

拉拉手交朋友教学反思(大全5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

高三下语文教学计划篇一

本学期，九年级语文学科组将以邓小平理论和三个代表重要思想为指导，全面贯彻党的教育方针，加大教学研究和教学改革力度，以集体备课为抓手，向课堂改革要效益，努力提高学生的创新精神和实践能力，全面提高学生的语文素养，为中考胜利而奋斗。

工作要点

一、抓好集体备课

备课是上好课的关键。集体备课更可以集思广益，汇聚集体智慧，以弥补我们教师自身知识及能力缺陷。我们学科组在认真总结上期的集体备课的经验和教训基础上，准备进一步完善备课流程，提高备课质量。要明确主备教师、辅备教师。备课时要抓住教学的重难点、考点、易错点、兴奋点，要精心设计教学细节，力争发挥课堂教学的最大效益。备课时辅备教师要提供备课草案，然后由主备教师根据大家研讨的意见，制定教学方案，再有各位教师根据自身特点加以取舍、修订，编出实施个案。集体备课，还要重视课堂反馈，教师要对教案实施中的得失认真分析，写出教后反思，为新一轮备课提供参考。

二、推进课堂教学改革

课堂教学改革是我校的特色，也是语文教学的必由之路。我们组要以中心校课堂教学改革为契机，把握杜郎口教学改革的实质，分析我校学生的实际学情，加大改革力度，把一年多来摸索的成功经验创造性的运用于本期的教学当中。为不使刚刚出现反弹，学科组不仅要积极参与教研组的公开课活动，组内也要经常开展教学观摩活动，使课堂教学改革能够健康、持续不断地向前发展。教学中要注意发挥学生的主体作用，发挥学生的聪明才智，使课堂成为学生展示、创造、实践乐园。

三、抓好教学常规

学科组本学期将继续抓好常规教学，认真上好早自习、晚自习。做好自习辅导材料及周六下午检测考试内容选择、编辑、印刷，并及时对作业、试卷进行批改、分析，做好讲评，对学生理解的难点做重点讲解，并对解题方法给以切实的指导。必要时，要做好个别辅导，力争大面积丰收。

四、抓好中考复习

本学期，是九年级学生在校学习的最后一个学期。学生面临着中考升学的选拔。让学生走进理想的学校，是我们不能回避的责任。所以，我们学科组打算用两个月学习新课，两个月系统复习。学科组认真研究后，决定采用分项到人的复习准备方法，刘学成准备基础知识板块，王成威准备现代文阅读板块，王德广准备文言文阅读板块，许成中准备作文板块。教师要做好学生的应考心理辅导，帮助学生调整到最佳状态，力争考出理想的成绩。

高三下语文教学计划篇二

根据语文的学科特点，以集体备课组教研计划为基础，结合学生的实际情况，特别针对上学年教与学的不足，形成了本学期的工作计划。

一. 指导思想:

以语文新课程标准为指导，以学校教学工作计划，高三年级部工作计划为参考，继续推进高中新课改，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，倡导学生“自主、合作、探究”的学习方式，挖掘学生潜能，提高学生素质。通过考点突破第一轮的复习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。扎实打好基础，积极备考。

二、教学目标及工作任务

(一) 教学目标

1. 立足于把学生培养成有血有肉、有思想有情感的人，引导学生形成健康向上的人格。
2. 提高学生的语文学习兴趣，提升学生的文化品位、审美能力、探究能力、知识视野和精神境界，引导学生热爱汉语，热爱中华文化。
3. 培养学生的语文学习习惯，让他们掌握科学的语文学习方法，提升他们的语文能力，为考试奠定坚实的基础。

(二) 主要的工作任务

1. 提高学生的语文学习兴趣，继续规范学生的学习语文行为，促进学生快乐自觉地学习语文。
2. 根据学生情况，有针对性地开展教学工作，争取高效完成本期的教学任务，提升学生语文能力，增强他们的语文素养。
3. 加强基础练习，改进练习方式，提高学生考试成绩。

三、教学工作

(1) 教学内容及时间安排：

第1周：正确使用词语(包括熟语)，重点讲成语

第2周：辨析并修改病句

第3周：扩展语句，压缩语段；选用、仿用、变换句式

第4周：正确运用常见的修辞手法；语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动

第5周：阅读评价中外新闻、报告和科普文章

第6周：理解常见文言实词的意义及虚词的用法

第12周：翻译文言句子及文言语段断句

第13周：鉴赏诗歌形象

第14周：鉴赏诗歌语言

第15周：鉴赏诗歌的表达技巧

第16周：评价诗歌的思想内容及作者观点态度

第17周：阅读一般论述类文章

第18周：阅读鉴赏中外小说

第19周：阅读鉴赏中外小说

第20周：阅读鉴赏中外散文

第21周：阅读评价中外传记

第22、23周：作文专题训练及期终考试

以上时间安排并非固定，在教学过程中可作适当调整。

(2) 教学基本原则

a□整合教材, 大胆取舍

本学段教学时间为一个学期, 去掉节假日及复习备考, 及因连堂进行作文训练而用去的课时, 真正用于处理教材的时间非常有限, 在这种情况下不允许也不必要按部就班地处理教材。我们可以根据学生的实际, 针对教材的特点, 做出取舍与整合。

b□立足教材, 服务高考

教学中我们要做到立足于教材, 服务于高考。讲清知识要点, 又要结合高考考点的设置, 进行有针对性的前瞻性教学。

(3) 教学要求

a.每周星期二集体备课时, 广泛吸收其他教师的好的建议, 争取优化资源, 完善教案, 充分备课。

b.按照单元教学要求, 引导学生掌握相关知识要点, 并引导学生模仿创作。每个单元的教学完成之后, 组织并指导学生完成单元集训。

c.要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。要有计划地引导学生自学, 自奋其力, 自力得知;要突出研究性学习特点, 拓展课堂内容;要组织合作学习小组, 鼓励学生相互切磋, 相互讨论。

2、作文教学

作文教学采用课堂定时作文训练和平时练笔两种形式，两种形式各有侧重，互为补充。

(1) 课堂作文的训练内容：

a. 落实教本上的“口语交际与写作实践”的训练内容，重点进行抒情、议论类文体的训练。

c. 强化模仿与借鉴，每次作文都给学生一些写作素材和可借鉴的文章，学生可模仿和借鉴这些文章进行写作，这可提高训练的实效性。

(2) 提高学生定时作文的完成速度，在40分钟内能根据要求写出800字左右的文章。

(3) 批改及评讲要求

a□ 作文要及时批改，可调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。

b□ 重视作文讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改。

c□ 鼓励学生写作文后记，做自我总结。

(4) 练笔训练原则上应结合单元教学内容或学习、生活热点进行，也可让学生进行自由写作，教师可做适当指导。

(5) 本期拟做大作文4—5次，练笔10次。

(6) 收集整理学生的优秀作文，及时复印，在各班交流，培养学生的文学兴趣。

3、习惯养成

(1) 强化阅读积累

字词(包括成语)积累,文学文化常识积累,格言警句、华词丽句的积累。读书笔记,要勤检查,多督促。

(2) 强化古文背诵

由课代表组织学生每星期完成一本书的背诵篇目的背诵,并通过晨读时间反复诵读与检查,强化记忆,丰富底蕴。

(3) 强化书写练习

每天布置简单的问答题,要求学生用书法纸工工整整的书写上交,到一定的时间举行班级书法比赛,以激励学生养成规范书写的习惯。

四、注重反馈

1、每次作业批改,将存在问题及时的给学生讲解。

2、每一次考试,将学生的不足及时的贯穿于教学之中,使之不断改进。

当学生学情不适应教学计划时,需适时调整教学环节,以适应学生的发展。

高三下语文教学计划篇三

这学期我继续教重点文科班和普通文科班,但是两个班的学习水平和学习热情有很大的差异。从放假前期末考试成绩来看,学生的学习情况存在以下问题:文1班成绩较好,而文2班学生的水平还比较低,情况参差不齐。从思想上来说,文

一班的学生大部分心理素质都很好，大部分都有很强的进取精神和取得好成绩的强烈愿望。然而，他们中的一些人害怕艰难，只想不愿意付出。另外，他们年轻无知，自控能力弱，有时达不到老师的要求。文二班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道如何努力学习，能完成老师留下的作业。但总的来说，这两个班的学生都存在以下问题：

- (1) 没有构建完整的知识体系；
- (2) 基础知识掌握不足；
- (3) 看的不多，知道的不多，导致不支持升值、扩张、创新；
- (4) 对中文答题缺乏规范意识。

通过对学习情况的分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学习情况实施有效的教学方法，不断探索课堂教学的艺术性和有效性，以保证教学质量。在作业批改方面，要坚决贯彻学校对高三提出的作业练习要求，通过实践加强落实，提高书面表达能力，争取对学生作文进行精细修改，尽可能对学生进行正面批评。做好考试命题、考试、阅卷、分析评论、考后总结和思想指导工作。争取让学生考一次，提高智力。

在此期间，我还计划充分利用早期的自学时间，督促学生复习巩固高一高二记忆的课文和课本中出现的`语文基础知识，做好高一高二第一轮文言文复习，利用自习课的时间充分发挥学生的主动性，分组发现问题，共同练习基础知识，从而在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生巩固语文基础，提高语文能力。

此外，计划采用“一优一劣”的“一帮一行动”，请优秀学生介绍自己的学习经验，让落后学生学习。在课堂上创造机会，用优生的思维和方法去影响后进生。并建立优秀学生档

案，列出每次考试的成绩，分析每次考试的得失，以此出现语文尖子生。

本着与时俱进的理念，坚持在线学习，尽可能多写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。我也向其他老师学习，研究教学方法，讨论教学设计，备课充分。此外，我还积极参加教研室教研室组织的各种活动。努力从各方面提升自己。

总之，新的义素：

1、研究考试大纲，加强学习。认真学习语文教学大纲和考试须知，认真做了近十年的语文试题，试图找到一些考试规律，准确把握高考动态，并及时实施。

2、抓紧专题复习，夯实基础。第一轮复习主要进行专题复习，夯实基础。

3、开展培养优秀学生和弥补差生工作，实行分层教学。针对不同的学生，采用“区别对待、分层教学、全民参与”的教学方法。

4、实施问题教学提高教学效率。教学中要抓住学生的问题，目的明确，突出实效。

我们希望以最经济的时间换取效率。

1、复习重点是学年计划表的内容，根据高考试卷的结构分模块复习。本学期完成的第一阶段如下：

先《三维》古诗文，先上课再下课，先基础再拓展；《三维》讨论文章专题阅读练习和选读课文专题练习；《三维》基础知识语言应用专题练习。

- 2、精心为学生挑选优质的训练题，力求举一反三，提高效率。
- 3、引导学生掌握知识规律、问题解决规律和问题解决方法，特别是在梳理知识点进行个别训练时，教师不仅要读出答案，还要对习题进行点评，重点解决学生的主要实际问题，告诉学生提问者的意图、目的和常用方法，帮助学生理清思路，教会他们解决问题的方法。
- 4、语文靠积累，能力的提高不是一蹴而就的。忙碌的学生中，学生总是忽视语文。为了赢得课外时间，老师应该严格检查，确保学生在紧张的学习中有时间学习汉语。
- 5、加强阅读训练。如果你没有足够的“量”阅读积累，你希望通过测试训练。

高三下语文教学计划篇四

根据新颁布《高中语文教学大纲》的内容，通过深入学习体会《大纲》精神，并结合学生实际，特制定如下一系列教学工作计划，以便使自己的工作能有序地开展。

本学期我担任高三（613）、高三（614）两个班的语文教学工作，从上学期语文成绩情况来看，高三（614）班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。高三（613）班学生从上期成绩上来说是相对好的，但对那些基础知识还需要多细心些。

思想状况方面，高三（614）班有2/3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法。高三（613）班学生，大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，有个别怕吃苦，只想得

到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：全面了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，小说的有关知识，熟记文言文。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目。

除此而外，还要从10月份开始进行语文基础知识的系统复习。

教具：多媒体课件。

高三语文着重培养研讨、评价论文的文学作品的的能力。在培养阅读能力的过程中，努力使学生学会学习和形成正确的价值观；着重培养学生理解文章的能力的阅读文言文的能力。继续欣赏中国现当代诗歌、散文和外国诗歌、散文，重点是分析理解文章的主题结构；鉴赏中国现当代诗歌、散文、演讲词、序言的语言；欣赏诗歌散文、演讲词、序言的艺术手法；学习用现代观念审视古代文学作品的的内容的思想。

本学期在教学中仍沿用“目标教学法”开展教学，要在教学过程中，注意因材施教，做好“前提测评”“认定目标”“导学达标”“达标测评”四个步骤，要重视学生思维

能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下教改措施：

1、注意培养学生的自学能力

终身教育、继续教育已逐渐成为国际公认的教育理念。作为跨世纪的新一代公民，不会自学，就不可能具有自我发展和创造的潜力。基于这一认识，新教材注重培养学生的自学能力，着眼点不是教师的“教”，而是学生的“学”，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后的继续自学和自我发展打下基础，使学生终生受益。

2、注意发挥教师的主动性和创造性

这一点主要体现在教师教学用书的编写上。现行教材的教学参考书，比较注重对课文的分析与解说，而不大注重提供研读的思路和备课资料。本来是供教师备课时参考用的，由于受应试的影响，实际上却成了对这些课文分析的“惟一”或“标准”答案。特别是对文学作品的理解，本来就可以见仁见智，不能定于一尊，有一千个观众就有一千个哈姆雷特，而教学参考书提供了“标准”，不免失之偏颇。与新教材相配套的教师教学用书，则吸取了过去教学参考书编写中的经验教训，以教学大纲为指导，以教材为依据，重在说明教材的编写意图。在课文的点评和鉴赏指导中，注意吸收语文教学和语言学、文学研究中已有定评的新成果。从当前大多数高中语文教师的实际出发，既注意帮助教师解决备课中的实际困难，又注意给教师留有余地，尽量不提供结论性的东西，

以利于发挥教师钻研教材的积极性和教学实际中的创造性。

1、多向有经验的教师学习；

2、多阅读、查找资料，订阅专业报刊；

3、多与家长联系，协助解决学生的学习问题。

1、课外辅导，利用晚修、文体课时间，组织学生加以辅导训练。

2、采用一优生带一差生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，差生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

3、对学生实施多做多练措施。学生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

4、充分了解学生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。顾及中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

高三下语文教学计划篇五

高三是繁忙的，为避免顾此失彼，同学们应该认真的对自己的学情进行分析，找到自己的长处和缺陷部分，尤其是选考部分，分析一下自己最擅长的是文学类阅读还是实用类阅读，然后据此进行有目的的训练。当然还有作文，一定要找到自己最擅长的写作文体，然后对此文体进行强化训练。一旦选定了选考的部分和写作的文体，就一定不能再改变，要保证钟情不渝，至少在高三这年要从一而终，绝不变心。然后按照自己的学情，制定自己的详细复习的计划，科学安排，务必保证每天均有一定量的语文复习时间。

2、使用好恰当的工具书和语文课本

工具书，是语文学习的重要帮手。查找工具书，不仅可以学到很多老师讲不到的知识，还有助于准确读音、辨析字形、理解词意、领会用法，还可以了解许多历史故事、字词来历，为写作提供原始材料。同学们应该准备《现代汉语词典》

《新华字典》《古汉语字典》《成语小词典》等工具书。在日常复习中，要到勤查工具书，有效的利用好工具书，能收到事半功倍的效果。语文课本中所选取的都是经典作品，里面包含着丰富的历史知识和典故，其中的绝大多数都可以做为写作的素材，因此，同学们要对此进行分类整理，做好写作素材的积累。

3、书写工整规范

现在有相当一部分同学不重视书写，认为只要把试卷答完即可，这就造成了一部分同学平时语文成绩不错，而高考成绩却很不理想的后果。大家都知道，现在实行的电脑阅卷，把试卷扫描到电脑上，在电脑屏幕上进行阅卷的，如果字体潦草，字迹模糊，是很影响阅卷老师的阅读，甚至还影响阅卷老师的心情。那么一份字体潦草的试卷就会给阅卷老师留下很差的印象，会影响得分的。有人说，高考语文就是考书法，这当然失之偏颇，但也从一个侧面说明书写规范的重要性。可以说，书写规范、美观，是考生成功的一半。

4、大量积累生动活泼的信息

高三语文备考不仅仅是做字词句 篇章的训练，更重要的要做好大量知识、大量信息的积累。因此，我在高三复习时一再对学生强调要做到“三个面向”：面向生活、面向名著、面向社会。面向生活，感悟生活中的美；面向名著，了解名人的鲜活；面向社会，知道时事的变迁。阅读课外书籍可以学习别人的语言风格、章法技巧；了解社会生活的热点、焦点，为写作积累素材，补充新鲜血液。从某种程度上说，不关注社会

不关注名著的学生，要想取得高考语文的优异成绩是不可能的！当然，高三时间紧，任务重，同学们不可能有大量的时间去深入社会，也不可能大量的时间去读课外书籍，但是，我仍然建议大家多收看中央电视台的《焦点访谈》、《新闻联播》栏目，多读一读一些名家的作品，如四大名著，了解曹操、诸葛亮、周瑜、林冲、武松、林黛玉、薛宝钗等人相关故事，多关注一些历史名人，了解诸如屈原、陶渊明、苏轼、李白、杜甫、林则徐等人的掌故，多读一些诸如余秋雨、梁衡、祝勇、李元洛、冯骥才等人的作品，多了解一些当代文学的馨香。

5、勤于练笔

在高三复习阶段，好多学生忙于埋首于大量的试题中，却不喜欢写作，疏于练笔，这是很错误的复习方法。在第一轮复习中，同学们应每周写一篇大作文，另外再摘抄一篇300字以上的不同文体的文章。摘抄的目的，是强迫自己去阅读，去开阔视野，去积累写作素材。这样的强化训练，有助于语文成绩实现较大的飞跃。

6、尝试建立完整的知识系统

语文学科同一切学科一样，均有自身的知识系统。理清这个系统，有利于同学们复习时明确目标，有利于复习时形成知识网络，有利于答题时寻找解答依据。因此，建立语文知识系统，是第一阶段复习备考工作的重点。

建立完整的语文知识系统，指的是整理、完善语文知识的各个系统。语文知识的大系统包括语音知识系统、词及短语系统、单复句知识系统、修辞知识系统、标点知识系统、现代文体知识系统、写作知识系统、文言知识系统等；语文知识的小知识系统即为每一个语文知识点的性质、分类、意义或用法。在第一轮复习中，同学们需熟悉大系统和小系统，并在复习具体知识点时，有意地将所复习的知识点和其所属的知

识系统联系起来。这样做有益于开展全面的、深入的复习。

7、考点知识各个击破

在第一轮复习阶段，考生必须对各个知识点弄清楚弄明白，做到各个击破，才能在今后的高考中胜券在握。

高三下语文教学计划篇六

一、指导思想：

培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。

二、教学重点

阅读，学习课文作者对生活的观察、分析、表达，六个单元的学习重点、依次是：中、外、现、当代诗歌鉴赏，中、外、现、当代散文鉴赏，先秦散文欣赏，实用性的文体-演讲词、序言的掌握。另还要指导学生自读《语文读本》，重要的文章还要讲解；课外时间建议学生多看一些古典文学名著和现当代的一些优美的散文。

口语交际，安排两次集中实践，可以通过演讲比赛、辩论赛等多种形式来培养学生的口头表达能力。重点是：说话要简明、连贯、得体。

三、提高质量措施：

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习

的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校的教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）本学期安排四次语文实践活动。第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的

学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。