

# 最新初中历史第二学期教学工作总结(实用5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 初中历史第二学期教学工作总结篇一

1、刘桂英——第一单元第三单元

2王相国——第二单元第四单元

3. 王刚——第五单元第六单元

1、刘桂英老师-----第一单元第三单元

2、王相国老师-----第二单元第四单元

3、王刚老师-----第五单元第六单元

三、高二历史组公开课安排：

1、三月-----刘桂英老师（内容待定）

2、四月-----王相国老师（内容待定）

3、五月-----王刚老师（内容待定）

1、课题名称：课堂随机问题

-----在历史新课程标准框架下怎样处理

2、主负责人：刘桂英老师

3、课题成员：王相国老师、王刚老师

1. 本组教师必须统一要求、统一进度、统一课件、统一练习。

2. 主备课人主要负责课件制作，必须做到80%以上的课件为原创课件。

3、单元测试题题量为90分钟，按高考命题要求，认真选题、制卷和试卷发放。

4、月考、期中、期末考试命题由年级、学校统一安排(或三人每人轮流命题一次)。

5. 课题成员必须及时总结经验，按时上交阶段性研究成果。

6. 公开课必须体现新课改理念，希望本组老师互相学习、取长补短、共同提高。

## 初中历史第二学期教学工作总结篇二

初一学生对于理性思维缺少优势，因此在教学活动中要多采用现实生活中的实例，深入浅出，通俗易懂，让学生能够理解。有些概念，学生会感到很陌生，因此在课堂上要激发学生的好奇心，提高兴趣，提高效率，保证质量。努力培养学生的数学意识，采用小组合作得教学方法，在生与生的交流中提高学生分析问题解决问题的能力，并能灵活运用知识解决身边的数学问题。

### 教学目标

1、发展学生的数感和统计观念，通过观察，操作，推理，想象，交流等活动，学生亲自经历生活中的数据处理，体会扇

形统计图的特点，并能根据具体问题选择适当的统计图描述数据。

2、经历用字母表示数量关系的过程，理解整式运算的算理，了解整数指数幂的意义和正整数指数幂的运算性质，会进行简单的整式加减乘除运算。在解决问题的过程中了解数学的价值，发展用数学的信心。

3、经历观察、操作、想像、推理、交流等过程，进一步发展空间观念，推理能力以及有条理的思考能力和表达能力。再具体问题中了解补角、余角、对顶角，知道等角的余角相等、等角的补角相等、对顶角相等。会用尺规作图。掌握平行线的性质。

4、经历猜测、实验、收集与分析实验结果等活动过程，初步体验有些事件的发生是确定的，有些事不确定的，能够区分确定事件和不确定事件。知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性作出描述，能列举出简单实验所有可能产生的结果，并与同伴交流。

5、能用科学计数法表示较小的数据，进一步发展数感，能按要求取近似数，体会近似数的意义。通过实例，体验收集、整理、描述和分析数据的过程，能读懂统计图并从中获取信息，能形象、有效的运用统计图描述数据。

6、认识三角形的有关概念，了解三边之间的关系以及三角形的内角和，了解三角形得稳定性。了解图形的全等，能进行简单的图案设计，掌握两个三角形全等的条件，能应用三角形全等解决一些实际问题。能在给出两角夹边、两边夹角或三边的条件下尺规做三角形。

7、经历探索具体情景中两个变量之间关系的过程，能发现实际情景中的变量与其相互关系，并确定其中的自变量或因变量。能根据具体问题，选用表格来表示某些变量之间的关系，

尝试对变化趋势进行初步的预测。体验从运动变化的角度认识数学对象的过程，发展对数学的认识。

## 教学措施

- 1、教材是教学质量的保证，是教学的基础设施。在教学中必须依纲靠本，以教学大纲为指导，以教材为依据钻研教材抓好重点。
- 2、认真研读新课程标准，钻研新教材，根据新课程标准，扩充教材内容，认真上课，批改作业，认真辅导，认真制作测试试卷，也让学生学会认真学习。
- 3、兴趣是最好的老师，爱因斯坦如是说。设计好每节课的导入，激发学生的兴趣，引导学生积极参与知识的构建，营造民主、和谐、平等、自主、探究、合作、交流、分享发现快乐的高效的学习课堂，让学生体会学习的快乐，享受学习。

## 初中历史第二学期教学工作总结篇三

因为是毕业班，为了使中考总复习能提前进行，赢取更多更宝贵的复习时间，教学进度会大大加快，计划今期将世界历史上、下册全授完。

### 一、教学目标

通过本学期历史学科的学习，培养学生了解世界的能力，拓展学生的知识面，比较中国与其它各国的差异，以此来增强爱国主义情感。

### 二、教材分析

上册教材共分八个单元，上册24课，下册共五单元，合计25课，结合历年中考要求，重点为近代史以后的内容。每课的

内容多，知识点多，且容易混淆，要记忆的图形也多，教师要教会学生理解，方能取得好的教学效果。

### 三、指导思想

本学期将根据学校工作精神，以全面贯彻方针，全面推进素质教育为指导，以课改内容为样板，以考试改革为突破口，加强常规教学的研究力度，切实深化初三历史教学改革，努力提高教学质量。历史课的教学着眼于培养学生的分析能力，对世界有更深刻的了解，本学期主要学习世界历史，教师应根据学生的年龄特征，结合学生实际情况，晓之以理、动之以情，才能达到事半功倍的效果。

### 四、本学期的要求及力争达到的目标及措施：

- 1、深化对《历史教学大纲》及现行教材的理解，提高教学质量。抓好课堂45分钟的教学效率，注重教学方法，教学手段的多样化和现代化。积极运用幻灯，投影、录音、录像、影片、模型多媒体，网络等进行辅助性教学。
- 2、认真、积极参加市、县教育局组织的各种教学进修活动，以充实自己的业务水平，提高自己的教学水平。
- 3、按学校要求完成教学论文一篇。
- 4、具体中贯彻“全面性、系统性、准确性、综合性、科学性、巩固性”的原则。要做到精讲精练，概念清楚明白，条理清楚，重点突出，难点讲清，切实做到落实“三基”，打好基础，发展学生智力，培养学生能力。
- 5、抓好后进生的个别辅导工作，从端正其学习态度，积极参与课堂的读、思、练活动，使其成绩在原有基础上更进一步。
- 6、深入研究和领会毕业考试中各种题型的特点，加强对学生

的指导和练习。如学习成绩优良的学生重在抓他们的思维分析能，学习较困难者重点让其掌握考纲所要达到基础知识和基本能力，做到毕业考能顺利通过。

7、以创新精神和实践能力的培养为核心，积极探索教学形式和途径的多样化，充分利用人文景观和历史遗迹，丰富历史课堂内容。

8、以问题教学为抓手，提高学生的思维品质，智能的核心是思维，思维的起点是问题，如何提出有质量的问题，是本学期课堂教学中沿着重要研究的方向。每一堂课提出的问题必须从教学目标的分类开始，由浅入深，思维有易到难，从思维的广度、深度到灵活度螺旋上升。

## 五、教学进度

略

## 初中历史第二学期教学工作总结篇四

本学期，我将担任九年级四，六班的英语教学工作，作为一直从事中学英语教学的我，虽了解到一些教学教法，但在实际的教育教学中，我深深感觉到教中学英语之难之累，为了能在以后的工作中取得更好的成绩，特做计划如下：

### 一、继续认真学习教学理念，积极运用“先学后教，当堂训练”的教学模式

课上必须能够完成。另外自学指导要有效，就必须明确时间，内容，学习方法，达到的标准，考核的方法及要求。后教并不都是老师讲。

但老师讲是有必要的，教师讲的内容都是学生不会的，急需要讲的。且要做到精讲并讲透。本学期经过认真学习，整个

教学模式成竹在胸。

所以运用起来比上学期会更得心应手多了。

二、学习教学理念，将认真实行“四清”管理

三、按照“考改考”的模式认真上好每一节复习课

首先，老师精心设计好检测题，测试后马上出示答案并了解学情，发现问题，针对问题让学生们更正讨论，学生确实不会的老师要讲清讲透，然后组织学生背记且检查，下一节课又做同类测试题，使学生能够牢固且熟练地掌握所学知识和典型习题。更多的培养优秀生。

四、认真研究教学目标和历年中考试题，把握好中考方向

认真研究近两年的中考试题，狠抓中考重点，把握中考方向，有的放矢的进行备战中考的练习。同时注重培养学生学习及运用知识的能力和应考技巧。从而是学生能够从容应对中考的考验。

五、下学期的计划和努力方向

## 初中历史第二学期教学工作总结篇五

一、指导思想：

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、学生基本情况分析

经过上学期的学习，学生语文学习兴趣有所增强，学习能力有了明显提高。特别是大部分男同学学习语文的兴趣明显增强，如蒋威宇同学，头脑非常活跃，数理化解题能力很强，但对语文学习一直提不起劲儿。经过半年时间的引导、辅导，他端正了学习态度，认识到了学习语文的重要性，并且掌握了科学的语文学习方法。

但本学期面临着新的挑战。一是时间紧。扎实的上课时间只有十四周，共计70课时，要完成教材的教学内容，还要进行中考的全面复习。有时阶段测试与县、区的模拟测试还要占用课时。二是预计到学生会出现如下消极的思想状况：  
a、我不想读书了，搞不搞好复习无所谓；  
b、我基础差，反正考不上理想的高中，干脆放弃算了；  
c、我的语文在小学没学好，也一直没兴趣，现在学也来不及了，还不如用这些时间去做我喜欢的数学题等。这些问题如不引起重视，势必会使他们本身学不好，甚至会波及周围的同学，造成极恶劣的影响。因此，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找这些学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习与复习中，争取取得满意的成绩。

后段复习还要注意培优工作。我班男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点一一攻破，即因人而异，因材施教。

### 三、教材分析

九年级下册在整个初中阶段教材体系中属于最后一阶段。本册课程学习结束后，课程标准要求的“知识与能力”“过程与方法”“情感、态度与价值观”三维目标应全面完成，学生的语文素养应得到了全面提高。而且，学生面临初中毕业会考与高中选拔考试。因此，本册教材在内容选择方面有它的特点：内容以文学作品（诗歌、小说、戏剧）为主，旨在进一步提高学生的文学欣赏水平；安排了两个单元的文言文，

为先秦时期诸子散文与当时具有代表性的名篇，目的在于进一步提高学生阅读文言文的能力，感受古代人物的政治信念、生活理想和人生追求，并进一步增强自己的情感体验，学会用历史唯物主义观点去看待与评论历史人物。

全册内容仍分为六大版块，即“阅读”“写作·口语交际·综合性学习”“课外古诗词背诵”“名著导读”“附录”及课文后面的“补白”。全册共24篇课文，其中教读课文13篇，自读课文11篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

**第一单元：“土地情思”。**诗歌往往是诗人在特定情境下的独特感受和体验，阅读诗歌可以使学生获得情感上的熏陶和感染，培养热爱祖国和家乡的情感。教学时应重点把握诗歌中的具体形象，解读诗歌主题；感受诗歌语言的凝练性。

**第二单元：“人物画廊”。**教学时着重引导学生抓住小说的主要因素——人物，深入体会小说的思想魅力和艺术魅力；关注小说的结构和篇章布局，体会作者构思的精妙之处；小说的语言往往是鲜活的而又经过精心锤炼，学习时要细细揣摩。

**第三单元：“生命之歌”。**生命是大自然的奇迹，自从有了人类，世界就被人类的智慧之光照亮，变得生动活泼起来。描写生命，讴歌生命，是文学永恒的主题。学习本单元，重点在于了解哲理散文说理的方式；抓住关键词句，深入理解文章丰富的内涵。

**第四单元：“舞台人生”。**引导学生欣赏戏剧剧本和影视剧本，了解它们的特点，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力；要注意把握戏剧冲突和戏剧语言，把握剧本怎样在矛盾冲突中展现人物性格，怎样以个性化的语言塑造人物形象。

第五单元：“百家争鸣”。本单元所选课文是先秦诸子散文。它们产生于春秋末至战国时期，当时社会发生急剧变动，针对这种情况，各种流派提出了各自的思想观点和政治主张，形成百家争鸣的局面。学习这些课文有助于加深学生对古代社会政治、历史、文化诸方面的认识，增进对传统文化的了解。

第六单元：“古代生活”。本单元所选诗文是先秦时期具有代表性的名篇，各有特色。学习本单元，要求进一步提高阅读文言文的能力；了解《左传》等的有关常识；初步感知并分析诗中的艺术形象，能够大体了解作者塑造形象、抒发感情的方法；感受作者的政治信念、生活理想和人生追求，进一步增强自己的情感体验。

课外古诗词背诵：共10首，以李白、杜甫、白居易等名家名篇为主，要求学生背诵，积累其中的名句。

名著导读：本册推荐三部名著：《格列佛游记》《简·爱》及泰戈尔的’诗歌。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档