2023年小班音乐办家家教案反思(实用5篇)

作为一名教职工,总归要编写教案,教案是教学蓝图,可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

小班音乐办家家教案反思篇一

活动目标:

- 1、初步感受四分节奏并尝试用娃娃家的餐具来表现 $\times\times|\times\times|$ 与 $\times\times\times|\times\times\times|\times\times\times|$ 的节奏。
- 2、激发幼儿创造的兴趣,体验与同伴共同游戏的快乐。
- 3、在感受歌曲的基础上,理解歌曲意境。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、对音乐活动感兴趣,在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备:

- 1、课前熟悉歌曲《办家家》
- 2、围兜兜、蝴蝶结若干,磁带、录音机
- 3、娃娃用的小碗、调羹人手一份。

活动过程:

一、分配角色, 幼儿听音乐愉快地进活动室。

师:小朋友,我们来办娃娃家,好吗?请戴着蝴蝶结的男孩子当爸爸,系围兜的女孩子当妈妈,老师来当大妈妈。现在请爸爸开着小汽车带着妈妈去买菜。好,爸爸们,妈妈们,出发!(女孩子跟在男孩子后面并拉着男孩子的衣服,一对对听着音乐自由地"开车"。)

二、律动《办家家》,初步感受四分节奏。

师:小菜买好了回家了!我们赶快来炒小菜吧!

引导幼儿跟着老师按四分节奏做洗洗|洗洗|切切|切切|炒炒| 炒炒|的动作,重点练习|炒小菜|炒小菜|炒好小菜|开饭罗| 的动作。

师: 办家家罗!幼儿愉快地表演律动《办家家》。

三、游戏"快乐的娃娃家",引导幼儿用小碗、调羹来表现节奏。

1、教师表演,激发幼儿表现的欲望。

师:娃娃吃饱了,就开心地笑了起来,瞧!大妈妈的碗娃娃和调羹娃娃也高兴得唱起歌来了。

教师用调羹按 $\times\times|\times\times|$ 的节奏敲击小碗,炒小菜处配节奏 $\times\times|\times\times|\times\times|\times\times|$ (配乐)。

大妈妈的小碗和调羹是怎么唱歌的?

- 2、引导幼儿用调羹敲击小碗来表现节奏,教师用鼓声控制幼儿敲打的速度。你们的小碗也会唱歌呢,请你试试看。跟着大妈妈的鼓声一起来唱歌。
- 3、教师指挥幼儿分男女小朋友用接龙的方法敲打小碗。现在爸爸和妈妈来比一比,谁的`小碗唱歌唱得好。

4、在音乐的伴奏下,全体幼儿完整地表演游戏"快乐的娃娃家"。

请小碗、小调羹跟我们一起办家家吧!

四、结束: 听音乐自由敲打小碗出活动室。

小二班教室里有个娃娃肚子饿了,我们拿着小碗小调羹去喂它吧。

活动反思:

兴趣是幼儿学习的原动力,幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性,有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望,使其产生愉快的情绪,充分发挥想象,表现出他们不同的感受和创造。

小班音乐活动教案:

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

小班音乐办家家教案反思篇二

活动目标:

- 1. 感受歌曲的优美,学习用连贯、柔和的声音唱歌。
- 2. 会用动作表现雪花落下的轻柔和"飘在手里不见了"的情趣。
- 3. 在感受歌曲的基础上,理解歌曲意境。
- 4. 培养幼儿的音乐节奏感,发展幼儿的表现力。
- 5. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备:

《小雪花》歌曲磁带、录音机。

小雪花的头饰一个。

小雪花的胸饰(跟幼儿人数相等)。

活动过程:

1. 发声练习: 北风吹。

12 | 3 — | **32 | 1 — |**

(教师)北风吹, (幼儿)呼呼呼。

2. 学唱歌曲。

放《小雪花》的音乐, 教师随音乐歌唱。

提问: 歌里唱了谁?小雪花飘的时候像什么?

教师戴上头饰,边做动作,边念歌词。

提问: 小雪花飘在天上像什么?小雪花飘在手里哪去啦?

幼儿贴上胸饰边听音乐边学念歌词。

幼儿跟着老师轻轻唱歌。

幼儿跟着音乐演唱歌曲。

3. "小雪花"们跟着音乐,边唱边创编动作,表现雪花飘落的姿态。

活动建议:

念最后一句旁白: "咦!哪里去了!"时引导幼儿念出雪花在手里不见了的情趣。

活动评价:

喜欢创编动作模仿小雪花跳舞。

活动反思:

根据小班幼儿的年龄特点,幼儿的动作模仿能力很强,但是语言发展能力不强,对歌曲的理解能力更加谈不上。然后,教师和幼儿一起进行情景表演,并引导幼儿边表演边唱歌曲,让幼儿在表演中学习歌曲。

小班音乐办家家教案反思篇三

能控制声音的力度变化,用优美是声音形象地表现"人声"和 "回声";能分角色合作表现。

- 二、活动准备
- 1、在日常生活中有意识地播放这首歌, 使幼儿熟悉旋律。
- 2、音乐磁带。
- 三、活动过程:
 - (一)、爬山。
- 1、假日里,天气晴朗,我们一起去爬山吧!
- 2、教师播放音乐,引起幼儿边听音乐,边作各种动作,表现爬山情景。如:背上背包、擦汗、观望、休息、喝水等动作。
- 3、到了山谷大家会作些什么事,并用动作表示,如:双手拢成喇叭状,大声呼喊。
 - (二)、回声真好听。
- 1、幼儿完整欣赏歌曲一遍,说说听到了些什么,他有什么特别的地方?
- 2、欣赏歌曲,引导幼儿听一听歌曲中哪些是小朋友的声音,哪些是大山公公唱的?
- 3、怎样唱才能让人一听就能分出是谁唱的?
- 4、重点学唱回声句。引导幼儿学习控制音量,表现回声由强变弱的过程。
- 5、山谷回声很好听又奇特,真有趣!怪不得小朋友哈哈哈的笑呢!让我们一起来学一下大山公公是怎样笑的。
 - (三)、与大山对话。

- 1、根据歌曲内容,让幼儿按意愿分成两组,一组扮小朋友, 一组扮演大山公公。
- 2、幼儿分角色演唱歌曲。
- 3、怎样才能让几个人的声音听上去像一个人似的?
- 4、引导扮演小朋友的幼儿配上合适的动作,表演与大山对话时的情景。要求两组幼儿配合默契,体验合作的快乐。

小班音乐办家家教案反思篇四

活动目标:

- 1、学习礼貌用语:"你好"、"再见",并在老师的提醒下会正确使用。
- 2、熟悉歌曲,初步培养幼儿节奏感,学习按节奏拍手,根据歌曲内容进行简单的歌表演。

活动准备:

歌曲《礼貌歌》

活动过程:

- 1、导入手指游戏《变、变、变》
- 2、我们的手指除了会变动物还很有礼貌呢,它们还会说:你好、再见。老师用手指头表演。
- 3、学习歌曲《礼貌歌》

教师带着表情范唱歌曲,激发幼儿的学习兴趣。

学习歌词:按节奏朗诵歌词。

熟悉旋律,填唱歌词。

4、巩固:结合歌词做手指游戏。通过游戏,让幼儿掌握"你好"、"再见"礼貌用语的正确用法。

唱"你好,你好,亲爱的朋友"时,左右手握拳在胸前,人拇指相向,按节奏两个人拇指互相点一点。唱"我们一起,快乐无比"时,拍手四次唱"再见,再见,亲爱的朋友"时,左右手握拳在胸前相对,两个大拇指互相弯曲,作点头状。唱"我们将再见"时,拍手四次。

教学反思:

这首歌曲的节奏型较为复杂、变化较多,特别是弱起节拍, 幼儿难得接触,不容易掌握。我一开始以"我昨天遇到不开 心的事情"谈话导入,一下子激发了幼儿的学习兴趣。

小班音乐办家家教案反思篇五

- 1. 初步学习用唱与默唱交替的方法演唱歌曲。
- 2. 激发幼儿爱护、喜欢大公鸡的情感。
- 3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4. 让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 1. 歌曲录音。

- 2. 钢琴。
- 一. 复习部分。
- 1. 复习歌曲《丁冬小门铃》。
- 2. 引导幼儿唱出迎接客人和做客愉快地心情。
- 3. 进行简单地歌表演,重点提醒幼儿左手动作。
- 二. 学习歌曲《大公鸡》。
- 1. 欣赏歌曲第一遍, 听听歌曲的旋律怎样?
- 2. 学习按歌曲的节奏用左手打拍子。
- 3. 学唱歌曲《大公鸡》,边唱边拍手。
- 4. 分小组继续学习对唱歌曲,如一组唱"大公鸡"。另一组唱"穿花衣"。
- 5. 启发幼儿把每句歌词的最后一个字处理为默唱,并用拍手表现。
- 6. 启发幼儿把每一乐句的前半部分或后半部分处理为默唱。

从本次活动中,我了解到歌唱活动中不能用单一的形式演唱,这样只会打消孩子演唱的积极性,只有不断的丰富唱歌的形式,满足幼儿的兴趣,才能吸引幼儿演唱。而今天这种对唱和默唱的形式很值得我们借鉴,在以后的活动中我们都可以运用。