

# 2023年绘画彩色雨滴小班教案 绘画活动 教案(模板7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇一

绘本《花园里有什么》

20xx年12月22日

1. 初步尝试自主阅读，感知花园里的秘密。
2. 尝试以书面表达的方式记录自己的发现。

1. 物质准备：幼儿小图书《花园里有什么》人手一本，记录表，课件
2. 经验准备：事先请家长带幼儿去花园里散步。

（一）谈话导入，激发幼儿兴趣

师：小朋友平时在花园里散步的时候，发现花园里有什么呢？

（二）幼儿自主阅读，并记录自己的发现

1. 师：有个叫比尔的小朋友。他到花园里也发现了很多秘密。一会请小朋友一起来看这本书。它的名字叫做《花园里有什么》。等等呢，你们把比尔在花园里看到的、听到的、闻到的用你们喜欢的方式记下来（出示记录表），下面这个问号

呢就是要你们想想，比尔会发现花园里藏着什么呢？请你也记录下来。待会记录完了可以跟边上的小朋友说说比尔发现了什么。那有个要求你们要听好了！在你们阅读的时候会播放一段音乐，音乐一停呢你们就要把记录表放好。

## 2. 幼儿观看并记录，教师巡回指导

（三）幼儿表述自己的发现，教师做记录。

2. 好，小朋友一起来说说比尔在花园里看到了什么？（教师记录几个，还有很多很多，等等你们自己记录）例：你们用什么方式来记录风声呢？我也有个记录的方法，还可以用写字的方式记下来）

小结：那比尔在花园里到底发现了什么呢。我们一起来阅读这本图书。

（四）教师与幼儿一起阅读大书，完成记录表。

小结：哎呀！太多了，我们都说不完啦！这是比尔在花园里能看的到的。

小结：哎呀！我不知道啦！我没看到，怎么会知道呢？

3. 师：咦？翻开土地来看看！里头有什么东西？（哇！这是树的根，这是草的根，这是还在睡觉的小蝉，这是蚯蚓挖的隧道，这是小蚂蚁的家，这是小蚂蚁的蛋，还有xx□还有多的说不完的东西.....

小结：这一些用眼睛看不到，因为他们都藏在泥土里。

4. 师：可是啊，有一些东西，有时看的到，有时又看不到。你知道那是什么吗？

（看！像藏在树叶下面的毛毛虫，藏在草丛里的蚱蜢，还有停在花朵上面的小蝴蝶，只要它们不动，你就很难看到。）

小结：因为树叶是小虫的隐身衣，因为草是蚱蜢的隐身衣，因为花是蝴蝶的隐身衣。因为xx穿上了隐身衣，他们就好像不见了。（我们要仔细观察才能发现他们。）

小结：哦！他们就是嫩嫩的绿芽、漂亮的花、快要长出来的小树。我们要耐心等待才能发现他们。

6. 师：不过，有些东西是真的看不见的，要用耳朵才能听得见，要用鼻子才能闻得到。

小结：那是小虫铃铃的叫声，那是花草淡淡的香味。

7. 还有些东西，是用鼻子也闻不出来，用耳朵也听不到的。

小结：那是空气，还有树叶从耳边划过去时那种痒痒的感觉。

8. 总结：嘘——拉长耳朵仔细听，你有没有听到小虫铃铃的叫声。

嘘——睁开眼睛仔细看，你有没有看到花草正在抽芽。

嘘——翻开泥土仔细瞧，你有没有看到图里的蝉宝宝，正在睡香香甜甜的午觉！嘘-嘘-嘘，小声点，不要吓跑了花园里各种看的到、看不到的小可爱。

#### （五）活动拓展：听听花园里还有什么

1. 师：今天我们和比尔在花园里找到了许多秘密。其实花园里还有很多你们没发现的秘密，今天老师带来一段在花园里录的声音。请你们闭上眼睛，我们一起来听听！把你听到的声音记在心里，等等告诉我。

2. 师：谁来告诉我，你刚刚听到花园里还有什么声音？

### （六）延伸结束

师：对了，花园里还有很多很多秘密。你们还想知道有些什么吗？那现在我们拿着记录表再去花园里，看看还能发现什么吧！

## 绘画彩色雨滴小班教案篇二

1、能将故事情节通过连环画的形式展现出来。

2、初步有选择故事情节作画的意思。

经验准备：幼儿事先给孩子讲“猪八戒吃西瓜”的故事。

物质准备：水彩笔、油画棒、线描笔、图画纸、订书机等。

### 一、讲述故事“猪八戒吃西瓜”

，通过提问加深对故事情节的认识。

### 二、示范讲解故事人物的画法。

教师结合故事一边讲一边示范画，引导幼儿抓住主要特征进行表现，

重点抓住人物头像和动作进行表现。

### 三、引导幼儿创作连环画。

1、鼓励幼儿选择故事的主要情节画出连环画。

2、巡回指导，给予适当、必要的指导和帮助。

3、帮助幼儿将画装订成一本连环画。

四、引导幼儿展示，分享作品。

展示作品，引导幼儿将自己创作的连环画讲给同伴听，共同分享。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇三

随着社会的发展，素质教育在教育领域中日益受到重视。为了提高学生的综合素质，学校组织了一次绘画活动。通过参与此次活动，我深刻理解了绘画对个人修养的积极意义，培养了自身的审美能力和创造力，同时也获取了一些艺术技能。

首先，通过参与绘画活动，我深刻感受到了绘画对个人修养的积极意义。绘画让我进一步理解了美学，使我在审美方面得到了磨练。在绘画过程中，我不仅学会了欣赏别人的作品，还能通过画画来表达自己的情感。绘画是一种情感的释放，可以让我对生活中的美好事物有更深入的体会和领悟。绘画带给我无数的感动和快乐，促使我更加热爱生活，追求美好。

其次，绘画活动培养了我个人的审美能力和创造力。在绘画的过程中，我学会了观察和欣赏艺术作品，提高了自己的审美水平。通过观察名画和大师作品，我积累了丰富的艺术知识，并且可以将其运用到自己的创作中去。在绘画活动中，我敢于表达自己独特的思想和创意，不拘泥于传统的观念和方法。绘画给了我无限的创造力空间，让我敢于突破自我，勇于创新。

同时，参与绘画活动还让我学到了一些艺术技能。绘画活动不仅锻炼了我的手眼协调能力，还提高了我绘画技巧的掌握。在活动中，我学会了使用各种绘画工具和颜料，熟悉了绘画的基本构图和配色原则。通过不断地实践和尝试，我的绘画技巧逐渐提高，画出的作品也更加精彩。这些技能不仅可以

应用在绘画领域，还可以在生活中的各个方面发挥作用，提升我个人综合素质。

绘画活动还加强了我和同学们的交流与合作能力。在活动中，我与同学们一起分享绘画心得和作品的心情，互相学习和借鉴，增进了我们之间的感情。在合作的过程中，我们互相帮助和配合，共同完成了一幅又一幅的画作。通过与同学们的讨论和交流，我不仅开阔了视野，还提高了我的艺术造诣。

绘画活动不仅拓展了我的艺术视野，也磨练了我的思维能力和情感表达能力。通过参与此次活动，我更加了解自己的兴趣和激情所在。我相信，在未来的学习和生活中，绘画为我带来的积极影响将会伴随我一生。我将继续努力学习和探索绘画，以提高自己的绘画水平和艺术素养，为社会的发展做出自己的贡献。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇四

绘画是一种形式独特且富有创造力的艺术表达方式，如今在教育领域越来越受到重视。作为一名参与素质拓展绘画活动的学生，我深深感受到了这种活动对于个人的素质提升和内外驱动的激发。下面我将分享我在这次活动中的收获和体会。

### 第二段：艺术的表达与创作

在绘画活动中，我们有机会自由表达自己的情感和思维。通过在画纸上流露出自己的心情和感受，我们不仅可以使内心得到宣泄，还可以锻炼自身的观察能力和表达能力。绘画不同于其他学科，它可以让我们在没有框架限制的情况下，自由创造和表达，激发我们的创造力和想象力，从而培养我们独立思考和解决问题的能力。

### 第三段：与他人的合作与交流

在绘画活动中，我们不仅需要独立完成作品，还可以参与小组或团队合作。在交流和合作中，我们可以借鉴他人的优点和创意，互相启发和促进，形成一种合力。通过分享和讨论，我们不仅学会接受别人的意见和建议，也提高了自己的沟通和合作能力。此外，通过与其他同学的交流，我们也能够了解到不同的文化背景和艺术品味，拓宽我们的思维方式和视野。

#### 第四段：解决问题与创造美

在绘画活动中，我们经常面临各种问题，如颜料不匹配、线条处理不准确等。但是正是通过解决这些问题，我们才能进一步理解和掌握绘画的技巧和方法。在解决问题的过程中，我们培养了耐心和毅力，锻炼了思维逻辑和分析能力。同时，我们还可以通过艺术的创造，将我们的思考和情感表达出来，使作品更加有意义和有内涵。

#### 第五段：个人成长与终身学习

参与素质拓展绘画活动，我不仅在技巧和艺术表达方面得到了提升，更重要的是在个人成长和终身学习方面有了更深入的思考。绘画活动强调个人的内驱动和自主学习，通过自我评价和反思，我们能够发现自己的不足并继续进步。同时，绘画也是一种终身学习的方式，我们可以从任何人和事物中获得灵感和创作的素材。我相信，随着绘画技能和审美能力的提高，我将拥有更多机会去欣赏世界的美，更好地认识自己。

#### 总结：

通过素质拓展绘画活动，我深刻地体会到了绘画的魅力和艺术的力量。它不仅让我在技术层面上提升，还培养了我对美的感知和表达能力。我相信这种经历将对我的未来发展产生深远影响，我也希望自己能够继续坚持下去，不断探索和挑

战自己的艺术潜力。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇五

### 第一段：引言（100字）

近日，我参与了一次绘画志愿活动，这个活动让我收获颇多，不仅锻炼了我的绘画技巧，也帮助了他人。下面让我与大家分享一下这次活动的心得体会。

### 第二段：活动介绍（200字）

这次绘画志愿活动是由当地社区组织和艺术爱好者共同举办的，旨在提倡艺术教育和公益事业。活动以绘画为主题，邀请了一些专业画家和艺术爱好者作为导师，指导参与活动的志愿者完成绘画作品。活动中，我们有机会学习各种不同的画技，如素描、水彩、油画等。同时，我们也参观了一些艺术展览，拓宽了艺术视野。

### 第三段：技能提升（300字）

在这次绘画志愿活动中，我学到了很多绘画技巧和知识。通过导师的指导和示范，我学习了如何运用不同的画笔和颜料，如何掌握正确的光影处理技巧，以及如何构图和表达个人的创意。在实践的过程中，我不断尝试和练习，提升了自己的绘画能力。同时，与其他的志愿者们一起交流和比较，也激发了我的学习欲望。这次活动不仅让我对绘画有了更深入的了解，也增加了我的自信心。

### 第四段：意义与影响（300字）

绘画志愿活动不仅是提升个人技能的机会，更是一种为社会做贡献的方式。通过参与这样的活动，我发现绘画不仅是一种自我表达的方式，也是一种传达思想和情感的媒介。在活



动中，我与其他志愿者们共同创作了一幅作品，这幅作品代表了我们对社会和环境的关注与呼吁。我相信，通过这些作品的展示，我们可以唤起更多人的关注和行动，为社会贡献自己的一份力量。

### 第五段：个人感悟（300字）

通过这次绘画志愿活动，我收获了更多的是人与人之间的情感交流。在活动中，我结识了很多志同道合的朋友，我们共同研究绘画技巧，交流艺术理念，并且一起面对挑战和困难。这种团队合作和友情的培养，让我受益匪浅。在活动结束后，我和这些朋友们建立了深厚的情谊，并且计划今后一起参与更多的艺术活动。这次志愿活动让我明白，艺术不仅是一种创作和表达的方式，更是一种连接人与人的纽带。

### 结尾（100字）

通过这次绘画志愿活动，我不仅提升了绘画技巧，也感受到了社区和团队的温暖。我将继续努力学习绘画，将这些技能应用到日常生活中，并将来自绘画活动的乐趣和收获传递给更多的人。让我们共同努力，用艺术的力量塑造美好的社会。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇六

绘画志愿活动是一项具有积极意义和社会影响力的公益活动。作为一名参与过绘画志愿活动的志愿者，我深刻体会到了这项活动的意义和价值。通过这次活动，我不仅学到了绘画的技巧和知识，更感受到了绘画对于个人成长和社会发展的积极影响。在这篇文章中，我将分享我参与绘画志愿活动的心得体会。

首先，绘画志愿活动为我提供了一个实践和表现自我的平台。在活动中，我有机会将自己的创意和想法通过艺术作品传达出来，并与其他人交流和分享。通过与其他志愿者一起合作完

成绘画作品，我学会了团队合作和沟通的重要性。这不仅让我拓宽了自己的思维方式，也培养了我与他人合作的能力。

其次，绘画志愿活动使我更加关注社会问题和弱势群体。在活动中，我们志愿者经常前往孤儿院、老年院等社会福利机构进行绘画教育，为那些需要关爱和帮助的人提供绘画启蒙教育。与这些弱势群体互动时，我深深感受到艺术的力量和温暖。每个人都有自己的故事，每个人都渴望被关注和理解。通过绘画，我们可以将他们内心深处的情感和经历表达出来，让他们感受到社会的温暖和关怀。

第三，绘画志愿活动让我感受到了艺术的魅力和无限可能性。在活动中，我遇到了很多绘画大师和艺术家，他们的作品给我留下了深刻的印象。绘画不仅仅是一种技巧，更是一种表达情感和思想的方式。通过绘画，我们可以创造出美丽的艺术作品，传递出自己对生活和世界的独特见解。这让我对绘画的热爱更加深刻，也激发了我对艺术创作的不断追求和探索。

第四，绘画志愿活动培养了我对细节的观察和敏锐的感知能力。在绘画中，细节往往决定了整个作品的品质和形象。参与志愿活动时，我会仔细观察对象的面部表情、动作和身体细节，尽力捕捉他们的形象和情感。这让我对自己的观察力和敏感度有了更深的认识。同时，也锻炼了我对细节的理解和运用能力，提升了我的绘画技巧和水平。

最后，绘画志愿活动让我体验到了帮助他人的快乐和满足感。通过绘画，我能够给予别人希望和慰藉，为他们带来欢乐和美好。看到这些孩子和老人在我的绘画作品面前露出笑容和幸福的眼神，我感到非常欣慰和满足。这种快乐不仅是简单的喜悦，更是一种对自己价值的肯定和对生活的热爱。通过帮助他人，让他们感受到美和善意，我也在成长和改变中得到了更多的快乐和满足。

通过参与绘画志愿活动，我收获了很多，不仅是对绘画技巧和艺术创作的理解，更是对生活和社会的思考和感悟。绘画志愿活动让我找到了自己的价值和存在意义，让我感受到了艺术的力量和温暖。我将继续参与这项活动，用我的绘画作品为社会和人们带去更多的美丽和希望。我相信通过绘画，我们可以改变世界，让每个人都能感受到生活的美好。

## 绘画彩色雨滴小班教案篇七

素质拓展绘画活动是一项旨在培养学生综合素质的活动。在活动开始之前，我们小组成员需要做一些准备工作，比如查找绘画资料，了解绘画的基本知识，以及选择合适的绘画题材等等。这些准备工作是为了能够更好地参与活动，展示自己的绘画才华。

### 二、活动的主题及内容

素质拓展绘画活动的主题是“家乡的美丽”。我们小组的任务是用绘画的方式表达出自己对家乡美丽的理解和感受。我们用心观察家乡的山水风光、人文景观等特点，利用绘画的技巧将其生动地展现在画布上。我们相互交流和分享自己绘画的灵感和创意，共同丰富了活动的内容。

### 三、活动中的收获和体验

通过素质拓展绘画活动，我收获了许多。首先，我学会了用绘画表达自己的想法和感受，提升了自己的艺术素养。其次，我与小组成员合作完成一幅幅精美的作品，锻炼了团队合作能力和沟通能力。最重要的是，我在创作过程中领略到了家乡的美丽之处，更加热爱和珍惜家乡。

### 四、活动的启示和反思

素质拓展绘画活动不仅培养了我们的艺术素养，还使我们更

加关注和发现家乡的美丽。然而，在参与活动的过程中，我也发现了一些问题。比如，有些同学在创作中缺乏自信，害怕展示自己的作品；还有些同学对绘画知识了解不足，导致创作时碰到了困难。因此，我们应该认识到自己的不足，努力提高自己的绘画技巧和艺术修养。

## 五、展望未来

素质拓展绘画活动为我们提供了一个展示自己才华的平台，也让我们更加了解和热爱家乡。未来，我们应该继续坚持绘画的练习和培养，以提升自己的绘画水平；同时，我们也应该积极参加更多的类似活动，发现他人的才华和美丽，从而不断拓展和丰富自己的艺术修养。

总之，素质拓展绘画活动是一次既有意义又有趣味的体验。通过参与活动，我学到了更多的绘画技巧，锻炼了自己的团队合作能力，更加热爱了家乡。希望我以后能够更加努力地提高自己的绘画水平，为展示自己的才华做好充分准备。同时，希望能够通过绘画艺术让更多的人了解家乡的美丽，传递出我们对家乡的热爱之情。