

# 最新托班活动洋娃娃跳舞教案设计(模板5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 托班活动洋娃娃跳舞教案设计篇一

(结合本节课的重点、难点以及幼儿的心理、年龄特征，本着既能让幼儿掌握知识，又能达到发展能力、陶冶情操的目的，制定了以下三维教学目标。)

- 1、学唱歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》，演唱时做到吐字清楚、唱准曲调；
- 2、感受歌曲的愉快情绪，体验并享受与同伴歌唱、跳舞的乐趣；
- 3、根据已有经验即兴地创编新歌词，并能根据歌词发挥想象力创编动作，大胆表现自己。

## 托班活动洋娃娃跳舞教案设计篇二

- 1、教师出示教学课件，进入音乐坊环节，请幼儿欣赏歌曲，并进行简单的热身运动。

教师：这首歌好听吗？让我们一起点点头，高兴地转个圈圈吧！

- 2、教师引导幼儿观察音乐坊中的画面，引出活动内容。

(1) 画面中都有谁？

(2) 你们知道洋娃娃和小熊跳的是怎样跳舞的吗？

3、教师继续播放播放歌曲，引导幼儿边听音乐边熟悉歌词。

教师：你知道洋娃娃和小熊跳的是什么舞蹈吗？

4、教师启发幼儿创编舞蹈动作，教师帮助幼儿将动作串联起来。

(1) 教师将幼儿分为两两一组，并面对面站好，做拍手的动作。请其中一名幼儿佩戴小熊的头饰。

(2) 洋娃娃和小熊见面后，两人可能会做什么动作呢？

(3) 教师请面对面的幼儿互相拉手，转一圈后再回到自己的位置上，继续拍手。

(4) 圆圈舞是怎样跳的呢？

(5) 请面对面的两名幼儿做点头的动作。小熊小熊点点头，洋娃娃也跟着小熊点起头来。

5、教师启发幼儿想象和模仿洋娃娃笑起来的样子。

(1) 猜一猜洋娃娃是怎样笑的？

(2) 启发幼儿想象洋娃娃笑起来的样子，小熊的表情和动作。

(3) 洋娃娃哈哈笑的时候，小熊可能在做什么？

6、教师请一名幼儿完整地表演舞蹈，请其他幼儿欣赏。

前奏：有节奏的左右摆头。

第一句：两人面对面拍手。（洋娃娃和小熊跳舞，跳呀跳呀一二一）

第二句：两人手拉手转一圈，回到原来的位置上，继续拍手。（他们在跳圆圈舞呀，跳呀跳呀一二一）

第三句：两人面对面点点头。（小熊小熊点点头呀，点点头呀一二一）

第四句：洋娃娃用食指指着自己的脸蛋，小熊站在原地拍手。（洋娃娃呀笑起来呀，笑呀笑呀哈哈）

7、师幼共同随音乐舞蹈，感受跳双人集体舞的乐趣。

## 托班活动洋娃娃跳舞教案设计篇三

- 1、能在游戏中感知跳跃的音乐性。
- 2、培养幼儿注意力、想象力、自控能力、敏捷的反应能力。
- 3、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

## 托班活动洋娃娃跳舞教案设计篇四

- 1、能用活泼、欢快的歌声演唱歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》。
- 2、培养幼儿的动作协调性，能跟音乐有表情地舞蹈，体验与他人合作的快乐。
- 3、掌握歌曲中的休止符和八分音符节奏。

- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

## 托班活动洋娃娃跳舞教案设计篇五

教学活动目标能总体上达到，但我在教学的动作上还需要夸张一些，同时在幼儿与幼儿之间舞蹈的互动中可以有多种形式，如：可以让中班和大班的幼儿穿插在一起跳舞等。在幼儿道具的分发时，我是让孩子们一起上来自己选择想要当的角色，但这样较为混乱，改成想当洋娃娃的小朋友先出来选择，再请小熊出来装扮自己，这样可能会较为有次序一些，同时在幼儿的表情上我还需要提醒幼儿要欢快的、愉悦的。

小百科：洋娃娃是世界上最古老的玩具，原本意指用布或塑胶制成的西方小孩形象的玩偶，后来泛指模仿人、动物造型的玩偶，又称作布偶、娃娃，是儿童主要的玩具之一，但也有许多成年人将收集洋娃娃当作兴趣。