

幼儿园大班认识尺子数学活动反思 大班 教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园大班认识尺子数学活动反思篇一

本课的教学我主要以小蜻蜓的形象为导入，首先用谜语导入，让学生了解蜻蜓的形状和特征，然后在演唱过程中让学生模仿小蜻蜓的动作来表演小蜻蜓，让学生感受歌曲的三拍子的特点。

在教学中，为了让学生得到生动活泼的发展，我遵循音乐教学的基本理念，组织开放而有活力的课堂教学，努力为学生享受音乐、表现音乐、创造音乐提供机会，让学生走进音乐，让音乐走入学生生活。

首先，注重以审美为核心，给学生营造视觉美、听觉美、肢体美，让学生在美的环境中学习音乐，体会身临其境的感觉。

其次，结合学生的年龄特点，从学生的生理心理需求出发，创设一种宽松和谐平等愉悦的教学氛围。用富有童趣的亲切的教学语言进行教学。真正体现学生为主体、教师作为学生的合作伙伴参与其中。

第三，注重音乐实践，鼓励音乐创造。激发学生的学习主动性，让学生通过音乐实践活动，产生对音乐的强烈兴趣与爱好。培养学生感受音乐、理解音乐、表现音乐和创造音乐的能力。

对于本课的难点学生掌握较好，开始有个别同学会把“不吃菜”这句中的“不”唱两拍，把“吃”唱一拍，但到后来基本上都能唱对了，学生对于今天的歌曲不仅学得快，而且在表演唱的时候学生也很投入，只是因时间不够没能让更多的孩子上台展示。

教学是一门艺术，教无定法，贵在得法，需要我们在教学中不断地摸索，并根据学生的特点随时调整自己的教学策略，使我们的教学更符合学生的实际，贴近学生的生活。通过我们的教学，使每一个学生都能得到审美的愉悦，享受音乐带给他们的感动。让音乐更好地走进学生的心灵，成为他们生活中不可缺少的美好的一部分。

幼儿园大班认识尺子数学活动反思篇二

最近听到一位妈妈说：“孩子太争强好胜，不知道到底是好事还是坏事。”

案例分享：聪明、漂亮的彤彤在幼儿园经常受到老师的表扬，但是她的个性太敏感好强了，什么都想表现得最好。如果老师表扬了别人，没表扬她，她就会记得特别牢，非要下次争个表扬；还有做游戏、参加活动等，她都要抢在前面。虽然有好胜心很好，可以让孩子学会竞争，但是当她想得不到第一时，就会不高兴，甚至会哭闹。

孩子“争强好胜”，这事得两说：它能让孩子积极进取，力争把事情做好；也能让孩子缺乏宽容心，不能包容别人，形成自我封闭、孤僻、的人格。

专家说：孩子“输不起”是一种正常现象。无论什么事情，孩子总是希望自己能做得更好，比别人强，获得周围人的认可和父母的赞扬。可是因为孩子年龄小，各方面都不成熟，看问题容易钻牛角尖，比较极端和情绪化，所以好胜心表现得特别强烈。

孩子“输不起”通常会有两种表现：

1、一些孩子面对挫折、失败，会采取回避、逃避的态度。比如，妈妈批评孩子画画不认真，不如隔壁的优优画的好，听到这话孩子干脆就不画了。

2、另外一种孩子一旦在游戏中输了，或是做什么事情比不过别人了，就会大发脾气，哭闹以示宣泄。

引导孩子正确看待输赢，避免极端思想家长首先要平衡自己的心态，不要对孩子一时的成败斤斤计较，赢了就把孩子大加夸奖，输了就骂孩子“笨”，责怪、嫌弃孩子。

这样做很容易让孩子走向两个极端，要么失败了就爬不起来，要么就争强好胜，非赢不可。

tips□可以用故事、生活实例和成功榜样作为范本，让孩子懂得人生不会总是一帆风顺，关键是要学会从失败中总结经验，学会吃一堑长一智。

不压抑孩子的好胜发现孩子特别争强好胜后，成人不要压抑这个小小的“好胜者”。

tips□1□把孩子的竞争心引到值得竞争的方面来，而不是事事拔尖、处处要强。2、教孩子学会不以“大哭大闹”来取胜。防止孩子通过好斗等不合理甚至是偏激的手段来争输赢。让孩子明白“胜利”来自于努力。

了解原因，讲清道理

有的孩子异常好强、自信，总认为自己是对的；有时孩子对大人的话不肯接受，在这种情况下，成人要了解孩子不愿接受的原因。

tips□这种原因可能来自各方面，如所提要求的内容是恰当的，但不合时机，孩子缺乏情绪准备；孩子对要求的理解有偏差，或成人引导不够等。

这时，家长应进行晓之以理的教育。讲道理时，不能太抽象和过于深奥，尽量用浅显易懂的语言，同时要特别注意反馈，允许孩子争辩和反驳。

放手让孩子多去磨练在日常生活中不溺爱孩子，给孩子更多的锻炼机会是很重要的。因此应更多地给孩子自己照顾自己的机会，自己的事情自己做，学会独立面对问题，培养坚强的内心。

小链接：现在一些发达国家非常重视对下一代进行挫折教育，如日本的家长送孩子到中国参加草原夏令营，尝尝吃苦的滋味；美国的家长把孩子放在荒岛上，让他们懂得什么叫饥饿，学会生存；英国的家长让孩子参加长距离徒步行走，培养他们不怕困难、吃苦耐劳的韧劲。

所以，我们的家长也要有意识地让孩子经历些困苦，尽量让孩子在克服日常种种困难中磨练承受能力和战胜困难与挫折的良好心态，增强孩子的耐挫力。

幼儿园大班认识尺子数学活动反思篇三

在干燥的天气，小朋友们常常会发现这样的现象：和别人猛的一碰，会感到被电击了一下，还有脱毛衣的'时候会听到“滋拉滋拉”的声音，还伴有亮光。当教师和幼儿一起回忆以往经验时，小朋友们对这些现象都充满了好奇心，很有兴趣随老师一起去探索。

首先我以魔术导入，用塑料管摩擦纤维衣服，让纸屑飞舞。幼儿都看呆了，一副不可思议的表情，继而欢呼起来，一个个跃跃欲试。所以接下来我让孩子们自己动手尝试，用小棒

棒去吸小纸屑。通过与自己身体或衣服摩擦产生静电，大部分幼儿操作成功，很有成就感。接着我便让幼儿继续用其它物品去吸小纸屑，看看哪些是可摩擦起电物品，哪些是不可摩擦起电物品。最后我还让幼儿了解电对人类的危害以及如何防止静电。

通过此次科学活动的展开，让我认识到科学活动要与日常生活紧密结合，要多引导幼儿去观察生活、发现生活，从而热爱生活。其次科学活动中要准备充足的材料供幼儿操作，培养他们发现问题、分析问题、解决问题的能力，而不是老师单纯的说教。

幼儿园大班认识尺子数学活动反思篇四

新学期第七周了，孩子们的生活行为习惯还算过得去，但有一件事处理起来总是让我有点头疼，那就是午睡。

每天饭后在组织孩子午睡时，我班总有那么几个小朋友磨磨蹭蹭地好长时间也不躺到床上，而已经躺在床上的小朋友，有的在拨弄着自己的小手，有的和自己的好朋友窃窃私语。每次我都“命令”孩子们赶快睡觉，孩子们有的调皮地扮鬼脸，有的嘻嘻咯咯地笑，好长时间也不能安静下来，真是让我头疼。

周二午休时间又到了，小朋友们又和往常一样，看到孩子们即使躺在了床上也不想睡觉的情状，我正皱着眉头琢磨着应对的办法，忽然，我看到宋晨心小朋友正趴在床上抱着一本故事书看得津津有味，看着她安静乖顺的样子，我忽然灵机一动：“我何不让孩子们听故事？”既能增加了孩子的知识，又能以此来要求他们学会遵守纪律。

想到这，我赶紧地问道：“小朋友们想听故事吗？”“想！”孩子们齐声答道，眼里放出了光彩。

“那好，老师就给大家讲个故事，不过，我们所有的小朋友都要躺下来，安静下来，才会讲故事呢。”

一个小朋友马上对还没有躺下来的小朋友说：“你们还不快点，老师要讲故事啦！”那些还没躺下来的小朋友一听，马上躺下，安静下来。

于是，我就讲了一个故事。讲完了，有的小朋友央求说：“老师再讲一个吧！”我问道：“还想听？”“嗯嗯！”孩子们点头应答到。“可以，可是，老师有一个要求，那就是以后每天午睡前老师都给大家讲两个故事，讲完后，小朋友们都要乖乖地睡觉，否则，我是不会给大家讲故事的，好吗？”

孩子们听了都纷纷答道：“好！”我点点头：“好，老师再给大家讲一个……”

我讲完了故事，果然，小朋友们都很听话，不一会儿，都安安静静地进入了梦乡……

第二天起，小朋友们果真又快又安静地躺到了床上，等着我去给他们讲故事呢！而且，等我讲完了，孩子们也很遵守我们的约定，很快安静地入睡了！

看到孩子们乖顺的模样，我暗暗地高兴，同时也深深地感悟到：对幼儿的教育需要爱心、耐心，更需要教育的智慧！

作为幼儿教师，要善于观察孩子们的动机，了解孩子们的内心世界，了解孩子们的兴趣爱好，善于抓住教育的契机，实施教育的一点智慧，就能达到教育的目的。

幼儿园大班认识尺子数学活动反思篇五

《美丽的梅花》我采用的绘画方式是吹点画，利用颜料，洒

在画纸上，用吹的方法，吹出梅花的枝干，自然的造型给画作增添了不少的生动。接着用手指点出梅花的形象，简单又有趣味性。

孩子们第一次接触吹点画，他们都觉得很新奇，都能够积极参与，积极回答教师的提问，例如：梅花树长得怎样？有的幼儿回答：歪歪扭扭的，下面粗，上面细。孩子们在细致的观察下，回答的很好，我给予了表扬。

1、由于幼儿第一次尝试吹点画的作画方式，在滴颜料的时候不能掌握量，有的太少，吹不开，有的太多，变得一团黑。

2、幼儿手点梅花时，由于红色颜料调的太稀，导致幼儿点完梅花以后都化开在了一起，看不出梅花的形状了。

虽然，这节课有很多的问题，但是幼儿对于本次的活动充满了兴趣，我将会把这些材料投放到美工区，供幼儿多次感受吹点画的魅力。