

培智教案教学反思(优质9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

培智教案教学反思篇一

从三月份开始，孩子们对线上学习由一开始的兴奋到现在的兴趣低落，学习效果也大打折扣。我一直思考该怎么解决这个问题，却一直不得其法。下面我来具体谈谈自己本月的教学感悟。

本班学生共计10人，能接受数学线上教学的同学只有5人，同时这五人接受学习的能力也是参差不齐，低年级培智生获取知识的方式大多是视觉感官比较突出。所以很多旧知和新知都要通过教师示范演示，学生模仿的方式获取知识，这样教师也可根据学生现场反应做出适合学生个体的教学方式和内容调整。但隔着屏幕学生行为就容易不受控制，由于受条件的限制，教师无法亲自做演示，也无法通过更有趣的一对一方式进行指导，师生互动性太差。

线上教学期间大部分家长都能陪伴孩子一起学习，这本来是件很好的家校联合教育。但是由于家长们未接受家庭教育培训，所以孩子上课时容易不集中精力学习导致答不出老师的提问而情绪失控，不仅不能辅助教师从旁监督孩子学习，反而给上课带来极大的不便。例如：某某，学习一个新知识接受速度比较慢，教师会根据他的能力降低学习难度，但家长可能因为不理解，只觉自己孩子太笨了，在旁焦急不已，甚至发脾气，变成家长孩子都情绪失控的场景，这时教师就要一边安抚情绪失控的家长和孩子，一边给其他孩子的布置学习任务。还有当老师提问时，家长有时为了不让孩子落后，

直接在旁边提示孩子正确答案，孩子们就会下意识鹦鹉学舌。这会导致教师无法准确掌握学生是否理解教学内容，更不能灵活调整适合孩子的教学内容，学习效果大打折扣。

在班课的学习环境中，每个孩子都在进行小型人际交往，所以一旦有一两个学生表现较好，通过老师表扬鼓励，其他孩子都会纷纷模仿，而且他们还会互相监督同伴是否完成教师交代的学习任务以及是否有不当的行为问题，这是家长和教师都无法树立起来的影响力，但现在各自通过屏幕都没有机会好好交流生活，交流兴趣，交流学习，会让孩子们觉得学习过于乏味，还缺失了与伙伴交流的机会。

总之，通过这个月的线上教学，让我觉得学校教育尤其是特殊教育暂时无法用网络教学进行替代，但网络教学会是以后的流行趋势，科技的进步也与教育息息相关，这也催促着我要加强网络学习，才能更好的完成网络教学。

培智教案教学反思篇二

教学的工程，首先是一个引导的过程，其次是一个教的过程，但更重要的教学过程应当是一个学生学的过程。

在语文教学中，我始终把引导培智生思考作为教学的重中之重。备课、上课、辅导，我努力取思考怎样与引导、启发培智生思维，把培养他们的思维能力作为教学的首要任务。针对培智生的思维特殊性，即形象思维占主导，抽象思维严重缺乏，我在语文教学中真正做到图文结合，引导培智生思维，让他们回答相应的问题，以此来不断培养他们的思维能力。

不论是传统的教学模式，还是现代的研究性学校模式，“讲授”都起着举足轻重的作用，特别是重点知识必须通过教师的精讲，才能让学生接受。因此，我在对培智生进行语文教学时相应注重重点知识的讲解，采用知识的概括---知识的运用---知识的总结---习题演练---知识的迁移等一系列方式进

行。在讲解的时候，我从培智生的思维特点出发，由浅入深，由易到难，层层推进，让他们逐步理解知识的内涵。

练习是促进学生知识升华的有效途径。在语文教学中，我还特别注重对练习题目的设置。布置作业时，我注重对知识的总结和难易的梯度性，让培智生在练习中深化知识，在练习中活化知识。

管理的好与坏直接关系到教学的成败。我在语文教学中主动去管理培智生，让培智生在我的教学管理上有序、有节地学习。首先，不但要布置作业，更要检查作业，以这种“任务性”的措施帮助培智生形成主动寻找作业、完成作业的习惯。其次，不但要教书，更要引导学生读书。在引导培智生读书中进行习惯教育、兴趣培养，让他们逐步养成主动学习，有效阅读的良好习惯。我在教学管理的每一个环节，始终做到严而有度，一切以培养培智生的学习自主性为归宿。

多年的培智生语文教学实践，让我清醒地认识到要想成为一名好老师，就必须勇于开拓，大胆实践，在实践中成长，在成长中实践。

今后的语文教学工作中，我将以研究教学为基础，在不断的教学实践和不断的学习中逐步形成自己的独特教学方式，努力使自己成为让每一个培智生满意的教师。

培智教案教学反思篇三

本课选用培智学校语文教材第十八册第三课《学切萝卜丝》的第二课时（附：“教学方案”），教学时充分挖掘教材的有利因素，将生活实践融合进课堂，让学生在课文中学，在生活中练。该课根据轻度、中度、重度三种层次的弱智儿童的身心特点和本班的实际而设计，整堂课体现在以下几个方面：

（一）以学生发展为中心，充分考虑和满足不同学生的不同需求。

本班学生共11人，年龄在17——24岁之间，在伴有智力障碍的同时，3人有语言障碍，1人脑瘫。教学时，教师根据学生的个别差异，在学习中将学生分为轻度、中度、重度三种程度，在各环节中注意照顾每个学生的学习需要和学习能力，使每个学生在自己的“最进发展区”得到充分发展。为满足不同程度学生的学习需求，课堂始终以“怎样切萝卜丝”这一问题为主线开展探究性学习，让学生自己实践、自己操作，主动把握学习过程。而且，课堂目标的实现全部通过学生的主体参与，主体实践而获得，充分体现了学生是学习的主体。

（二）以学生的实际需要为主线，培养学生的自理能力。

弱智儿童自理能力差，造成这种现状的原因有两个：其一，家长可怜孩子，溺爱孩子的心情，养成他们饭来张口、衣来伸手的坏习惯，其二，由于智力障碍，使弱智儿童自身存在着显着的依赖性，自卑感，独立意识差。“以人为本”的教育要求学校及教师更多考虑学生的终身发展问题，重视自理能力的培养，因此，课堂上，我从三方面入手培养他们的自理能力：1、通过课前调查提高他们对自理的认识。2、布置自理任务课堂实践，将认识转化为实际行动。3、安排家长知道弱智儿童自理任务，充分发挥家长的教育作用，通过课内外相结合，让他们自己探索，去发现，充分体现新课标的要求，更能体现教师的引导作用和学生的主体地位。

（三）以情感人，激发学生参与学习的欲望。

培智学校语文教学常常只注意弱智儿童的文化教育，肢体康复，弱智儿童不光在智力以及身体，技能方面有所残缺，他们的情感也很脆弱，有残缺的，对弱智儿童的情感教育，老师要付出很大的努力，特别是现在家庭物质生活条件好，家长对这群特殊孩子溺爱有加，使他们在情感上只知获取，不

知给予。课前，通过家长指导练习，让家长和孩子在操作过程中沟通感情，增进交流，让他们进一步体会父母劳动的艰辛，尝试通过学习为父母分担家务劳动。值得一提的是，班上一位脑瘫学生，他在切萝卜丝的过程非常努力，他的动作和精神感染了在座的老师和同学，他用行动证明别人能做到的自己通过努力也一定能做到，这样一来，学生的积极性得到调动，求知的欲望更加强烈。

（四）结合实践活动，养成学生学会合作的品质。

合作学习是21世纪学生学习的一种重要方式，合作学习有利于培养学生的协作精神和交流能力。这节课，我采取小组合作学习的形式，在实践操作中，以小组活动为基本形式，建立合理的竞争机制激励学生之间的相互合作。在教学过程中，我注意积极引导和激发学习小组展开讨论互相交流，以小组为单位汇报讨论结果。让学生在实践活动中学会合作，很好培养了学生的'参与意识、合作意识和竞争意识。

当前，培智学校现有课程及其设置与中重度智障学生的特点和需要不相吻合已是一个不争的事实，然而关于这方面的探索和实践，我们还处于较初浅层次，还需要教育理论和专家的指导。我们将继续努力，在特殊教育这块贫瘠的土地上用我们的智慧和自信，为智障儿童创造一个灿烂的明天。

培智教案教学反思篇四

新课程标准提倡学生为学习的主体，主张引导学生作为学习的主体参与到课堂教学中来，那么，在培智一年级新生中怎样来实现学生主体呢？学生探究合作学习应该是其中的一方面。在培智二年级学生的课堂学习中，怎样让学生适应合作型的学习方式呢。

一、激励交往热情。根据培智学生缺乏合作交流的特点，我

们在教学时要多方激发学生参与交往的热情，引导学生从交往中体验合作的快乐。创设交往情境，让学生入境生情，产生良好的交往情绪，从而主动地参与交往。创设问题情景、游戏情境、交际情境都是激发学生参与交往的有效做法。在教学《牙刷牙膏》一课时，针对孩子都喜逛超市、商店的习惯，设置到商店中的情境，让大家说说商店中有哪些物品，学生立即充满兴趣地进行了热烈的讨论。

二、培养交往技能。培智学生可以说并心直口快，往往还没有想好就脱口而出，有时是会说半截话，有时说一半话又重说。对于这样的学生，要求小组成员对他们提出更正的意见，再重新来说。还要培养学生“认真倾听”的习惯，小组成员在交流时其它成员必须认真听，才能听清楚别人说的意思。在实际课堂上我们发现许多培智学生听的习惯特别不好，教师可以有针对性地培养。比如让学生静静地听老师说一句话，然后再请同学重复。也可以请同学说一句话，听完之后让同学来复述，逐渐让学生学会认真倾听。

三、提供交往机会。在班级教学的过程中，教师要根据学生的实际和教材的特点，尽量提供适量的交往机会，教学中注意加强同学之间的互动，培养学生的交往情感和合作意识。在交往中识字。实用语文要求培养学生识字的能力。学生在听读识字的过程中，通过听与问的途径读生字。在课堂教学中，我们可以利用生字卡片提供让学生在课堂里交流的机会，这样学生在互听互检的形式下交流，每个人把认的字读给同学听，如果遇到不懂的字，同学可以提醒再认一认。如此一来，学生在课堂内互教互学，其乐融融，教师则可在学生交流的基础上，针对难认的字再重点指导，提高了识字效率。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索培智语文 教学反思。

培智教案教学反思篇五

新课程标准提倡学生为学习的主体，主张引导学生作为学习的主体参与到课堂教学中来，那么，在培智一年级新生中怎样来实现学生“主体”呢？学生探究合作学习应该是其中的一方面。在培智一年级学生的课堂学习中，怎样让刚上学的新生适应合作型的学习方式呢。

一、激励交往热情 课堂教学是教师与学生、学生与学生借助教学常规、课程等重要中介而进行的认知、情感态度诸多方面的人际交往和相互作用的过程。在教学目标上，要注重突出教学的情意功能，追求教学在认知、情感和技能目标上的均衡达成。针对培智学生缺乏合作交流的特点，教学要多方激发学生参与交往的热情，引导学生从交往中体验合作的快乐。可以从两个方面尝试：（1）创设交往情境，让学生入境生情，产生良好的交往情绪，从而主动地参与交往。创设问题情景、游戏情境、交际情境都是激发学生参与交往的有效做法。在识字教学《自选商场》时，针对孩子都喜逛超市、商店的习惯，设置到商店中的情境，让大家说说商店中有哪些物品，学生立即充满兴趣地进行了热烈的讨论。（2）改变评价方式。教师对合作交流的评价，除了对小组成员个体的评价以外，更要注重对小组团体交往过程的评价，会利用恰当的时机表扬小组学习过程中团结合作精神，并对这些小组给予整体的小奖励（如小红花、小红旗等），激发学生的小组荣誉感，让学生愿意合作来完成学习任务。

二、培养交往技能 合作交流作为一种新的学习形式出现在弱智学生的学习过程中。一开始组织实施时，学生会因缺乏合作而显得生疏，难免会出现乱说乱叫，秩序混乱等状况。为了达到良好的合作效果，教师必须进行恰当地引导。比如提倡学生“说明白话”，小组合作交流，每个成员都有说的机会。培智学生可以说并心直口快，往往还没有想好就急于脱口而出，有时是会说半截话，有时说一半话又重说。对于这

样的学生，要求小组成员要对他们提出更正的意见，再重新来说。还要培养学生“认真倾听”的习惯，小组成员在交流时其它成员必须认真听，才能听清楚别人说的意思。在实际课堂上我们发现许多培智学生听的习惯特别不好，教师可以有针对性地培养。比如让学生静静地听老师说一句话，然后再同学重复。也可以请同学说一句话，听完之后让同学来复述，逐渐让学生学会认真倾听。当然，学生交往技能的培养需要一个过程，只有教师有意识地引导，让学生形成良好的交往习惯，小组合作交流的质量才会得到逐步提高。

三、提供交往机会 合作学习作为一种有目标导向的活动，强调课堂上的互动交往，以此提高学生的认知水平，培养学生良好的非认知品质。在班级教学的过程中，教师要根据学生的实际和教材的特点，尽量提供适量的交往机会，不要老是担心完不成教学任务而剥夺学生交往的机会。教学中注意加强同学之间的互动，培养学生的交往情感和合作意识。

(1) 在交往中识字。语文课程标准要求培养学生主动识字的愿望和独立识字的能力。学生在听读识字的过程中，通过听与问的途径自学生字，还可以自制生字卡片。在课堂教学时，教师提供让学生在课堂里交流的机会，这样学生在互听互检的形式下交流，每个人把认的字读给伙伴听，如果遇到不懂的字，伙伴可以提醒再认一认。如此一来，学生在课堂内互教互学，其乐融融，教师则可在学生交流的基础上，针对难认的字再重点指导，提高了识字效率。

(2) 在交往中欣赏。在学习识字的过程中，要求学生自制生字卡片，下课后同学们在老师的帮助下，许多学生会做出许多的漂亮实用的生字卡片，这样，在教学过程中，可以安排学生小组交流展示，引导学生在伙伴的欣赏中体验亲自动手劳动的快乐。从而更愿意动手去做这些工作。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索培智语文教学反思。

培智教案教学反思篇六

这周的星期五，阳光灿烂，迎来了我们中班组第一次运动会，也是我们老师第一次组织这样的活动，所以从准备到开展，都进行了积极的准备，从方案的制定和实施，都有每个老师的辛劳。并根据孩子们年龄段的特点制定了比赛项目。例如：亲子游戏有“背娃娃”“投沙包” 幼儿游戏有“小兔采蘑菇”“边走边拍球”。综合游戏：幼儿家长拔河比赛。宗旨是人人参与，开展各类竞赛性游戏。

赛场上的氛围格外热闹，特别在亲子游戏时，平时，难得在爸爸背上撒娇的小皇帝，今天，趴在爸爸的背上，再去抱个娃娃，小宝贝们开心的裂开了嘴。还有投沙包，带着个大围裙，左接右接，忙得团团转，看得出和孩子玩的时间不多。可看那爸爸、妈妈的认真劲，我也忍不住为他们加油。孩子们还玩了个人游戏项目：小兔采蘑菇、边走边拍球比赛。小运动员们个个精神十足，都有一副夺冠的架势。老师们也明确了分工，有的担任主持人介绍规则发布口令，有的管理班级次序等等。中班是全园班级最多的年龄段，孩子们首次接触这样的活动显得格外兴奋，还再加上许多热心家长的观战显得格外“热闹”。活动结束后，我静下心来思考，从今天的运动会里也有许多感悟，要组织好幼儿运动会，也有许多讲究。

一个运动会的成功还跟各位工作人员的配合和尽责是分不开的，由于运动会上需要裁判员、主持、安全和秩序管理者等多种分工，再加上孩子们遇到这样的活动会格外兴奋，更需要很好的组织，因此合理的分工合作显得尤为重要。我想在下次的活动之前，年级组要列出需要安排的工作和较为详细的分工，保证各个环节都有责任人，提高活动的质量，如果碰到人手不够还可以邀请班级家委会承担裁判、安全管理者等工作，也发挥家长参与幼儿园活动的积极性。另外，我们老师们应该始终以饱满的情绪和积极鼓励的态度，对待每一个参与活动的孩子，调动孩子们为场上选手积极鼓劲儿和

加油，让每个孩子都能体会到参与体育活动的乐趣，感受被关注、被鼓励的良好团队氛围。

在这个活动里，最让孩子们高兴的是：能和爸爸妈妈一起做游戏，而平时忙于工作的家长们，也体会到运动对孩子健康和全面发展的重要。在运动会这个平台里，孩子们和家长一起，在轻松、欢愉而又不失紧张激烈的活动氛围中，玩出了好心情，玩出了孩子坚强的毅力，玩出了家园之间更多的融洽。

培智教案教学反思篇七

纵观《小小运动会》，整个课堂活了起来，学生动了起来，学生体验了生活，体验了快乐，体验了成功。取得这样的成功，是因为教师转变了教育观念，在课堂教学中运用了新的教学理念，不是想着在40分钟内，尽可能地把我们所知道的知识都塞给学生，让学生获得更大的知识量，而是把学习和探索的时空留给学生，让学生在在学习中享受乐趣。学生之间、师生之间成为交流学习的亲密伙伴，使数学课堂成为学生的天地。具体说来，新的教学理念在课堂教学中的运用，主要体现在以下几个方面：

“学生是学习的主人，而教师则是学习的组织者、引导者与合作者。”这是新时代对教师角色转换提出的新的要求。在本课的教学中，教师根据学生的年龄、生理、思维的特点，设计了四个活动板块：开幕、运动会、设计奖杯、乘车回家。将原来的教学重点改为探索的重点，运用了活动的教学法，真正地实现了角色的转换，由台前转到幕后，把学习的主动权交给了学生。

苏霍姆林斯基曾说过：如果教师不想方设法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，那么就只能使人产生冷漠的态度，而不动情感的脑力劳动就会带来疲倦。兴趣是最好的老师，它是学生主动学习，积极思维，勇于探

索的强大动力。在本课教学中，教师密切联系学生的生活经验，运用学生喜欢童话、动物设计了生动有趣、直观形象的数学活动，激发了学生的学习兴趣，唤起了学生美的情感，使学生乐于动手、动脑、动口，积极参与数学学习的全过程。如“开幕式”，同学们看了以后都说太美了，从中受到美的陶冶，以至他们从中发现了数学问题。如“这漂亮的队形竟是我们学到的圆形、长方形、正方形、三角形，真有趣！”可见同学们对开幕式产生了极大的兴趣，在学生的心灵中产生了共鸣。这样学生当然乐意发现，提出各种各样的问题，并去思考解决问题。

思维是从问题开始的，有问题才有思考，“学起于思，思起于疑”。由此可见，培养学生的问题意识很重要。在本课的教学中，教师创造了“提出问题”的空间，让学生寻找数学问题，并提出问题、解决问题。如“运动会开始了”，教师创设了运动会活动的情境，让学生观赏，还没有让同学们提出问题，同学们已经知道可以提出问题，同学们自己提出的问题不但多，而且各有千秋，接下来解决问题时，老师没有带着学生逐题分析题意，逐题解答，而让学生自己选择自己喜欢的问题进行解答，然后小组讨论，全班交流，这样做既满足了学生争强好胜的心理，又激发了他们主动探究的欲望。在他们自己解决问题时，老师没有牵着学生的鼻子走，只是在学生遇到困难时加以点拨。充分发挥了学生的主动性，更重要的是通过学生自己对“发现问题——提出问题——解决问题”这一模式的经历，为其后继学习和研究带来了不可估量的益处。

新的数学课程标准指出：有意义的数学必须建立在学生的主观愿望和知识经验的基础上；有效的数学学习活动不单纯地依赖模仿与记忆。动手实践，自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。新一轮课程改革提出改变学生的学习方式，变单纯的教师灌输、学生模仿为学生自主探索、合作交流的学习方式。课堂教学不该由教师主宰，应以学生为本，以学生为中心，创造一个有利于学生主动发展的自主探索、

合作交流的空间。如“设计奖杯”，按以往的教学，先在黑板上呈现一个奖杯，然后教师一边示范，一边告诉学生第一步做什么，第二步做什么，学生跟在老师后面临摹；或者教师说，学生做。这样的教学，学生没有自主探索，没有合作交流，只是机械地执行教师一个一个的指令，思维含量不高，对学生的长期发展是大大不利的。但在本课的教学中，教师没同一个标准要求学生，没有用一种思维代替全班同学的思维，而是大胆放手，让学生“八仙过海，各显神通”。这样，同学们的思维是发散的，操作是自由的，自主探索的空间非常大，他们能自主展示自己的才能和特长。并且同学们由于自己的需要，自主地选择自己合作的伙伴，互相帮助，共同设计奖杯，这样有利于培养学生之间团结合作精神，更有利于培养学生的创新精神和实践能力。

培智教案教学反思篇八

去年的“耶”，昨天的“唉”。一张“崭新”的奖状，昨天，我们失去了所有的优势，在奖状上抹上了黑色的迹。初冬，我们在这个有美感的季节冻了心。

梦想的水膜来不及反应就已经破了，只余下几滴水——22分。我们给运动员加油，站在隔离线上，跑道上，可是没用，因为运动员们已经没有了实力。

运动会开始还有点气氛，随着时间的空白越多，运动员又流行起“盖帽”、“抢断”或是篮球明星的大名。运动会近了，近了，篮球打得更欢了。一阵轻尘，运动员没了大目标，被树掩映了，被人群遮住了，被草坪矮树模糊了。一道道铅球的弧线，一个个跑鞋的痕迹，都不是属于我们班的。即使是，上面刻着“我们是卫冕冠军”，所以等脚跨成弓，身子直成箭，手臂拉成弦，比赛已经来了。仔细想来，悲！

大到王朝兴亡，小到名次波动，每种优势都是“逆水行舟，不进则退”。

拥有这种性格的'人并不少，我也是。我的成绩马失前蹄，往往在连续优胜之后。上学期要进行数奥比赛，当时已拿了好几个第一，不禁生了惰性，我的书本被抄了鱿鱼。又摘冠后，便逍遥了一个暑假，今天做起《优等生数学》，也有点举步维艰了。

大成之后往往大败。有些人却总能从头做起，便是成功接成功；有些人却奔波于懊悔，便是失败连失败。

世界是不断进取的，他将失败甩在后头，跟不上他步伐的人只能遇上失败。

培智教案教学反思篇九

第一次上课由于学生活动量多，导致最后一个活动“动手设计表演队列”没有充足的时间进行，达不到此次活动的目的。组内老师认为应该把学生动手笔答小卷子的活动放到最后，这样可以机动处理，在第二次课上，我进行得很顺利，同时也能够留有充足的时间处理前面的问题，不像第一次讲课那么急促了。综合这两次课，虽然同上一个内容，但每次课达到的效果是不一样的，自己在教学技能的不足上也有了一定的改正。

以前讲课，对于学生刚刚回答的问题，我总是再重复讲一遍，目的上是让学生充分理解，实际上助长了学生不认真倾听同学的发言的毛病。在本组老师的再三指正下，我在这两次课上，尽力克制自己这方面的不足，对于学生能够回答的问题，就放心大胆地让学生自己解决，采用简单的语言促进学生之间的交流，我发现没有老师的重复，学生能够听懂，这样节省出了很多时间进行其他内容的教学。我充分认识到了数学课教师语言应该注意简洁，在今后的教学中我应该继续弥补这方面的不足。

以前自己急于进行教学进度，对于学生课堂上生成的一些问

题或想法，我没有做到认真倾听并给予合适的反馈，这样错过了认识学生在某方面知识上可能出现的问题。在这两次课上，我注意了要及时解决学生的问题，发现在简单的问题中学生也容易出错，这需要老师及时指正，帮助学生巩固知识。在课堂教学上，老师给予学生反馈不只表现在课堂纠错上，还要及时捕捉学生表述不清的地方，能够用多种方法解决的问题等，对于复习课，更要帮助学生进行算法的优化选择。在这节课上，学生在根据体育用品统计表提问题时，有的学生提出了“参加比赛的学生一共有多少人？”算式是 $6+12+8+4=30$ ，我追问了学生是怎么计算的，目的是在计算连加运算式时要学会观察，学会使用“凑十法”。在处理智慧老人的挑战选择合适的体育用品这个问题中，有的学生购买了多个同样的体育用品，采用的是连加的计算方法，我注意到了引导学生用更为简便的乘法来计算，这样培养学生进行算法优化的意识。但在处理这个问题中，我没有进行小结，应该把连加和乘法进行对比，让学生从感观上认识，乘法的确比连加简单，认识乘法是求几个相同加数的和的简便运算。

在以前教学时很少在使用过渡语上下工夫，通过这次课，我发现创设符合问题情境的过渡语能够激发学生的兴趣和解决问题的意识。过渡语贯穿整节课，给学生一个完整的概念，从另一个角度上让学生认识到事情有起因、经过、结果。他们在处理某个环节的问题时，从而认识到这个环节是为下面的内容作铺垫，培养了学生做事情要有始有终的态度。

在以这些为基础的前提下，要进一步思考怎样创设问题情境，力求把解决问题的环节简单化，避免形式上的繁琐。第一节试讲课，当电脑课件出示淘气和笑笑的问题“24名学生参加50米跑步比赛，怎样分组最合理？”我让学生进行小组讨论，讨论完后集体汇报交流。学生们根据乘法口诀认为分为2组、3组、4组、6组、8组。接着我问：选择哪种方案最合理？学生进行讨论，大多认可分为4组和6组这两种方案，由于我缺乏经验，急于按照教案去走，没有让学生充分发表自己的意见。当一个同学站起来说：“分为4组，因为操场上有4条

跑道。”他的回答符合我备课时的思路，我马上认可了答案，并总结要根据操场的跑道条数来选择合理的分组方案。具有不同意见的学生也在我的总结下机械地认可了这种方案。上完课后意识到自己在这道题上理解错了，混淆了小组接力跑和赛跑的方式。在第二节课上我进行了调整。当出示问题情境时，问学生：每组有几人？根据学生的回答板书，答案是2人、3人、4人、6人、8人，接着学生小组讨论选择哪种最合理。学生根据跑道的条数能很快地选择每组4人的方案，紧接着利用乘法口诀计算出分成6组。当时有一个学生提出分为4组也可以，一条跑道一个组。由于在备课时考虑到了学生可能会出现这种思路，因此，我当场让4个组前6名学生起立，让他们模拟比赛，结果大家发现这是接力赛跑，与题目的要求不同。这样的引导既没有限制学生的思维，又能有效地把学生的发散思维集中。学生通过解决这道实际问题，从实际情况中区分了两种赛跑的不同方式，加深了对题目的理解。

在课堂上生动幽默的语言更容易和学生交流，从而活跃课堂气氛。我在课堂上缺乏这些，比较生硬、死板，在今后的教学中要注意语言的技巧。

如学生动手设计表演队列活动，我要求同学合作给18个学生设计表演队列，并写出算式表示表演的总人数是18人。我发现有的学生设计得很有规律，算式很容易写出来，而有的学生设计没有规律，面对种种情况，我应该通过学生的汇报展示，让学生认识到设计要有规律，这样才能写出算式，但我没有点明，只是让设计有规律的学生展示了，那些设计没有规律的学生也没有认识到自己的问题。第二次课我注意了这个问题，达到的效果好一些，可见教师的活动小结很重要。