

大班美术活动中国结教案反思 大班美术活动方案(优质5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班美术活动中国结教案反思篇一

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而 生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪 花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。
2. 热爱大自然，了解大自然。
3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

(一) 教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。
2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。
3. 细致涂色，没有空隙。

(二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。
2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。
3. 雪花的形成图一幅。

1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。

2. 观察画面。

3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。

4. 讲解雪花的形成过程。

5. 注意雪花的外形：六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问：谁可以想出不同的形状？

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱？

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的. 幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。

11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。

12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。

13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。

14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。

大班美术活动中国结教案反思篇二

1、学习在几何图形上联想出简单物体并表现其主要特征。

2、学会观察、概括物体的外形特征、提高表现能力。

3、感受美术创造的乐趣。

1、彩色卡纸剪几何图形拼贴的画。

2、绘画工具。

1、出示范画，请幼儿欣赏，导入活动主题。

教师：看看这幅画，画的是什么？怎么画成的？

总结：这幅画是用几何图形贴上去的，看看它像什么？然后在添画出来。

2、引导幼儿根据图形联想。

请小朋友看一看这个图形像什么物体？倒过来像什么。还想出了别的什么物体？

3、出示美工书，请每位幼儿在图形上联想添画，使之变成另一个物体。

4、幼儿操作。教师帮助能力弱的幼儿联想简单的物体；鼓励能力强的孩子，选用在反面的图案上添画，组成较复杂的物体。

5、总结评价。展示作品，请幼儿讲解自己的作品。看谁联想得和大家不一样，最新颖奇特。并发星星奖励。

大班美术活动中国结教案反思篇三

1、能简单地画小兔头部的不同姿势以连环画的形式记录故事内容。

2、培养幼儿仔细的'观察能力。

纸、彩笔、记号笔、实物：气球、灯笼、萝卜

1、师复述故事内容。

2、分析故事四情节并尝试把小兔不同的姿态画下来。

今天，我们来学习用连环画的方法把刚才的故事画下来，好吗？

（1）首先，我们来看看小兔来到采地里它看见什么？（萝卜）谁来把小兔看见萝卜的情景画下来？幼儿个别尝试。

（2）小兔看见右边上方有个红气球，那小兔的头是怎么样的呢？谁来做做看，然后谁来尝试怎样画呢？小兔的耳朵应画在哪里呢？幼儿个别尝试。

（3）反过来，看见左边上方的灯笼，小兔的耳朵的方向又在哪儿呢？幼儿上前尝试。

（4）最后小兔看见了太阳又是怎样呢？我们可自己想想。

下面我们一起来把小兔的故事画下来，可只有一张纸怎么把故事画下来呢？（启发幼儿用记号笔画格子表示出来）

3、幼儿作业，师提醒幼儿碰到困难向别人请教。

4、幼儿作品展览，看看你喜欢哪幅画，还可把你喜欢的画想你的朋友介绍，同时一起讲小兔的故事。

大班美术活动中国结教案反思篇四

1、欣赏蒙德里安的代表作品，观察其中的线条和色块，领略格子画的特点和含义。

- 2、 能利用格子画的特点去设计物品。
- 3、 喜欢参加艺术活动，能大胆表达自己的情感和体验。

- 1、 白纸，蜡笔，黑色构线笔
- 2、 蒙德里安的名画（课件制作）
- 3、 爵士音乐

一、欣赏蒙德里安作品的特点。

1出示蒙德里安作品《红、黄、蓝的构成》引导幼儿观察画中的线条和色块。

提问：你们看见了图画上有什么？哪些颜色构成？

2. 出示第二幅作品纽约城市

二、简单了解作品的作者。

1、你们知道刚才的《红、黄、蓝的构成》是谁画的吗

三、想像蒙德里安作品的含义

1、你们还想不想看看画家的作品呀？出示蒙德里安作品《百老汇的爵士乐》

2、提问：你从这幅画里看到了什么？你感觉画家他在画什么呢？

这幅画的名字叫做《百老汇的爵士乐》你们知道什么叫爵士乐吗？

3、欣赏音乐《爵士乐》。

4、简单小结：画家蒙德里安用绘画的形式来表现出了百老汇中的音乐。

四、了解作者绘画风格的运用

欣赏作者的其他一些作品。

五、幼儿设计格子画

今天我们欣赏了蒙德里安的作品，那我们学一学蒙德里安的风格，绘画一幅美丽的格子画

大班美术活动中国结教案反思篇五

1、了解小鸡的外形特征，用一个圆以及两个连接圆的方法画小鸡。

2、大胆添画，表现出小鸡的动态。

3、感受活动的快乐。

1、小鸡图片。

2、范画、油画棒、画纸。

一、引起兴趣。

二、讲解示范

1、出示范画，引导幼儿观察：叽叽叽叽，可爱的小鸡来了，我们一起来看看小鸡是什么样子。幼儿回答，教师进行总结。

小结：小鸡的头是圆圆的，黄色，身子也是圆圆的，黄色，尖尖的嘴巴和短短的爪子。

2、小鸡真可爱，看看老师是怎么画的。老师边讲解边示范小鸡的绘画方法：用黄色的蜡笔画一个圆，再画一个大一点的圆，两个圆连接起来，再用橘黄色的蜡笔画短段的线做小鸡的嘴巴和爪子。

3、请伸出你的小手和老师一起来画小鸡，带幼儿进行书空练习。

先拿一支黄色的蜡笔，画一个圆，再挨着它画一个大一点的圆，再用橘黄色的蜡笔小鸡的尖尖的嘴巴和爪子。一只小鸡就画好了，小朋友可以画几只小鸡在一起玩，可以画两只、三只或者更多一些。

三、幼儿作画，教师指导。

1、分发幼儿绘画材料，幼儿作画，并启发他们创造性地画出小鸡的动态。

2、老师巡回指导，提醒幼儿将小鸡画大一些，注意保持小鸡身体的干净，鼓励先画好小鸡的幼儿在天空中添画太阳，在小鸡脚下和旁边添画小草和五颜六色的小花和虫子等。

帮助个别能力弱的幼儿学习画小鸡。

四、评价幼儿作品。

1、展示幼儿作品引导幼儿欣赏。

教师：我们来看看谁画的小鸡最干净、最漂亮，展示画面干净、完整的作品。

2、收拾绘画材料，结束游戏。