

2023年订婚宴新郎致辞唯美 订婚宴新郎 致辞(通用9篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

小学艺术教育计划篇一

- 1、加强对青年教师的教学练兵活动,努力开创新局面。
- 2、认真组织辅导好学生比赛,激发学生兴趣,发展学生特长,凸显学校特色,确保在一年一度的新苗比赛中获奖。
- 3、提高教研组活动的实效,做到每次活动有主题、有内容、有主讲人,做好过程性资料的积累整理及归档工作。

小学艺术教育计划篇二

我校艺术教育继续实践《学校艺术教育规程》精神,在课程改革总目标的指引下,以深化课程改革为主题,面向全体学生,夯实艺术教学常规,丰富学生艺术生活,推进校园文化建设,增强学生的艺术素质和提高学生审美能力,进行个性化、创造性的艺术教育工作,积极推进学校艺术教育的发展,切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展,让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作目标

- 1、继续抓好小学艺术兴趣小组。

- 2、实施小学艺术教育工作计划。
- 3、组织学生参加艺术教育活动。
- 4、举办每月一次的书法与美术作品展览。
- 5、继续开展“班班有歌声”活动，突出合唱特色。

三、主要工作及具体措施

(一)落实新课标精神，加强课题研究 我校自建校以来，一直十分重视艺术教育。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。

在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体 美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用，克服了小学艺术教育中专业化和“以绘画、唱歌为中心”的纯艺术教育模式，培养一批具有大自然特色的全面发展的高素质人才。

(二)优化教学过程，强化教学管理 在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由业务校长、教导处、教研组长组成的艺术教育领导小组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导小组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，

积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加大理论学习，提高艺术师资素质 建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师们加强了自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质 and 育人本领。

为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)注重校外教育活动，寻求新亮点和发展点 我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

发展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

(五)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围 浓厚的文化艺术氛围体现了学校的育人标准。文化艺术环境建设是提高艺术教学有效性的保障，是学校艺术教育的一种交流方式，艺术教育要增加覆盖面，增强辐射力，学校利用校园广播设置上课铃声，师生在轻松、愉快的乐声中开始每节的学习与生活，学校还在走廊、橱窗内悬挂艺术家的照片、格言、头像等宣传画，使校园具有健康、高雅的育人环境。为鼓励学生从小热爱生活、热爱思考，充满自信地面对各种不同的挑战，形成集体验教育、耐挫教育、特色教育、成功教育于一体的

综合性、多领域的教育形式，将普及型的艺术教育进一步提升，学校每周三下午均有 60 分钟的艺术活动时间，学生可以根据自己的爱好参加舞蹈、合唱、器乐队等课外活动，使参加课外兴趣活动的孩子更自信，更富有创造力，提高大自然学生的整体的艺术素养，营造良好的艺术学习的氛围。

小学艺术教育计划篇三

素质教育的推进，使人们逐渐认识到艺术教育在提高与完善人的素质方面所起的独特作用。新课程必然导致音乐学科教育教研工作应适应新时期的要求，进行整体改革。

在过去几年中，我在领导的指导和支持下，狠抓音乐学科课堂的教学和师资培训，并且大力开展学生的课外艺术活动，通过教学研讨、集体备课、联动听课、会课、评优等活动，切实加强了音乐学科的计划性和课堂教学效益。我积极参加学校校本教研与科研活动[]20xx年课题《小学低段音乐体验教学的实践研究》被鹿城区结题[]20xx年《主动参与主动倾听》获区论文3等奖[]20xx年《课堂小天地课外大舞台》获区论文二等奖[]20xx年《蹲下来，听听花开的声音》获区论文3等奖[]20xx年优质课《天鹅》获区三等奖[]20xx年优质课《我是小音乐家》获区三等奖[]20xx年心理案例《片片真情牵引他走出自弃的围城》获区三等奖[]20xx年案例《放飞心中的春天》获区三等奖[]20xx年《预料之中、意料之外》案例获区三等奖。在社团工作中我也是非常的认真与仔细[]20xx年获优秀指导教师二等奖[]20xx[]20xx[]20xx年均获优秀指导教师三等奖。

但是，我校艺术教育教学工作仍存在许多不足与缺憾，具体表现为：

- 1、教科研工作缺乏评价、检测手段，作为支撑教科研工作的课题研究，未得到全面展开。

2、本课程的开发还不够，利用现代教育技术及网络技术进行学科教学有待完善。

3、学生的艺术素养有待提高。学生的人文精神和审美能力及有健全的人格有待进一步培养。通过艺术教育使学生对艺术的内容和现象、创作方法和过程及艺术在社会中的价值与作用有基本了解，且具备基本的艺术态度。

在未来的工作中，我们将在继续发扬传统、刻实求新的基础上，加大艺术科研力度。根据艺术学科的特殊性，实行现代教育技术及学科专业知识及技能分层培训，使我们的音乐教师成为适应新世纪艺术教育教学的专家型教师。

（1）教师专业素养的提高：

1、为了促使自己在专业水平上一台阶，我认真参加各种比赛，并取得优异成绩。

2、认真参加各类教育机构组织的培训，提高音乐教师的专业素养。

3、根据艺术学科的特点和新课程对教师的要求，推行学术和专业型教师的评价体系，发挥音乐教师的各自特长。

4、在名师班学习各种常规教研的特色，来强化自身的音乐素养。

（2）学科教育科研的引领：

1、积极参与校级或市级专项课题研究，并体现价值成果。创建我校双语特色教研。建立具有特色的各类音乐社团。

2、加强常规教研制度管理，教研组或备课组活动做到定点、定时、定主题开展，并高质、有效地进行活动。

4、通过组织教师进行校级或市级的教育教学交流，提高教师教科研水平。

(3) 提升校园文化，保持学校艺术特色：

1、我校组建了马鞍池舞蹈社团，马鞍池合唱团，切实抓好团员的选拔、组织、排练工作，努力创设出品牌并发扬光大。

第一阶段□20xx年——20xx年学年

主要措施

1、大力开展音乐教学案例设计研讨与实践，每学期撰写论文一到两篇。

2、每年在学校开设优质公开课一节，积极参加区优质公开课。

4、积极参加市级各项文艺活动演出或比赛：如舞蹈比赛；合唱比赛。

第二阶段□20xx年——20xx年学年

主要措施：

1、制定和完善各“工作室”活动制度和规范，使各工作室工作正常、有效运行。

2、加强与兄弟学校和高校的交流与联系，根据教学和研究需要，制定专题，组织教师外出学习取经。

3、积极鼓励、培养学生对音乐的爱好的，做到校园到处有歌声，到处有乐器演奏。

教育工作是一项常做常新，永无止境的工作。作为一名教师，必

须以高度的敏感性和自觉性,及时发现,研究和解决教育和管理工作中的新情况,新问题,掌握其特点,发现其规律,尽职尽责地做好工作,完成我们肩负的神圣使命.教学之艺,变化无穷,我也将把在名师工作室中所学到的先进经验,理念,辐射到其他教师,大家共同学习研究,取长补短,推陈出新.

小学艺术教育计划篇四

一、指导思想:

科学发展观为指导,确立现代课程理念,转变课程功能,优化课程实施,全面推进素质教育.以艺术课堂教学改革为重点;以艺术教育师资队伍建设为关键;以发展学生审美素质、培养创新精神和实践能力为归宿,切实提高艺术教学管理和研究水平,求实创新,为我校艺术教育的发展作出努力。

二、工作目标:

- 1、发挥教研组的监督作用,规范教学常规,做好常规的“六认真”工作,倡导“有效”教学,健全艺术课堂管理,提升教学质量。
- 2、教研活动经常化、专题化、系列化,切实提高教研活动实效性。组织多种形式的研究和学习活动,提高艺术老师课堂教学水平,通过开展教研组内相互听课活动,使组内艺术教师掌握艺术课程的课堂教学要求,提高艺术教学质量。
- 3、组织好课外兴趣活动,在原有基础上巩固和发展学生艺术队伍,并形成一定的梯度,经常性地开展活动,定期进行展示活动,吸引更多的学生参与到艺术活动中去。
- 4、组织好学校的艺术教师对教材教法的研究,注重反思,案例的积累,通过教学交流发现问题解决问题,完善课堂教学。

- 5、学校合唱队、舞蹈队积极配合学校大队部举办好庆“六一”艺术节活动。
- 6、艺术教师积极配合各班班主任老师开展好班级庆“六一”文娱活动。
- 7、积极参加市教育部门组织的各类比赛。

三、工作思路：

(一)加强教研组建设，加快艺术教育改革。

- 1、教研活动要经常化、专题化、系列化，切实提高教研活动实效性。我们首先将制定经常化的活动安排，并能在实际操作中，严格按计划开展教研活动，开展教学反思的交流，加强经验积累。通过对优秀示范课的赏评、分析、模仿、改革，把别人好的教学方法真正为我作用，切实提高教师教学水平。
- 2、我们要从学生实际出发，根据艺术教育学科特点和素质教育要求，在提高教学“六认真”工作质量上下功夫，教研组将根据艺术学科的特点，有重点的每月进行检查，并评出等第。各艺术教师认真对照“六认真”规范要求，做好日常教学工作。新课程要求教师具有新的理念，拥有先进的教学方法，成为教学的反思者、研究者，使教改不断深入，使学生的人文素质和艺术能力得到整合发展。

(二)优化各项管理，促进艺术教育改革的进一步深化。

- 1、强化课程管理，全面提高我校艺术教育教学质量。

学科课程方面。严格执行艺术教育课程计划是深入实施素质教育的关键所在，仍然要在“开齐、上足、教好”上下功夫，坚决杜绝停、甩、占艺术课现象，确保艺术课程开课率达成100%。

2、关注课程改革，努力做好小学起始年级的艺术综合课程实施工作。课程改革在观念、目标、内容、方法、管理与评价等方面都有很大的变化，教师是课程实施中的主要人物，影响课程的诸多因素往往要通过教师反映在具体的课堂教学中。教师是课堂教学的把关者、调适者和创造者，他们对课程实施的影响是十分重要的。

3、抓好活动课程，开辟第二课堂。

我们要把课外艺术活动作为学校艺术教育的重要组成部分，坚持以引导学生亲自参与和切身体验为基础，以激发学生兴趣、培养学生特长、发展健康个性。

学校课余艺术兴趣小组活动正常化，艺术辅导教师要严格按照要求进行辅导，保证活动时间与质量，并积极参加市教育部门组织的各类比赛，学校的合唱队、舞蹈队参加市小学生汇演，美术小组参加小学生绘画比赛。

(三) 树立新观念，落实艺术教育在素质教育中重要地位。

我们继续以新课程为契机，通过课程改革，确立现代课程理论。转变课程功能，调整课程结构，提高综合化水平；更新课程内容，开发课程资源，优化课程实施过程，倡导自主、合作探究的学习方式。加快评价改革，发挥评价教育促进发展的功能，我们要从学校艺术教育的实际出发，制定新的艺术教育改革和发展计划，转变教育教学观念，形成新的思路。

继续深入学习《艺术教育课程标准》，把《国家艺术课程标准》我们开展教学活动的一面“镜子”时时对照、检查自己教学活动是否体现新课程的教育理念。树立艺术教育的四种新观念：

1、树立全面的艺术教育观，注重整体性；

- 2、树立素质化艺术教育目的观，突出发展性；
- 3、树立开放式艺术教育观，坚持整体性；
- 4、树立现代艺术教育质量观，立足全面性。用新课标的先进理念指导实践，将实施艺术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高素质、促进学生个性发展上。

(四)教科研结合，提高艺术教育教学水平。

- 1、认真参加各级的培训。
- 2、教研与科研紧密结合，使科研由“虚”变实。

小学艺术教育计划篇五

“廉廉洁洁在行动”活动标识征集

二、活动指导思想

通过在全校师生中征集“廉廉洁洁在行动”活动的标识，进一步推进学校廉洁教育的开展，广泛号召大家投入到“廉洁文化进校园活动”中来，使廉洁教育深入人心。同时促进全体教职工牢固树立正确的世界观、人生观、价值观，培养广大青少年学生“敬廉崇洁”的意识，使廉洁教育活动向家庭、社会延伸。

三、设计要求

(一)主题突出，形象生动地体现“廉廉洁洁在行动”特点，卡通形象及标识均可。

(二)单幅或组图作品要求：纸张规格为a4纸大小，电子稿递交的作品格式为jpeg文件，长边不小于800像素，不大于500k□

黑白、彩色均可。

(三)结构简洁，色彩鲜明，易于识别，具有现代感、艺术感和强烈的视觉冲击力。(四)来稿请附创意说明，详述构思及象征意义。

四、奖项设置

本次活动设最佳创意奖1名，最佳人气奖5名。

五、特别声明

(一)应征设计作品必须保证原创。

(二)凡录用、入围作品，其著作权归星海所有，并且可应用到相应的各种形式宣传品上。

(三)请应征作者自留底稿，所有应征作品概不退还。

六、征集方式

(一)征稿范围：小学及中学本部学生(要求以家庭、学生社团、学生小组为单位)。

(二)征集截止时间为3月2日

(三)作品递交方式：

文本递交：各班班主任汇总交艺术组老师

电子邮件：某某某某。

联系人：蔡冰如、朱光荣

七、“廉洁廉洁在行动”活动标识评委组

评委组组长：某某

评委组副组长：某某

执行评委：某某

小学艺术教育计划篇六

忙碌而充实、疲惫却喜悦……是啊，我们的教学工作又将在这忙碌、疲惫中充实、喜悦、收获着。我将吸取05年遗憾的教训、收获的经验，脚踏实地，追求卓越。特制定如下计划：

始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，记录政治笔记，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览音乐网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、包容性大，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，发挥其最大的效用。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。作到课前再备课，备教材、备学生，熟悉教学软件的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。处处体现语文课特色，并根据学生的特点进行教学，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产

生学习兴趣的重要因素，所以 I 将从激发学生的学习兴趣入手，充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。课后及时反馈。记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我还尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规；使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。

充分利用班队会及晨会的时间学习《一日常规》、《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。我将在班级设立“小小监督岗”，专门负责监督检查学生的日常行为，对表现不够好的学生，及时进行点拨、指导，加强教育。合理利用升旗仪式、重大节日，加强学生的德育教育。这学期利用教师节、国庆节、少先队建队日和元旦等重大活动举行一些有意义的主题班队会，使学生懂得做人的道理，培养其爱国主义情感。同时，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人、有集体。比如：可以利用校园电视节目、故事会和流动红旗的评比等活动，对学生进行思想教育。

首先师生共同制定班规班纪，并制定相应的奖惩办法。这样学生既感到有趣，又有动力，而且可以在不知不觉中遵守纪律。由于是孩子们自己制定的，这样变被动的各种要求为主动的行为，有助于学生将文字内化为行为。我们班的宗旨是“说到就要做到。”课间是学生轻松休息的时间，良好的课间纪律将会给整个校园带来活跃而轻松的气氛。然而，丰富多彩的课间活动，就是解决课间纪律乱的法宝。我将针对学生的年龄特点，采用师生共同参与的方式，开展“跳绳、做游戏、拍球”等活动，使学生既健体又受教育，还能增进师生之间的感情，扩大交流的空间。同时，随时提醒学生要注意的危险活动和场地，寓教于乐。

认真计划06，希望收获06。我将努力，再努力！

小学艺术教育计划篇七

根据学校工作计划，不断实践“尊重学生个体差异，关注每一位学生发展”的办学理念。以促进师生的全面发展为根本，以全面提升新课程要求下的教育质量为核心，以“关注课堂教学、关注学生发展”为重心。在教学管理过程中，认真贯彻“重在微观，落在实处”的原则，充分调动教职员工的积极性、主动性，踏实、稳健、有序的开展工作。加强课堂教学研究，提高课堂效能，全面提高学校教育教学质量。

- 1、六年级毕业班语、数综合评价居全区民办学校前列。
- 2、四、五年级：注重学生良好学习习惯培养，学习、生活上关注问题学生，努力消除两极分化；注重课堂效率，期末学科优秀率达90%以上。
- 3、一、二、三年级：注重学生学习、生活习惯的培养，注重课堂的有效性。切实减轻学生课业负担，实现“愉快”教学。
- 4、全面落实高效能课堂教学策略研究，围绕“以自学为主的课堂教学模式的研究”子课题，强化教学中心意识，走素质内涵发展的道路。针对课堂改进计划，围绕主题化校本教研活动，促进教师专业成长，争创校本教研示范校。

课堂教学要坚持以提高课堂教学效率为中心；以“课堂教学优质化”为目标，改进课堂教学模式，注重激发学生的学习兴趣 and 探究知识的欲望，切实落实学生在学习中的主体地位，让课堂充满活力，促进学生个性充分发展，促进学生素质全面提高。各年级教研组要加强对的备课工作的检查与指导，讨论、解决各备课组中出现的各种业务问题和教材教法等问题。教研组积极开展以“集体备课、专题研讨”为抓手的行动研究，从集体选题——各自备课——说课、研讨——优化

备课——上课研讨——教学反思，形成教研组研讨风气，进一步夯实理论根基，努力以课改理念指导课堂教学。广大教师要结合自身的课堂改进计划，结合高效能课堂教学的研究，以备课组为单位，在每周固定一个半天，一学期确定一个主题开展“一周一课一评议”活动，其形式可以多样即针对这一主题采用“一课多人”，或“多课一人”或“多课多人”开展教研活动。

积极组织好教师参加区教育局的校本教研活动，增加与他人沟通交流教育思想的机会，增加展示教师们教育智慧的机会。

教研组建设要注重课题研究与教研活动相结合，教学理念与教学实践相结合，教研活动与改进计划实施相结合，做到教研活动经常化、专题化和系列化。加强新教师与青年教师的培养，为青年教师的成长创造条件，搭建舞台。本学期要积极组织教师参加各级课堂教学评比。

教育教学是一个长期的过程，没有全过程的管理就很难有最后的满意成绩。本学期，我们力争通过科学、严格、细致的过程管理，做好教学管理过程中的每一个细节，实现教学过程管理的系统化，向过程要质量。常规教学管理要在“细”上下功夫，做到环节准备要仔细、过程落实要精细、常规检查要严细。加强教学工作的过程管理和目标管理，抓好教学常规的落实，做到教学常规管理精细化、长效化。

教务处定期做好常规检查工作，继续实施备课检查制度、上课巡视制度、挂牌听课制度、作业检查制度等，及时了解教师的教学情况，加强交流与反馈。扎实有效地做好教学月检查工作，教学检查的内容、形式上不断变化和丰富，每月检查有不同的侧重点，集中检查和抽查相结合。对教学检查中发现的问题及时予以反馈，对做得好的地方及时予以总结表扬，供大家学习借鉴；对不足的地方通过个人交流、交教研组讨论解决、会上指出等形式予以反馈。教务处还将不定期组织学生评教、学生座谈等活动，了解教师教学情况与教学

效果，以便及时对教师的教学提出整改意见与要求。

加强教学常规巡查，强化劳动纪律管理。加强教师上、下课专业教室、活动教室及学生眼保健操的管理。教师的上课应准时到位，不迟到、不早退、不拖课。学生眼保健操的管理与这节课的教师月考核挂钩，专业教室、活动教室责任到人，奖惩分明。本学期继续实行课堂教学巡课制度，由教务主任及教务员，每天进行包括早读、上课时间的教学巡查，检查每个班级的课堂教学秩序，教师上课的到岗情况，及对教师的教学行为及教学媒体使用情况进行跟踪记录。进行阶段性教学专项检查、调研，在不同阶段根据需要及时进行各种专项教学检查调研。如在期中考试后，根据需要进行了诊断性听课；总复习期间，安排行政干部进行摸底听课。对发现问题及时反馈，有效改进，以利于提高课堂教学的秩序及有效性。

每位教师一学期开设主题公开课两节，教研组长、备课组长、新教师一学期累计30节，其余教师学期听课15节。行政人员、组长在听课时，要采取四种形式：第一种是推门听课，了解教师工作的态度与实际水平，使教师牢固树立不能应付任何一节课的思想；第二种是蹲点听课，在同一个班级内连续听课一轮，了解各科教师之间的协调程度和整个班级的学生情况引导教师形成统一管理目标共同管好一个班级，发挥群体力量；第三种是类同听课，即对同一年级同一科目的教师进行同一内容听课，了解教研活动情况，督促教学研究正常进行；第四种是跟踪听课，对同一个教师连续听课多节，有重点的指导培养骨干教师，使他们早日发挥带头作用。

语文学科继续做好一、二、三年级的作文先导式教学的实践研究，形成特色；各年级开展演讲、“古诗文”颂读、熟记名人名言等活动营造良好的氛围。以活动指导教学，组织好各年级的作文比赛、阅读比赛等学科活动，加强写字教学。

数学学科在关注课堂教学的有效性，提高优秀率；同时加

强3—6年级的数学辅导工作，做到时间、地点、人员、内容落实到位，做到有计划、有检查、有记录。培优班的人数要适量，注重实效训练、命题的研究、学生的兴趣的提高和保持，加强段与段之间信息联系和交流；重视一二年级学生口算能力的培养。总之帮助培优班学生要树立信心、加强基础、注重规范、稳扎稳打力求再进一个台阶。

抓好英语学科教学，积极探索英语课的教法和学法。英语教师要加强学习，提高自身水平，保证课堂教学质量的提高；要创设英语学习环境。保证英语教学有新的突破，学生英语水平有大幅度的提高。小学低段英语教学要在游戏中学，玩中学，培养学生良好的语言环境及语感；中段、高段要扩大量的读、写及单词、句型的熟记程度。

关注六年级毕业班的教学，及时了解师生的学习状态，继续做好六年级的月考工作。

做好幼小衔接的各类活动及开课活动，为一年级的招生工作做好服务工作。

认真做好教学资料档案的整理归档工作，及时上传各类教学信息。

严格考试、检测制度，科学组织安排的期中、期末各学科教学检测，及时去了解各学科单元检测的情况。并对期中、期末检测情况进行认真的分析和反思，及时做好考试信息的收集和上传。

加强学生学籍管理，完善学生的档案管理制度。建立和健全学生流动申报批准制度，杜绝非正常转学现象发生。认真地办理学生的转学手续。