

美术活动冰糖葫芦教案(优秀9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

美术活动冰糖葫芦教案篇一

活动目标:

- 1、引导幼儿在圆形上联想出多种物体,并通过添画表现其主要特征,激发想象力。
- 2、能主动参与创编活动,用连贯的语言大胆地表达自己的想法发展语言,丰富联想。
- 3、在活动中充分体验创作的快乐,培养幼儿间的合作精神。

活动准备:

- 1、实物:一个圆圈的图片人手一张。
- 2、实物投影仪。

活动过程:

一、引导幼儿对圆圈进行初步想象。

师:今天老师带来了什么?(一个圈圈)

这个圈圈看上去像什么?(小船、小床、碗……)

那西瓜皮口朝下看上去又像什么？（小伞、屋顶、台灯……）

二、对西瓜皮想象并添画，尝试用句子进行描述

师：这个圈圈会变魔术，瞧！它变出了什么？（秋千），谁会在上面玩呀？（小花猫、小朋友……）

听，老师把这幅图编成了两句话：圆圈圈，变秋千，小朋友、小花猫和我一起玩的真开心！

师：小朋友，你们想不想也让圈圈变个魔术？变好魔术后想一想，在的旁边还有谁？可以把你想到的画下来，并且也编成几句好听的话。

幼儿自由想象添画并讲述。（提醒幼儿相互讲述）

请个别幼儿讲述

三、引导幼儿再次对圆圈圈展开想象，小组合作创编《有趣的圈圈》的故事

师：现在我要请你们每人找个好朋友把你们手上的画拼在一起，变成一幅大画，然后两个人一起编一个好听的故事出来，两个人你先编，再他编，大家接龙一起编个动听的《有趣的圈圈》的故事吧。

四、教师简单小结

请个别小组讲述、鼓励小组间相互讲述。

活动反思：

将幼儿的兴趣、求与活动内容有机整合起来。在主题活动中善于发现幼儿的兴趣和关注是我们教师实施教育的基础，幼儿的兴趣和需求的表现形式是多种多样的，幼儿的好奇心强。

常常对这件事感兴趣，对那件事感兴趣，有的孩子个性差异不同会产生不同关注点，同时根据课程的需要不断提炼和分析有价值的内容。

美术活动冰糖葫芦教案篇二

教学目标：

- 1、培养幼儿对手掌画的兴趣，初步学习用线条表现人物的动态。
- 2、通过文学欣赏、音乐及美术的溶合教学，激发幼儿的创作欲。
- 3、在听听、说说、学学、画画中激发幼儿的正义感。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

教学准备：

- 1、电脑及课件
- 2、印泥、笔、抹布人手一份
- 3、背景画

教学过程：

提问：1、你们愿意帮助他们吗?为什么?

2、你想怎样帮助他们?

1、引导幼儿观看电脑作画。

2、教师示范

(1)技能要求。

(2)卫生要求。

3、个别幼儿示范。

教师巡回指导，鼓励幼儿大胆创作。

美术活动冰糖葫芦教案篇三

活动目标：

1. 学习用网格的形式来表现向日葵，并初步尝试用不同形式的线条来装饰向日葵的叶子。
2. 能够耐心细致地完成作品，体验线描活动的乐趣。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动过程：

一、情景导入，引起幼儿兴趣。

1. 教师播放《植物大战僵尸》视频，引出主题。
2. 天上飘下来的这些是什么呀？
3. 有了很多的向日葵，收集起来，我们就可以打到更多的`僵

尸了，所以今天老师要请你们一起来设计心得向日葵。

二、教师示范

1. 教师出示向日葵模板，并提问：

(1) 谁知道向日葵这个圆圆的花心里是什么图案的呀？

2. 教师示范画网格：

(1) 那我们用长长的直线来把格子画出来(教师示范)

(2) 我们直线要排列的紧一点，这样画出来的网格才好看。

3. 向日葵的花瓣上想想可以怎么装饰呢？叶子可以怎么装饰呢？我们以前学过有哪几种线呀？教师示范用直线、弹簧线、波浪线、虚线、图形等装饰叶子和花瓣。

三、幼儿操作

2. 那现在每人用一支记号笔，记住要用我们你会画的线条把向日葵画的满满的，这样才好看！

活动反思：

本次线描画活动是幼儿升入中班后第一次进行正式的线描活动，在学习画网格的同时还运用了学习过的各种图形、线条来进行装饰画，活动中首先我的示范很成功，孩子看完我的示范之后，都鼓起掌来，这在一定程度上也很好的激发了孩子的操作欲望，在之后的操作中，孩子们对于装饰画都进行的很好，但是网格有部分孩子画的有些斜了，分析原因，我在示范时没有对此做重点强调，今后需要注意。

美术活动冰糖葫芦教案篇四

设计意图

你见过仙人掌吗？他生活在干燥炎热的沙漠里，最喜欢的就是热辣的太阳，浑身的刺是他们的盔甲，防御者敌人的骚扰，你最好还是别去惹那些浑身带刺的家伙，如果你喜欢仙人掌还是自己动手画吧，此次美术活动《仙人掌》就是让小朋友用颜料还有你自己的小手进行想象装饰。

教学目标

- 1、装饰仙人掌，初步了解仙人掌线描画。
- 2、能耐心，细致地作画感受艺术创作的快乐。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

教学准备

儿童经验基础见过仙人掌。

环境准备

- 1、几盆造型不同的仙人掌。
- 2、白纸，黑色水彩笔人手一份。
- 3、美工第10页。

重点难点

熟练运用不同线条。

活动过程

1、观赏仙人掌

老师和幼儿一起观赏仙人掌的特征，自由交谈。

2、梳理绘画经验

老师和幼儿一起共同观察树叶线描画，交流自己的感受。

3、尝试画仙人掌

请幼儿用黑色水彩笔在《美工》上画仙人掌。

有效语言设计

小朋友，你们见过仙人掌吗？知道他们的特点吗？

你最喜欢哪个仙人掌

你看这个可以有哪些线条？你还知道哪些线条？哪些图案？

你的仙人掌身上有哪些线条？

环境辅助

1、观赏用仙人掌范画。

2、不同线条画法的示范。

活动反思

美术仙人掌的活动目标是让幼儿了解仙人掌的结构特征，了解仙人掌的生长习性。借助仙人掌的外形，血花仙人掌大胆作画，体会蜡笔画的乐趣。

从幼儿的作品中可以看出大部分幼儿都能画出仙人掌的基本轮廓，又因为之前几次特色课重点练习了颜色渐变，为给仙人掌涂色奠定了坚实的基础。但在画仙人掌上面的刺时，很多小朋友的画都是密密麻麻的，又粗又长。可能是我还没有解说的更仔细，更彻底，把它忽略了。

美术活动冰糖葫芦教案篇五

活动目标：

- 1、鼓励幼儿自己画出圆形或半圆形，按轮廓线撕出半圆形的形状，并利用长方形组合成蘑菇的特征。
- 2、培养幼儿大胆操作的良好习惯。
- 3、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

范作、幼儿每人一份操作材料和固体胶。

活动过程：

- 1、教师以《小白兔采蘑菇》的故事形式来导入主题，引起幼

儿兴趣。

2、出示范作，引导幼儿观察，由什么图形组成（半圆形和长方形）

3、引导幼儿讨论，这些蘑菇是怎么做出来的？请幼儿观察后讨论，并个别幼儿上来示范撕（半圆形和长方形）教师在旁用语言指导。

4、幼儿操作活动——撕贴蘑菇。

引导幼儿用一张纸对折撕半圆形，也可以用已学过的方法撕出圆形，再将撕下的圆形对折撕下就成了半圆形。再用另一张纸撕成长方形，最后将长方形粘贴在半圆形的下面，蘑菇就完成了。

5、讲评幼儿作品情况，将撕粘贴蘑菇完整的幼儿给予表扬。

请小朋友欣赏作品。“你喜欢哪一幅，为什么？”

活动反思：

本次活动教师以故事的形式来导入活动，能很好地激发起幼儿的兴趣。在进行本活动前我们已经进行过撕圆形、长方形，因此在今天的活动中孩子们能根据已有的经验来进行，在活动中我教他们可以先撕学过的圆形，然后再把圆形撕开变成半圆形，也可以直接将纸对折后画出一条弯弯的弧形，再沿着弧线撕下来，然后再沿着折痕撕出两个半圆形。还有的方法就是直接画出半圆形再沿着画出来的线撕下来。通过这样的活动孩子们既发展了动手能力，又发挥了孩子们的想象力。并将已学过的撕长方形撕下贴在半圆形的下面，这样就组成了一只只蘑菇。

美术活动冰糖葫芦教案篇六

1. 学习画仙人掌，知道仙人掌是热带雨林植物。
2. 抓住仙人掌特点，初步学会画仙人掌
3. 鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
4. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

重点难点

抓住仙人掌特点，初步学会画仙人掌

活动过程

一、老师出示范画，引起幼儿的兴趣

(一)观察范画，说说图片上是谁？

(二)说说图上的仙人掌有什么特点？

二、教师示范讲解画仙人掌

三、教师提出作画要求

(一)大胆地勾画出仙人掌的轮廓。

(二)绘画好轮廓后不需要涂色，为下次涂色活动准备。

四、幼儿创作，教师给予及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

活动反思

美术仙人掌的活动目标是让幼儿了解仙人掌的结构特征，了解仙人掌的生长习性。借助仙人掌的外形，画仙人掌大胆作画，体会蜡笔画的乐趣。

从幼儿的作品中可以看出大部分幼儿都能画出仙人掌的基本轮廓，又因为之前几次特色课重点练习了颜色渐变，为给仙人掌涂色奠定了坚实的基础。但在画仙人掌上面的刺时，很多小朋友的画都是密密麻麻的，又粗又长。可能是我还没有解说的更仔细，更彻底，把它忽略了。

美术活动冰糖葫芦教案篇七

【活动目标】

- 1、学习水彩滴画，感受色彩美。
- 2、大胆创作，表现自己的梦。
- 3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。
- 4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

【活动准备】

- 1、黑色油画棒；每组一桶清水；各色水粉及水粉笔。
- 2、两张梦境图片（分别是暖色调和冷色调）；教师的两种梦境示范画。

【活动过程】

一、谈话形式，激发幼儿兴趣。

- 1、回忆自己的梦。

2、说说梦的颜色，分别出示两组（分别是暖色调和冷色调）的色卡，引导幼儿感受不同的颜色，带给人不同的感觉。

提问：你梦到过它们吗？看到它们，你的心里什么感觉？

这两组颜色朋友中，有相同的颜色吗？（引导幼儿发现普蓝和天蓝色）同样是蓝色，它们给人的感觉一样吗？（发现颜色的深和浅）总结：我们一起发现了颜色朋友的秘密，那就是颜色越浅，给人感觉越亮；颜色越深，给人感觉越暗。

二、梦之旅□□ppt课件，幼儿闭上眼睛，坐火车，伴着火车声音，教师分别出示暖色调和冷色调梦境的图片，幼儿感受不同梦境的奇妙和冷、暖色调）梦境一：暖色调的梦。

提问：

1) 谁知道这是什么地方？你从哪里看出来的？猜猜这里发生了什么事？

2) 在这里，你看到哪些颜色朋友多一些？这些颜色朋友在一起，给你什么感觉？

梦境二：冷色调的梦。

提问：

1) 谁猜猜我们又来到什么地方？你从哪里看出来的？猜猜这里的人在干什么？

2) 在这里，你看到哪些颜色朋友多一些？这些颜色朋友在一起，给你什么感觉？

三、出示范画，示范讲解。

师：一起到老师的梦里看看吧。

1) 出示半成品的暖色调（用黑色油画棒画的未涂色的）梦境画，教师以故事的形式讲解自己的梦。

2) 讲解用水粉笔蘸清水平涂的方法。

师：我怎么也看不清楚梦里的颜色，我真着急啊。这时，小鸟给了我一样宝贝。（出示水粉笔），它能帮我把梦擦亮。

3) 出示水彩滴画。

师：梦里，我看到，房子的`屋顶都是红色的。墙壁是什么色呢？水粉笔要先洗洗澡，然后再帮助我。洗澡时，也要讲卫生，不要弄到外面。它有点害羞，请小朋友先闭上眼睛吧。（出示提前画好的成品画），教师继续讲解完自己的梦。

提问：老师的梦里，哪些颜色朋友多一些？看到它们，你的心情怎样？

4) 出示成品的冷色调的梦境画，引导幼儿说说感受。

提问：老师的梦里发生什么事情了？为什么会这样？

提问：在这里，你看到哪些颜色朋友多一些？看到它们，你的心情是怎样的？

四、发放材料，幼儿大胆创作。

五、欣赏、评价幼儿的作品。

活动反思：

在活动中我用优美的音乐结合轻柔语言和肢体动作引导幼儿感受《梦》的轻松、舒适的感觉，结合自身体验说一说作品

带来的感受；其次利用ppt增加了幼儿对色调的认识和理解，培养了幼儿运用色调进行表现的兴趣和能力。在幼儿画自己的梦地时候，通过引导孩子们选择自己喜欢的背景去画自己的梦，作品设计大胆而丰富，小部分孩子画的非常有创意。活动中如果将课件制作地更加精致。

美术活动冰糖葫芦教案篇八

活动目标：

- 1、充分体验音乐的美，享受成功，激发幼儿对艺术活动的兴趣。
- 2、幼儿感知音乐结构和情绪，学习模仿猫的各种动态，根据音乐情绪变化创编猫的不同舞蹈动作。
- 3、鼓励幼儿大胆想象和表现，培养观察力、模仿力、表现力、创造力及协作能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

拍摄猫的日常活动、《猫》剧的乐曲磁带及vcd□半成品材料、颜料、剪刀等，活动场地，让孩子在生活中注意观察猫的不同动态。

活动过程：

- 1、小老鼠律动进场，导入主题。

2、倾听、欣赏音乐，了解音乐结构。

(1) 请幼儿完整的倾听、欣赏音乐，感受乐曲和音乐的特性。

(2) 提问：欣赏了这段音乐，你们感觉小猫都在做什么呢？让幼儿自由充分的表达。

(3) 谈话：生活中的猫。你们在生活中见过小猫吗？小猫是什么样子的？

3、观看生活中猫的录相并模仿猫的各种动态

4、分段欣赏，并说出每段乐曲的情绪及表现的情景，尝试创编舞蹈动作将不同的感受表现出来。

一段：宁静舒缓的音乐（幼儿可以模范小猫在地上睡、有的蜷在一团睡、有的三三俩俩睡在一起，伸着懒腰，打着哈欠……。）

二段：轻松活泼的音乐（幼儿可以模仿小猫在整理毛发，在散步，在玩耍捕蝴蝶……）

三段：激烈的音乐（幼儿可以模仿小猫抓老鼠，欢乐的舞蹈……）

5、幼儿随音乐完整表演一遍，进一步加深对音乐的理解，培养幼儿的想象力及创造力。

6、欣赏音乐剧《猫》剧片段，启发诱导幼儿丰富完善自己的表演。

7、幼儿利用半成品材料及颜料把自己和同伴装扮成可爱的猫，培养幼儿的动手能力及协作能力。

8、幼儿装扮好后，随乐曲完整的表演，自由结束。

活动反思：

整个活动符合幼儿年龄特点，各领域相互渗透，内容新颖，形式多样，环环相扣。乐曲形象鲜明，活动时教师以支持者、引导者、合作者的身份融入到孩子中。关注个别差异，因材施教，充分发挥了幼儿的想象力、创造力、模仿能力等，并激发了幼儿感受美、表现美的情趣，使他们能够大胆的表现自己的情感。活动中孩子们相互协作，相互配合完成各种动作并相互装扮成形态各异的猫，使孩子们体验到互相帮助的快乐。形象鲜明的乐曲是孩子们的第一个兴奋点，孩子们一听到这首乐曲便蠢蠢欲动。现实生活中小猫的录象是孩子们的第二个兴奋点，当看到猫的录象时孩子们都很兴奋，情不自禁的学起了小猫们有趣的动作在轻松的环境里培养了幼儿的观察力、口语表达能力和模仿能力等。著名歌剧《猫》是孩子们的第三个兴奋点，整个片段放下来，孩子们都是目不转睛的看着，专心的欣赏着那迷人的画面，动听的音乐，优美的动作使孩子们从中感受到了美并丰富了他们的审美经验。相互装扮及化妆表演是孩子们第四个兴奋点，孩子们利用半成品材料大胆的制作、勾画出心目中可爱的小猫形象，使幼儿进一步体验到自由表达和创造的快乐，并从中培养了孩子们的想象力、创造力、协作能力及动手能力。

整个活动，教师为幼儿提供大量自由表现的机会，孩子们非常感兴趣，始终保持着饱满的情绪，并且不断高涨。教师尊重每个幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，并分享他们创造的快乐。不足之处在于猫的生活片段还应更加丰富，使孩子们对猫有更多的了解。在表演过程中还可多鼓励幼儿不断美化自己的创编动作，使动作更舞蹈化。

美术活动冰糖葫芦教案篇九

活动目标：

- 1、了解仙人掌的主要特征。
- 2、能充分发挥想象将仙人掌变化成其他的物体。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

活动准备：

- 1、仙人掌ppt
- 2、范画两张(由仙人掌变化出来的熊猫和蛋糕的图画)

活动过程：

一、教师出示仙人掌的图片，引出活动主题。

1、教师：小朋友们好，今天老师带来了许多好看的照片，小朋友们想不想来欣赏一下呢？那我们一起来看看吧！

(教师出示仙人掌的图片，请幼儿仔细观察并说说你看到的仙人掌有什么特点，它们是什么形状的，像什么，在活动过程中教师引导幼儿从不同的角度来观察仙人掌，并启发幼儿知道因为它们的形状像手掌，所以叫仙人掌。)

2、教师在出示图片的时候请幼儿仔细观察连接在一起的仙人掌能组成一个什么图形，它们又能变化成哪些其他的东 西。(教师着重让幼儿说说图片中的仙人掌像什么，引导幼儿说出更多能变化的`仙人掌。)

二、教师请幼儿看变形后的仙人掌ppt□让幼儿仔细观察。

1、教师：小朋友们都看过这么多仙人掌的图片了，那你们知道仙人掌有哪些本领吗？仙人掌还会变魔术呢！我们赶紧来看看仙人掌变了哪些魔术吧！（教师请幼儿看变形后的仙人掌ppt，请幼儿仔细观察，说说仙人掌变成了什么。）

2、教师播放变形后的仙人掌图片，依次变化成小鸡，石子路，树叶等，请幼儿依次说说这些图形都是由什么变化而来的，有什么特点。）

3、请幼儿充分发挥想象，并说说仙人掌还能变出什么。

（幼儿说说仙人掌能变成什么，教师及时将他们绘画出来。）

三、教师出示范画，让幼儿跟着老师一起来让仙人掌变变变。

1、教师：仙人掌能变出很多东西对不对呀？那老师也让仙人掌来变一变了，我们来看看有什么吧！

2、教师继而出示仙人掌变形后的范画图：熊猫和蛋糕的图片，请幼儿说说他们是怎么变化出来的。（可以请幼儿说说仙人掌变成了熊猫的脑袋和耳朵，仙人掌还变成了两层的蛋糕等，着重让幼儿发挥想象，讲述变化出的东西）。

3、教师请幼儿充分发挥想象，说说仙人掌还能变出什么，并请幼儿自己来画一画。（绘画时教师要着重强调幼儿绘画要画大一点，不要很小，还要把仙人掌身上的刺给画出来，最好能绘画出跟老师不一样的作品。）

4、幼儿自由作画，教师适当指导。

5、教师点评幼儿的作品。

活动反思：

这次活动的主题是“会变形的仙人掌”，幼儿对仙人掌不是很熟悉，只有初浅的知识，因而活动中我也让幼儿知道了一些仙人掌的特点并让幼儿看了很多仙人掌的图片，也让幼儿知道仙人掌是椭圆形的，身上有很多的刺，幼儿在活动中观察得很仔细，从整体到局部幼儿都观察过，也发现局部的仙人掌像很多图形，自己只要稍微添加几笔就会变成很多我们熟悉的小动物等。

为了更好地提高幼儿的创造力，我让幼儿看了很多变化后的仙人掌图片，幼儿看到后非常激动，原来仙人掌可以变这么多东西呀，活动中幼儿的绘画兴趣也提高了不少。

当然在活动中我也出示了范画，是仙人掌变形后的熊猫和蛋糕的图片，幼儿对熊猫非常喜爱，我继而说熊猫要过生日了给熊猫送上蛋糕幼儿就更加喜欢了，观察也更仔细入微了。

这次活动我觉得幼儿在想象力方面得到了充分的发挥，我在引导他们想象时也给了幼儿足够的思考空间，让幼儿观察整体的仙人掌和单独一片的仙人掌，从中引导幼儿展开想象，幼儿对活动非常感兴趣，都能很好地将仙人掌变化成其他的物体，如，毛毛虫，小兔子，太阳等，活动效果也很好。

这次活动存在的问题就是是否需要给作品添加色彩，因为幼儿是用水彩笔创作，勾画出的线条也很丰富，但是很多作品一经上色却将勾好的线条覆盖了，完全失去了原先的创作效果，因而我想，在以后的活动中不要每幅画都添加颜色，根据画面来添加色彩，幼儿创作出的作品会更丰富多彩。

小百科：仙人掌(学名:*Opuntia stricta*(Haw.)ii(Ker-gawl.)Benson)是仙人掌属的一种植物。别名仙巴掌、观音掌、霸王、火掌等，为仙人掌科植物。仙人掌为丛生肉质灌木，上部分枝宽倒卵形、倒卵状椭圆形或近圆形；花辐状，花托倒卵形；种子多数扁圆形，边缘稍不规则，无毛，淡黄褐色。