

五年级语文课文读后感(优秀5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

五年级语文课文读后感篇一

我学习了《桥》这一课，真令我心潮澎湃呀！

这篇课文主要讲了：在山洪来临时，一位老党支部书记挺身而出，指挥人们安全撤离，并且连自己的儿子也让排在后面。歌颂了这位老汉无私无畏、不徇私情、英勇献身的精神。

课文最后才告诉我们这位小伙子和老汉是父子，使人们恍然大悟。这样的写法既没有废话连篇，又清楚地告诉了我们他俩的关系，起了震撼人心的效果。

我要学习老汉无私无畏、不徇私情、英勇献身的精神。

五年级语文课文读后感篇二

一座深山中的桥，在静等着行使桥的功能。

在若干的黄昏之后，终于等到了一个人在其身上踩踏。

桥实在是太好奇人想做什么了，于是乎，忘记了自己的职能，只是那轻轻的一转身，顷刻间桥坍塌了，只能眼望着身上的碎石落下山涧。

这是我总结的卡夫卡《桥》的内容。随着碎石的散落，我不仅看到了桥的生命结束，更看到了忘乎所以的结局。

人，如果忘记了自己应尽的责任和义务，终究会在某一时刻感受到因疏忽而带来的惨痛。还是将自己的定位做好，认真做好自己该做的事情，比什么都好。

五年级语文课文读后感篇三

本节课出自人民教育出版社出版的小学《桥》第十册第四组第十六课

一、教学内容

《桥》是一篇小小说，作者满怀深情地塑造了一位普通的老员的光辉形象，面对狂奔而来的洪水，他以自己的威信和沉稳、高风亮节、果决的指挥，将村民们送上跨越死亡的生命桥。他把生的希望让给别人，把死的危险留给自己，用自己的血肉之躯筑起了一座不朽的桥梁。这座桥梁是我们党以老支书为代表的优秀员密切联系群众的“桥”，这正是课文以“桥”作题目的深刻内含。

根据本文的内容和表达的特点，我设计了第一课时教学目标如下：

1. 认识6个生字，会写14个生字。能正确读写“咆哮、狂奔、狞笑、拥戴、清瘦、沙哑、放肆、豹子、呻吟、搀扶、祭奠、乱哄哄、势不可挡、跌跌撞撞”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解课文内容，归纳主要内容。
4. 在了解课文大意的基础上初步认识老汉是个什么样的人。

教学重点：

正确、流利、有感情地朗读课文。归纳主要内容。

教学难点：

初步认识老汉是个什么样的人。

二、教学理念：

让学生有独特的学习感受，就应该让学生潜心涵泳、诵读体味。特别是第一课时，要让学生静下心来认真地读，以诵读体味为主要教学形式，注重诵读中涵泳、意会、体悟。并在读中了解课文大意、抓住的主要内容。让学生能与文本、作者充分的进行对话，为下一节课学习做好准备。

根据这一指导思想，我在上课时要求学生分三个层次的读课文：一读课文，正音，读通课文。二读课文，了解大意。三读课文，品析主要人物。一读课文，正音，读通课文，对一些难理解、难写的字词，重点指导读写，扫除学习课文中的障碍，发挥语文学习的工具性作用，使学生能很快进入文本。二读课文，让学生能更流利的读文，更好与文本对话，归纳出的大意，对有一个整体的认识。再在这个整体认识的基础上，提炼出主要人物——老汉。第三次读文，有感情的读课文重点部分，就是让学生抓住主要人物老汉的言行，感悟老汉的伟大。（这部分主要在第二课时完成。）让学生在了解之前扫除阅读障碍，使学生能更好的感悟文本。在学习课文时潜心涵泳、诵读体味，读中感悟、启思中说写、促使学生在言和意的体会中进行感悟、内化、转换。在教授课文时，我采用由整体到部分的方法，让学生在了解的大意后，体会老汉的不简单；再细读文中，感悟老汉的伟大。使老汉的形象一步一步浮现出来，越来越清晰。从而使老党支部书记的高大形象印在学生的脑海中。使学生情感生发，激起了对老汉的敬佩之情。达到了人文性与工具性的和谐统一。

三、教学过程

(一)谈话引入课题

同学们都见过桥。谁来说说你见过的桥？（板书：桥）刚才同学们介绍的这些桥都是架在水上或空中便于通行的建筑物。我们的汉字常是一词多义，这个“桥”除了指我们常见的这些便于通行的建筑物外，还有什么意思呢？（形状如桥梁的）

今天我们来学习《桥》这篇课文，看看那这里的“桥”又是指什么呢？

(二)初读课文，正音，读通课文。

1. 学好一篇课文必须会读。读课文就像上台阶一样，第一级台阶就是把课文读通、读顺，第二级就要能流利地读课文，第三级台阶就要求我们能有感情的朗读课文……我们学习课文就要这样脚踏实地一步一步地走。首先我们来爬第一级台阶，在读课文之前大家要先标出自然段的序号。在读的过程中如果有不认识或者拿不准的字，请查字典弄清楚。请大家放开声音，大声读课文吧！

2. 学生读课文。

3. 同学们读得非常投入，说明我们都很会读书。老师想请一位平时在全班读书方面锻炼较少的同学来读一读课文的1—6自然段。大家说谁来？（生读）大家来评评他读得怎么样？（相机正音、学习词语）（再请3位同学读书）

(三)再读课文，了解大意。

2. 刚才同学们读了课文，谁来说说课文讲了什么？（指名说主要内容）

深夜，当洪水袭来时，老村支书记冒着生命危险，不存私念地指挥一百多号人有秩序地过桥，最后自己和儿子却被洪水

卷走了。

（四）三读课文，品析主要人物。

2. 我们来默读课文，在读的时候边读边想哪些地方让你感受很深，用笔画出来，想一想为什么让你感受很深。（生读课文）

3. 来！说说再一次读了一遍课文之后，课文的什么地方给你留下了特别？（生读印象深刻的句段，师相机指导朗读）

4. 通过刚才的读，你们觉得老汉是个什么样的人？

5. 学习课文不深入到字里行间，我们就无法感受的内涵；不深入到字里行间，我们就无法理解老汉的言行。让咱们再一次带着自己对的感受，深入到课文的字里行间，和村民一起去感受这场灾难，和老汉一起去挽救村民。请大家发放声读7——22自然段。

（五）小结

我们以知道老汉是个忠于职守、舍己为人的人，我们从哪些地方可以感受到老汉的这些高尚的品质呢？下节课接着学习！

四、教后反思：

在本轮的教学后，我反思全教学过程，认为我基本完成第一课时的任务，让学生对课文有一个整体的了解，对老汉的形象有了初步的认识。这主要是我做好了以下三点：

1、在课堂中突出基础知识的训练。其实在本轮教学中，我花了大量的时间给学生正音、结合语句理解字、词的意思，懂得一句话表达一个完整的意思，“磨刀不误砍柴工”。让学生扫除学习障碍，很快进入文本、抓住的主要内容。

2、读的层次清楚，学生任务明确。在教学中，三个层次的读，让学生每次读的任务明确，效果好，大多数学生在三次读后都能基本回答课后的问题，对人物的形象有了一定的了解。

3、给足读的时间。课堂时间很宝贵，我还是让学生多次的读长，时间的读，让他们潜心涵泳、诵读体味，所以自然而然的进入文本，与文中人物产生共鸣。

在教学中，我认为注重基础知识的落实、读的落实固然重要。如果上课的时候，先给学生讲讲抗洪抢险的故事，播放几组真实的镜头，让学生在真实的情境当中自然而然地释放自己情感，然后再开始学习课文。这样充分利用多种教学手段，如音乐、图片、多媒体和同类的等等，为学生创设一个学习的氛围，这样学生就能更快的进入文本，了解人物的特点，会有事半功倍的效果。这点在今后的教学中还要多思考。

五年级语文课文读后感篇四

今天，我想把《白杨礼赞》推荐给大家。

我刚拿到这本书的时候，感觉没啥特别的，可当我继续看下去的时候感觉它是那么的美丽、勇敢、坚强。

它没有美丽的外表，但它是力争上游的一种树，笔直的干，笔直的枝，它的干呢，通常是丈把高，一丈以内，绝无旁枝。宽大的叶子也是片片向上，几乎没有斜生的，更不用说倒垂了，这是多么倔强的一种树呀！哪怕只有碗来粗细，它也是努力向上发展，高到丈许、两丈，参天耸立，不折不饶，对抗着西北风。

它伟岸、正直、质朴、严肃、也不缺乏温和，更不用提它的坚强不屈与挺拔，它是树种的伟丈夫！

看完了这篇文章，我觉得在遇到困难的时候要和白杨树一样

坚强，不要轻易屈服。

读《白杨》笔记

这个星期天我预习了《白杨》这篇课文，收获很多。

首先我把课文通读了一遍，不认识的字查字典标注出拼音，了解到了文章是在赞美白杨，白杨虽然在戈壁中生长，却长得很直，说明它很坚强，不软弱，也不动摇。

接着我又细读了一遍，把文章中的四字词及一些优美的句子用铅笔勾划出来。然后我把课后的问题看了一遍，带着问题去读，针对课后提出的问题中一些含义深刻的句子，我就用心揣摩，慢慢领会它的含义。等把这些句子揣摩透了，我对文章所要表达的中心思想也就很清楚了，文章表面是在赞美白杨，赞美它不管扎根在哪里，环境是多么的恶劣，都能顽强地生长，其实是借白杨来讴歌爸爸那样的建设者和保卫者，他们不怕苦，不怕累，哪里需要他们，他们就出现在哪里，为边疆的快速发展贡献自己的力量。当然，课后的问题就迎刃而解了。

通过阅读这篇文章，我知道了老师和妈妈的要求是正确的，要想把语文学好就要认真读好每一篇文章，对每一篇文章都要读通读顺读准，要反复地读，而且一遍比一遍细，同时还要带着问题去读，这样更能快速领会文章的内容。语文是学好其它学科的基础，我会加油的，一定把语文学好。

读《白杨》笔记

说起白杨大家肯定再熟悉不过了。一般人会说“它不就是一颗普通的树罢了吗？有什么值得一提的”。但是它在我心目中不是这样，自从我看完《白杨》这一课，从另一个角度，看到了几棵坚强的白杨树。

这是借物喻人的文章。作者借大戈壁的白杨热情，歌颂了边疆建设者们服从祖国需要，扎根边疆，建设边疆的远大志向和奉献精神。父亲也同时希望，自己的孩子能像白杨一样，哪里需要就在哪生根，发芽。如果我是父亲，我自己宁死也不会去边疆，何况把自己的孩子送走。但是读完以后我才了解了父亲这种一心想要建设边疆的远大志向。宁愿送走自己最心爱的东西，也要为祖国做出贡献，都么朴实的一位父亲啊他博大的胸怀，坚韧的意志，无私的奉献，为西部人民构成了一个美好的生活。西部这个原本干枯的词语，变得越来越富饶，越来越美丽。他们是荒原最早的住户，是第一个踏进戈壁的人哪里需要他们，他们就在哪住下，任凭风吹雨打，他们仍然要建设祖国。换一个工地就搬一次家，他们带走的是荒凉，留下的是无尽的繁华。

白杨，建设者的精神，让我永久的停留在了这篇文章上，慢慢的回想着他们的无限精神。无论是白杨也好，建设者也好，他们都是那么坚强，永不向困难服输，他们都为西部点缀上了完美的符号。

读《白杨》笔记

今天，我学习了《白杨》这一课，使我非常激动。

课文讲了一位爸爸带两个孩子去新疆，爸爸去新疆工作，两个孩子去新疆上学，长大在那里住。当时正是西部大开发，有许许多多的人民、企业家……都加入了西部大开发的行列里，包括爸爸，但新疆的环境十分恶劣，那里没有山，没有水，也没有人烟，但这些人依旧放弃好的环境，在那里工作，因为那里需要他们。

在路上他们看见了许许多多的白杨树，白杨很高、很笔直，白杨树像伞。开始爸爸给孩子们介绍白杨，后来，爸爸向孩子表白自己的内心，最后，爸爸希望孩子们能像白杨一样高大挺秀，坚韧不拔，正直不屈，没有私心，努力生存，适应

能力很强，挺拔，朴质，坚强，力求上进，不软弱，不动摇，将来也在新疆住下来，学习祖国建设者和保卫者的奉献精神。

读《白杨》笔记

今天，我们学习了《白杨》这篇文章，作者通过大戈壁的白杨的高大挺秀热情歌颂了边疆建设者们服从祖国需要。扎根边疆。建设边疆的远大志向和奉献精神读完全文，我想到了不畏艰险的解放军战士们。

亲爱的同学们，512地震现在虽然已离我们远去，可我们依然忘不了那感人的一幕幕。在地震的那一刹那，几十万人在几秒钟的时间内被埋在了废墟之下，人们的生命财产遭到了威胁。在这个紧要关头，解放军战士们挺身而出，组成了一支支救援队伍。立即开始了夜以继日的救援。火车不通了，改汽车！汽车不通了，自己走！走的路也被巨石挡住了，就踩边缘的碎石！这样随时都有可能一脚踩空而坠落深谷。空军也开始运送粮食。水等生活必需品，没有落机点，只好采用空投，并派一些领导人员跳伞下去，每一刻都有生命危险他们可都是要先写遗书再跳伞的。

解放军叔叔大大减少了死亡悲剧的发生，他们是这次地震救援的大功臣。其实他们不正像白杨树一样吗？正直。执着。勇敢，解放军叔叔，是人们心中永远的神话！

读《白杨》笔记

今天，我们认真的学习了《白杨》这篇课文，白杨顽强的精神，着实让我佩服。《白杨》一课主要讲：“我们”坐火车时透过窗户看见一排排高大挺秀的白杨树。“爸爸”借大戈壁的白杨热情歌颂了边疆建设者们服从祖国的需要，扎根边疆，建设边疆的远大志向和奉献精神。

合上书本，那高大挺秀的白杨树便浮现在我的脑海，它们不

畏风沙，不畏严寒，不畏狂风暴雨依然站立在路的两旁。由此我想到：我们身边不是也有许许多多这样的人吗？军人就是其中的代表。

解放军叔叔他们舍小家顾大家，他们忘我的工作作风是我们学习的楷模，他们为了他人的幸福，为了祖国的安定付出了那么多。在生活中我们要像白杨和军人一样，刻苦学习，遇到困难迎难而上。

读《白杨》笔记

今天，我学了《白杨》一课，让我有了很深的体会。

它主要讲了：“我”与爸爸去新疆的路上，爸爸向我们介绍白杨树的一件事。从中，我感觉到了白杨那不挑剔生长环境，适应力强，不怕各种自然灾害，生命力顽强，并且还高大挺秀的特点。

学完了课文，使我不禁想起了那守卫边疆的战士。虽然，他们所处的环境艰苦，经济、文化落后，但他们却依然，代代扎根，贡献青春，他们就像白杨一样，不选择环境，不讲究条件，而是哪里需要他们，哪里就会出现他们的身影。不逃跑，不妥协，直到奉献出自己的青春。

他们的精神真值得我们学习，值得我们敬仰。

啊！我爱白杨树，更爱那些具有白杨树品格的人，我希望自己以后能做一个像白杨树的人。

五年级语文课文读后感篇五

今天，我学习了《白杨》这一课，使我非常激动。

课文讲了一位爸爸带两个孩子去新疆，爸爸去新疆工作，两

个孩子去新疆上学，长大在那里住。当时正是西部大开发，有许许多多的人民、企业家……都加入了西部大开发的行列里，包括爸爸，但新疆的环境十分恶劣，那里没有山，没有水，也没有人烟，但这些人依旧放弃好的环境，在那里工作，因为那里需要他们。

在路上他们看见了许许多多的白杨树，白杨很高、很笔直，白杨树像伞。开始爸爸给孩子们介绍白杨，后来，爸爸向孩子表白自己的内心，最后，爸爸希望孩子们能像白杨一样高大挺秀，坚韧不拔，正直不屈，没有私心，努力生存，适应能力很强，挺拔，朴质，坚强，力求上进，不软弱，不动摇，将来也在新疆住下来，学习祖国建设者和保卫者的奉献精神。