

# 最新耳朵的绘本教案 美术活动小班教案(大全8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 耳朵的绘本教案篇一

我发现小班小朋友很喜欢泡泡，没事的时候在洗手时玩着手中的肥皂泡泡，在嘴里玩着泡泡沫，这是很不卫生的，还有的小朋友把泡泡玩具带到幼儿园，他们很喜欢，追着泡泡到处跑，兴奋得不得了。于是我抓住这个兴趣点，并设计了这节美术活动——泡泡出画，让幼儿体验美术活动的无穷乐趣。

- 1、能用多种颜色吹泡泡，并用吹泡泡的方法作画。
- 2、尝试用吸管吹出泡泡，探索吹泡泡的方法。
- 3、养成良好的卫生习惯。

有多种颜色的泡泡水、吸管大于幼儿人数、白纸贴在泥工板上是幼儿人数的两倍、清水一盆。

一、导入：带幼儿玩接泡泡游戏，引起幼儿兴趣。

教师：宝宝，看！这是什么？伸出你们的小手，试试能把这美丽的泡泡接住吗？

二、探索留住泡泡痕迹的方法并实际操作验证。

- 1、教师：刚才你接住泡泡了吗？泡泡在哪里呀？

哦!泡泡不见了!

3、教师：我也有一个好办法，想知道吗？

演示：用有颜色的泡泡水吹出一个大大的泡泡，用白纸接住。

幼儿用白纸接泡泡。

5、小结：泡泡在你的白纸上留下了许多美丽的痕迹，绘成了一幅美丽的泡泡画，

三、出示工具材料，引导幼儿探索泡泡画的制作过程。

2、好，让我们一起来试试看。

3、教师融入幼儿一起吹泡泡，在吹的过程中引导幼儿主动发现：

(1)将吸管一头蘸上颜色水，舔一下。

(2)对着纸，轻轻地吹出一个泡泡，纸上就留下了一个彩色的泡泡。

(3)不要总用一种颜色吹，换颜色时要把吸管清洗一下。

(4)移动纸时要双手端平。

四、结束

活动开始我首先运用让孩子们捉泡泡的游戏，使他们在生动活泼的游戏情境中感知圆的特征，充分调动了孩子们的学习兴趣以及他们的绘画兴趣。从而使他们由感知----熟悉----记忆----再现，达到“寓教于乐”的教学效果。用吹泡泡的形式来画画幼儿第一次接触，非常感兴趣，虽然看似简单的吹泡泡，但在实际操作过程中却碰到了种种挫折，但孩子们

不气馁，一次又一次地尝试，当终于吹出一个个漂亮的泡泡时，孩子们都开心地笑了。在幼儿作画过程中，我以参与者的身份来对待幼儿的作品，发现孩子变轻松了，我也轻松了。孩子眼中的世界比我们大人还可爱的多，美丽的多。

这次的活动，孩子们学会了用他们全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。

活动结束后，我还让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。

1. 设计的活动是否适合儿童？

答：活动设计符合小班幼儿年龄特点，并能以幼儿的兴趣出发。

2. 有几个儿童参与不积极，这是为什么？

答：有3-5个小朋友不积极，

原因：

1. 孩子的兴趣很高涨，但是老师又控制这时间，让兴趣特别高涨的孩子忍耐不住玩的兴趣，听课时注意力就跑到玩泡泡上了。

2. 小朋友在领悟了老师告诉吹泡泡的方法，自己开始探索，有的小朋友探索了几次都没成功，看着其他小朋友都成功了，心里有些不舒服，干脆，玩起了吹好的泡泡，追着它们到处在教室跑。

3. 教师应该多帮助一下不会的小朋友，重拾它们的自信心。

## 耳朵的绘本教案篇二

- 1、认识竹子，了解竹子可以做成各种竹制品。
- 2、学习用手撕各种图形装饰竹帘。
- 3、体验与同伴一起合作的乐趣。

- 1、幼儿有用双面胶的经验
- 2、竹子图片、各种竹制品的图片
- 3、竹帘若干、彩纸双面胶若干

### 一、导入

“今天，我们小2班来了一位神秘的客人，你们想不想知道他是谁啊？”

### 二、出示竹子图片

“看，是什么啊？（竹子），这位竹子先生说，他还带来了许多好朋友，想请宝贝们和他们一起做游戏，我们一起来看看他们是谁好不好？”

出示各种竹制品，与幼儿一起讨论

“小朋友知道这些都是用什么做成的吗？”

“竹子先生说，他的好朋友竹帘小姐觉得自己长的不太漂亮，想让小朋友把她变更漂亮一点，你们想不想帮助她啊？”“可是我们怎么帮助她呢？”

幼儿自由回答

“小朋友想的办法都很棒，老师也想出了一种办法。”

### 三、出示范例

“看，你们知道老师是用的什么办法吗？”引导幼儿说出把彩纸撕成不同的形状再用双面胶贴到竹帘上。教师边讲边示范。

“这个办法好不好啊，你们想不想试试？老师帮小朋友们准备好了各种材料，请两个小朋友一组去帮助竹帘小姐吧。”

### 四、幼儿操作，教师指导

幼儿作品完成后，教师与幼儿一起讨论哪一组小朋友装饰的最好看。

## 耳朵的绘本教案篇三

- 1、知道宝岩杨梅是我们虞山的一大特产，了解杨梅的形态。
- 2、掌握用牙刷敲打作画的方法，并尽量敲在圆圈里。
- 3、体验用牙刷作画的乐趣。

掌握用牙刷敲打作画的方法。

将牙刷敲打在圆内，尽量不敲到外面。

牙刷人手一把，红色水粉颜料若干，毛巾若干，杨梅图片，画好杨梅枝的画纸人手一份，范画一张，展板，舒缓的背景音乐。

小朋友看，这是什么呀？你们吃过吗？谁来说说。看杨梅是什么样的？在我们常熟，宝岩的杨梅是最出名的，老师啊

画了一张宝岩杨梅的图画，我们一起来看一看。（出示范画）

1、引导幼儿猜测牙刷的画法。

□漂亮吗？请你们猜猜看这幅画上的杨梅是用什么画出来的？（蜡笔、水粉颜料）（出示牙刷）看，是我们的好朋友牙刷，以前我们学过，牙刷是怎么画画的呢？（敲）

2、教师示范。

□先来看看老师是怎么画的。先轻轻地蘸一蘸再刮一刮然后敲一敲，哇，真漂亮。（强调要敲在虚线的圆圈里面，不能敲到其他地方，并引导幼儿跟着空手操作）。

3、幼儿示范。

□你们会不会拉？那请一个小朋友上来试试看，我们一起看她会不会。

（请一位幼儿进行示范，其他小朋友一起检查她画的对不对）

4、幼儿操作（播放舒缓的背景音乐）

□你们想不想也用牙刷来画画漂亮的杨梅呀？那请你们轻轻地走到桌子边上开始画画吧！

（教师巡回指导，并强调不要敲到圆圈外面）

□谁来说说你最喜欢哪副画？为什么？

## 耳朵的绘本教案篇四

1、初步大胆尝试用手指印画，通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上用记号笔进行添画的方法。

2、在绘画过程中能大胆想象和创造，并注意画面的整洁。

范画一张在白纸上画一个放大的椭圆形的手指罗纹水粉颜料  
记号笔抹布画纸

1、出示范画，小朋友老师这里有一张图画，你们看看上面有些什么呀？（有毛毛虫、小鸡、葡萄、蘑菇、小兔、刺猬、人等等）“小鸡叽叽，小猫喵喵……”咦？这些画与我们原来看到的图画一样吗？（不一样）你们知道它是用什么画的吗？（用手指印的）

2、小结：哦，原来它们全都是用手指印出来的。

3、出示手指罗纹

为了让小朋友能清楚的看清我们手指的罗纹，老师这里有一张放大的手指印，你们看看手指的罗纹是怎样的？（一圈一圈的）

下面我们小朋友也来用手指试一试，看看能印出那些东西来？

1、在印画之前小朋友首些要想好你要印什么，然后用手指蘸上水粉颜料印在纸上，等稍干后再用记号笔进行添画。

2、提醒幼儿手指印不要印的太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。

3、印好后将手指在抹布上擦干净。

4、教师在范例上进行添画，变出一只大公鸡。

现在我们一起来变只大公鸡好吗？（好）请小朋友想一想印大公鸡先印什么（身体）那么用哪只手指印呢？（大拇指）为什么要用大拇指印？（因为身体大）再印什么（头）用哪只手指印（食指）为什么要用食指印？（因为头比身体小，

食指比大拇指小) 然后在用记号笔添上脖子、尾巴、脚、鸡冠。

下面老师为小朋友准备了一些材料，你们自己去试试看用手指能印出什么来。

印好的小朋友可以下去去看看别的小朋友的作品，看看他们印了些什么。

## 耳朵的绘本教案篇五

在生活中，幼儿已经认识很多图形了，尤其是圆形，是幼儿最为熟悉的。可是如何把幼儿的生活经验转化为活动，让幼儿学会运用，学会创造，这是值得我们深思的。通过幼儿活动区游戏，我发现幼儿喜欢把各种各样的图形搭建迷宫，为此特意设计了幼儿园小班美术教案——好玩的圆圈迷宫。

### 【活动目标】

- 1、学习在圆圈中心添画，表现自己喜欢的有趣事物。
- 2、迁移已有经验，在欣赏大师作品的基础上，创造出各种圆圈迷宫。
- 3、乐意参与“圆圈迷宫”游戏，感受游戏的快乐。

### 【活动准备】

- 1、ppt课件一个。
- 2、人手一张正方形黑色色粉纸，人手一份蜡笔。

### 【活动过程】

## 一、绘画圆形，引出绘画主题

老师绘画一个圆形，提问：这是什么形状？神奇的圆形能变成什么？（个别回答）“神奇的圆形可以变出许多东西，老师今天带来一些有意思的图画，我们一起瞧一瞧，这些圆形中有些什么东西？”

## 二、大师的圆圈迷宫——好玩

### 1、欣赏艾姿碧塔作品《突恩与音乐鸟》

(2)小结：儿童图画书画家，就像小朋友一样，把画画当游戏，画迷宫、编故事，把这些简单的、零碎的东西组合成一本又一本精彩有趣的图画书。艾姿碧塔和许多画家一样，心想着有趣的故事与图画，一个、两个、三个……三十多部图画书就这样画出来了。

### (3)一起走走这个圆圈迷宫

起点开始点数数字，走迷宫，再从中间走出来。（个别幼儿走进去，师幼一起走出来）

### 2、欣赏保罗·考克斯作品《盘子方案》

(1)幼儿说说图画中的主要形状与色彩，重点说说圆圈中心是什么？

(2)讨论：你觉得这个迷宫是怎么画成的？

## 三、我的圆圈迷宫——有趣

### 1、老师示范绘画圆圈迷宫

(1)口诀：涂涂涂，露出一个圆圈圈；圈圈圈，圈出一个枪把子；点点点，靶心里点出美丽的风景。

(2)要求：沿纸四边画出一个最大的圆圈圈，一圈一圈套进去，最后在圆圈中心画上美丽的风景。

2、幼儿进行绘画活动，老师巡回观察，并进行适当指导，鼓励幼儿画出和别人不一样的风景。

### 3、圆圈迷宫接龙游戏

(1)介绍玩法：全班幼儿边拍手边说：圆圈迷宫真好玩，第一位幼儿站起来边拍手边说：“我在\*\*玩一玩。”

(2)全班幼儿依次参与游戏，展示作品。

## 耳朵的绘本教案篇六

1、初步感受画画的乐趣，能够用完整的线条画出自己的小手。

2、通过涂色，培养幼儿的想象力和创造力。

铅笔，图纸，橡皮擦，油画棒

1、导入：谜语：两棵小树十个杈，不长叶来不开花，能写能算还会画，天天干活不说话。

2、提问：我们的小手能干些什么？（幼儿举手回答）

1、老师在白板上示范怎样画手，并提醒幼儿在化的过程中应注意的问题。

2、发放铅笔，图纸和油画棒。让幼儿开始自己画小手。

幼儿画出自己的小手后，提示幼儿自己涂上自己喜欢的颜色或画上自己喜欢的图案。

让幼儿掌握简单的保护手的方法，展示幼儿的作品。

## 耳朵的绘本教案篇七

- 1、会自由选择色彩进行瓶口印画游戏。
- 2、尝试用瓶口蘸水粉颜料印画的方法来装饰花瓶。
- 3、对色彩有兴趣。

1、经验准备：见过花瓶知道它的作用。

2、材料准备：

（1）教师用材料：准备一个没有装饰图案的花瓶和一个有明显的装饰花纹图案的花瓶。艺术花瓶图片。

（2）幼儿用材料：有粘了水粉颜料的海绵的杯子（矿泉水瓶子的下半段）瓶口若干（矿泉水瓶子的上半段）、抹布。

2、交流讨论：幼儿讲述已有经验。你们的家里有没有花瓶？它是什么样子的？

1、欣赏艺术花瓶，激发幼儿装饰花瓶的兴趣。

引导语：这些花瓶漂亮吗？上面有哪些颜色？有谁知道他是用什么方法装饰的？

2、感受瓶口印画的操作方法。

（1）引导语：小朋友你们想知道漂亮的花瓶是怎么装饰出来的吗？（幼儿观看操作短视频）

（2）小结：小朋友抓握住瓶身，用瓶口蘸一蘸渗有水粉颜料的海绵，然后印在花瓶的合适位置上。记住一个瓶口就蘸一

种颜色哦！

- 1、幼儿创作。（提醒幼儿印在花瓶的外轮廓线内。）
- 2、教师引导幼儿用多种颜色装饰花瓶。
- 3、教师巡回指导，提供帮助。并提醒幼儿注意保持画面、桌面的干净。

- 1、幼儿间相互欣赏作品。
- 2、教师对集体中有创意的作品，拿出来分享展示、相互学习。

师幼一起收拾整理物品。

为了让幼儿对操作过程有个更加直观清晰的认识，采用了请幼儿观看教师自拍的短视频的形式，较好地突破了活动难点。但仍有少数几个孩子不会主动创作，情况有以下四种：

1. 受过不太符合现代理念的绘画指导，使孩子对自己的艺术表现力缺乏自信心，不敢动手。
- 2、目的性意识淡薄，无所事事。
- 3、倾听习惯差，无法明确教师的要求。
- 4、能力因素。

以上情况，都无法急于求成，只有坚持长期有针对性地引导，一定能见到成效。具体策略有：

- 1、继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。
- 2、注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。

3、注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

## 耳朵的绘本教案篇八

1、知道秋天来了，有的树叶变黄了，有的树叶变红了，学习为树叶涂上相应的颜色。

2、不怕困难，耐心地、细心地坚持把树叶的`细小部分涂完整。感受秋天树叶的色彩美。

1、幼儿观察过梧桐、银杏等树叶的叶子。

2、油画棒、印有各种树叶的绘画纸。

一、引发对黄树叶、红树叶的回忆。

谈谈秋天来了，大树的叶子都变成什么样了。

根据幼儿所述出示相应的落叶。

二、幼儿画树叶。

1、师：树妈妈想请小朋友帮忙，画一些秋天的树叶宝贝，把树妈妈打扮起来。

2、出示印有各种树叶的绘画纸，让幼儿找一找，认一认树叶。

3、师：这么多树叶，你认为哪些树叶是黄色的，就用黄色油画棒涂颜色，哪些树叶是红色的，就用红色油画棒涂色。

4、幼儿涂色，教师指导幼儿涂红、黄色的树叶。

活动反思：

《指南》指出：“重视幼儿的学习品质”。小班幼儿年龄小，

注意力集中时间较短，往往会耐心不足。在今天的绘画活动中，小朋友需要将两片树叶涂上红色、黄色两种不同的颜色。在绘画的过程中，有些幼儿能耐心地将两片树叶一点一点仔细地涂满；有些幼儿会急于求成，迅速地将树叶涂满，但是树叶上有很多空隙；有些幼儿涂到一半，就会拉着我的衣服说：“老师，我不想涂了。”这些绘画当中出现的不同现象值得我们反思。

对于那些认真仔细进行绘画涂色的幼儿，我们需要鼓励、表扬他们，并把他们的作品展示出来，鼓励其他幼儿向他们学习；对于那些急于求成和半途而废的幼儿，就需要培养幼儿的耐心。教师可以用奖励小贴纸的方式鼓励幼儿耐心将画画完，并在离园时请家长看一看幼儿的绘画作品，用“把画画得好看些，爸爸妈妈才会高兴”的方式鼓励幼儿耐心绘画。

除了用榜样、奖励来引导幼儿耐心绘画外，老师还可以与家长交流，家园共育，希望家长周末在家可以抽时间陪幼儿画一幅画，一定要让幼儿安静地画完，才能允许他去玩玩具。让幼儿安静、耐心地做完一件事，切忌虎头蛇尾。要集中孩子的精力，使他们持久地沉浸在一种活动中，要让孩子知道，生活中许多事是需要耐心和等待的。此外，还可以用看书，让幼儿学习等待等方式培养幼儿的耐心。当幼儿有什么需求，想要买什么玩具时，家长可有意延缓一段时间，不要立刻满足孩子的要求，以培养孩子的耐心。