

# 最新大班社会好玩的民间游戏教案反思(大全8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇一

活动目标：

- 1、通过玩沙包游戏，训练幼儿动作的灵敏性、协调性。
- 2、提高独立思维能力，培养遵守纪律的好品德。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

- 1、设计活动场地：在场地中摆上各种活动器械。
- 2、人手一只沙包、录音机一台、轻松活泼的磁带一盘。

活动过程：

### 一、开始部分

- 1、队形队列练习；一路纵队走、一个大圆走、十字开花走、

八路纵队走等。

2、幼儿自由玩沙包。

## 二、基本部分

1、引导幼儿把沙包放在身体的任何一个部位，(如头顶上、肩膀上、手心上……等)然后从场地中摆的各种活动器械上走过，使沙包不掉到地上。

2、玩沙包比赛：要求幼儿把沙包放在身体的不同部位在活动器械上走，每走过一遍要换一个地方放，如第一次放在肩上，第二次就要放在头上等，看谁的方法多谁就是第一名。

3、游戏“带着沙包走小路”

4、幼儿分成八组，每组前面放五个沙包，间距一米。游戏开始，每组第一位幼儿手拿沙包从第一个沙包起，把一个沙包放在身体任何一个部位，快速走过去，再快速走回来，把沙包交给第二位小朋友，这样依次进行。重复游戏时，沙包放的地方每次都不能相同。

## 三、结束部分

玩丢沙包游戏(即丢手帕游戏)，边玩边唱。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇二

1、培养幼儿的发散思维与创造性。

2、发展幼儿相互协商、合作能力。

1、垫子人手一个

2、宽阔的活动场地

3、欢快的音乐

(一) 导入部分

1、语言导入，引起幼儿兴趣。

2、动作导入，热身活动。

(二) 游戏过程

1、教师出示垫子，提问幼儿垫子有什么玩法。

2、幼儿立探索，教师巡回观察指导。

3、请幼儿展示自己所想到的玩法。

4、教师与幼儿共同总结有关垫子的玩法，并记录在班级户外游戏库中。

(三) 结束部分

教师与幼儿随音乐在垫子上做放松活动。

活动延伸：提醒幼儿将垫子与其它材料结合，探索新的游戏玩法。

备注(垫子的诸多玩法)：

1、跳垫子：单脚、双脚、跨跳、立定跳。

2、作为飞盘扔出去。

3、爬垫子。

- 4、头顶垫子走平衡。
- 5、在垫子上面写数字，跳数字。
- 6、转垫子。
- 7、将其立起来摆迷宫。
- 8、垫子运球。
- 9、滚垫子。
- 10、盖房子。
- 11、金鸡立，看谁站得稳。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇三

### 一、活动目标：

- 1、练习单手肩上用力的投掷，发展全身协调力。
- 2、幼儿能积极的参与活动，并获得与同伴一起活动的快乐。

### 二、活动准备：

投掷用的沙包，场地一端画一起点线，距起点线5、6、7米处各画三条线，在起点线前2米处系一高1.5米左右的绳子。

### 三、活动过程：

(一)、幼儿集体练习投掷，要求幼儿按操作要领做，用上蹬腿、转身挥臂的综合能力，将沙包从前面的绳上投过。

(二)、幼儿分组比赛，可同时五六个儿童一起投，投到5米线

得一分，投到6米得二分，投到7米得三分，没有投到线的不得分，投到后把三次所得的分加在一起为总分。最后比赛谁得分最多谁为优胜者。

(三)、顶沙包走。

讨论：沙包不掉下来还要走得快应该怎么办？

1. 保持头部不动腿要快走。
2. 练习头顶沙包。
3. 几个人一起比赛，从起点到5米处返回来看谁快。（沙包掉了必须捡起来顶上。）

四、活动总结：

教师总结幼儿今天的表现，表扬和鼓励幼儿在活动中表现积极的幼儿。让幼儿在进游戏的同时，感受到体育活动的快乐。同时，教师要照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对体育游戏的兴趣。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇四

活动目标：

- 1、能探索发现出竹竿的多种玩法。
- 2、了解跳竹竿这一民间体育游戏的来历，尝试用xx和xxx两种节奏型跳竹竿。
- 3、体验与同伴合作游戏带来的快乐，提高幼儿的合作能力。

活动准备：

- 1、幼儿人数三分之二的长竹竿，短竹竿、短棍子若干。
- 2、律动音乐磁带，音乐磁带《阿佤人民唱新歌》。
- 3、有关竹竿舞的图片、录像。

活动过程：

一、导入：

幼儿人手一根竹竿或棒子（长短不一）随乐骑大马入场。

（活动开始部分设计了随音乐利用竹竿、棍棒进行队列练习在这一环节中由两队“骑马”变双圆——变小圆——合作组合“坐马车”体现了动静交替的原则，让幼儿初步尝试了与同伴合作的快乐，同时也为下一个环节奠定了基础。）

二、探索竹竿、棍棒的多种玩法：

- 1、利用竹竿、棍棒进行“一棒多玩”
- 2、交流、总结竹竿、棍棒的新玩法。

幼儿展示自己探索出的新玩法。（挑担、跳竹竿、多人合作划小船、抬花轿、练武术、铺小路等等）

三、看图片、录像了解跳竹竿的来历、方法。

幼儿观看有关竹竿舞的图片、录像。师边看边讲解。

提问：他们是怎么跳竹竿的呢？好玩吗？

师幼共同了解跳竹竿的游戏玩法

这个游戏是许多人一起玩，其中两个人手拿竹竿面对面跪下，用竹竿按一定的节奏同时分合敲击，另一个人在中间看准竹竿的分合跳进或跳出。

#### 四、幼儿玩“跳竹竿”游戏。

- 1、两人合作学用xx的节奏型敲打竹竿。
- 2、两人合作学用xxx的节奏型敲打竹竿。
- 3、幼儿自己分成三人一组尝试用xx的节奏打竹竿、跳竹竿，体验跳竹竿的快乐。（师帮助幼儿总结方法如何才能跳好，不踩到竹竿上）

队形：四散

对幼儿在游戏过程中出现的情况及时进行指导（合作、交往方面）

- 4、鼓励幼儿创造性地玩“跳竹竿”游戏，师生共同参与。

队形：四散

（基本部分中，先鼓励幼儿利用竹竿、棍棒进行“一物多玩”，鼓励幼儿与同伴合作，并积极推广三—四人结伴游戏。接着运用尝试法学习的理论精神，教师不示范游戏玩法及规则，而是引导幼儿去自主探索（敲击“竹竿”的两人如何合作？中间跳的人如何跳？如果跳的过程中发现了一些情况怎么办？等），从而通过尝试、发现——再尝试、再发现，形成师生互动、生生互动的不断调整的过程，师生双方共同提升经验。最后通过师生共同表演“跳竹竿”，将活动掀起高潮，突出了师生双主体的地位。）

- 5、幼儿尝试用不同队形跳竹竿。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇五

1、能主动与同伴商量、合作游戏，遇到问题能积极想办法解决。提高幼儿的参与和合作意识。

2、通过活动，培养幼儿勇于克服困难的精神，体验成功的快乐。

### 汽车废旧轮胎自行车废旧轮胎

带领幼儿到户外操场上，踏着音乐做简单的热身动作，活动筋骨，为下面的活动做好基础：

教师拿出准备好的轮胎，让幼儿认识，并让孩子说出轮胎的作用，并说出见过那些不同的轮胎。然后并简单的介绍轮胎的玩法，并询问，你们可以有哪些玩法？好好想想！

分组后，幼儿积极的琢磨，商量，交流，一起归纳轮胎的玩法，有的是一个孩子玩，有的是多个孩子玩。

幼儿兴致极高，很快的融入到游戏中去。归纳主要的玩法

有个人玩：

(1) 幼儿自己在地上滚动轮胎，可以变换走的路线，

(2) 把轮胎举起来套在脖子里，双手做动作。（这个需要轻点轮胎）

(3) 把轮胎放地下，幼儿坐在轮胎上活动头部。

多人玩：

(1) 幼儿们滚着轮胎变成一个大圆圈或走出多种阵型。



(2) 把轮胎平方到地上，幼儿逐个学小兔跳：从前跳到后，从里跳到外；从左跳到右里。

(3) 幼儿学小鸟飞：绕着轮胎里原地飞一圈，看那个小组飞的快飞。

幼儿们根据的自己的'爱好，选择喜欢的方法，自主参与到游戏中，体验游戏的乐趣，尝试游戏合作的技巧，感受集体合作的力量和伟大。

收拾物品，归放到原来的地方。带领幼儿一起走出游戏场地。

通过此游戏充分锻炼了幼儿身体机能，增强了幼儿之间的友谊，体验到集体合作的快乐和满足，并能在活动中增强了幼儿的自信心和竞争意识。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇六

游戏目标：

- 1、练习追逐跑，培养幼儿动作的敏捷性。
- 2、让幼儿养成遵守规则的习惯。
- 3、喜欢参与游戏，体验。
- 4、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。

游戏准备：

活动场地

游戏玩法：

幼儿分散在场地上，自由做走、跑、跳及其他动作练习，并

听老师数1—10，当数到10的时候老师说：“结冰”。全体幼儿就不动了（可以两人或三人拥抱），老师说“冰化了”！幼儿散开继续自由做动作，如此重复游戏。

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇七

一. 设计意图：

民间游戏是我园的园本教研课题，而沙包是孩子们经常玩的玩具。在课题的研究过程中，我发现单纯的让孩子们玩沙包已经让孩子们慢慢对沙包失去了兴趣。通过反复的摸索实践，我发现每一次玩沙包时给孩子们设计一个情境，让他们在情境活动中游戏探索创造，孩子们玩得不亦乐乎。而这次活动我把“好玩的沙包”设计成“小松鼠运松果”，相信孩子们会很喜欢。这次活动，我根据幼儿近期发展的特点，设计了这堂涵盖了幼儿运用沙包走、跑、跳、爬等技能的户外民间游戏课，目的在于培养幼儿的合作精神，促进身体敏捷性，平衡能力的发展，培养幼儿尝试探索精神和喜欢参加运动的兴趣。

二. 活动目标：

1. 通过玩沙包，培养幼儿的尝试探索精神，发展幼儿s跑、跳跃、攀爬等技能。
2. 鼓励幼儿积极思考沙包的玩法，并与伙伴相互学习，体验游戏的快乐。

3. 培养幼儿的合作精神，促进身体敏捷性，平衡能力的发展。

三. 活动重点：

体验游戏的快乐，培养幼儿的创造力

四. 活动准备：

沙包，轮胎，梅花桩，障碍物，背景音乐，小松鼠卡通贴

五. 活动过程

1. 开始部分：

松鼠妈妈：“孩子们，今天天气很好，我们一起去散步吧！今天真暖和，好舒服啊，咱们来伸个懒腰吧！”

——看，路边有许多漂亮的小花，我们蹲下闻一闻香不香啊？

——路边的小蘑菇，千万不要踩到，我们学“高人”走过去。

——这里的树枝太矮了，我们要学“矮人”走过去，躲开小树枝。

——孩子们，要过小河了，不要弄是自己的鞋子啊，现在我们跳过小河。

——远处飞来一只燕子，我们伸伸胳膊和它打个招呼吧。

——前面有一块空地，我们在这里休息一下吧。

咦，孩子们，这里好多松果啊！你们想不想和他们做游戏啊？今天，妈妈请大家来一起动脑筋想一想松果都能怎么玩，看谁玩的花样多，而且和别人的玩法不一样。但是我们今天在野外，大家一定要注意安全，不要离我太远。你们愿意帮我

吗？”

## 2. 幼儿探索沙包的玩法

自由玩

(1) 抛接：向空中抛起沙包并接住。

(2) 顶沙包：把沙包平放在头顶上，向前走动，使沙包不掉下来。

(3) 夹包跳：用双腿夹住沙包跳

(4) 背沙包：手、腿着地背上放沙包，背沙包爬

引导合作

(1) 幼儿两人一组，投掷沙包

(2) 两人夹沙包走

(3) 互相扔沙包

(4) 同时向空中扔沙包

(5) 两人面对面或背对背运沙包

讲述玩法

孩子们，你们的玩法很多，谁来讲一讲你是怎么玩的？

## 3. 综合游戏

孩子们，现在秋天了，我们要准备过冬的食物了，你们能不能帮妈妈把这些松果运回家呢？记得我们要带着松果绕过一

片树林，双脚跳过小河，爬过小山坡才能送到家，路上有好多困难，你们能不能克服？有没有信心帮妈妈送回松果？

（勇敢的孩子）

妈妈先请一个勇敢的宝贝试一下，大家看他是怎么过去的好吗？（重申要求：绕过树林，双脚跳过小河，爬过小山坡，回来的宝贝记得站到队伍的后面去）大家试着走一遍：

（1）头顶绕梅花桩走

（2）双脚夹沙包跳障碍

（3）拿沙包爬山坡

（4）连贯游戏

孩子们快看，松果不多了。我们最后来个比赛，看那一组的宝贝先回到家，好吗？送完松果要记得回来跟妈妈一起整理场地奥！注意安全，遵守游戏规则。

#### 4. 游戏结束，整理放松运动

孩子们今天我们跟松果玩了好多游戏，并且把它们都送回了家，你们真是勇敢的好孩子，也是妈妈的好帮手！来，我们一起整理下场地，弯弯腰看看有没有垃圾记得要带走，要保护我们的大自然奥！伸伸胳膊跟蓝天白云说声再见，我们回家喽！拍拍胳膊拍拍腿。又到小河边了，我们要跳过小河，注意安全。别让树枝划着你，“矮人”走了。不要踩到蘑菇，“高人”走了。

#### 六. 活动反思

本着丰富幼儿课余生活，提高幼儿身体素质，使其得到全面、科学、协调发展精神，我园把民间游戏作为园本教研进行研

究和实践。通过对一个个游戏的研究实践，通过一次次的分析研讨，取得了一定的成效。

民间游戏有时单纯的玩会很枯燥，孩子们不太感兴趣。但是针对孩子们的喜欢听故事的特点，把游戏设计到故事情境中，孩子们会玩得很高兴。通过一次一次的带领孩子们玩民间游戏，我发现开始部分的身体准备活动如果只是单纯的拍拍肩、拍拍膝盖、活动手腕脚腕，孩子们也不会感兴趣。此次活动，我把准备活动设计成带松鼠去大自然玩耍，路上跟小花、小燕子打招呼，高人走矮人走这些有趣的情景，孩子们在不知不觉中活动了身体的各个环节。整个活动，老师都是在引导孩子们自己想办法去玩，引导他们想出不同的玩法，引导他们去合作游戏。在综合游戏中设计了小松鼠帮妈妈运松果的环节，不仅增加了游戏的趣味性，还对孩子们进行了德育教育。在最后的放松环节，我通过带领孩子们整理场地，和蓝天白云再见，跳小河，高人走矮人走等情景，引导孩子们去做放松活动，同时还和游戏前的准备活动相呼应。总之，孩子们在故事情境中自由的游戏，孩子们在快乐的游戏得到了发展。

## 大班社会好玩的民间游戏教案反思篇八

通过玩沙包游戏，训练幼儿动作的灵敏性、协调性。

提高立思维能力，培养遵守纪律的好品德。

1. 设计活动场地：在场地中摆上各种活动器械。

人手一只沙包、录音机一台、轻松活泼的磁带一盘。

### 一、开始部分

队形队列练习；一路纵队走、一个圆走、十字开花走、八路纵队走等。

幼儿自由玩沙包。

## 二、基本部分

引导幼儿把沙包放在身体的任何一个部位，(如头顶上、肩膀上、手心上……等)然后从场地中摆的. 各种活动器械上走过，使沙包不掉到地上。

玩沙包比赛：要求幼儿把沙包放在身体的不同部位在活动器械上走，每走过一遍要换一个地方放，如第一次放在肩上，第二次就要放在头上等，看谁的方法多谁就是第一名。

### 游戏“带着沙包走小路”

幼儿分成八组，每组前面放五个沙包，间距一米。游戏开始，每组第一位幼儿手拿沙包从第一个沙包起，把一个沙包放在身体任何一个部位，快速走过去，再快速走回来，把沙包交给第二位小朋友，这样依次进行。重复游戏时，沙包放的地方每次都不能相同。

## 三、结束部分

玩丢沙包游戏(即丢手帕游戏)，边玩边唱。