

2023年教研活动点评发言(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

教研活动点评发言篇一

各位老师，各位同仁，大家下午好。

中心学校为了适应教育发展的需要，以课堂教学的深入改革为重点，有效提升课堂效益，全力抓好、抓实教育质量，为此，组织实施了这次主题教研活动。

今天，各位教师带着学习和交流的热情，积极来到我校参加本次活动，我代表全体师生对各位同仁表示热烈的欢迎。

教育教学的改革是教育从行者必须坦然应对的一个永恒话题。只有坦然面对，才能在教学中有所反思、教学技艺才有所提高。只有精湛的教学艺术，才能引领学生积极参与、高效互动，师生才能共建一个生动活泼、愉悦快乐的课堂。有了这样的课堂，我们自己才会体验到育人的快乐，体验到自己人生的价值。通过这几位老师的课堂教学，我们真切地感受到，学生在课堂上倾听是那样的专注，发言是那么的积极，解答问题的思路格外清晰，思维特别敏捷。学生与学生，老师与学生在课堂上互动交流，思维发生碰撞，擦出了亮丽的火花。师生在课堂上真正地进行生命律动，共同创建和分享课堂的快乐。

今天的各位授课老师，在课前、课中和课后都付出了艰辛的劳动。他们为构建一个有效、实效、高效的课堂的努力劲值得我们学习，对教学工作的一丝不苟、对学生的诲人不倦，

深深地折服了我，相信也给各位观课老师留下了深刻的印象。

我提议，让我们将最热烈的掌声献给我们的授课老师。感谢他们的辛劳付出和严谨的敬业精神。

老师们，通过今天的活动，相信我们都在这个参与的过程中，有所反思、有所想法。作为一名教育者，我们将面对一批又一批渴求知识的孩子，相信我们都在朝“桃李满天下”的目标挺进，都期待自己成为学生心中的优秀老师。为此，我有几个建议与大家一些分享：

二是充分利用各种交流平台，与朋友交流教学中的困惑，共同探讨更好的教学策略，从而解决教学中的困难，让自己的教学更加顺手。

三是积极、认真参加各种教研活动，并且要努力参加备课、上课、说课和评课，在这一过程中去历练自己，历练是成长和飞跃的基础。作为一名老师，我们无法回避，特别是赛课和考调更是如此。

老师们，通过今天的活动，我们有了更多的收获，让我们以热烈的掌声感谢中心学校，感谢为我们搭建这样一个学习交流的平台。

老师们，由于学校条件的制约，加之准备得不够充分，对各位同仁的接待有不足之处，敬请各位谅解。

老师们，从你们的眼神中，我知道了你们都有了新的教学打算。我坚信各位将在教育道路上取得更加辉煌的成绩！我真诚祝愿各位身体健康、工作愉快！

谢谢大家！

教研活动点评发言篇二

各位领导、老师：

大家好！

多少年来，“精批细改”的保守一直困扰着语文教师：不这么做，教育主管部门能通过吗？家长能愿意吗？因为自古以来语文教师就是这么改作文！这已成了天经地义的事。作为老师，若不改这“两座大山”，良心过不去。批改吧，没有实效。针对这种现象，我们谋求改变。

《课标》提出：“对学生作文评价结果的出现方式……可以是书面的，可以是口头的；还可以综合采用多种形式评价。”同时课标也明确指出：学生要“能独立修改自身的文章，结合所学语文知识，多写多改，养成切磋推荐的习惯。乐于相互展示和评价写作效果。”并对不同年级提出了不同的修改要求。高年级小学语文课本中，有近一半的作文题目明确要求学生作文写成后要进行认真修改。可见，放手学生修改自身的作文，提高其修改能力，符合课程规范的要求。

叶圣陶老先生曾说：“教师改文，业至辛勤，苟学生弗晓其故，即功夫同于虚掷。”又说“假如着重在培养学生自身修改的能力，教师只给些引导和指点，该怎么改让学生自身去考虑去决定，学生不就处于主动地位了吗？”。苏霍姆林斯基《给教师的建议》中也提出“体验到一种自身亲身参与和掌握知识的情感，是唤起少年特有的对知识的兴趣的重要条件。”在习作过程中，学生不应只是一个被评的客体，更应是评价的积极参与者。只有参与了作文的研讨，亲身去体验、感受，才干激起强烈的作文兴趣与欲望。“施教之功，贵在引导，重在转化，妙在开窍”。让学生借助于批改，在同学的文章里“寻宝”，“择其善者而从之，其不善者而改之”。学生才干真正品味出学习的乐趣，才干不时提高写作水平。

因此，改革教师单向的批改模式，放手让学生自身改文，是使学生从有兴趣评改他人文章进入到自我修正提高的有效手段。这符合教育理论。

未来社会要求人要成为一个全面发展的高素质的人，要学会学习，学会做事，学会交往，学会生存。在智力相当的情况下，非智力因素发展较好的学生往往更能有所作为。而作文互批互改不但能有效提高学生的写作能力，对培养学生的非智力因素也具有积极意义。

1、转换角色，培养内在的写作兴趣

组织学生互批作文，让学生与教师的角色发生互换，学生在心理上就能发生一种新的兴奋，青少年的好奇心使得学生在相互批改的过程中，会比较关心他人的文章，被批改者更会格外地关注评语，并籍此提升了写作兴趣。

2、增加压力，激发学生的成绩动机

老师批改作文，评语的好差，对学生没有太大压力。而在互相批改时，其心理就会发生变化。青少年具有很强的自我意识，在同龄人中间，尤其不愿露丑。作文互批互改势必促使他们尽力把作文写得更好些。

3、创设情境，营造浓厚的班级文化氛围

学生对教师评语的反应，大多是顺从。这种心理状态，不利于能力的提高和心智的开发。而学生互批作文，营造了教学民主化，使其形成不时生成新想法、新思想的心理机制。这种长期合作的方式无疑将促进班级文化的发展，形成一种既追求真理又寻找共识的生动而团结的文化氛围。

4、体验甘苦，承当他人与自身一起生长的责任

作文互改能够使学生意识和体会到，自身在他人的评价下，以和他人自身的评价之下，在写作方面获得的进步。这是一种一起生长的历程，体现了学校教育情境中学生生长的实质特征。

5、复归本位，培养学生自改作文的好习惯

文章该怎样立意，布局，炼句，这种能力只有学生自身在反复修改中才干提高。学生们互改作文，是一种本职的复归，真正把学生推上了主体的地位，变老师的事为自身的事。培养这种观念和习惯，是真正的为“不需要教而教”，是培养人才潜能的“终生教育”。

6、促进推荐，培养学生互相协作的集体感

未来社会的建设者，更需要有善于与人共事的心理素质。学生互相批改作文，可以逐步形成交际习惯和与人协作的性格，个人的集体感会不时增强。这种在自我教育中得到的培养，其意义远远超越作文批改自身，有利于提高学生的全面素质。

夸美纽斯在《大教育论》中说：“寻找一种方法，让教师尽量地少教，而使尽量地多学。”作文互批互改将会使教师跨过大“包揽”式的精批细改这道坎，解放自身，有更多的精力紧盯作文中的学生。

鉴于此，我们可以理直气壮地说：作文互批互改，不只是形式的改革，更是观念的转变。组织学生进行作文互批，是富有改革意义的实践活动，是在具体教学环节中实施素质教育，全面提高教学质量的有效措施。

教研活动点评发言篇三

“凡事尽力而为，力求尽善尽美”是我的人生格言，生活中我喜欢把美丽展示给别人，在工作中也是这样，一切事情都

要尽自己最大的努力做到最好。

记得xx年，第一次争取讲市优课《土地的誓言》，开始的教学设计，孟老师他们听完我的课后，大加赞赏，可是后来用别的班试课时，问题出来了，因为试课时，这个班的班主任和语文老师都没有到场，那课堂叫一个乱呐，几乎三分之一的孩子心思不在课堂上。后来我就想：为什么这样的教学设计，在自己班可以上得很精彩，用别班的学生却很糟糕？原因很简单，自己的学生是因为怕才专心，并非愿意听或喜欢听，而作为老师因为熟悉自己的学生，只提问成绩好的，所以课堂推进如行云流水。看来这个设计是失败的，必须改。于是一放学我就去教研室找李青峰书记，我记得当时，李书记问了我这样几个问题，他说：“介绍完写作背景为什么要讲词语？为什么要选择这几个语言品析例子？”就是啊，为什么？我说我看教参上就是这么设计的，我就这样做了。的确，这是很多年轻的老师经常犯的毛病，过分依赖教学参考资料，往往是还没有完整的，沉下心来读完课文，就开始比着教参备课。通过和李书记的交流，我知道了，作为老师一定是先自己用心的读课文，对哪些内容疑惑？对哪些内容感触很深？往往你的感受也正是学生所困惑的，这时再去备课才会有目标有重点有深度。而成功的课堂，是站在学生理解的高度上加以启发，各个环节是由浅到深、由点到面、环环相扣的，是和学生之间在互动的同时，自然生成的一节课，并不是仅仅把教参上的内容传达给学生或者强加给学生，难怪我的课堂会出现这样的状况。

于是，回到家趁热打铁连夜熬到两点多写出新的教案，第二天一上班再试课，得到听课的蒿老师的认可后，再完善教案，就这样一遍一遍试讲，一遍一遍请老师听课指导，一遍一遍的修改，最后细致到每一句过渡语应该怎么说，课件上的字用什么颜色什么字体等等。其实后来想想，当时但凡有一点惰性，我也不会去这么折腾。因为当时，带着班主任，教着两个班的课，儿子1岁多，所以即使这节课上不好，我也可以有很多理由安慰自己。但是，既然去做了，我就要尽最大

的努力把它做好，相信人的潜力是无穷尽的，不要说自己没有时间，也不要说自己能力不够，责任落在肩头，没有理由没有退缩，尽力而为，力求尽善尽美。

事实证明，这一番折腾是值得的，修改后的教学设计无论是用熟悉的学生还是陌生的学生，都可以上出精彩的，后来到杭州讲课时，按规定，只能提前5分钟见学生，而且使用的教材版本不同，对于学生是完全陌生的课文，但是这节课却获得了第二名的成绩（低了东道主0.12分）。浙江省的语文教研员胡老师对我的课大加赞赏，还有河北省的语文教研员孔令凯老师几次主动的来找我们交流，还说：“你这是屈居第二，有机会一定要请你到我们河北去讲课！”

为了这样的目标，我会一直努力——责任落在肩头，没有理由，没有退缩，竭尽全力，做到最好。永远做一只蚂蚁，勤奋地工作，永远做一只蝴蝶，把美丽绽放给他人！

教研活动点评发言篇四

各位老师：

大家好！

为了做好六年级数学复习工作，作为在教育第一线的六年级数学教师，应总结经验，找出切实可行的措施来提高学生的学习成绩，圆满完成小学数学复习的全部任务。为此，我提出以下几点建议：

书本上的知识有些比较零散，我们可以概括出一些规律或一般解题思路，使学生见到题时不会产生“狗咬刺猬，无从下嘴”的局面。比如：讲复合应用题时，应用题是一大难点，涉及类型较多，用到的数量关系也很多，这时我们就不应只是就题论题，而应教给学生一些分析应用题的方法。复合应用题解题方法就是分析法和综合法两种，要么从已知条件出

发，推导出最后的问题；要么从问题出发，推到最原始的已知条件。再比如：列方程解应用题，我们可归纳几类，然后教会学生找等量关系的方法，这样就可把内容繁杂的知识归为几类，以一般的规律性知识去对待多种题目，从而把课本从厚教到薄。

这是知识的扩展过程。比如：还说复合应用题，我们总结了一些规律或解题思路，但复合应用题可能涉及好多数量关系，但它们用到的分析方法就只有分析法和综合法两种，我们可以用这两种方法去分析涉及不同数量关系的应用题，从而教会学生解答不同类型的复合应用题。实现对知识的扩展过程。再比如：几何初步知识的复习，课本上只出现了一些计算公式，而推导过程表现得不太具体。我们在复习这部分内容时就应该细讲一下推导过程，把课本上的知识展开。课本上出现的题较简单，或类型较少，而实际做题时发现学生好多题无法做，这也许是没把课本知识进行扩展的缘故。

只有把知识之间的横向联系和纵向联系起来，才会对知识有充分的掌握。比如：应用题的教学，在初学过程中，纵向联系比较突出，分为整数、小数、分数几大类分别讲解，而在12册复习时横向联系比较突出，如何把二者结合起来？我认为可在复习12册时涉及到哪类应用题，就拿出初学这部分应用题的课本进行纵向复习。然后再复习12册相关内容。再比如：甲数是24，甲、乙两数的比是3：2。求甲、乙两数之和，我们可以列为 $24 \div 3 \times 2 + 24$ （按份数解），也可以 $24 \div 1.5 + 24$ （按倍数解），还可以列为 $24 \times \frac{2}{3} + 24$ （按分数解），还可以列为 $24 \div (3+2)$ （按比例分配），这样就加强了知识间的横向联系，把分数、份数、倍数、比例的知识结合起来，既扩展了学生的视野，又锻炼了学生从多角度思维问题的能力。再比如：一些应用题，既可用算术方法解，又可用方程解，可让学生用多种方法解，从多种角度加以分析，加强两种解法之间的联系，在比较中让学生选择适合自己的方法去解决问题。

多媒体是集文字、图像、声音等信息传输手段为一体的教学辅助设施，它具有很强的真实感和表现力，可以在短时间内调动学生多种感官与学习活动，不仅能够激发学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性，而且使学生直接获得动态信息，形成鲜明的感性认识，并为进一步上升到理性认识奠定基础，从而优化了教学过程，提高了教学效果，教学中许多问题都与我们的生活息息相关，但由于数学知识的纯理论性和抽象性，使许多学生将数学知识与生活实际拉开了距离，而通过影视和课件的特别设置，就会将抽象的数学知识与生活实际联系在一起，很容易使学生从感性认识到数学有关原理，减少学生抽象思维过程，增强了学生理解能力。如在学习点、线、面、体这一节内容时，可以运用大量的图像和影视片段让学生感知点动成线、线动成面、面动成体的这一几何事实，这就比干巴巴的纯理论讲解知识让学生接受快得多。因此，在新教材的教学中多媒体辅助教学有不可估量的作用，无论是在学生学习兴趣的培养，还是在学生对知识的理解应用上都有不可替代的作用。

首先应保护好后进生的自尊心。每次考试丢分最多的是后进生，这部分学生的自尊心很强，也最容易受到伤害。因此我们应充分保护好这部分学生的自尊心。这要求教师说话时注意不说一些挖苦、讽刺的话，适当给予这部分学生一些鼓励。我们应全面看待后进生，不管哪方面，只要有进步，就适当地给予一些鼓励，提高他们的自信心和学习兴趣。兴趣是最好的老师，这对后进生的进步有很大的帮助。

其次，应采取切实可行的措施提高后进生的成绩。老师对这部分学生课上应该多提问，课下有针对性地进行辅导，发现问题及时解决。老师在布置作业时对后进生应区别对待，那些难而深的题或练习让尖子生去做，对后进生训练重点应放在中等难度或简单的题型上，学生不可能一口吃成个胖子。

希望老师多总结自己的教学经验，有条理、有针对性地开展好六年级数学的复习工作，使学生圆满地完成小学数学学习的

全部任务。

教研活动点评发言篇五

二快捷方便，便于修改；

三减轻了教师的工作量，尤其是带双班的数学教师；

四教师有足够的时间钻研教材，批改作业，集中精力上好每一节课。

五在整理教案的同时，还大大提高了教师的计算机水平。 如何进行电子备课

在进行电子备课之前，首先要学习《课标》、教学参考书以及教材，然后结合本班学生的实际情况，现有的教学设施，想想这节课自己应怎样设计，这样就有了自己的备课思路。

学习他人的方法，借鉴他人的智慧，吸取众家之长，才能备出生动有趣、教法多样、学法灵活、切实可行的优质教学预案。

浏览完几份相关的教案之后，下一步，自己就该进行电子备课啦。备课时，一定要紧扣教材特点，从本班学生的实际情况出发，对于搜集到的教案中可取之处，要大胆地借鉴过来，努力做到“取其精华，去其糟粕。”不机械地下载别人的教案。

填写课题教学目标、重点、难点，在网上基本上找得到，和参考书的基本一致，所以直接进行复制、粘贴就可以了。而教学关键、教法、学法、教具并没有现成的，要根据自己的教学思路填写。 教学每个环节前标明序号，再用相同的字（一般用四个字或八个字意思表达一致的词等）表示。师生活动中写明师生活动的内容，预设出学生活动中可能会出现

的问题及答案。分配各环节的时间。尽量细化些，避免过于笼统，影响教师掌握教学时间，另外要注意每一环节需要的时间放在环节的第一行，这样美观些。板书设计尽量根据黑板位置，设计好。用彩粉笔的地方，用彩色字表示。完成课件制作，进行超链接。

各位老师会说，这样的备课岂不是麻烦，还不如纸质备课呢。其实不然，我讲的是没有现成的表格式教案做参考，我们要完成一个优质的教案所要做的，所以要花很多心思。

但经过一年半的实践，我们有了上一年级的电子备课资源做参考，所以在实际操作中，我们完全可以根据一个精品教案进行修改，这样省时，省力，方便了许多。

再优质的教案，也不是适合每一个人的。所以，其他教师再共享主备资源的时候，要结合自己的特长、学生的特点和教学实际对电子备课资源予以科学合理的修改补充，甚至再创造，力求体现一种共性和个性完美的结合。

课后的反思分为四部分。避免上网上搜索一大段话粘贴，也不能一个部分一句话了事，要认真反思，把教学中教法，学法，课堂上出现的问题，资源应用情况及时地进行反思。

教研活动点评发言篇六

本次教研活动讨论的主题是规范英语教学常规管理，全面提升教学质量，大家以为最重要做到以下几点：

教案是教师实施教学的蓝本。要备好课必须钻研课程标准，钻研教材，熟悉教材的内在联系和编写意图，目的要求和重点、难点。要备好课必须研究面对的学生，熟悉他们的已有认知和能力，让他们处在智力的最接近发展区，要备好课必须发挥组内每位教师的优势，要虚心好学，取人之长、补己

之短。要有悟性，不断有新的发现和灵感，充实和完善自己的教案。要备好课必须适当借助现代教学手段，发挥其不可替代的作用，充分利用各种信息，丰富教案。

课堂教学是所有教学环节的中心环节，小学英语课堂教学中要关注学生的生活和情感。引导学生在生活中学习语言和运用语言表达情感。根据话题找到学生英语学习的最近发展区，引领学生从生活走近文本，并在学习文本的基础上将学习活动回归生活实际，将学习活动融于真实的生活中，让学生根据生活体验表达自己的感受，使学习生活因富有生活气息而洋溢着生机和活力，呈现出语言学习活动的本真色彩；要关注情感态度和价值观的提升。课堂教学要体现学生对知识的学习和掌握过程，语言活动过程要呈现逐步深入和上升的推进过程；要关注语言的运用。通过操练获得的语言技能在进一步的运用中转化为初步的语言运用能力；要关注语境的创设，更要关注语境的真实、自然；要关注活动的设计，更要关注活动的有效性。

要切实减轻学生的过重负担，作业要精心挑选，精心批改，要求书写端正清楚，必要时应课上评讲甚至个别面批面评，订正要严格认真，一丝不苟。

做好提优补困，不放弃任何一位学生。教师要充满爱心，耐心细致地对待学习有困难的'学生，建立学困生档案，制定切实有效的帮困措施并落到实处，鼓励他们树立信心，教育他们改进方法，促使他们进步。对学有余力的学生，可以根据他们的兴趣、愿望培养他们，使他们成为优秀学生并形成群体。

学生是一切教育活动的主体，对学生的学习进行研究，既体现对学生的人本关怀，也能大大提高教的有效性和针对性，最终达到师生双赢。

教研活动点评发言篇七

尊敬的各位老师，大家好：

今天我们来谈谈我们学校“三四六式”教学环节中的巩固与检测这两个环节，我觉得在我们平时的课堂教学中还存在一些问题和困惑比如：

- （1）巩固练习习题设置的质量不高，且形式单一。
- （2）巩固练习难易程度的把握不当，有些过难有些过易。
- （3）当堂检测，给当成了课后作业，也就是当堂检测的时机把握不好，和当堂检测的目的及反馈形式不明确。
- （4）当堂检测题不知如何设计。针对以上存在的问题，结合我们平时的教学，利用所给的课例，大家来谈谈巩固检测这两个环节的教学策略和我们教学时该注意些什么：（下发课例）

刚才各年级代表老师的精彩发言相信已给大家留下深刻记忆，在这里我不再一一赘述，接下来与大家分享我在学习和实践中过程中的一些认识：

1、先来说巩固，巩固练习是课堂教学的重要环节，就新授课而言，巩固练习通常安排在一节课的最后十分钟左右，巩固的目的应该是本课教学最最核心的知识、方法、原理、技能等。在日常教学中，老师们常常挖空心思搜集很多的练习素材，把课堂撑得很满的同时，也让教学走向了凌乱。因此，有针对性地设计课堂巩固练习是非常必要的。它能最大限度地提高练习的有效性。下面我就列举这种以少胜多的方法：

例如教学三年级下册《你必须把这条鱼放掉》一文，设计这样的检测练习：

辨别同音字组词：钩（ ） 未（ ） 允（ ） 钩（ ） 末（ ）
充（ ）

“钩、钩、未、允”是本课的生字，看似简单学生却很难把握，这样一区别，学生势必会记得牢些。如果把全部生字都用来组词，也许还起不到只记重点的作用。

2、设计要有利于培养学生的综合应用能力。

复习课中，教师应着力于提高学生解决问题的能力这一目标，检测题的设计要突出综合性、应用性、灵活性和开放性，培养学生运用知识的能力，从而提高学生的综合素养。

3、设计要有利于提高学生的文化素养。

《语文课程标准》指出：语文是人类文化的重要组成部分，它的内容、思想、方法和语言是现代文明的重要部分，语文课堂教学不仅要培养学生的思维能力，而且要通过教学活动的设计，传承文化和文明，提升学生的语文素养。

例：教学《恐龙》一文时，安排让学生上网查找有关恐龙的资料，搜集恐龙图片，还可利用多媒体课件，展示各种恐龙的外形特点和活动情况，丰富学生的感性认识。

4、设计要有利于完善学生的知识结构。

受小学语文教材的制约，一些优等生的求知欲很强，认知空间还很大。为了满足这部分学生的需求，完善他们的认知结构，设计延伸题可以向知识的纵深方向发展。总之，巩固迫切需要探究的问题，是设计时要与学生的思维产生共鸣，要逐步健全学生的知识体系，并有利于学生的后继学习。

课堂检测是语文课堂中检查学习效果、巩固知识、提高能力的重要手段。教学目标实现，学生能力是否提升要靠检测来

了解，高效课堂的实现更离不开及时检测。当堂测试是促进学生高效学习的法宝，更是保证教学质量的根本。语文学科的学习是学习者在获取知识和技能的同时获得情感价值体验的过程，课堂的当堂检测是为我们的学生在学习过程中为掌握知识和技能，获得预设的情感价值体验所做的有针对性的有反复的操练。

1、检测概述

检测包括单一检测和综合检测两大类，单一检测是针对一项知识或技能，比如字词的理解，从不同的角度加以操练，以达到掌握所学内容的目的。而综合检测是针对学习目标，采取一定策略组织的问题的组合。比如语段分析及检测学生对课文中心思想的把握。在理论上，检测是学习过程的重要组成部分，没有很好的检测就没有高效的学习。所以当堂检测从整体上看应该是综合检测，从局部看根据重难点又需要单一检测，即当堂训练一定要有层次，否则将会直接影响到课堂的学习效率，甚至决定一堂课学习的成败，没有把握好当堂检测的层次就会出现“题海战术”这样浪费时间和精力现象，也会使学生在学习感到疲劳从而产生厌学情绪。

2、怎样检测

现在的我们班的实际情况是，在学校，很难找到时间来辅导学生，即使有也会加重学生负担；在校外，家长根本不关注或很少关注、也不会督促学生的学习；但不少学生又学有困难，他们本该是最应该得到重视并应该进行强化的群体，由于这部分学生本身自制能力就差，加之又缺少外部约束，使得他们处于一种尴尬的地位，在班级中也经常属于被遗忘的角落。怎样处理既要提高质量但又没有足够的练习时间做保证这一矛盾问题呢？我想，只有优化课堂检测，提高课堂检测效率，做到在教学中尽量了解每位学生的学习情况多关注b□c类学生，发现问题当堂补救。这是说着容易做着难的事，但我们只能尽量去做，从以下几方面去做：

首先，要精选习题内容。要以教材为核心，精心地、有侧重地选择和设计检测题。习题设计应做到重点突出。教师应从大量的练习中挑选最主要的东西让学生检测，以保证学生高质高效地掌握知识。所以，在习题设计时应注重优化。设计一些开放性的练习，给学生提供较为广阔的创造空间，激发他们的求异思维。

其次，要注重检测的形式。（力求形式多样）

每堂课都要完成基本练习，不拔高，不降低。基本练习是使学生把刚刚获得的概念、规律，首次应用于实际之中，是对教材内容的直接反映，应设计一些基础知识的练习，使每个学生较熟练地掌握基本知识。特别是对于那些对学习缺乏信心，没有承受难题的能力，遇到挫折就停步的学困生来说，使他们体验到了成功的快乐。但也要照顾到优等生，设计的习题要低起点，多层次，可以分为必做题、选做题和思考题等多种形式，满足所有学生的不同层次的需要。

就是要注意及时反馈，检测的目的就是看学生是否当堂达到了教学目标，老师要做到心中有数。检测时学生要像考试那样独立完成，老师不提供任何形式的指导，学生不允许讨论。反馈可以是老师批改，也可以是同桌互该或全班对该。作为老师来说，可以通过检测反馈回来的信息，了解那些学生已经达到了教学目标，那些学生还需单独进行辅导。并针对作业中出现的问题，做出相应的处理。

最后想说，巩固和当堂检测这两个环节要灵活把握，对一些教学知识单一，无需拓展的内容，如：某些说明性的文章。巩固拓展和当堂检测这两个环节如何实施，它还有更广阔的运用空间。我们大家可以发挥自己的聪明才智，使它为课堂教学锦上添花。另外，具体方法如下：

1、边学边巩固，适时进行课堂检测

教师在教学过程中，应遵循遗忘曲线揭示的规律，结合小学生记得快忘得也快的记忆特点，积极采用边学习边巩固的方式，不能等到一节课学完以后再去巩固所学的知识，而应让二者穿插进行。讲完某一知识点之后，给学生很短的时间进行自我巩固，随即进行当堂检测。例如在讲《小松鼠找花生》一课时，要求学生写“里”和“果”字。这两个字的前四笔笔画相同，但第五笔出现差异，是学生学习的难点。为了巩固学生记忆效果，我在学生独立练习书写后，进行了课堂小测验，给每名同学发一张空白纸，要求他们写下这两个字的笔顺。通过这种随堂检测的方式，取得了不错的效果，顺利攻克教学难点，既实效又高效。

2、课堂检测题型在单一检测中以填空、默写、听写为主，综合检测中以选择题为主。

重点内容采用问答题，在知识迁移上甚至采用了一些开放式的问题，并增加了即兴口述的环节，比如抢答等形式多样的检测方式，让学生在课堂检测这一枯燥环节中也能享受到思考的乐趣。同时，也可以“逼迫”学生对学过的知识进行认真的巩固与复习，同时作为教师可以利用检测结果来客观评价学生的学习状况，也可以激发学生提升进一步努力学习的勇气，它可以成为巩固旧知识学习新知识的中枢环节。

3、合理安排课后作业

课后作业既是巩固学生课堂上所学知识，提高学生运用知识、解决问题能力的一项重要活动，也是教师反思教学得失的重要手段。因此，合理安排课后作业也是打造高效课堂的重要手段。教师在安排课后作业时，需要精挑细选，要结合教学重点，选择有代表性的习题，使学生做到“做一题会一类”，努力实现“举一反三、触类旁通”，避免机械重复。此外，作业的设计还要恰当地进行分层，根据不同学生对知识的掌握程度，安排有针对性的作业。如，给学习困难的学生单独画题，让他们做基础的题目；对于优等生则要求他们完成有

难度的、具有挑战性的题。通过这种分层留作业的方式，有效解决“吃不饱”和“吃不了”的问题，促使不同层次的学生都得到不同。

新课程标准对课堂教学提出了更高的要求，教师必须通过各种方法打造高效课堂。课堂教学是师生和谐互动的结果，它包括教师的“教”和学生的“学”，这就需要我们大家不断反思、不断总结经验，既从自身出发，努力提高自身的专业素质，又要注重培养学生学习的兴趣和积极性。当堂检测一般包括复习检测、对新知的针对性检测、巩固性检测、综合性检测、拓展性检测等，它应当贯穿于整个课堂教学活动之中。

在经过一系列课堂检测后，学生经历了一次自我总结、自我检查，自我拓展的过程，从而加深对所学内容的理解和掌握，而教师也通过对检测的分析对学生的课堂掌握情况有了解，使学和教更加有力的结合起来。课堂检测的作用不能忽视，检测组织的是否科学、频率是否合适，形式是否恰当，对提高学生的学习效率，提高他们的学习成绩有着不可低估的推动作用。总之，打造高效课堂任重而道远，需要我们在实际工作中不断探索和研究。以上内容是我查阅资料、自己学习的结果、由于个人知识的局限和欠缺，肯定存在许多问题，希望大家老师批评指正。谢谢大家！