

# 2023年一面五星红旗评课记录 一面五星 红旗教学反思(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 一面五星红旗评课记录篇一

《一面五星红旗》是一篇感人至深的课文，写的是一位中国留学生在国外旅游遇到危险时宁愿忍受寒冷和饥饿，也不肯用国旗换面包，最后晕倒在地，赢得外国友人的尊重和友情的故事。根据单元教学重点和学生特点，我把本课的教学目标确立为：正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物内心情感的变化，学习用外在动作表达内心情感的写法学习。理解课文内容，体会到“我”对国旗的尊重和热爱，也体会到面包店老板对“我”的敬重和理解。反思本节课的教学，教学目标基本达成，大多数学生的情感调动起来，课堂参与的积极性很高，特别是少部分优等学生的思维很活跃，也很有深度，这是值得欣喜的地方，但在整个课堂教学中，也有少部分同学只是充当了忠实的听众，或者说他们充其量只是一个课堂的旁观者，怎样调动不同层次的积极性这是我一直以来的苦恼，但也一直没有有效的解决办法，通过这节课的实施，在这个问题上我似乎找到了一个突破口——利用小组合作学习。

本节课的实施过程中当我引导学生目光投向这位面包店的老，要求学生自由读课文第4和11自然段，思考这位外国老板前后的态度发生了怎样的变化时，给足了学生默读时间之后，只是几个优秀的学生能够举手回答，我当时就指名请学生回答了，接下来的学习就是这几个“佼佼者”独领风骚，教学也有点被动。如果这时我不被按教案走的思想羁绊而是让给时

间让学生充分讨论，可能课堂气氛回活跃很多，中等偏下的学生的学习积极性会强很多。又比如在课堂上生成了“在当时极度困难的情况下中国青年到底想不想用国旗换面包呢？”时，如果我能及时抓住这个问题组织学生在组内进行辩论，可能学生对课文的蕴涵的情感的感悟会深入很多。

在小组的学习讨论中怎样让不同层次的学生都有发展，这也是一个需要仔细琢磨的问题，如果组织不合理也会造成优生的“话语霸权”。在分组时就要考虑均衡考虑每组学生的学习能力、性格特点的差异，让他们能够和谐共处，互相帮助，另外还可以用一到几给每个同学在小组内安排一个号码，在请同学代表小组汇报时零时请几号同学回答，让学生有一种人人都可能代表小组水平的压力在加上配合一些小组之间的比赛，可能中等偏下但又有上进心的学生参与的积极性会增强很多。

本节课的课堂教学引发的思考还有很多，比如“怎样把琐碎的小问题变成简单有效的大问题”、“教学评价语言怎样做到更加灵活更加有效”等等。

## 一面五星红旗评课记录篇二

《一面五星红旗》是人教版第六册的一篇感人至深的课文。课文讲的是在国外留学的“我”在一次假期的漂流活动中发生了事故。在嫉妒困难的处境下，我拒绝了面包店老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严、祖国的尊严，也赢得了外国朋友的尊敬。

因于本人长期教学高年级语文，亲自到三年级去执教已经是很多年前的事了；加上现在使用的是人教版的教材，教材的编写，尤其是生字词的编写与苏教版的出入较大，不细心多看几次教材，还搞不懂哪些是四会字，哪些是二会字。虽是多年的语文教师，但接到这个做精品课的任务却不敢掉以轻心。

## 一、备课“备”学生不能是句空话。

经过几次的研读教材，自以为可以上好本课了，当我第一次试教后才发现，我离学生太远了，我并没有好好“备”学生，在学生读顺课文后，我自以为可以的一下子就把一个很大的统领全文的问题抛给了学生：快速默读课文，找出你最感动的句子，划出来，自己练习说说感受。这节课上完后，我已很明显的看到失败的原因：三年级的学生掌握的阅读知识还较肤浅，对于高年级学生来说，这篇课文很短，很容易能理解个所以然，而对于三年级学生就不是那么容易了。很明显，备课要备学生不能是句空话。经过第一次课上的经验，课后我又到三年级去找学生聊天，了解平时的阅读习惯等。在此基础上我根据学生实际改变了教学设计，学生的反应也得到很大的改变，效果有了很大改进。

## 二、把握重点，逐步展开。

由于有了第一次失败的教训，我重新审视教案并调整了策略。再次审视第一次的教案，发现实在很是粗糙。我这次决定把教材分开三大部分，每个部分紧紧抓住重点来展开教学：第一部分是1至3自然段，重点把握：我在漂流中遇到什么意外？处境如何？心情如何？从哪句话看出来？第二部分是课文的4至10自然段：让学生找让自己感动的句子，（我这次特意去掉了“最”字，以免限制了学生思维）然后让学生在小组、全班进行交流，通过交流感悟老板和中国留学生两个人物。第三部分是最后两个自然段，在这部分内容的教学中，我主要以读代讲，让学生在师生动情的读中深化人物的理解。由于在分块理解中，分解了难点，学生学得也轻而易举，更加投入，效果更加明显。

这样的改进，使教学更加分明而又不显细碎。

## 三、进行有质量的读的训练。

“读”就好像是阅读的“根”，有了强有力的根，阅读水平这棵大树才能长好。在课堂中，我非常重视学生读的训练，做到每一次读都有所得。为了达到读的目的，我设计多种形式的读，让学生感受到读的乐趣，读的快乐。首先，我发挥自己朗读优势，给学生示范读，让学生挑战老师，和老师比赛读；然后在读后进行评价，让学生在评价中得到鼓励，得到提高。在对学生感情朗读的指导中，我去除一些老师笼统干硬的要求，先让学生去体会，感受人物的思想感情、心情，再让学生尝试用自己的读书声把这种感情表达出来。有学生可以给大家示范的就请学生示范，学生读不好的地方我就给学生亲子示范朗读，然后模仿并进行比赛，学生基本都能很投入的去读。

最后，我想说，在读上，我做的比较好的还有，我能舍得给学生时间，让学生去练习，去模仿，去展示，我只是做为引导者进行组织，对文章的内容，我从不过多的去讲解，课堂上几乎都是学生的讲和读，学生在讲与读中互相交流，共同进步，学习气氛很融洽。

总的来说，这节课比较成功的课。

## 一面五星红旗评课记录篇三

在《一面五星红旗》执教过程中，能较好地体现了小语新大纲的精神，也表现出我较强的把握教材和驾驭课堂的能力。

1、把握住了教材的重点和特色，教学设计精当巧妙。本篇课文以一面五星红旗线索，紧紧抓住店老板前后不同的行为变化进行探究互动，整堂课流畅有序，层层深入，学生的感情也随着理解的深入而不断深化。

2、以读为本，通过抓重点词句体会的方法，引导学生主动学习。整堂课中，教师给予学生充分的自由空间，让学生在读中体会，读中感悟，读出自己的感受，读出自己的想法。

在读中体会到“我”对祖国的无比深情。

当然，这节课中也存在着一个小小的不足，在学生自读体会后，评价面包店老板的时候，学生的观念产生了不同的差异，教师在引导的时候方法有些欠妥，值得考虑。

## 一面五星红旗评课记录篇四

《一面五星红旗》是人教版实验教材三年级下学期的讲读课文，这是一篇感人至深的文章。“我”是一名中国留学生，在一次假期的漂流活动中发生了事故。在极度困难的处境下，“我”拒绝了面包店老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，祖国的尊严，也赢得了外国朋友的尊敬。课文从三个方面叙述事件的经过，第一部分写“我”在一次漂流活动中失事，处境十分艰难；第二部分写“我”与面包店老板打交道的过程，“我”断然拒绝了他提出的用面包换国旗的要求；第三部分写“我”的行为感动了面包店老板，“我”也得到了救助。本课的重点是理解面包店老板态度的变化，难点是学习用外在动作表达内情绪感的写法。根据本文结构特点，我在教法上采取了以“读”为主线，落实“三读”的语言实践过程，充分尊重学生的感受体验和理解，留下足够的空间为学生张扬个性。利用现代教育技术手段促进学生构建新知，培养语感，促进思维，促进发展。课堂最精彩的两个教学环节学习资料以板块呈现，学生有阅读的自由，有充裕的自读自悟时空，学习自主性得以发挥（也有利于教师的指导和参与）。对整节课来说，既让学生学得扎实，又充分体现学生的空灵，因此，对课文的解读呈多元形态，思维的花朵异彩纷呈，这也是本节课的教学的理想境界。

语文课程标准指出：“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”所以本课以读为主，引导学生在读中学，读中悟。据此，确定了如下目标：

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物内情绪感的变化。
- 2、理解课文资料，体会到“我”对国旗的尊敬和热爱，体会到面包店老板对“我”的敬重和理解。
- 3、了解作者的写作特色。目标确定以后，教学紧紧围绕上述目标展开，并将上述目标落实到具体的语言环境之中，在读中理解，在读中品味，在读中激情。

教学的重难点总是与学生原有知识存在一些距离。教学关键点突出地反映了学生在新知识的学习过程中认识上的矛盾性，体现了教材资料上已学知识与新知识的联系与衔接，展示了教学过程中由感知教材向理解教材的合理过渡。因此，确定与处理好教学关键点，对于顺利学习新知识能起决定性的作用。在钻研教材时，弄清教材资料的层次与联系，明确重难点是抓关键点的基础。所以，关键点是“课眼”，处理好了，在整个教学过程中能起到画龙点睛的作用。

因此，我对本课的教学重难点进行了如下界定：

- 1、理解面包店老板态度的变化。
- 2、学习用外在动作表达内情绪感的写法。

## 一面五星红旗评课记录篇五

《五星红旗》是一篇感人至深的课文，写的是一位中国留学生在外国旅游漂流中遇到危险时，宁愿忍受寒冷和饥饿，也不肯用国旗换面包，最后晕倒在地，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，维护了祖国的尊严而赢得外国友人的尊重和友情的故事。课文篇幅较长，思想性也比较强，三年级学生对于学习用外在动作表达内心情感的方法，不好把握。

教学中，我让学生通过朗读、思考、体验、感悟、表达等多种活动，认真阅读课文，我抓住究竟是“我”的哪些行为打动了老板？这一问题，请同学们自由读课文4到10自然段，找到一句最能打动老板的写“我”的动作的句子，。然后合作交流。课文中还有像这样的用动作和神态来表达我对五星红旗的喜爱的句子，请同学们划一划，在分小组交流。通过合作学习，挑选一个句子进行重点研读，抓住“我”的动作、神态进行研究。一节课的两个“点”，学生明白，只有热爱自己的祖国的人，才能赢得外国人的尊重，同时激发起学生对祖国的热爱。

这篇课文的教学存在着不足，这个不足让我很疑惑，学生竟然不知道国旗是什么，也许是我们教学的失误。针对这个问题，我打乱了自己原先的教学过程，重新设定临时的教学方法。我向同学们介绍国旗，讲有关国旗的故事，从国旗延伸到学生胸前的红领巾。学生通过对国旗的认识，再联系到所学的内容，更加激发了他们的爱国热情，懂得了国旗比生命还重要，要维护国旗的尊严，维护祖国的尊严。虽然这节课的教学比我预定的时间多花了一节课，但收获是难以估量的。