起来看还是比较成功的。在教学过程中我做到了教学目标明确，思路清晰，突出了重点，突破了难点，教学环节紧凑，师生双边配合默契，气氛融洽，教学效果好。

1、充分发挥学生的学习主动性，体现了“教”立足于“学”的思想。无论是提出问题，还是解决问题和总结规律，几乎全是学生自己完成的，老师只起到一个搭桥的作用。

2、教学效果好，课堂容量大，充分利用了每一分钟。

3、准备充分，特别是准备了在达标测评之后备用的不同类型的练习题，增加了教学密度和容量，从而满足了不同层次的学生。充分体现了“不同学生在数学上得到不同发展”这一数学新理念。

4、没有说一些废话或围绕一个问题反反复复的唠叨，节省了教学时间，提高了课堂效率。

5、应变能力增强。

1、有点紧张，把时间记错了，由于这么多的领导听课，我有点沉不住气了，提前10分钟就把限时作业处理完了。

2、拨计数器验证算理是在例2之后，我把这一环节忘记了，直到后来才补上。

总起来看，这次参加学校优质课评选我做到了精心准备，全心投入。在课堂上能迅速进入状态讲课。参加了这次教学活动，我的教学能力有了提高，心理素质也有了增强。这几天为了这节课能上得顺畅，我吃不香睡不稳，经常走路也思，吃饭也想，嘴里也经常念叨。就因为功夫下到了，所以上起课来就得心应手，以后做事就应这样，全心全意，全力以赴，就能做好！