

最新大班健康我的骨骼教案(优秀5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班健康我的骨骼教案篇一

- 1、萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达自己对老师的尊重和热爱。
- 2、欣赏散文诗，感受散文的韵律美，并能有感情朗读散文诗。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

ppt《我和我的老师》、幼儿与老师照片、幼儿每人为老师准备的一个惊喜(手工作品)。

- 1、重点：萌发师幼之间相互关爱之情，能大胆表达对老师的尊重与热爱。
- 2、难点：能大胆表达对老师的尊重与热爱。

一、开始部分

谈话导入：请幼儿说说自己班内有几名老师，介绍一下自己的老师，说说老师的相貌特征等，引入主题。

二、基本部分

1. 引导幼儿分段欣赏散文诗，感受教师对幼儿的关怀和爱护。

(1) 播放视频，欣赏散文诗第一段内容。

(2) 教师引导幼儿说说自己老师的本领，回忆老师与小朋友做游戏的场景，使幼儿感受老师与小朋友相亲相爱，亲密无间。

播放视频，欣赏散文诗第二段内容。

(3) 请幼儿说说小朋友与同伴产生矛盾时教师是怎样解决的，当小朋友受了委屈，老师又是怎样安慰自己的。体现老师对幼儿的爱护之情。

播放视频，欣赏散文诗第三、四段内容。

2. 展示教师与幼儿生活中的照片，使幼儿更深的感受到教师无微不至的关怀。

教师总结：孩子们，还记得当你们刚刚来到幼儿园哭喊着找妈妈的'时候，是你们的老师抱着你，一哄就是一整天，细心的喂你吃饭，陪你入睡。()当你慢慢的熟悉幼儿园，与小伙伴奔跑打闹时跌倒，老师急切的关心你，有时还会心疼的流眼泪。当你们为完成一件事而高兴时，你们的老师会骄傲的为你伸出大拇指。老师是多么的关心你们，爱你们。孩子们，你们现在最想说一句什么话送给你的老师。

3. 引导幼儿表达对老师的关爱及热爱之情。

(1) 说说如果当老师遇到困难或害怕的事，你们会怎样帮助她。

(2) 请幼儿说说平时做过什么关心老师、帮助老师的事。

教师小结：小朋友们真的是长大了，懂得关心老师，爱护老师，有时还能做老师的小帮手。我相信你们的老师听后一定非常的感动。

(3) 幼儿完整欣赏散文诗，并尝试朗诵。

三、结束部分

老师爱着小朋友，小朋友也关心着老师，小朋友为了表达对老师的爱，今天还为老师准备了一个惊喜，把礼物送给老师。大声的说出你对老师的爱。

活动反思

当前新出台的课程标准，着重强调教学要以学生为本，要培养学生学会学习的能力，这就要求我们在教学中充分给予学生自主的学习权力，但就目前的教学情况，远远没达到以上所要求的，统得过死的现象在教学中经常看见，究其原因有二：

- 1、怕充分给予学生自主，就完不成教学任务；
- 2、教学中教师不知如何给予学生自主，怎样的教学才称得上学生的自主学习，下面我就自己在教学六年级第一册《我的老师》一课时的一点体会谈一下培养学生自主学习的方法。

幼儿百科：老师又作教师、师长、导师等，是一种职业，古已有之，指传授学生知识的人员，有各种教育类型（如语文、数学等），班主任也为老师之一；也泛指在某方面值得学习和能够给大家带来一定正确知识和指导，有能力的人。相关节日是“教师节”。

大班健康我的骨骼教案篇二

活动目标：

- 1、体验穿大鞋游戏的快乐。
- 2、感受大鞋踏出的不同声音。

3、创编出不同的节奏。

活动准备：

室外环境报纸硬纸板长凳塑料布铁筒

活动过程：

一、充分感受：引导幼儿发现穿上大鞋踏在不同物体上的会有不同的声音，丰富幼儿的感受。

教师：看看我们脚上穿了什么样的鞋子？

幼儿：

1、我穿妈妈的高跟鞋。

2、我穿爸爸的大鞋。

3、我穿姐姐的运动鞋。

4、我穿奶奶的布鞋。

5、我穿妈妈的靴子。

教师：我们穿上大鞋走走、会有什么感觉？

幼儿：

1、脚上感觉非常松。

2、踏起来声音很响。

3、脚有些穿不稳当。

- 4、人变高了。
- 5、我觉得有些站不稳。
- 6、像走在小山坡一样。
- 7、像踮着脚尖走路。

教师：我们去踏踏周围的`其它物体，听听有什么不一样的声音？有什么不一样的感觉？

让幼儿穿着大鞋自由活动，感受踏在周围自然环境中的物体和教师提供的物品上时产生的声音。

教师：刚才你们踏了许多东西，谁来讲讲有什么感受。

幼儿：

- 1、踏在铁块上，像铃铛的声音。
- 2、踏在铁块上，像打雷的声音。
- 3、踏在塑料袋上，像小雨的声音。
- 4、踏在木凳上，像打鼓的声音。
- 5、踏在大型玩具上，像地震的声音。
- 6、踏在地砖上，像小马跑步的声音。
- 7、踏在铁盖上，像拍巴掌的声音。

二、游戏引导

引导幼儿从声音的感受中体会不同的节奏。教师出示一面小

鼓和小朋友做游戏。

老师敲击出不同的节奏并说：“我的小鼓会唱歌”。然后小朋友说“我的大鞋会唱歌。”并跟着小鼓踏出相同的节奏。

三、自由创编

教师：你们的大鞋会唱歌，还能不能唱出更好听的歌呢？让幼儿去找自己的好朋友互相唱唱、听听会唱出什么不一样的好听的歌。

教师鼓励幼儿创编不同的节奏型。

活动反思：

通过此次活动，让我更加懂得了在音乐活动中成为幼儿音乐活动的伙伴，支持者，引导幼儿喜爱音乐；让幼儿寻找快乐；多给幼儿自由的空间。所以我要扎实的开展好每次活动，提升自己的教学能力。

大班健康我的骨骼教案篇三

活动目标：

- 1、幼儿能掌握踮步走、踢踏步的动作，能随音乐有节奏的舞蹈游戏。
- 2、能根据歌曲内容大胆的创编动作，有表情的进行表演。

活动准备：

幼儿提前学唱歌曲，与幼儿人数相等的彩环

活动过程：

(一)与幼儿一同复习回忆歌曲内容

“前些天我们一起学习了一首《大鞋与小鞋》的歌曲，让我们一起来唱一唱吧。”

(二)与幼儿一同学跳舞蹈

1、引导学习踢踏步、踮步走的动作

(1)学习踢踏步

小朋友，在歌曲里穿上爸爸的大鞋是怎样的？教师引导幼儿通过拍手、跺脚的方式，掌握动作的节奏。

教师示范动作：看看我穿上爸爸的大鞋是怎样的。

引导幼儿通过坐练、站练的方法掌握动作，重点帮助幼儿掌握两脚间重心的移动。

(2)学习踮步走

穿上娃娃的小鞋是怎样的？走起路来是什么样的？教师进行示范，引导幼儿围成圆圈练习向前、向后、转圈的动作。

2、引导幼儿根据歌曲内容创编歌曲中其它部分的动作

(1)引导幼儿边休息边欣赏一遍歌曲，思考还可以用哪些动作进行表演。

(2)幼儿边演唱边表演，教师观察幼儿的表现。

(3)教师与幼儿共同确定表演的动作，并进行练习。

3、幼儿排成四队进行舞蹈练习

(1) 引导幼儿进行舞蹈，教师针对幼儿舞蹈中的问题进行示范引导。

(2) 幼儿面对面进行舞蹈，重点引导幼儿注意舞蹈时的交流，及动作的整齐到位。

4、引导幼儿在舞蹈基础上进行游戏

刚才我们一起跳了开心的舞蹈，现在让我们一起加入一点有趣的. 游戏吧。

(1) 教师交代游戏玩法

在舞蹈结束后，孩子们进行3次剪刀石头布的游戏，胜者原地不动，输了的从队员的后面跑到队尾，其他队员随之调整位置，舞蹈继续开始。

(2) 幼儿练习

请一组幼儿进行尝试，幼儿集体进行练习，教师根据情况进行引导。

(3) 幼儿进行游戏舞蹈

教师与幼儿一同随音乐进行舞蹈游戏。

(三) 活动延伸

鼓励幼儿将舞蹈游戏表演给其他同伴、家人欣赏，引导幼儿根据自己的喜好继续创编动作进行舞蹈，鼓励幼儿在区角活动中进行游戏、练习。

教学反思：

《大鞋和小鞋》是一首经典的老歌，大鞋和小鞋是幼儿在生

活中常常穿着玩的，歌曲中的两段的节奏富有对比性，大鞋和小鞋不仅外形具有对比性，而且所发出的声音也富有对比性。在幼儿演唱歌曲的过程中，采用了多种形式的演唱方式，激发了幼儿演唱歌曲的兴趣，也巩固了学习的效果，体验了合作的快乐。在这次活动中，主要学法就是让孩子在活动中玩得尽兴，从而引导幼儿多角度、多方向的发散思维，培养了他们能大胆表达自己的感受的能力，也发展了他们的创新能力。

大班健康我的骨骼教案篇四

活动目标：

- 1、体验穿大鞋游戏的快乐。
- 2、感受大鞋踏出的不同声音。
- 3、创编出不同的节奏。

活动准备：

室外环境报纸硬纸板长凳塑料布铁筒

活动过程：

- 1、充分感受：引导幼儿发现穿上大鞋踏在不同物体上的会有不同的声音，丰富幼儿的感受。

教师：看看我们脚上穿了什么样的鞋子？

幼儿：

- 1我穿妈妈的高跟鞋。

2我穿爸爸的大鞋。

3我穿姐姐的运动鞋。

4我穿奶奶的布鞋。

5我穿妈妈的靴子。

教师：我们穿上大鞋走走、会有什么感觉？

幼儿：

1脚上感觉非常松。

2踏起来声音很响。

3脚有些穿不稳当。

4人变高了。

5我觉得有些站不稳。

6像走在小山坡一样。

7像踮着脚尖走路。

教师：我们去踏踏周围的其它物体，听听有什么不一样的声音？有什么不一样的感觉？

让幼儿穿着大鞋自由活动，感受踏在周围自然环境中的物体和教师提供的物品上时产生的声音。

教师：刚才你们踏了许多东西，谁来讲讲有什么感受。

幼儿：

1踏在铁块上，像铃铛的声音。

2踏在铁块上，像打雷的声音。

3踏在塑料袋上，像小雨的声音。

4踏在木凳上，像打鼓的声音。

5踏在大型玩具上，像地震的声音。

6踏在地砖上，像小马跑步的声音。

7踏在铁盖上，像拍巴掌的声音。

2、游戏引导

引导幼儿从声音的感受中体会不同的节奏。教师出示一面小鼓和小朋友做游戏。

老师敲击出不同的节奏并说：“我的小鼓会唱歌”。然后小朋友说“我的大鞋会唱歌。”并跟着小鼓踏出相同的节奏。

3、自由创编

教师：你们的大鞋会唱歌，还能不能唱出更好听的歌呢？让幼儿去找自己的好朋友互相唱唱、听听会唱出什么不一样的、好听的歌。

教师鼓励幼儿创编不同的节奏型。

4、兴趣延续

延续幼儿的兴趣与好奇，充分感受穿大鞋的乐趣。

教师：每个小朋友的大鞋都会唱歌，我们合在一起唱一唱。

让我们更快乐。

引导幼儿在音乐的伴奏下，自己踏大鞋合着音乐，用自己喜欢的节奏来表现。

活动点评：

幼儿的兴趣，将创编节奏这一比较单一枯燥的话题变得丰富而有趣。教师在活动中既是积极的参与者，活动的支持者，更是有目的的引导者。

大班健康我的骨骼教案篇五

活动目标：

- 1、有兴趣地观察比较数种常见车辆，发现它们明显的不同。
- 2、了解特殊车辆各有不同的本领，体会它们都能为我们的生活带来方便。

活动准备：

- 1、幼儿对消防车、洒水车、救护车等特殊车辆有初步的认识。
- 2、制作多媒体课件。
- 3、收集各种特殊车辆的玩具。

活动过程：

一、辨听车的声音，引出特殊车辆

- 1、听听是什么声音?(喇叭声)今天开来了许多不同的汽车，你们想认识吗?

3、听声音猜汽车。幼儿猜对了，出示车辆。

消防车：

(1) 它有什么特殊本领？

(2) 消防车在灭火的时候，水是从哪里来的？(消防车上面有一根管子，把马路上的消防栓门打开以后，水就会流动起来，就可以灭火了。)

(3) 为什么消防车上会有梯子，它有什么用处？(因为楼房太高，人爬上去很危险，用很长的梯子就可以灭火了)

(4) 为什么消防车的身上涂上红色？(因为红色是很鲜艳的，人家很远就能看见消防车身上的颜色，别的车子就知道是消防车开过来了，赶快让开，让它开过去救火)

救护车：

(1) 救护车有什么本领？

(2) 为什么救护车上的灯会闪，还发出嘀嘟嘀嘟的声音？(因为救护车里的病人病得很严重，所有发出嘀嘟嘀嘟的声音让人家让开，这样救护车开得快让病人早点去医院看好病)

(3) 你们知道救护车里面有什么吗？它们有什么用？(因为救护车基本上救的都是生重病的人，所以车上要放一个床，让生病的人可以躺下来)

洒水车：

(1) 为什么马路上需要洒水车？什么时候你们会看到洒水车？(因为天热的时候，马路上的温度很高，洒水可以让马路降温，保护马路)

(2)为什么洒水车可以洒水?水藏在哪儿?怎样洒水?(因为洒水车有两根像排气管一样的小孔,这里面可以洒水,洒水车的水就藏在车上的桶里)

(3)洒水车为什么会有音乐?(如果洒水车没有音乐,人家就不知道了,水喷出来就会洒到人的身上,衣服都湿了,有音乐,别人就不会洒到水了)

二、特殊车辆大换班

1、着火了——迅速赶到的是洒水车。

讨论：洒水车也有水，为什么不能救火？

2、受伤了——迅速赶到的是消防车讨论：消防车为什么不能救人？

3、天气太热，地面温度升高，谁能来降温？

三、寻找会唱歌的朋友

2、幼儿介绍，演示。

活动反思：

当今幼儿每天生活在大千世界对各种事物极其好奇,他们接触到的事物往往会使我们成人始料未及,因此让幼儿从小树立安全 and 自我保护的意识是十分必要的。活动“会唱歌的车”主要通过幼儿感兴趣的动画形式让幼儿了解救护车、消防车、警车的不同性质和用途,了解它们的不同声音并掌握遇到紧急情况应该拨打什么号码。