

最新小班喝水教案(模板7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小班喝水教案篇一

乌鸦喝水，故事很简单，但转而变成科学活动之后，却让我遇到了一系列的问题。从一开始内容的选择，到后来的制定，再到环节的，可以说是、蜕变的过程。

教材的理解与挖掘：如何从数学角度挖掘有价值的东西成了活动的步，体积、空间、容积等知识点，但适合中班幼儿的最初的感知和形象的理解，操作活动贯穿，孩子或借助操作的或合作地让孩子观察、感知、理解物体体积与所占空间之间的关系。

环节的设置与安排，试教时我让幼儿直接用果冻盒测量不同物体的体积，然后制作记录表，总结规律，一来误差比，果冻盒是圆性的、板栗、冬枣之类的食物的形状不规则的，加大了测量的难度，重新思路，将乌鸦喝水游戏前置，由乌鸦喝水引发孩子们的兴趣，在看一看、比一比、扔一扔的过程中，建构和整合已经经验，并借助水载体，地减小了操作的误差，最后再给乌鸦送礼物游戏，将前面整合的经验迁移到中，由观察、到操作、到运用逐渐递进的过程。

科学活动语言的组织，科学活动的特点是严谨与缜密，教师的语言非常的精炼与简洁，试教下来，孩子的操作情况与预设有的差别，我的指令发不精确，孩子的去操作，后来仔细的斟酌每个环节中的每一句话，中班孩子的年龄特点，尽量让语言通俗、简练、，就像之后的操作活动，强调与了最快

之后，孩子理解起来就简单多了。

可以说教案在的修正，思路也在地在开阔，活动还有遗憾的地方，取与舍之间东西都了提升，这是孩子能体验的，更是执教者的我所收获的！

小班喝水教案篇二

《小学语文教学大纲》要求教师根据素质教育的精神，树立正确的教育观，改革课堂教学，最大限度地给学生提供自主探索的机会，多设计一些探索性和开放性的问题，充分表现教学内容，强化学习重点，突出教学难点，生动活泼地展示认知对象，引起学习者的兴趣，整体推进课堂有效教学。在整体推进课堂有效教学中，教师对教学的调控是至关重要的一环。实施有效的调控，可以真正发挥教师的主导和学生的主体作用，充分利用网络资源中丰富多彩、图文并茂的特点，使课堂教学出现张弛有致的教学格局。

在教学《乌鸦喝水》这篇课文时，我把握了“课程标准”的基本理念、文本内容，遵循儿童的认知特点来选择教学策略，设计安排教学环节，以学生的情感活动为主线，以“质疑、探究、感悟”的学习思维方式架设文本与学生间的交流平台。实施有效的调控，发挥了教师的主导和学生的主体作用，充分利用网络资源中丰富多彩、图文并茂的特点，使课堂教学出现张弛有致的教学格局。就质疑方面来说，我充分地让学生质疑课题，让学生讨论，在质疑中提出问题，从而引起了学生的阅读兴趣。

我在课堂中还创设了学生主动参与丰富多彩的语文实践活动，给学生提供了自主、合作、探究学习的机会，受到了较好的教学效果。如文中二、三自然段写乌鸦想办法喝着水，传统的教学通常是教师演示，让学生理解喝着水的过程，学生处于被动接受状态。为了让学生尝试探索新知的经历和获得新知的体验，我设计了让学生在自读课文的基础上，4人小组合

作动手做实验，研究乌鸦喝着水的过程。通过亲手实践，学生亲眼目睹了这一过程，比起教师的口说或读课文效果要来得快得多，小组合作动手做实验不仅验证了乌鸦做法的正确性，而且培养了学生亲身实践的能力。

课末，在拓展这一环节，我就以“如果瓶子旁边没有小石子，乌鸦该怎么办呢？”这样一个问题让学生想象，在教师的启迪下，学生纷纷打开了思维的窗口，展开了想象的翅膀，最后，我又提出：“你们喜欢乌鸦吗？为什么？”教师激发学生的想象，不限制学生的思维，不仅使学生在语文实践过程中提高了自己的语文能力，同时也沟通了语文与生活的联系。

总之，教师不只是课堂教学的实施者、组织者、主导者，更是语文学习的主要参与者之一。课堂是学生展现自我的大舞台，在这个舞台上孩子们扮演了各种角色，让他们在这舞台上尽情地创造表现自我吧！

小班喝水教案篇三

在学习《乌鸦喝水》一课中，有一句话“乌鸦把小石子一颗一颗放进瓶子里，瓶子里的水渐渐升高了。”这句话看似简单，但富有哲理，为什么放进去石子，水就升高？想让学生明白道理光靠讲，还远远不够。因此，我给学生布置了一项家庭作业，回去当一回小科学家，让学生将小石子一颗一颗往瓶子里投，看着水渐渐升高，让学生从实践中得真知，从理解课文体验到认识真理的快乐。也许就是这样一次实践体验，能让学生从此爱上科学、迷上科学，走向科学研究之路。在具体教学中，我们是这样做的：

在学生自主、合作、探究学习中，让学生再回到课文看乌鸦是怎样想办法喝着水的，为了让学生尝试探索新知的经历和获得新知的体验，小组合作动手做实验，研究乌鸦喝着水的过程。学生实验完成后，不禁发出：“哟，水真的升高了！”兴奋之情溢于言表。通过合作实验，学生主动悟出了

乌鸦是怎么喝着水的。由于设计的实践活动符合一年级学生的特点，很好地调动了学生的积极性，学生在读一读课文、做一做实验、说一说实验过程中兴趣盎然地学习语文，真正成为了学习的主人。

本课有一个教学目标，让学生在遇到困难时，能积极想办法克服困难。课末，我就以“如果瓶子旁边没有小石子，乌鸦该怎么办呢？”这样一个问题为讨论点，渗透这个教学目标。学生们的想象力几乎出乎了所有人的意料，有用吸管的，有用棍子把瓶口打烂的，还有在瓶子上啄一小洞的……多棒的点子啊！不知不觉中，学生的思维在不断发展。

总之，教师不只是课堂教学的实施者、组织者、主导者，更是语文学习的主要参与者之一。课堂是学生展现自我的大舞台，在这个舞台上孩子们扮演了各种角色，让他们在这舞台上尽情地创造表现自我吧！

小班喝水教案篇四

新课程强调“学生是探究性学习和发展的主体。语文课程必须关注学生不同的探究要求，爱护学生探究的主动意识和进取精神。

在教学时，通过设问：你能帮助乌鸦想想办法吗？让学生通过合理想象，激发创新意识，发表独立见解，促进双向互动。教师成为探究活动中的促进者，始终给学生以层层推进、引人入胜之感，让学生有不断探索、追求真知之动力。从学生们富有个性的回答中，“我帮它把瓶子斜过来，让它能喝着水；我请它到我们家喝茶水”。“我帮乌鸦拿一个杯子，让它把水倒在杯子里。”“我拿一个电钻，钻个洞，不就行了。”“垃圾桶里肯定有许多用过的吸管，乌鸦从垃圾桶里找一支吸管，就很容易喝到瓶里的水了。”“或者找来一个纸碗，把瓶里的水倒进碗里，也可以喝到水。这样既有效又轻松，多好啊”。由此可见和谐的探究氛围正在形成，这些，必将

促使学生在探究的过程中形成乐学的良好心境。从而有助于自我探究能力的锻炼、培养、提高。

在学生自主、合作、探究的学习中，让学生再回到课文，看乌鸦是怎样想办法喝着水的。传统的教学通常是教师演示，让学生理解喝着水的过程，学生处于被动接受状态。为了让学生尝试探索新知的经历和获得新知的体验，我设计了让学生在自读课文的基础上，小组合作动手做实验，研究乌鸦喝着水的过程。学生实验完成后，不禁发出：呦，水真的升高了！

兴奋之情溢于言表。通过合作实验，学生主动悟出了乌鸦是怎么喝着水的。

由于设计的实践活动符合一年级学生的特点，很好的调动了学生的积极性，学生在读一读、做一做、说一说的实验过程中兴趣盎然的学习语文，真正成为学习的主人。

小班喝水教案篇五

《乌鸦喝水》是部编版一年级语文上册第八单元的一篇课文。这是一则经典的寓言故事。课文以“乌鸦喝水”为线索，围绕“乌鸦着急喝水——喝不着水——想办法喝水——喝着水了”这一系列变化过程，描写了一只遇到困难能仔细观察、认真思考的乌鸦。通过这个故事，教育学生遇到困难不要慌张，要积极面对，开动脑筋想办法。

第一课时的教学设计着力在这四个方面：

- 1、通过多种方式朗读，熟悉课文内容。
- 2、启发学生用多种方法识记字形、理解字义。
- 3、正确、规范书写汉字。

4、通过关键词理解句子，具体指导朗读。

本课教学的成功之处有以下两点：

1、启发学生用多种方法识记字形、理解字义。我先让学生回忆一下学过的识字方法，再用这些方法来识记本课生字。大部分学生都知道一些常用的方法。比如：加一加（包括加偏旁和加笔画）、减一减、换一换、偏旁归类识字、看图识字、字理识字、动作识记、形近字比较识字、组词法、偏旁区分识字等。

(1) 形近字比较：鸟—乌 贝—见

(2) 加一加：鸟+牙=鸦 扌+戈=找 讠+午=许

讠+去=法 方+攵=放 井+讠=进

“力”加上两点变成“办”。“力、办、为、边”进行比较。提醒学生，增加的笔画放在不同的位置，字也不一样。“力”这个字加笔画，可以变成“为”“办”，加偏旁“讠”，可以变成“边”。

(3) 偏旁区分：攵和攴，通过具体笔画的区别和数笔画，进行区分。强调偏旁名称。“攵”是“反文旁”，“攴”是折文。

攵：一笔撇，二笔横，三笔撇，四笔捺，四笔写成攵。

攴：一笔撇，二笔横撇，三笔捺，三笔写成攴。

攵：放、数。强调“数”是多音字，三声数，数不清；四声数，数学。

攴：处、冬、夏。

(4) 组词识记：乌鸦、到处、找出、办法、旁边、许多、放进、升高。这些词语都是生字组成的，而且和课文内容密切相关。

2、书写汉字时，重视范写。着重强调“出”的书写。我先让学生和我一起书空笔顺，再请学生注意观察“出”的每一个笔画在田字格中的位置，书写的时候有哪些需要注意的地方，然后再进行范写。“出”的笔顺依次是：竖折、竖、竖、竖折、竖；第一笔竖折的横段要写在横中线上，中间的竖要立在竖中线上。“出”笔顺容易出错，要特别强调一下，和“山”区分开。学生书写时，个别指导。我会提醒学生注意书写姿势和执笔姿势。我的提醒口令是“写字做到三个一”，学生答“一拳、一尺、一寸”，让学生边答边调整姿势。

接下来我谈谈本次授课的一些不足之处：

1、在教学过程中，我节奏感把握得不太好。识字、写字、学文的比重没有分配好，写字时间稍微有点长，导致分析文章的时间太少。应该让学生在朗读课文的过程中，明确文章的线索：“找水喝”——“喝不着”——“喝着水”，理清文章的顺序，为后面的学习打下基础。

2、我的语调、语速没有明显变化，课堂有些平淡乏味。有的同学提不起兴趣，做小动作，不能认真听讲。发现有学生注意力不集中时，我应该停下来，转换教学方法，重新吸引学生的注意力，而不是一味地完成自己的教学任务，忽视了学生。

3、通过关键词引导学生理解句意和指导朗读时，应该先让学生谈一谈自己的理解，再指导朗读。比如“一只乌鸦口渴了，到处找水喝”这句话，我在教学过程中，是先指导朗读，再让学生理解“到处”这个词，显得有些生硬。如果先让学生理解“到处”这个词语，再朗读课文，就顺理成章了！学生

也更能体会乌鸦的口渴。教学中的细节还需要反复斟酌。

4、为了让学生理解“渐渐”的意思，我设计了一个环节：识记一个汉字或者回答对一次问题，就往瓶子里放进一颗石子，通过一颗一颗地放石子，让学生观察瓶子里的水一点一点升高。由于我没有合理安排好时间，以至于下课时，瓶子里的水没有明显变化，学生不能完全体会到“渐渐”的意思。

5、板书有些随意、零乱。我需要提高自己设计板书的能力。

6、课件制作水平还需要提高。

在今后的教学过程中，我要多钻研教材、发掘教材，充分利用教材，提高学生的听说读写能力。多向有经验的老师请教，更加灵活地运用教学方法，提高自己对课堂的掌控能力。

小班喝水教案篇六

《乌鸦喝水》这节课我特别注意发挥学生的主体地位，充分调动了学生的积极性，让学生都参与到教学中来。

我主要引导学生们在进行表演、讨论乃至争论的过程中获取知识。知识的获取并不是教师硬塞给学生的，我把思考的权利和时间大胆地交给了他们。“你能帮乌鸦想办法吗？”让学生通过合理想象，激发创新意识，发表独立见解，促进了双向互动。

亲身经历和探究性的学生活动是学生学习科学的有效途径。我让学生模仿乌鸦的办法做实验，验证了乌鸦做法的正确性，培养了学生亲身实践的能力。同时学生在表演、观看中也体会到乌鸦口渴的难受，初见到水时的惊喜，而喝不到水的失望的整个过程，并让学生通过读来体会乌鸦的心情。

而在拓展部分，我问学生：“乌鸦还可以用什么方法喝

水？”大家的思维活跃，如用吸管吸，用石子砸一个洞等方法。学生的答案使整个课堂焕然一新，也使我体会到在自由平等氛围中创新的可贵。

这篇课文，对于一年级学生来说，理解故事内容不是重点，更算不上难点。结合新课标中关于阅读教学的有关论述，我初步确定以朗读体悟作为本节阅读课的重点，通过朗读让学生体会乌鸦在“找水喝”到“喝着水”这一过程中心情的变化，首先我用多媒体出示“一只乌鸦口渴了，到处找水喝。”让孩子跟着我的思路，一步步往下走，虽然读的效果不错，可是课后反思，发现学生学习空间受限制，无自主选择机会；教学环节虽步步紧扣，但死板而机械，教学流程具有不变性和明显指向，串问串答，气氛沉闷，学生参与的兴趣不高。多次教学，不断反思，我深切体会到，教学设计的思路对于课堂气氛及学生学习、精神、思维的状态，有着极为重要的影响。在今后的教学中，我将会特别注意这点。

小班喝水教案篇七

让学生书空“乌”，对比“鸟”。让学生结合书上图片，试着回答“乌”的意思。再讲“鸦”，复习部首“鸟”，说明乌鸦是——孩子们回答，一种鸟类。结合书上图片，让孩子们观察乌鸦的嘴巴，翅膀，并在黑板上给出句子“（）是一种（），它的颜色（），它的嘴巴（），它的翅膀（）。”颜色词语，要求不许用黑色，孩子们立刻反应过来，用“乌黑乌黑的”“黑乎乎”。嘴巴要求用又（）又（）。孩子们说的都很好，先找好学生，再找中等生。我补充后面的，乌鸦叫声沙哑难听，古时候被人们认为是不吉利的象征，后来现在发现它是一种益鸟。人们用“乌鸦嘴”词语说话不吉利。

第一段，问几句话。孩子们普遍丢了问号那一句。接着，逐句指导朗读，不同的句子读出不同的心情。喝不着水的原因，用书上的句子回答。

第二段有个“办法”，引导孩子们用书上的句子回答，想出了什么办法。这里强调“一颗一颗”和“一颗颗”的区别。给出生活中的例句，体会一个快一个慢，让学生理解用词的准确性。再理解“渐渐”就容易多了，能找出“慢慢”是近义词。

最后问孩子们，你怎么评价乌鸦。本以为会有可爱啊之类的，可是孩子们回答得特别好，“聪明”“爱动脑筋”。我再黑板上写“遇到（），要（），就能（）”。大部分学生都能说出，遇到困难，要开动脑筋想办法，就能解决困难。

不足之处，没有时间问孩子们还有什么喝水的好办法。下节课补上。