

小班美术装饰树活动反思与评价 小班美术装饰瓶宝宝教案反思(精选10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小班美术装饰树活动反思与评价篇一

活动目标：

- 1、通过多个角度观察帽子，了解玉米外的结构特征；
- 2、培养幼儿认真、细致观察及捕捉事物特征的能力。

活动准备：长颈瓶，白纸，彩色笔。

活动过程：

一、说一说

教师将幼儿围成一个圈，圈子正中央桌面上放置孩子们上次作画的图案，请每组小朋友仔细观察长颈瓶在不同观察角度的不同特征。

二、想一想

请幼儿描述以自己所在的角度看见的长颈瓶，可以把它想象成什么，如：

以我的角度看见的长颈瓶像什么。

以我的角度看见的长颈瓶可以变成什么。

三、画画，启发想象

- 1、教师拿出其中一张画：你们觉得它像什么？可以变成什么？
- 2、如果请你添上几笔能变成什么？
- 3、这个瓶子倒过来像什么？侧看像什么？你能把它变成什么？
- 4、教师把幼儿想象的形象现场画出来，起到点播幼儿的作用。

四、创造作画

我们把帽子换一个方向就可以变出不一样的东西来。现在请你把长颈瓶变出一个很奇特的东西，你们可以变整只帽子，也可以变长颈瓶的一个部位，还可以转化各个方向来变，看谁变得的'最神奇，还要能说出你变出的是什么东西。

活动反思：

在意象画变形之前，让幼儿又一次的将长颈瓶围成一个圈进行观察，特地让幼儿仔细的进行观察，长颈瓶的上部瓶颈和下部瓶身，认真的观察，长颈瓶的瓶颈和瓶身有什么特点，在变形的时候根据长颈瓶的特点，在想象的层次上进行变形。长颈瓶和以往的不一样，由两个不同位置进行变形。在幼儿作画的过程中，发现幼儿在这次的变形中，越发的熟练了，进过不段的学习中，幼儿的意象画越来越好了。

小班美术装饰树活动反思与评价篇二

活动目标：

- 1、能够按照瓶子的某一特征进行排序。

- 2、感知10以内的数量并能按数取物。
- 3、能够积极、愉快地投入到操作活动中。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

活动准备：

大小、高矮、材料不同的透明瓶子每人10个，1——10数字卡片每人一套；黄豆、蚕豆每组一盆；大箩筐10个，贴上1——10数字。

活动过程：

一、观察比较

- 1、上放的是什么？
- 2、这些瓶子都一样吗？什么地方不一样？

二、操作排序

- 1、第一次操作，幼儿自由将瓶子排成一排。

你有几个瓶子？

- 2、二次有规律的排序。

你是按照什么规律把瓶子宝宝排成一排的

- 3、三次操作，引导幼儿将瓶子排列成中间低两边高的“v”字形。

三、给瓶子宝宝编号

- 1、请幼儿取出信封里的卡片，看看有哪些数字。
- 2、请幼儿将1——10数字分别粘贴到10个瓶子上。

四、给瓶子宝宝喂豆子

- 1、教师提出要求：请幼儿给每个瓶子喂和它身上贴的数字一样数量的豆子。
- 2、幼儿操作，按数取物。
- 3、验证，请幼儿把瓶子给客人老师看一看是否正确。

五、分类

请幼儿将瓶子送到和它数字一样的. 箩筐里。

活动反思：

依据《纲要》精神和合理利用各种教育教学方法组织教学。并利用操作、探索、观察这三种不可分割的教学手段突破本节活动的重难点。教师还让幼儿通过探索获得感知经验，引发幼儿的好奇心，让幼儿积极思考，从中发现问题，解决问题。在活动中，教师能分配好自己的角色，起到一个引导者、合作者、支持者的作用，让幼儿成为学习的主体。本节活动还遵循了循序渐进的教育理念，由浅入深的引导幼儿去学习、游戏，孩子们对本节活动非常感兴趣，学习的积极性很高，他们在玩中、在游戏中掌握了所学的知识。

小班美术装饰树活动反思与评价篇三

活动目标：

- 1、分辨装有不同物品的瓶子发出声音的不同。
- 2、感受探索发现的乐趣。
- 3、培养幼儿对声音的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

活动重难点：

分辨装有不同物品的瓶子发出的声音

知道不同材料发出的声音是不同的。

活动过程：

一、猜想与验证：瓶宝宝吃了什么。

1、出示3个分别装有米、白芸豆、棉花的瓶子，摇晃，请幼儿比较瓶子发出的声音的不同。逐一猜测每个瓶子内装有什么物品。

师：1. 小朋友们，你们听，这些瓶宝宝肚子里有什么？

2、出示米、白芸豆、棉花三种物品，请幼儿与发出不同声响的瓶子进行对比。

3、打开瓶盖，验证幼儿的猜测。

师：现在啊，老师就要来打开瓶子，看看我们的小朋友有没有猜对。

二、制作会唱歌的瓶宝宝

1、请幼儿自选瓶子，拧开盖子，自选一种实物和工具喂瓶宝

宝吃东西。

师：（1）小朋友们，下面，请我们的小朋友自己选一个自己喜欢的瓶子，我们来让我们的瓶子来唱歌。

2、喂好后要拧紧盖子。（教师检查）

师：小朋友要把盖子拧紧哦，老师来检查哦。

三、游戏“会唱歌的瓶宝宝”

播放节奏对比明显的音乐，让幼儿随音乐节奏的变化，摇动瓶宝宝，为其配乐。

师：小朋友们，让我们来摇晃自己的瓶宝宝，让我们的瓶宝宝一起来唱歌。

活动反思：

这个活动的内容非常生活化、游戏化，很容易调动幼儿已有的生活经验。

在活动中，以拟人手法的运用将普通的瓶子比喻成瓶宝宝，让幼儿更愿意亲近这些瓶宝宝，和这些瓶宝宝做朋友。

活动中我采用了“猜一猜，听一听、动一动”的游戏形式让幼儿相互交流，分享操作结果。还有目的地引导幼儿通过“猜一猜，听一听、动一动”，充分调动各种感官，来比较瓶宝宝中放入米、白芸豆、棉花后发出的不同声音，感受了瓶宝宝中放入不同的东西摇晃后会发出不同的声音。

不足点：

准备的材料不够丰富。除了米、白芸豆、棉花这三种能发出声音的材料外，还可以多加入一些幼儿生活中经常看见的材

料、区别比较明显的材料，让幼儿有更多的空间去进行操作、探索。

在制作会唱歌的瓶宝宝时，因为没有充分考虑到他们的小肌肉动作发展规律。以致于在拧盖子时，出现了许多幼儿不会拧的现象。拧盖子这一环节可以在活动之间让幼儿先练一练。这样就能减少许多时间。

在幼儿探索后介绍时，教师可以进行一下简单的版面记录，这样就能让幼儿更明显地发现了其中的规律。

小百科：唱歌意思是以抑扬有节奏的音调发出美妙的声音，给人以享受。也指吟唱歌曲。也指歌唱艺术。

小班美术装饰树活动反思与评价篇四

活动目标：

- 1、欣赏冬季的自然美：湛蓝的天空、伸展有力的大树枝干、枯黄的.落叶。
- 2、积极尝试，用自己喜欢的方式装饰大树。
- 3、了解老师提供的多种材料，按照自己的意愿去使用。
- 4、欣赏自己及同伴装饰的大树。

活动准备：

经验准备：教师在体育活动或日常户外活动（如散步）时间带幼儿欣赏冬天的自然美，感受湛蓝的天空，观察掉光叶子的大树有力伸展的枝干，捡拾落叶等，让幼儿感受到不同季节的大自然都有独特的美。

场地准备：四个操作区，分别放四种操作材料；一个幼儿作品展示区。

物质准备：第一组广告纸（五厘米见方）、胶棒；第二组皱纹纸（五厘米见方）、胶棒；第三组水粉、棉签、抹布；第四组油画棒。幼儿每人系一个围裙。

活动过程：

一、谈话，共同分享冬天的美。

师：我们散步时观察了冬天，你们喜欢冬天吗？

师：说一说冬天哪些地方很美？

师：你们捡到落叶了吗？落叶是什么颜色的？

二、欣赏图片，激发创作愿望。

师：图片上有什么？这是什么季节的大树？

师：这些大树的枝条和我们在外面看到的一样吗？

师：大树上的树叶哪儿去了？

三、了解材料，掌握创作基本技能。

师：我们一起来把大树装扮得更美丽、更暖和吧。看一看都有些什么材料。

教师分别出示四组材料，请幼儿谈一谈这些材料可以怎么用，还可以请个别幼儿先尝试，集体观察并总结操作经验。考虑到幼儿可能是首次接触撕纸和团皱纹纸的方式，教师可着重示范：撕纸时，用两只手的食指、拇指捏住纸，一点一点撕开；团皱纹纸时，把皱纹纸放在两手手心，合掌压住，顺着

一个方向团。

四、自主创作，用不同的方式装饰大树。

师：请小朋友选择自己喜欢的东西来装饰大树，每个小朋友的大树都会是很特别、很漂亮的。

此环节重点是支持幼儿的创作，请幼儿自由选择操作区域活动，并允许幼儿更换操作材料。教师应欣赏每一位幼儿的创作思路，不要打断幼儿的创作。

五、作品欣赏，分享各自的感受。

教师将所有的幼儿作品悬挂在展示区，和幼儿一起欣赏作品。可以请三至四名幼儿讲一讲自己喜欢的大树。

师：你喜欢哪一棵大树？说说你为什么喜欢它。

师：今天我们一起装饰出了多种多样的大树，每一棵都很漂亮，老师喜欢每一个小朋友的想法，大家都非常棒！

小班美术装饰树活动反思与评价篇五

一、活动目标。

- 1、引导幼儿积极参与活动，体验和同伴一起操作的快乐感受。
- 2、引导幼儿乐意在活动中数一数，摆一摆瓶宝宝，促进其小肌肉动作的发展。
- 3、启发幼儿学用简单的语言表述自己的操作体验。

二、活动准备。

- 1、各式瓶子人手2——3个。

2、绿豆，赤豆若干。

三、活动过程。

1、引出课题，启发幼儿对操作内容和要求产生兴趣。

(1)、师：你们知道这里藏着什么吗？请你来猜猜看。（用布遮住三个筐）

(2)、师：哇！是什么呀？瞧，这些瓶宝宝多调皮啊，它们把帽子扔的乱七八糟。不戴帽子怎么行呢。让我们一起帮它们找到合适的帽子戴上吧。

a□分三组进行操作，比比哪组又快又准。

b□引导同伴检验戴的是否正确。

c□小结：小朋友多能干呀，我们的瓶宝宝找到了合适的帽子可高兴啦！它们想和小朋友一起玩玩，你们愿意吗？好，待会儿别忘了告诉大家你和瓶宝宝玩了哪些好玩的游戏。

2、引导孩子和瓶宝宝一起玩，并尝试用短语表述操作体验。

(1)、分三组进行操作，鼓励孩子想出不同的玩法。（拼，搭，滚，排等）

(2)、教师根据孩子的操作情况予以相应的指导。

3、教师师范用瓶宝宝玩，鼓励孩子每人动手制作两个小乐器，在韵律活动中结束。

小班美术装饰树活动反思与评价篇六

活动目标：

- 1、乐意探索瓶子的多种玩法，体验瓶子带来的活动乐趣。
- 2、尝试跳过一定高度的瓶子。
- 3、幼儿可以用完整的普通话进行交流。
- 4、养幼儿与同伴之间的相互配合。

活动重点难点：

活动重点：

了解瓶子的各种玩法、尝试跳过一定高度的瓶子。

活动难点：

乐意和同伴一起游戏、能大胆接受挑战，体验合作的乐趣。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿具备一定的跳跃能力。
- 2、物质准备：塑料瓶子(幼儿自备每人2个)、自制门球若干
活动背景音乐、提前做好场地准备。

活动过程：

一、开始部分

- 1、播放欢快的音乐。教师带领幼儿踏步入场。
- 2、热身运动。

(1)师：来，小朋友们我们把胳膊伸平，向前跳一跳，后跳跳。来和小瓶子玩一会儿好不好?(幼儿跟老师做)把小瓶子放在脖

子上夹一夹。前碰碰、后碰碰、举过头顶碰一碰、放在腿上碰一碰。把小瓶子放在面前站一站，两手叉腰，把小脚放在小瓶子旁扭一扭。绕着小瓶子跑一跑。

(2) 游戏：过小桥

师：小朋友们我们把小瓶子拿起来玩过小桥的游戏好不好？现在我们请x老师来给我们搭个小桥。（横放一个可乐瓶子）小朋友跳起来。小朋友们看现在多了一个小桥，想想办法跳一跳。（横放两个可乐瓶子）。

二、尝试自由玩瓶子

师：小朋友们瓶子有很多很多的玩法，我们找个地方看看可以怎样玩？幼儿自由尝试玩瓶子（踢着玩、扔着玩、当哑铃玩、做成障碍物跳着玩）

师：看看这个小朋友是怎么玩的？（踢着玩）

师：再看看这个小朋友是怎么玩的？（跳着玩）来，我们也学着这样玩一玩。看看叶老师，双脚并齐，跳。

三、玩跳瓶子

1、找个好朋友把瓶子摆在一起跳一跳。

2、师：小朋友们你们这么喜欢玩跳瓶子我们把瓶子摆成一条小河跳一跳好吗？

把小朋友分成两队。玩跳小河的游戏。将瓶子排成两条直线。跳一跳。

教师示范跳、幼儿自由跳。教师根据幼儿跳的情况强调动作要点：双脚并拢、双腿弯曲，双手甩动起来，跳起来。

3、自由找好朋友将小瓶子摆在一起。摆在指定的横线上。幼儿练习跳跃瓶子。

4、将幼儿分成两组。比赛运球。

师：小朋友们将瓶子摆好后到老师这边排队。

师：小朋友们想不想看看x老师和叶老师是怎么去运球的呀？

教师示范运球方法

四、结束部分

师：今天我们做了这么多的游戏，小朋友有些累了，请小朋友们将瓶子拿起来像叶老师这样做。（播放音乐、幼儿随着教师做一些轻松的运动，舒缓腿部肌肉）

课后反思：

在活动中，我首先让幼儿自由玩瓶子，来提取和激活他们原有的生活经验，引发幼儿游戏的愿望。接着，采取了游戏的方法、让幼儿在反复的亲身体验中，积极参与活动。从整个活动来看，大部分时间是孩子们在活动。在通过肢体的活动来提神自身的能力和经验。在活动过程中幼儿的思维得到了锻炼、经验得到了提升。通过游戏《比赛运球》，幼儿体会到了成功的喜悦、合作的乐趣。

小班美术装饰树活动反思与评价篇七

1、会运用多种形状的积木进行盖印。

2、熟悉爸爸的衣饰特点，更主动地关心爸爸。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

领带若干条 印有领带的画纸人手一张 各种形状的积木 红、黄、蓝绿等颜料

一、爸喜欢的领带

- 1) 出示领带，请幼儿观赏领带的颜色、花纹
- 2) 请幼儿讲讲你爸爸的领带是什么颜色的？领带上有什么样的花纹？

二、出示幼儿操作材料，启发幼儿装饰领带

- 1) 这儿有条爸爸的领带，漂亮吗？
- 2) 我们一起来打扮一下这条领带吧，让它变得漂漂亮亮的，好吗？
- 3) 用什么来装饰呢？

三、出示盖印积木，示范盖印

- 1) 拿好柄，在颜料盆中蘸一蘸，盆边靠一靠，选择适当的位置进行盖印。

四、注意：颜料间不可混淆，盖印时注意花纹的对称。

- 1、 幼儿分组创作，教师进行辅导。
- 2、 作品讲评，布置作品展示角 挑选个别作品进行讲评并把幼儿作品进行展示。

“爸爸的领带”是一节绘画活动，小班的幼儿刚入学，因此对他们绘画的要求也不是很高。通过绘画活动，有利于发展幼儿的观察力，感受力，认知能力，想象力等。这些能力的发展有利于促进幼儿创造思维的发展。活动前，我进行了充分的准备，包括轮廓和构线，在本次美术涂色活动中，由于领带小朋友不是特别熟悉，所以在活动一开始，我进行了欣赏活动，自备几条花色不同的领带让小朋友有充分的视觉享受。另外在观察中，能进行结构性的分析，通过多面性的认识来进行涂色。通过本次活动一方面认识了领带，另一方面学习了构图涂色，同时积累了孩子对色彩感知欲。

小班美术装饰树活动反思与评价篇八

- 1、引导幼儿利用布条、旧磁带、毛线、广告纸等各种废旧材料，在浴帽上制作自己喜欢的假发。
- 2、让幼儿通过与家长的相互合作，体验手工制作带来的成功感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、浴帽幼儿人手一只，布条、旧磁带、毛线、广告纸、报纸、丝带、皱纹纸等若干

2、假发套5个，排练好大班的小小模特队

3、音乐磁带2盘、录音机

1、导入活动，引起幼儿制作的兴趣。

师：小朋友们，今天大班的姐姐要来给我们表演节目啦，大家欢迎！

（在迪斯科的音乐中，大班幼儿戴上假发表演）

姐姐表演得精彩吗？漂亮吗？

那你觉得她们哪漂亮呢？

教师小结：原来姐姐头上戴的是漂亮的假发。

2、欣赏自制假发，讨论制作方法。

你知道这么漂亮的假发是用什么材料做成的呢？宝宝来，我们一起上来看一看。（幼儿上台欣赏自制假发）

谁来说一说你刚才看到的假发是用什么材料做成的呢？

小结：原来布头、毛线、报纸……这些材料都可以来做漂亮的假发。

怎么样把这些材料贴上去呢？宝宝请你动动小脑筋和旁边的好朋友说一说。（幼儿议论、回答）

宝宝很会动脑筋，今天我们就用双面胶来试一试。

（出示浴帽）教师示范，看老师先在浴帽上粘好双面胶，这一步可以请爸爸妈妈帮忙做，然后把双面胶上的白纸轻轻地一撕，宝宝要小心，别把胶带撕下来，小班宝宝可以让爸爸妈妈帮着撕，最后找一种你喜欢的材料把它贴上去。哪个宝宝也来试一试。

幼儿尝试。

宝宝们，让我们和爸爸妈妈一起来做一个漂亮的假发，好吗？

手指游戏：拇指食指碰碰，食指中指剪剪，我是快乐的魔术师。宝宝发挥你的巧巧手，我们开始吧！

3、幼儿制作假发，教师巡回指导。

小朋友可以自主地选择喜欢的材料来制作。

提醒家长尽量让幼儿自己动手做。

4、请幼儿戴上假发，与父母一起在迪斯科的音乐中展示，体验成功的喜悦。

充分利用废旧的材料，为幼儿创设良好的学习环境，取得家长的配合收集了废旧的浴帽、报纸、彩带、毛线、广告纸等材料，化废为宝，为幼儿的创作提供了丰富的材料，让幼儿有选择的余地，根据自己的意愿选择自己喜欢的材料进行创作，让幼儿的个性得到发展。

小班美术装饰树活动反思与评价篇九

【活动目标】

- 1、乐于参与美术活动，体验美术活动的快乐。
- 2、养成良好的操作习惯，能保持作品的整洁和美观。
- 3、学习用绘画、拓印等方式表现袜子上不同的颜色和花纹。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、感受作品的'美感。

【活动准备】

- 1、教师准备：水粉颜料、水粉笔、橡皮印章、抹布、袜子、

《小脚》的律动音乐等。

2、幼儿经验准备：有过装饰物品的经验。

【活动过程】

1、创设情境，谈话引出活动。

指导语：秋天来了，天气变凉了，小朋友的脚上都穿上了袜子……

2、幼儿欣赏袜子。

(1)引导幼儿观察并谈论自己和同伴的袜子(幼儿所穿袜子为黑白两种颜色)。

(2)引导幼儿观察教师带来的花袜子，说说自己喜欢哪双袜子?为什么?

(3)教师用儿歌进行小结。

3、引导幼儿观察活动的材料，介绍材料的操作方式。

4、幼儿自由分组，装饰袜子，教师进行个别指导，鼓励幼儿大胆装饰。

5、展示幼儿作品，引导幼儿相互欣赏。

反思

优点

1、教师充分考虑了活动过程的游戏性、情景性，又加入了适合小班幼儿绘画特点的新的绘画技能的学习和尝试。同时创设了一个宽松、愉悦的学习环境，使幼儿大胆尝试、体验美

术活动的乐趣。

2、在活动中教师既能关注全体，又能照顾到个别的幼儿。对于幼儿的表现能进行积极的反馈，（教案出自：星星教案网）对于幼儿的问题能及时进行鼓励和帮助。使每个孩子都能在活动中得到提高，感受到成功和快乐。

不足

1、教师还需要提高随机教育的技能。善于发现和抓住幼儿的“智慧火花”，把握教育契机。

2、示范的环节还应该给孩子更多的空间，让孩子多尝试、多探索。教师可以运用语言、动作、表情等手段进行指导。

小百科：古代的袜子称之为“足衣”或“足袋”，通过数千年的演变，才发展到现代形式的袜子。

小班美术装饰树活动反思与评价篇十

小班孩子绘画发展水平也正处于“涂鸦期”。由于他们年龄小，手部小肌肉群发育不够完善，手部力量不够且动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，又没有一定的技能做基础，所以他们只是把绘画当成一种游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，似像非像，让人难以捉摸。因此，幼儿园小班美术教学难度较大。现将自己在教学中的一些做法与大家分享一下。在小班的美术教学中，我是这样做的：

作为小班老师一定要做好初期的选材工作，选一些游戏性强的、幼儿能够接受的、既简单又出效果的题材（如手指点画，蔬菜印画等），使每位幼儿都能积极参与进去，而且在老师指导下都能完成，在老师积极性的评语中能充分体验成功的乐趣，从而树立幼儿的自信心，激发幼儿绘画的兴趣。

幼儿绘画，特别是小班幼儿绘画，形式应多样化，不能让幼儿单一使用一种绘画工具来作画，这样容易导致幼儿失去新鲜感，减弱学习兴趣。因此每次作画，教师要尽量用不同的形式和方法让幼儿感到绘画课的新鲜和奇特，例如刚开始我让幼儿用广告色进行手指点画、蔬菜印染，当孩子对印染画有一定的了解时，我便及时调换其他的绘画工具和形式，如：撕贴画、纸团粘贴、水彩笔画、蜡笔涂画等，这样既让幼儿认识了多种多样的绘画工具，了解了多种多样的作画方式，也进一步提高了幼儿的作画兴趣。

在教学过程中，我们要由浅入深、由易到难的教给幼儿一些简单的基本知识和技能，如：认识基本的三原色，认识点、线(横线、竖线、曲线等)，认识简单的图形(圆形、三角形、方形等)，并运用于绘画过程中，如用小点表示花朵，用短斜线画雨，用小射线画小草，用竖线画树干，用横线画棍子、绳子等。在教学过程中我先教画点、线，然后过渡到点线组合(花草)、线线的组合(格子布、方形)、再教画图形(如吹泡泡，画手绢)及涂色，最后是点、线及图形组合。先使幼儿逐步掌握一些基本的用笔方法及对笔的控制力，然后再教幼儿在绘画中画线、弧线、长短直线的基本的线条组合，最后到幼儿自由表现自己眼中的事物。

“培养好习惯，赢在起跑线”，良好习惯的养成对孩子今后的学习和成长都很重要。首先我们要教给孩子正确的坐姿，由于小班孩子年龄小，自控能力差，我们要不断提醒；其次是正确的握笔姿势，因为握笔姿势关系到孩子今后的学习，我们一定要手把手的教，而且要时时观察提醒，还要让家长在家配合教育；第三是作画卫生习惯的培养，如：不拿水彩笔、蜡笔乱涂乱画，印染画后不乱抹，要将手洗干净再搬椅子，粘贴画时将撕掉的双面胶纸放在指定的地方；最后是收放学习用具。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受，丰富幼儿内心情感世界。如：教画鱼时，教师配上儿歌

“鱼宝宝，胆子大，天黑下雨都不怕，能唱歌，会游泳，乐得爸妈笑哈哈。”吸引幼儿在教画兔子时，我给幼儿讲小兔的故事：“兔妈妈生了只小兔，大家给小兔起了许多名字，有的叫长耳朵，有的叫红眼睛，有的叫短尾巴……”，兔子的基本特征通过小兔子的不同名字就概括出来了，给幼儿头脑中留下了深刻的印象，同时也调动了幼儿作画的兴趣。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在走廊内，引导幼儿观察、分析，评价每个幼儿的绘画特点，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的”，因此，我对完成作品较好的孩子总是给予积极的表扬，不好的也总是先表扬，在表扬的同时指出不足之处，使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪也会更加高昂，作画兴趣便会更浓，积极性便会更高。