

# 2023年校本教研教学反思(优秀6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 校本教研教学反思篇一

课程的开发要始终贯穿以学生发展为本的指导思想，要首先了解学生的需要，在实践操作过程中学生也是主要实践者和参与者，最后把一部分课程的选择权交给学生，学生真正拥有了主体地位，体现了基础教育课程改革的指导思想。学生在参与校本课程开发的过程中，在知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观等几方面都得到了提高，教师也在校本课程的开发实践中与学生共同成长。

教师要引导和组织学生利用一切可利用的课程资源，启发他们发现问题，并力求运用已有的知识和能力来解决问题，从而提升自己的综合素质与技能。其中发现问题最能反映个体自我发展中的创新意识，因而也是最为难能可贵的。从课程的学习过程来说，校本课程必须注重人的实践，坚持实践第一、感受第一和体验第一的原则，力求达到课程活动化，活动课程化。无论是操作实践还是创作实践，只有在实践中才能得到真实的感受和体验，只有在感受和体验中才能培养个体独特的实践精神和创新能力。

课程设计的目标应该指向人，使之定位于学生的健康成长与全面发展、和谐发展、自主发展。这就要求课程目标按主体的成长规律选择课题，在发现问题中培养他们关注人与自然、人与科技应用中存在的人文精神，在分析问题中培养学生综合运用各种技能查找资料、获取信息、筛选信息、辨别真伪的科学态度和素养，并在解决问题的各项实践活动中培养学生寻求自我成长的实践精神和创新意识。

只有这样，校本课程才能真正补充国家和地方课程过分侧重学科知识体系建构这一课程目标定位之不足，使课程内容由学科知识的构建转向人的能力培养。

开展校本课程建设以来学生学习的方式也发生了转变：一是合作学习。学生开始了合作学习的尝试，如在口语交际课中，让学生组成合作小组，一起查找资料，一起讨论，促进同学之间团结协作的精神；二是注重学生体验生活。在实施课改的过程中，教师是学生学习的合作者、引导者和参与者，教学过程是师生交往、共同发展的互动过程，教师由居高临下的权威转向“平等中的首席”，使教学过程不只是忠实地执行课程计划的过程，而是变为一种动态的、发展的、真正成为师生富有个性化的创造过程。

## 校本教研教学反思篇二

20xx---20xx年第二学期结束了，回顾这一学期的工作收获很多。为了更好地干好自己的本职工作，现将这一学期的工作总结如下：

### 一．对六字教学法的落实

这学期继续研究实施六字教学法，我收获很大。尤其是这学期学校开展的全员听课评课，学习了很多先进的教学经验，对我的课堂教学帮助很大。我们六年级教研组六字教学法“导学帮练纠拓“的实施一直很热烈。教研组在落实六字教学法方面发挥重要的作用，定期组织教学研究活动，组织相应的公开课、研究课、示范课，本学期教研组老师通过研讨、观摩、评议等形式，反复打磨六字教学法的课堂，使本教研组全体英语教师共同提高，人人受益。因此，这学期在密水区举行的“自主课堂”观摩活动中，我出的课受到了好评。

### 二．狠抓课堂教学，提高教学质量

小组合作学习为学生们提供了体验成功的机会。我下意识地  
把优生和后进生穿插安排在一个学习小组，在课堂上展开小组学习时，优生便自然而然地成为小老师，他们耐心地教组员单词的发音，或教组员读句子，不厌其烦解答其他组员的疑问，在当中，他们尝到了成功的甜头。这些小老师也成为老师的好帮手，为教师减轻了负担。如：在课堂上教师要教会所有学生当堂课的单词读音确实困难，但只需教会小组长，然而安排宽松的几分钟时间让小组长去教组员，便可收到事半功倍的效果。延伸到课后，小组长还可帮组员听写，督促组员完成学习任务，大大减轻了教师的负担。

小组合作学习有利于老师们在课堂上采用游戏教学，使学生在玩中学到英语知识，同时，为学生们提供了施展自己表演才能的天地，让他们体会到成功的喜悦。在宽松和谐的气氛中，性格内向的学生也能积极主动地参与活动，最大限度地发挥了他们的主动性，在小组辩论中，学生们的思维得到了拓展，学生的创造性思维无疑会得到一定提高，合作学习使英语课堂充满了活力与朝气，学习的效果良好。

### 三. 收获

这学期，我积极参加各种类型的学习，做好笔记，认真备课，做到出满勤，干满点，教学成绩名列前茅，辅导的学生在口语比赛中也取得了好成绩。

## 校本教研教学反思篇三

今天对于我而言，是一个特别的一天，区教研员金老师第一次来观摩我的课堂教学，我想做到最好，所以之前也做了精心的准备。

下午第一节课，随着课堂铃声的响起，同学们也迅速进入了状态。今天的学生表现真的不错，课堂认真聆听我的教学内容，哨声一响立刻到位，也没有随意打闹，要说还有不足，

恐怕就出在我身上了。课后经过一轮教研会议的探讨，我也更加清楚了我自身的不足。

首先课堂语言表达必须准确到位，课前应做好积极的准备。今天我教学的重点是快速起动，因此我借助了一个小教具飞盘，想通过飞盘的跳动让学生明白用力蹬地的目的。课上我曾问学生一句话：“站立式起跑时怎样让你们身后的这个秘密武器动起来，并让学生进行自主的练习，但实际的课堂效果却有些适得其反，学生的注意力了过多的集中在将秘密武器动起来的身上，因此导致错误动作层出不穷。课后我也进行了认真的反思，如果当时我说的是：“快速起动时后面的圆盘会发生什么变化。”这样语序的变化不仅让学生明确了今天的教学重点，而且也不会导致学生站立式起跑练习动作变形。

其次课堂教学应时刻关注每一位学生，不能为了走流程而忽视掉学生的错误动作。在进行上节课动作复习的过程中学生明显出现错误动作，很多学生出现同手同脚的现象，但我并没有真正的走下去对学生进行指导与纠正，而是为了完成教学任务直接进入了下一个环节，这样做的直接后果是学生整堂课的练习始终在用错误的动作进行学习，学习效果就事倍工半。

然后选择行之有效的教学方法，教学重点示范突出。在进行重点动作示范时，我采用了背面示范与正面示范两种示范方法，一方面为了让学生明确教学重点用力蹬地，另一方面让学生知道蹬地后大腿必须用力前抬。但课后经过认真我意识到，如果当时我示范采用循序渐进的方式，分别用不用力蹬地、稍微用力蹬地以及用力蹬地三个层次对脚后飞盘作用力，让学生通过观察观察三种状态下飞盘活动的’变化，就能让学生更直观的明白用力蹬地对快速起动的作用。

最后教学目标的制定必须与教学内容，教学重难点相匹配。教学研讨之后，我发现看课老师在观摩我的课的过程中，如

果光看我教，他们会觉得我教的是站立式起跑，说明我在制定教学内容与教学目标的时候出现了偏差，课前对教材的理解还不够深入。我整堂课都是在围绕，用力蹬地，快速启动，这属于在学习站立式起跑后的一个提升练习，并没有强调快速跑过程中用力蹬地对提高跑速的作用，与我的教学目标的第一个并不匹配。因此，在以后制定目标的过程中，我首先应该做到吃透教材，吃透教学内容的重难点，在此基础上才能够慎之又慎的写下教学目标与教学重难点，并在设计教学过程时要时刻围绕教学重难点去设计，不能脱离轨道。

## 校本教研教学反思篇四

——让孩子们“静若处子动若脱兔”

绘本是什么？

绘本又叫图画书。我们通常所说的绘本中，有图画和文字两部分，图画不是文字的附庸，不再可有可无，甚至可以说是绘本的生命了。绘本是用图画与文字共同讲述一个完整的故事，是图文合奏。

为了让学生多读书、读好书、好读书，学校一年级设置绘本课程。相比于语文课，绘本课对于我和孩子们来说要陌生得多了，但是绘本课程的初体验却是令人兴奋的。我对于绘本课的实战经验不多，简单地说一说自己现在的体会吧。

课堂可以很安静

曾经看过林莘老师的《咚咚咚，是谁呀》这堂绘本课，林老师的课堂很安静，曾经让我非常疑惑：这么安静？学生学到了什么？然而随后的了解让我感受到安静也是一种强大的力量。我在上绘本课时，也学习林老师，在绘本课上十分注重让学生安静下来，有时候我会让学生闭上眼睛听听我描述一幅美妙的大自然的场景，当我感受到学生的心境已经静下来了再

开始上课。这样安静的环境、安静的内心，使得孩子们更能去倾听老师，去倾听同学的声音，不仅课堂效果好，而且也能有利于培养学生认真倾听的好习惯。

课堂也可以很热闹

其实在孩子的心底，他们是非常期待绘本课的，课堂上情绪会比较激动，思维也会比较活跃。一方面我认为要求孩子静下心来倾听非常重要，一方面我也觉得也可以适时让班上热闹起来，动静结合，安静与热闹相辅相成。比如在上《好饿的小蛇》这则绘本时，小蛇每次吞掉一个食物的之后样子都十分滑稽可笑，孩子们都纷纷笑起来，我会让孩子们扮演一个小蛇的好朋友这个角色，说出你想对小蛇说的话，这时候孩子们都有很多很多话说，借此机会可以培养孩子的语言表达能力。

绘本课对于我来说还是一个非常陌生的新事物，绘本的魅力现在也才略能感知一二，希望在未来的实战和学习当中，能充分利用好绘本，和学生共同学习，带着孩子们快乐遨游在绘本的海洋之中。

文档为doc格式

## 校本教研教学反思篇五

新学期伊始，我们八年级语文组的教研工作将以课程改革为中心，探索适合课程改革的新型的语文课堂教学模式；以课题研究为抓手，有计划、有步骤地进行评价改革；加大教学研究和教学改革的力度，不断提高语文教学质量，为我校教育教学水平的提高作出语文学科应有的贡献。本学期根据教务处的工作安排制定如下计划：

### 一、指导思想

以科学发展观为指导，以“创建高效课堂，提高人文素养”为目标，注重教学过程，全面提高学生语成绩。

## 二、工作目标

- 1、完善集体备课制度，充分发挥团队力量。
- 2、加强课堂管理，提高课堂效率，切实减轻学生过重的课业负担。
- 3、引导学生养成良好学习习惯，形成爱学语文的良好氛围。
- 4、搞好培优辅差工作，为明年九年级中考奠定坚实的基础。

## 三、主要措施

- 1、认真落实集体备课制度，充分发挥教师集体智慧。

每周二下午晚自习为集体议课时间，发言人做好充分准备。重点在备每一课时的教案、学案上下功夫，针对学生实际，以学法指导为中心，分层教学，提高学习效率和实践能力。

- 2、落实同课异构听课，评课制度。

本学期两周至少进行一次同课异构活动，教研组人员按时参加，并对所听课进行客观、公正的评价，不讲套话。

- 3、组织好期中、期末两次复习，做到有复习课教案，有复习训练题，保证复习效率，力争考出好成绩。
- 4、创建高效课堂，培养学生思维能力。

教师在课堂教学中致力于培养学生思维能力，让学生学会主动学习，培养学生积极思考，积极发言的习惯，培养听说读写能力。

5、重视作文训练。

6、制订详细的培优补差方案。

7、加强学习，更新教育观念，转变教学思想。

积极贯彻教育局、学校教育会议精神，认真学习《基础教育课程改革纲要》和《新课程标准》，上级行政部门有关的讲话和规程，及其与之相配合的有关资料信息。改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标。真正确立以“为了每一个学生的发展”为轴心。

8、校本教研活动的深入开展。

针对上学期的本项活动的进行情况和教务处的工作安排，确定本次教研主题。为更好的完成活动，我们在全体语文教师中倡导在实际教学中根据自己具体情况全面开展此项教研活动，并要求教师有个人的研究计划或是几人协同研究，目的要解决教学中的实际问题，并且在研究中要行动有计划，实施有记录，期末有成果。

9、加强对青年教师的培养。

今天的年轻就是明天的资本，青年教师有蓬勃的朝气与很好的可塑性，因此我们学校的年轻教师从不因年轻而受冷落，反而会获得更大的发展空间。在本学期我们教研组决定组织青年教师系列座谈会，给他们与老教师学习与交流的机会，为他们创设发展的平台。

10、抓好作业批改和补差工作。

要精心设计作业、试卷，统一批改要求，并在作业上有针对性批语。

韩玉才

[八年级下语文教研组工作计划教学反思]

## 校本教研教学反思篇六

### 一、加强常规管理，优化课堂教学。

本学期，教研组加强了课堂教学常规管理，并配合教导处继续进行常规检查工作，使备课、上课、质量检测、作业批改、听评课的各个环节都符合规范化的教学要求。

1、数学教师全部参加了学科教材培训工作，收到了很好的效果。

(1) 严格执行课程计划，各教师从素质教育的高度把安排到的课上足、上好。

(2) 平时各年级对单元把关、每次检测各年级都能认真做好质量分析。

(3) 教研组检查了备课本，教师们都能按要求备足、备好课，并能及时写好教后反思。

(4) 全组教师每人听课15节以上，并及时写好听课反思或随感。

(5) 各年级段针对作业设计，作业量等问题进行讨论，在平时布置了科学的、有价值的作业，结合班级学生特点推出特色作业和创新作业。

二、教研组“备、说、研、上、评、结”教研活动开展情况，以及存在的问题；

1、按照“以学为主、先学后教、以学定教”的课堂改革思路，结合本校课改模式，加强集体备课，倡导个性化备课，切实提高备课质量和效率。教师的备课要有整体备课、单元备课、课时备课、课前备课；备课做到“备自我、备教材、备学生、备教法学法、备德育目标”。教学模式要体现“先学后教”“当堂达标”的要求。做到“五个到位”，即课堂要做到：学习目标到位、自主预习到位、展示交流到位、点拨升华到位、达标反馈到位。以自主学习、小组合作和作业创新为突破口，转变教师的教学方式，改善学生的学习方式。实现课堂教学效率的最大化。

2、组织开展“校级优质课评比活动”为主线的课堂教学改革实践课，其具体操作办法为：“自备——集体备——再自备——上课（同时以教研组为单位听课）——评课反思——再上课（听课）——再评课反思”。

## 存在的问题

1、个别课堂仍是较传统的课堂，不太符合新授课基本环节的要求，课堂仍然是以师为主，以讲为主，虽有学生活动，但只求形式上的存在。

2、展示形式单一，展示面小。课堂教学中学生展示的形式可以多种多样，口头叙述、组内交流、全班交流、板演、练习本展示等等。但从实际教学来看，展示的形式比较单一。学生课堂展示的面小。

3、个别课堂的学生合作学习体现不够充分。可以说，大部分班级的“小组合作学习”其实是“分小组学习”，基本没有体现“小组”的特点。小组学习任务不够明确，目的性不强。对小组学习出现的问题缺乏足够的重视与研究。

针对这些不足，下学期将努力改正，争取做得好一点。努力提高本校的数学教育教学质量。