

2023年体育快乐跳跳跳教案反思(模板5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

体育快乐跳跳跳教案反思篇一

- 1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等方法，可发出声音。
- 2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。
- 3、通过实验，让幼儿懂得不同物体可以发出不同的声音。
- 4、培养幼儿倾听的好习惯。

幼儿的问题：

- 1、声音是怎么发出来的？
- 2、什么是噪音？
- 3、为什么音乐好听？噪音不好听？

老师提示幼儿的问题：

- 1、声音对我们人类有什么好处？
- 2、我们为什么不能长时间听噪音？

3、我们怎样减少噪音？

1、可以把能发出好听和不好听声音的物体画下来贴在墙上，让幼儿知道什么声音好听，什么声音不好听，不好听的声音应少听或不听。

2、请幼儿自己把人们听噪音后的感受和听好听声音的感受画下来，贴在墙上，提示幼儿不发出噪音。

1、科学区：增添生活中常见的可以发出声音和不能发出声音的物品，如：易拉罐、铁钉、海绵、区别针、纸、塑料盒、笔、珠子、石子、各种豆子等，让幼儿在实验中了解不同的物体可以发出不同的声音。

2、音乐区：丰富乐器，如：洋琴、响板、木鱼、手铃、铃鼓、撞钟、三角铁、鼓、录音机等等。让幼儿用录音机录下幼儿唱歌的声音或各种乐器的声音，了解声音的不同。

1、与幼儿一起搜集有关声音的资料，带到幼儿与小朋友共同分享。

2、在生活中，提示幼儿不发出噪音或远离噪音，减少噪音对幼儿的伤害。

3、可以与幼儿一起探究声音的奥秘，然后把自己的发现带到幼儿园与小朋友一起分享。

1、生活中的一切常见的物品或物体，均可尝试。

2、音乐老师。

3、可以在社会上寻找噪音：如：汽车、施工的工地、纺织车间等等，幼儿不便去的地方可以用录音机录下来。

1、声音在哪里

2、好听的声音和不好听的声音

3、自制响筒

4、听觉游戏

5、猜猜我是谁

活动一：声音在哪儿里

活动目标：

1、在游戏中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等，可以使物体发出声音。

2、让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出噪音。

活动形式：集体与小组相结合

活动准备：

1、纸盒、易拉罐、螺丝、杯子、笔等等生活中常见的物品。

2、录音机、空磁带。

设计意图：

在探索中，让幼儿懂得通过敲击、拍打、撞击等动作，可以使物品或物体发出声音。

一是让幼儿体验成功的快乐，二是幼儿互相学习发出声音的方法，丰富幼儿的经验。

让幼儿知道噪音听起来很不舒服，我们要远离噪音或不发出

噪音。

师幼互动：

一、师：老师这里有许多好玩的东西，小朋友想一想用什么方法可以使他们发出声音？（幼儿分组寻找声音）

幼：幼儿积极的参与到活动中去，一会儿用纸盒敲敲桌子，一会儿把钉子放在杯子里等等，方法很多。

二、师：请幼儿互相说一说，你找到声音了吗？声音是怎样发出来的？并请幼儿表演一下。

幼：幼儿积极地到前面演示声音是怎样产生的。如：拍打纸盒、敲桌子、摇晃装有豆子的杯子、吹纸等等。

幼：许多幼儿都说，这种声音很难听，太吵了。还有许多幼儿说，我们不发出这样的声音了。

教育反思：

这个环节对幼儿来说很重要，一个是培养了幼儿探索的兴趣，二是为幼儿探索声音积累了很重要的经验，这也是幼儿自主学习的过程，为幼儿下一步的探究活动奠定了基础。

这种幼儿展示探索的过程，对幼儿的发展很重要，它可以帮助幼儿树立对自己的自信心，同时又可以激发幼儿继续研究的兴趣。

这节活动的录音紧紧围绕着活动目标，符合幼儿活动的需要，让幼儿很快就明白了要远离或不能发出噪音的原因，为很好的完成目标埋下了伏笔。

活动二：好听的声音和不好听的声音

活动目标：

- 1、让幼儿懂得好听的声音，别人会很喜欢听。
- 2、小朋友的嘴也可以发出噪音，是不好听的。

活动形式：集体

活动准备：录音机

设计意图：

先以正确的形式引入，给幼儿树立正确的观念。

让幼儿自己找出不好听的声音，及时帮助幼儿发现自己的不足，及时的改正。

让幼儿自觉的发出好听的声音。

师幼互动：

幼：小朋友的歌很好听。

轻轻说话好听……

幼：大声说话太吵了。

拉椅子的声音不好听……

三、师：请幼儿想办法，怎样才能发出自己喜欢听的声音呢？

教育反思：

通过表演，开阔了幼儿的思维，使幼儿说出了许多好听的声音，为下一步活动奠定了基础。

把幼儿平时发出的噪音录下来，幼儿很好的认识到自己发出不好听的声音很吵，是不对的，小朋友之间可以互相提醒，帮助幼儿及时的改正。

让幼儿自己思考问题的答案，可以提高幼儿自己解决问题的能力。

活动三：自制响筒

活动目标：

- 1、引导幼儿在操作中感知，初步了解物体振动可以产生声音。
- 2、通过实验了解不同物体可以发出不同的声音。

活动形式：小组

活动准备：大米、小米、红豆、蚕豆等，易拉罐若干，胶条等等。

设计意图：

通过倾听，感知不同的物品发出来的声音是不一样的，并根据的自己有的生活经验，提出声音的不同的假设，为即将实验的结果进行推断。

通过自己动手，寻找声音的不同的原因，提高幼儿自己解决问题的能力。

引导幼儿自己找出物体发音的道理。

激发幼儿继续探索的兴趣。

师幼互动：

幼：幼儿分组进行探索。

自己动手发现其中的秘密。

二、师：请幼儿自己利用桌子上的材料制作响筒，听一听，声音一样吗？

幼：自己动手探索、制作。

四、师：还有什么物体的声音是不同的？小朋友可以继续的研究。

教育反思：

对于幼儿提出的想法，我并没有立刻下结论，而是引导幼儿去实验，让幼儿自己去验证假设的对与否，提高幼儿解决问题的能力。

通过让幼儿自己动手制作响筒，幼儿自己找到了发出声音的原因。从这可以看出，幼儿也是很能干的，老师要相信幼儿，要给幼儿动手的机会，这样，才能真正的促进的幼儿发展。

让幼儿继续实验，扩大探究的对象，引导幼儿将实验延伸到家中，使得家园互动起来。

活动四：听觉游戏

活动目标：

- 1、运用听觉，辨别各种声响。
- 2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

- 1、录音机及录有各种声响的磁带；
- 2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

活动四：听觉游戏

活动目标：

- 1、运用听觉，辨别各种声响。
- 2、知道要爱护耳朵。

活动形式：小组

活动准备：

- 1、录音机及录有各种声响的磁带；
- 2、各种打击乐器等。

设计意图：

通过听觉，能够辨别出声音的不同。

继续感知各种乐器的声音是不同。

让幼儿懂得耳朵对我们的重要性，并学会保护耳朵的方法。

师幼互动：

一、游戏：猜声音

放录音，请幼儿仔细听一听，这是什么声音？请幼儿辨别汽车、火车、流水、下雨等声音。

二、游戏：什么乐器在唱歌

先请幼儿敲一敲铃鼓、手铃、三角铁等乐器，记住乐器的名称，然后老师挡住乐器，请幼儿听一听什么乐器在唱歌。说对了，可以请幼儿敲一敲乐器。

三、讨论：我们如果没有耳朵，可以听见这些声音吗？我们怎样保护我们的耳朵。

教育反思：

幼儿积极的说出这是什么声音？帮助幼儿丰富了有关声音的生活经验。

在活动中，通过奖励，幼儿积极的回答这是什么乐器在歌唱，充分调动了幼儿参与活动的积极性，这是一个很好的教学方法，我们在以后的活动中就可以灵活运用，激发幼儿主动学习的兴趣。

前面的两个游戏已为这个问题奠定的基础，从而，使幼儿很快明白了爱护我们耳朵的重要性。

活动五：猜猜我是谁

活动目标：

- 1、能正确区分不同幼儿的声音。
- 2、培养幼儿注意倾听的好习惯。

活动形式：小组

活动准备：小亮片

设计意图：

感知小朋友的声音是不同。

幼儿在这样放松的活动中，会积极的班上的幼儿互相交流，便于幼儿记住每一名幼儿的声音。

在游戏中，引导幼儿

正确辨别不同的幼儿的声音是不一样的。

师幼互动：

一、放录音：请幼儿听一听这是谁的声音？为什么，我们能猜出来这是谁的声音？（小朋友说话的声音。）

二、小朋友互相说一说你叫什么名字，喜欢什么？请幼儿自由的聊天？

三、游戏：《猜猜我是谁》

1、请一名幼儿趴在老师的腿上，闭上眼睛。

2、请一名幼儿轻轻的走到前面幼儿的旁边，轻轻拍拍他，同时说：“猜猜我是谁？”说完后，快速的回到自己的座位上。

3、请闭上眼睛的幼儿猜一猜是谁在轻轻的拍自己。提示：

这是谁的声音？如果猜对给他贴一个小亮片。在游戏中，注意提示幼儿注意听，游戏可以反复进行。

教育反思：

幼儿在活动中很自由的谈话，从这可以看出幼儿很放松，而且积极的在参与的活动，为下一步的活动，创造了良好的精神环境。

幼儿对游戏活动很感兴趣，都想到前面来猜小朋友，加深了幼儿对小朋友声音的辨别能力，同时，也培养了幼儿倾听的好习惯。

思维接力棒：

生活中，有许多好听的声音。小朋友，试着把你听到过的好听的声音记录下来，告诉老师和小朋友。

体育快乐跳跳跳教案反思篇二

活动目标：

1. 接触世界名画，对画中表现的形和色感兴趣，并初步理解作品的内容。
2. 大胆想像，积极表达自己的感受。
3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

名画《哈里昆狂欢节》一幅，大班幼儿美术作品一幅。

活动过程：

一、介绍米罗，引发兴趣。

二、出示名画，引导欣赏。

教师与幼儿共同欣赏名画《哈里昆狂欢节》两三分钟，并互相交流。然后，教师鼓励幼儿大胆发言，表达对画中形和色的感受。

师：你在画上看到了什么？它们在做什么？

幼：它们好像在开跳舞会（唱歌会、联欢会）……

师：对呀，这幅画的名字就叫《狂欢节》，说的就是动物们在唱歌、跳舞、做游戏，在开联欢会呢！

师：这幅画的颜色也很好看，你喜欢哪些颜色？为什么？这幅画用的最多的颜色是什么？为什么？（幼儿说出自己对不同颜色的理解）

幼：有点儿红的颜色，因为这种颜色看上去很高兴，所以米罗爷爷就用了这个颜色。

幼：因为是在房间里，很暖和，所以米罗爷爷就用了有点儿红的颜色。

幼：我看了这幅画想跳舞。

幼：我觉得这幅画很有趣。

师：你们看懂了大画家的画，真了不起！以后我们再来看、再来说，看看今天看和明天看的感觉有什么不一样，明天看和后天看的感觉有什么不一样。

三、观赏幼儿作品，激发自信心。

师：你觉得这幅画什么地方很好看？猜猜是谁画的？这幅画是大班小朋友自己画的。我们小朋友也能画出这么好看的画。只要用心学，我相信你们长大了他能成为像米罗爷爷一样的大画家。

活动反思：

1、选材恰当好处，让幼儿在欣赏中有话可说。

活动选择了画家米罗的超现实主义作品。米罗是一位“用幼儿的眼睛看世界”的超现实主义画家，他的作品洋溢着孩子式的快乐气氛，具有稚气的幻想和天真的幽默感。所以，他的作品完全能引起幼儿的共鸣，适合幼儿欣赏。《狂欢节》这幅作品描写动物唱歌、跳舞、游戏，很贴近幼儿的生活经验。

2、遵循欣赏规律，让幼儿在欣赏中有话愿说。

美术欣赏的一般规律就是以形和色入手，因为绘画本身就是通过形和色来表达情意的。再者，幼儿的思维以具体形象为主，他们观察世界从直观感受出发。所以在欣赏中，教师首先引导幼儿感受作品的形，设计了第一层提问“看到了什么，它们在做什么”。第二层提问“这么多动物在一起干什么”，将欣赏提升到了对作品内容初步理解的层面上，并引出了作品的名称《狂欢节》。接下来，又引导幼儿感受作品的色。这对中班幼儿来说是个难点，这样设计能让幼儿在感受形和内容的基础上感受色会更容易些，也更有利于培养幼儿美术欣赏的能力。通过教师有序地引导，遵循欣赏规律，幼儿在整个欣赏活动中能积极表达自己的欣赏感受。

体育快乐跳跳跳教案反思篇三

作为一名默默奉献的教育工作者，总不可避免地需要编写教

案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那要怎么写好教案呢？下面是小编为大家整理的幼儿园大班社会活动《合作真快乐》教案大全含反思，欢迎阅读与收藏。

现在的孩子由于家庭教育方式不同，他们在集体中常常表现为以自我为中心，不能与人和睦相处等，这些行为阻碍了幼儿社会性情感的发展。因此，我设计了一节培养幼儿合作意识的教育活动——小矮人的南瓜合作力量大。

- 1、在游戏活动中引导幼儿体验团结合作的重要。
- 2、帮助幼儿在游戏中获得合作的直接经验：培养合作精神。
- 3、参与集体活动，感受到集体力量大。

1、教具准备□ppt□音乐、球30个、球筐2个

2、幼儿准备：将幼儿分成两组

3、环境准备：创设南瓜地场景

一、故事《小矮人的南瓜》导入

今天老师带来了一个小矮人的故事—《小矮人的南瓜》。我们一起来听一听吧。（有个勤劳的小矮人，这一年，他种的南瓜获得了大丰收，他数了一下，地里的南瓜有101个呢。小矮人摘下一个南瓜，把它抱回去，南瓜和小矮人的身体差不多大，这样抱回去要走很多的路，好累的。把第一个南瓜抱回家，小矮人累得满头大汗，他想：哎呀，地里还有100个南瓜呢，这样一个一个的抱，到什么时候才抱完啊。）

二、想一想、说一说

1、你们能帮帮小矮人想想办法吗？怎样运的又快又好呢？

2、有什么好的办法来告诉小矮人。

（两个人抬、一个传一个、用车拉……）

3、集体的力量大还是个人的力量大呢？

三、播放音乐玩一玩

1、一个一个的运南瓜。

2、一个传一个的运南瓜。

（幼儿分为两组，老师口令“运南瓜比赛”开始，播放音乐幼儿自由传递“南瓜”，最先完成的一组获胜。）

3、运南瓜比赛

（幼儿分为两组，老师口令“运南瓜比赛”开始，播放音乐幼儿自由传递“南瓜”，最先完成的一组获胜。）

四、活动小结

今天我们一起帮小矮人想出了运南瓜的多种方法，谢谢你们，通过今天的游戏我们更能肯定合作的力量比一个人的力量要大许多，开心吗，走，我们一起去帮小矮人运南瓜吧。（播放音乐“七个小矮人”）

本节活动我设定了一个小矮人的瓜田和两个仓库的场景，用故事《小矮人的南瓜》导入，让幼儿说一说怎样才能帮小矮人快速把南瓜运回家。通过单个运南瓜、两人合作运南瓜、小组合作运南瓜一遍遍实验，配上音乐“bar bar bar”让幼儿在音乐的带动下感受运南瓜是紧张有序的，最后通过比赛让幼儿找到了最快的搬运方法：传递的方法最快，也让孩子知道合作力量大。活动中孩子的兴趣非常高，想法也很多，语

言表达能力得到了发展，合作意识已经形成，是一节比较成功的活动，由于不是自己班上的幼儿，对秩序的要求没有达到预想，还有活动“运南瓜”来回搬运的次数设定再准确一些就更完美了。

体育快乐跳跳跳教案反思篇四

活动目标：

- 1、喜欢参加体育活动，愿意与同伴抱一抱。
- 2、练习在大小不同的报纸上平衡站立。
- 3、培养幼儿团结合作的观念。
- 4、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 5、培养幼儿健康活泼的性格。

活动重点难点：

活动重点：

喜欢参加体育活动，愿意与同伴抱一抱。

活动难点：

练习在大小不同的报纸上平衡站立。

活动准备：

废旧报纸、欢快的音乐磁带。

活动过程：

一、师幼热身运动，基本动作练习

1、师：今天，赵老师要带小朋友做游戏，我们一起来变成一个大皮球吧。

活动中：幼儿进入多媒体教室，眼睛看来看去。

师：走走走，跟着老师走；走走走，跟着朋友走；走走走，看着朋友走，抬起小脚走（用节奏儿歌逐渐调整幼儿注意力，提醒幼儿注意走的姿势）走成一个大皮球。

师：皮球有点小，变成一个大皮球好吗？（幼儿随老师后退一步）

2、听音乐做《动物模仿操》

二、初步体验抱一抱快乐

师：老师要和大家玩一个“好朋友抱一抱”的游戏。你有好朋友吗？找到你的好朋友抱一抱。游戏开始，大家要听音乐做动作，音乐停止小朋友马上找到一位好朋友轻轻的抱在一起，好，现在来试一试。

活动中：

师：请谢老师为我们放音乐，我们先来学解放军走路，挺胸、抬头准备好。

师：想想，应该找几个朋友抱在一起？

幼：（小声的）1个。

师：对呀，应该找到一位朋友抱在一起，没朋友的快快喊，朋友朋友快快来。

一名幼儿小声地说“朋友快来”

师：朋友抱在一起有什么感觉？（高兴……）

（游戏进行两遍）

三、出示报纸做抱一抱的游戏，介绍游戏玩法和规则

1、师：看老师拿来了什么啊？（报纸）报纸也想和大家玩抱一抱的游戏。教师把报纸放在耳朵边，假装听听。孩子们瞪大眼睛看着老师。

师：谁愿意和朋友来试一下。

幼儿纷纷举手，教师挑选一名幼儿，让他请自己的朋友站在报纸上抱一抱。

师：真能干，两人的小脚都站在报纸上了，稳稳的。你们想玩吗？

什么时候才能站到报纸上，和朋友轻轻抱在一起？

幼：音乐停的时候。

师：大家快把报纸请出来和我们一起做游戏吧。

2、幼儿在教师指挥下铺报纸，听音乐（学鸟飞、兔跳），玩游戏。

四、增加游戏难度，体验成功快乐

1、报纸对折后请幼儿继续游戏

师：小朋友看我把报纸边对边折一下，对折后的报纸变得怎样了？变小了的报纸还能做抱一抱的游戏吗？幼儿对折报纸

尝试后，进行游戏。

师：我们来学小猫吧，小猫走路轻轻地，音乐一停，一定能和朋友在报纸上站的稳稳的抱在一起。

幼儿听音乐随教师口令快走、慢走，音乐停，快速找到朋友在报纸上站立。

师：猫宝宝真能干，和朋友抱在一起站的稳稳的，你们还想变成什么动物宝宝？

幼：老鼠、小狗…

教师挑选一种动物带幼儿游戏，用儿歌提醒幼儿基本动作要求。

2、报纸再次对折后游戏

师：报纸还想再变的小一点，你们帮帮它！幼儿再次对折报纸，高兴告诉老师，我的报纸变小了。

师：和你的朋友试一试，还能站在报纸上吗？

幼：能。

教师根据孩子的意愿，把2—3种以上的小动物编进儿歌听音乐带幼儿游戏。

师小结：和朋友玩的开心吗？（开心）好玩的游戏，要和朋友一起玩，才会更开心。

五、放松运动结束：

师：报纸累了，我们送它去休息。小朋友累了吗？让我们变成气球宝宝吧！教师带幼儿缩成一团蹲下，教幼儿慢慢吸气

呼气把气球吹大，慢慢飞高飞低，飞回教室。

活动反思：

我认为小班的活动设计教师既要吸引幼儿，又要引导幼儿。

本课根据小班孩子的年龄特点和操作能力进行了设计。吸引是教师要通过环节的设计和铺垫，逐步吸引孩子。如：从热身运动——跟着朋友走，动物模仿操；游戏深入——和朋友抱一抱，加入报纸增加游戏难度；放松运动——调整呼吸吹气球。

教学中，我注意一种自然的引导，通过问题和清楚的表述，引导幼儿明确游戏的规则。通过角色的不断变化，持续吸引幼儿的关注，幼儿在听音乐做动作时，教师利用朗朗上口的小儿歌，让幼儿感觉自己有时是昂首挺胸的解放军，有时是可爱的小兔、小狗、小鸟、小鸭；有时动作要快些，有时动作要慢些，这样即练习了基本动作，又增加了活动的趣味性。

通过环节的层层递进提升幼儿的相关经验，同样对折报纸，第一次幼儿模仿，第二次教师就放手让幼儿自己操作。在一次次的挑战中，幼儿在小的报纸上也能稳稳的和朋友抱在一起，并笑盈盈的等着“动物妈妈”去检查哪对朋友站的又稳又好，等着“妈妈”的微笑和亲切的拥抱。幼儿参与活动的积极性高，较好的完成活动目标。

体育快乐跳跳跳教案反思篇五

：《快乐粘贴》是迎合个人课题所生成的一节课。由于孩子刚接触布料，对布料有着很多的不了解，为了让孩子逐步认识各种布料，逐步让他们爱上以废旧布料为主的美术创作活动，所以我设计了《快乐粘贴》。活动主要是让孩子选择自己喜爱的轮廓，根据物品本身的色彩，利用各色的废旧布料

进行粘贴、装饰。

整个活动我共分四个环节开展。第一环节是以小朋友喜爱的熊猫导入，并以熊猫乐乐的衣服不见了，让幼儿说说熊猫的衣服特征。第二环节是利用废旧布料根据熊猫本身的特征进行粘贴示范。这种要求幼儿根据物的实际色彩装饰，能巩固对各种物的认识，也能巩固对色彩的'认识。第三个环节，我出示各种轮廓图，并说：“这儿有许多水果宝宝和动物宝宝，他们都想要一件布做的衣服，要求是要和它们自身颜色一样或相似的布衣。”然后我引导孩子认识各种轮廓图物自身的颜色；再让他们自由选择轮廓图；最后让孩子们根据物的实际色彩选择合适的布料，进行自由裁剪、粘贴。这样选用孩子们熟悉的物，能有效激发孩子活动的兴趣，也能使孩子们更有把握、更有自信的操作。在折叠布料进行裁剪的过程中，也能很好的培养幼儿的裁剪技能和锻炼幼儿的手部肌肉。最后环节，是把所有的作品陈列在美术区，进行长时间的展示。这样既是尊重孩子劳动成果的体现，又为孩子在今后的进一步欣赏、交流、评价创造了机会，使孩子有一种成功感、自豪感，也使孩子对美术活动产生兴趣。

《快乐粘贴》这个活动中，我选择的轮廓图都是幼儿所熟悉的物体，并以为它们穿衣服为由，我感受到孩子们对这样的活动都觉得很新颖，所以活动中孩子们的参与性都很高。孩子们在操作时都比较有把握，比较轻松，有个别能力较弱的幼儿在我的引导下也基本能完成作品。在活动中，我完全放手让孩子们自己去自由选择喜爱的轮廓图装饰，让孩子真正成为了课堂的主人，使孩子感受到了美术创作活动的轻松与快乐，从而有效激发了孩子们对美术创作活动的兴趣；活动也使孩子们对废旧布料的粘贴活动有了进一步的了解与喜爱。