

一年级语文园地教学反思 一年级语文园地五教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一年级语文园地教学反思篇一

《语文园地一》认识与天气有关的常见词语。能主动在生活中识字。认识字母表，能有顺序地正确认读，能将大小写字母相对应，熟记字母表。能正确认读“见、万”等8个生字，将它们按照韵母“an□ang”准确分类并书写。能借助拼音正确朗读诗歌，大致读懂诗歌的内容，激发对祖国的热爱之情。了解全包围结构的字“先外后内再封口”的笔顺规则。借助拼音，正确认读8个四字词语，并熟读成诵。通过“和大人一起读”，搞懂诗歌的内容，感受阅读的乐趣。

一、教学效果：

《语文园地》恰恰是每个单元最重要的版块。在本课的设计中我让学生在轻松、愉悦的氛围中通过新老知识的衔接，学生的自主探究、同桌或四人小组的合作等教学方法，让学生发现汉字的构字规律，在提高学生自我发现能力的同时，也增强了学习的趣味性，学生的学习兴趣很浓。在巩固识字的过程中，通过一首自编的儿歌复习，通过各种形式的朗读，让学生复习巩固了7个生字，朗朗上口的儿歌，很大程度上提高了学生的学习积极性。此次活动旨在引导学生自主识字，发现汉字的结构特点，进一步感悟汉字的形体结构美。这三组字有一个共同特点，都是和天气有关的词语。学生在整体认读中，增加识字量。教学中教师要有意识地引导学生自主发现，在探究和发现中学会学习，体会发现的快乐，激发学

生主动识字的兴趣。

二、成功之处：

本课教学时，我采用自主、合作探究的教学法进行教学，充分发挥了学生的主体作用，积极为学生创设了一个和谐、安全的情境，学生在自主的空间里，自由奔放地想象、思维和学习，取得了较好的效果。本课教学设计有梯度性，先抓课本上，再向课外和生活中延伸。如在完成第一题时，老师设置了《祖国多么广大》的情景，让学生练习说话；在完成第二课时，要求学生充分的抓住《日积月累》文本的特点，通过朗读讨论的形式，来理解文本的意思，理解重点字词的意思，比如“春回大地”、“柳绿花红”能体会诗人的情感，感受作者的心情，并且能读出自己的理解和感受，充分的尊重了学生的个性化阅读体验。在实施开放式教学的过程中，《和大人一起读》注重引导学生在课堂活动过程中感悟知识的生成、发展与变化，培养学会主动探索，敢于实践，善于发现的科学精神以及合作交流的精神和创新意识。

一年级语文园地教学反思篇二

1、引导学生发现汉字规律，自己小结识字方法。

2、初步了解多义词。

3、积累词语。

4、培养学生的观察能力和口语表达能力。

1、引导学生运用规律自主识字。

2、创设情景，提高学生口语交际的能力。

自己小结识字方法。

1、学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。

2、教学课件。

3、识字“苹果树”。

（1）你们看，老师手里拿的是什么？（教师出示大眼睛图片）

（2）用上你们的大眼睛看一看小黑板上的字词，说一说你发现什么啦？（教师出示挂板，与书上的第一组相匹配）

学生a□我发现左边的汉字比右边的汉字多了偏旁。

学生b□我发现把左边的偏旁去掉就变成右边的汉字啦。

学生c□我还发现这些字的读音有些像。

（3）他们说得非常好（奖给发言学生“大眼睛”的图片），请大家读一读，记一记。

（4）再用上你们的大眼睛看看第二组字词（教师出示），说说你们又发现什么啦？

学生a□这一组左边的字比右边的字少了偏旁。

学生b□我发现给左边的汉字加上偏旁就能变成右边的汉字啦。

学生c□这些字的读音也有些相同。

（5）你们真会发现（奖励学生“大眼睛”图片）请大家读一读，记一记。

（6）教师出示生字卡片（票、元、旦、值、篇、遍）请学生

们读一读并组成词语。

(7) 小结：聪明的同学们，说一说你们记字的方法。

学生a□这几个字我是用去偏旁和加偏旁的方法记住的

学生b□前三个字我是用去偏旁记的，后三个字我是用加偏旁记的。

教师：同学们总结的方法好极了，许多汉字都可以用加一加。减一减的方法来记忆，想一想还能说出一些吗？（让学生举例说明）

2、接下来，我们继续去发现。

(1) 你们看这些词语（教师出示）读一读。

张贴一张画东张西望

开张张爷爷张开嘴巴

(2) 动脑筋想一想，这些带点的字里有什么秘密吗？谁说一说。（待学生发现后指名说一说，能说出表示的意思不同即可）

(3) 还能说出带有“张”字的词语吗？指名请学生扩词。

带领学生去积累

1、出示一棵“苹果树”，苹果数上挂满了红彤彤的“苹果”（“苹果”上写了“我会读”中的词语）。

2、小组学习：四人小组轮流读“我会读”中的生字，互相纠正读音。

3、各个小组采用轮流的方式（开火车一人读一个词），看哪一组摘的“苹果”多。

1、小组学习。

a□四组小组一起读小诗《鞋》，互相纠正读音。

b□说一说这首诗说了什么意思。

c□表情朗读这首诗（可加动作）

2、指名朗读《鞋》，同学评议。

3、自由背诵小诗《鞋》。

4、全班配乐背诵。

口语交际：我该怎么办

1、创设情景，激发交际欲望。

2、揭开谜底，引出交际话题。

（1）教师读这封信，揭开烦心事到底是什么？

（2）寻找有类似苦恼的同学。

（3）揭示交际话题：出主意，想办法。

3、引导交际主题，开展讨论交流。

（1）找根源：说说父母为什么不让这些同学做家务？

（2）出主意：怎样才能说服父母？为什么？

(3) 想办法：在什么情况下，怎样做？

4、分角色表演，评价激励。

(1) 小组内分角色练习。

(2) 选出代表上台表演，评价激励。

1、拿出自己的汉字积累卡，以小组为单位进行识字赛。评选一名在看电视时认识汉字最多的同学。

2、每组优胜者再比赛，选出第二期擂主。颁发小博士帽。

3、布置下一期擂台赛内容：看谁积累的食品商标最多。

语文园地二包括口语交际和习作及我的发现等，我将其分成三节课授完，口语交际讲名人的故事，早在几天前我就给学生布置让学生准备，今天我组织学生以一个讲故事会的形式开展了此活动，由于学生的表达不是很流利每个学生讲的很费时间，为了使每个学生都有讲的机会，也为了使学习过程不因时间短促而受到影响，我在班里先挑了一个学生为大家作示范讲故事，王祥光讲了个董存瑞的故事，讲完后其他学生有意见的可以提也可以补充。然后分成十二个小组，每组四个人每个讲一个故事，其他同学听并补充，讲完后每个同学都说说自己听故事后的感受。学生们开始讲了，我在每组轮流进行指导，指导其带个表情等，最后要求学生小组公选出讲得最好的一个同学。

在评选时各小组都能客观公正，只有一个小组成员互相对立，选优秀时意见各不相同也不能统一，选出以后当我在全班进行颁奖时有同学又开始反对，这时我以他们为例为学生讲了合作的重要性，为了警示，我将这小组的评奖资格取消。这样在小组里练习了口语。第二节学生说一个身边的人的故事，不少学生都只是看到身边的小事什么借橡皮了等，不能突出

故事中的人物，我想如果先让他们说说他们身边的英雄，给他们一个点的概念再放手可能会更好。接着，讲我的发现，发现三个句式的不同等学生掌握得较好。

一年级语文园地教学反思篇三

首先，从教学目标的实施看，我基本上达到了教学目标的要求，即，1、通过对汉语拼音的认读，是学生巩固了汉语拼音，区别了声母、韵母，能读准音，认清形；2、通过举例，使学生初步认识了反义词，通过游戏，使学生基本上掌握了反义词知识，加强了语言积累；3、通过对日常生活用品的认读，把认字、学词和认识事物联系起来，激发了学生在生活中学习语文的兴趣。

其次，从教学重点难点的教授来看，我基本上在这节课中解决了重点和难点，使学生掌握汉语拼音分类，同时通过与生活联系，把认字、学词和认识事物联系起来，激发了学生在生活中学习语文的兴趣。另外，通过举例说明，使学生掌握了反义词。

第三，从教学过程的实施看，既有“微笑”，也有“眼泪”。导入方面，我采用激情导入法。通过“一起去语文乐园中玩几个有趣的游戏吧”的谈话，激起学生学习的兴趣。这从学生的回答——我最喜欢玩游戏了——可以得到体现。然后导入学习内容。第一个内容是“我会写”，通过边认读边摆拼音卡片的方式，将卡片摆成s形状，然后在黑板上出示两座房子，让学生将玩累的拼音宝宝送回家。这个环节的实施，学生基本能区分声母和韵母，也能准确地将声母和韵母进行分类。第二个内容是反义词的学习。我通过一句“送完拼音宝宝回家，我们去看望一下生字宝宝吧”导入这个环节。然后边出示课本上已有的反义词卡片，边让学生认读生字。接着通过“出”和“入”的举例对比，使学生明白什么是反义词；进而再配以口头练习进行巩固；最后通过“对字”游戏和一张练习卷，让学生基本掌握反义词。但由于我的考虑不够周

全，使练习卷出现了不符合学生实际程度的难认字，致使学生个别不会做；另外由于调控课堂不够稳当，使得学生与家长交流过多。第三个内容是“我会连”。在这一环节中，我从问话“那我们可以从生活中的那些地方认识汉字呢”激发学生从生活中认字的兴趣，导入第三环节的教学。然后出示课本已出现的词条，让学生认读；接着出示图片，请学生用刚读过的词条进行说名；最后通过“我点你读”的游戏，让学生把认字、学词和认识事物联系起来，在生活中认字。但这一环节同样存在不足之处，比如，在学生读完词条后，本应该出示图片，让学生用词说名的，但由于思维的短路，使得这个步骤与接下的课外延伸出现了交*现象，致使后面“我点你读”的游戏有些重复。

总体而言，这次的公开课对我来说又是一次重要的锻炼，也是一次难得的机会，从这节课中，我收获了经验，认识到了本身存在的问题，使自己的教学得到了改进，使自身得到了成长。因此，我怀着一颗感恩的心，感谢一切一切！

一年级语文园地教学反思篇四

语文园地的教学因为少了课文的情境，往往会显得枯燥无味，学生学起来会觉得味同嚼蜡。为了解决孩子们学习兴趣这个问题，在教学设计上，我们采用了游戏闯关的方法，让孩子们在学中玩，玩中学，基本达到了我们的预期目标。

兴趣是最好的老师，对于小学一年级的孩子来说，更是如此。如果让一个一年级的孩子干巴巴地坐着听老师上课，一节课下来，能有十分钟集中精力听课已经不错了，特别是语文园地这种没有情节而往往又要孩子记很多东西的教学素材，他们更容易分神。因此，在教学第一课时《我的发现》时，我们结合了本单元的一个主题猜谜语，采用了猜谜导入，并在接下来的环节中，利用了孩子们那种好强争胜的心理，设计了闯关游戏：第一关：我发现；第二关：我会认；第三关：我会读。这样的设计，旨在让孩子们在学中玩，玩中学，更

好地投入到我们的课堂教学中。最后还设计了玩转乐园这个环节，旨在让孩子享受“闯关成功”的乐趣，同时巧妙地让孩子们复习巩固了整节课的知识点。

第二课时《日积月累》跟第三课时《口语交际》在教学理念和教学设计方面都跟第一课时大同小异。在实际的教学操作过程中，孩子们对游戏也的确情有独衷，不但表现出了他们强烈的学习愿望，而且还展示了他们天真、活泼的一面，从这个层面上来说，我们的教学设计是非常符合孩子们的性格特点的，比较成功地落实了我们所倡导的“学中玩，玩中学”的理念。比如在口语交际《猜谜游戏》这节课上，我们设计了一个环节“谜语王国”，这是个学习的环节，这是一个展示自我的环节，这也是一个尽情玩乐的环节。通过前面的闯关游戏，同学们都大致了解了猜谜的基本技巧，这个时候，孩子需要表现和展示自我，而“谜语王国”就为孩子们提供了这样一个平台。在孩子们自己动手创建的谜语王国中，他们做自己想做的事情，说自己想说的话，他们快乐着自己的快乐，幸福着自己的幸福，我们做为老师的，又何乐而不为呢？像这样的教学环节，在我们整个单元的教学过程中，可以说比比皆是，在此我也不多例举。

纵观整个园地五的教学，能够寓学与乐当然是可喜的。但是，这个“乐”字我们拿捏地准不准确，到不到位其实很多地方还是需要商榷的。当然，我们以后会更多地加以研究，抛出这样的一些课例，目的`在于起一个抛砖引玉的作用，希望以后会有更多更好的办法来上好我们的语文园地课，会有更多精彩的语文课堂呈现在我们的眼前。

一年级语文园地教学反思篇五

“我的发现”这个名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。我在设计教学过程时，先安排学困生给生字宝宝找房子，然后给全班同学自读发现形声字的特点，再

设计一二个游戏进行生生的互动、师生互动，孩子们的学习积极性就被调动起来。但在刚刚的教学过程中，学生的发现还不够充分，学生的积极性没有很好地调动起来，课堂气氛我还要想法去营造。

日积月累部分是鼓励学生积累好词，并复习巩固部分生字。我创造多种形式，启发学生对比发现，激励学生主动积累词句，如四人小组讨论，同位互读，老师引读、范读等形式，使学生兴趣盎然，从而使教学效果事半功倍。实际操作中，学生回答不了问题时，我都急于自己补充，代替学生说，阻挡了学生的语言再组织思维，这方面我以后一定要注意。

另外，我在教学过程中也很关注后困生的学习情况，根据周老师的精细测评表，我锁定了一些学困生，在教学过程中处处关注他们。课一开始，我就让学困生帮生字宝宝找房子，部首归类，这是个简单的任务，学困生轻易地就完成，从而增强了他们对学习自信心，跟着下来的课，学困生也会比较有兴趣去参与，在后来的教学环节设计我也没忘了他们，继而设计了同位互动，一起完成“你做我猜”环节，多音字也采取了四人小组讨论共同完成，然后在检查对正时，也让他们在小组内互相帮助，其实就是优生帮助学困生的表现，最后，读记词语和读记《浪花》也设计了同位互读，同位讨论等方式去关注他们。

但是，关注学困生还不够，在辅导读《浪花》短文时，一些学困生还在结结巴巴地读，而且还有一些字没读准，我想我应该设计几种合作读的形式，让他们在合作的环境下多读多练，并给与适当的辅导。

在教学中还有其它的不足，请各位老师多多指正！