2023年工匠精神高考 工匠精神演讲稿(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

工匠精神高考篇一

工匠，一种信仰“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”什么是工匠精神?核心是一种精神、一种信念或者说一种情怀，本文是本站小编整理的工匠精神演讲稿，仅供参考。

走进沙湾何世良工作室，记者目光立马被一幅砖雕作品所吸引。作品呈现了香蕉、荔枝、龙眼、洋桃等岭南佳果，构图疏密有致，密处叶果层叠，疏处大量留白，颇富中国画意蕴。最诱人处当属细节，香蕉的饱满、荔枝的粗糙、小鸟的顾盼，甚至蕉叶上的虫眼都栩栩如生，在青砖上表现如此精妙细节需要何等功力。感叹之余，不禁好奇，是什么让他对砖雕艺术如此痴迷。

何世良说，生于斯长于斯，自己从小就“流窜”在村中大大小小的祠堂中，放眼所见皆是在少年眼中充满神秘感的砖雕、木雕、灰雕，长期浸淫在岭南建筑艺术中，让他从小涵养了一种古典情怀、雕刻情结。从16岁初中毕业到今天，从木雕到砖雕，从家具到大型砖雕作品，从个人到团队协作，从默默无闻到行业翘楚，他一直在坚持，未离开过半步。

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师，“好之”“乐之”，方能不改初衷，一以贯之。那些杰出工匠一辈子，甚至一个家族几代人都做一件事——如清

代负责宫殿、皇陵修缮的“样式雷”家族，在200多年的时间里，传承8代，为大清帝国营造了数不清的经典建筑——正是有这着这样一种信仰，一种耕耘不辍的愚公精神。

创新，一种品格“不敢越雷池一步并不是工匠精神”，何世良说，“如果师傅教会我雕荷花，我一辈子只会雕荷花，雕一朵牡丹都不行，那有什么用呢?一辈子都不能超越师傅，机械式传承意义不大。师傅教你的是技法，你用技法去创新，这才是徒弟的使命。”

何世良这种观念深深融进他的砖雕创新实践中，譬如砖雕工具改良创新，采用电动工具雕刻，速度提高一倍，提升了效率;譬如技法创新，在长50米、高9米的大型砖雕作品《百福晖春壁》中，因此壁雕幅面积甚大，为增强立体感和克服平板之弊，他把雕刻深度大大增加，千方百计让雕刻物“凸”出来，成为砖雕技术上的一大突破。由于青砖质地松脆，容易崩折，故一般砖雕镂空较浅，此壁镂空度极大，深厚而面广，景物内部结构通空如蚁穴，把镂空技术提升至前所未有的高度。

工匠精神不是因循守旧、因陋就简，不是不能超越前辈，否则技艺就不会进步。当传统工艺遇上新工艺、新技术，传承与创新有机融合便成为一种必然，这或许可以称为新工匠精神吧?在“中国制造20xx”中，创新是勾勒蓝图的一条主线。其战略任务和重点，第一项就要提高国家制造业创新能力。这表明，创新是提升中国制造的基础，没有创新带来的活力和动力，中国制造只能原地踏步。

传承，一份责任

传统工匠讲究师徒之间口授心传，随着老一辈工匠离去，后辈一旦跟不上，这门手艺就有失传的危险。采访中，记者了解到，岭南砖雕作为岭南建筑文化的一朵奇葩，不仅面临着制作材料的枯竭，还有人才断层之虞，能够掌握在砖上进行

雕刻技艺的人已经很少了。如再不重视，和许多老手艺一样，砖雕这种岭南所独有的民间艺术面临着消亡的危险。为了让传统工艺薪火相传，不让砖雕后继无人，何世良成立砖雕工作组。由于砖雕市场日益萎缩，愿意学艺传承者并不多，很少人能坚持下去。

不但砖雕，包括岭南风格特色建筑，也因受到现代建筑冲击，人才不足而日渐式微。何世良举了一个例子，某单位需要设计一个传统岭南戏台，但许多设计院都无法胜任此项任务，这个侧面足以窥见岭南风格特色建筑的尴尬现状。

让“工匠精神”渗透进各个行业中，培养出更多的大国工匠，不可能一蹴而就，需要一代人观念的更新，更需要国家战略、国家意志，如提升职业教育地位、重视技能型人才培养、提高工匠福利待遇、重点扶持某些行业，使工匠安心在自己的领域里追求极致、精益求精，并将技术与精神一代代传承下去。

工匠精神有多重要?举个例子说明。坐过广州地铁的人都听过“车门即将关闭，谨防夹伤”这句提醒，可谁又知道，广州地铁二号线首次引进国外屏蔽门时，单维修一扇屏蔽门就得花8万元。9年后，经过广州工匠努力，维修价格已降至不足1万元□20xx年起，广州地铁工程师成功促使屏蔽门国产化。

一个优秀工匠可以带动一群人，一群工匠可以带动一个明星企业，一群明星企业可以提升一座城市的核心竞争力，工匠精神重要性可见一斑。“十三五”期间，广州将现代服务业和先进制造业双轮驱动，先进制造业增加值占规模以上工业增加值比重将由的54.2%提升到20xx年的70%。从这个战略高度，广州不仅需要讨论工匠精神，对工匠精神的再度诠释，还要进行工匠精神培育的全新实践，为广州打造先进制造业源源不断注入新动能。

不久前，广州市委、市政府正式发布《关于加快集聚产业领

军人才的意见》及相关配套文件，突出“高精尖缺”导向，计划5年投入约35亿元，在重点产业领域内支持500名创新创业领军人才(含团队成员)，每年支持1000名产业高端人才□20xx名产业急需紧缺人才。政策先行、资金到位，广州将成为人才洼地。大量工匠注入，亦将为广州经济腾飞奠定坚实基础。

我们生活和工作中总会遇到这样的人，他们也是非常忙碌，也是不断的工作，工作，然而他们也是同样的烦躁，劳累。这样他们就把工作做好了嘛?不是，他们一直在劳累也真实地一直在应付自己工作，一点也没有提高。他们似乎很委屈，其实他们一点也不应该感到委屈，他们缺少一样东西。他们到底缺少什么呢?那就是：平凡，务实，伟大的工匠精神!

工作是一种修行将毕生岁月奉献给一门手艺、一项事业、一种信仰，这个世界上有多少人可以做到呢?如果做到需要一种什么精神支撑呢?“一旦你决定好职业，你必须全心投入工作中，你必须爱自己的工作，千万不要有怨言，你必须穷尽一生磨练技能，这就是成功的秘诀，也是让人家敬重的关键”。而这就是工匠精神最纯真的呈现。

工匠精神在欧洲，是象征着瑞士钟表的品质，以及德国工匠的严谨与精确，工匠精神之于事业，则是服务第一，其他都是第二。曾经有这么些的故事，讲述着我们的这种坚持：想必在读的各位都有听过(欧洲东方店„的案例)，此案例表明：成功不在大小。很多企业都在追求做大，做强;很多员工都在追求只想做“大事”而不想做“小事”。试问：什么是真正的大，什么是真正的小?小的事业做到极致并一直去追求更高的极致，这事业就是“大”，就是“强”;我们全方位的去考量这个案例的时候，不难发现正是我们在每个小细节上的到位，才使得顾客得到了到家式贴心服务的感受，我们“立体的爱”才能与顾客产生“感情链接、心灵互动、价值分享”。，我们的心灵财富，精神财富，物质财富也得到了成长。这不正是我们的所求吗?而工匠精神，教给我们的也不正

是： 专注产品、重视积淀、享受过程，这正是工匠精神与追求短期利益最大化的商人精神之间最大的差别。他们身上或许会少了商人的敏锐，但他们却多了一份对事业的执著。他们喜欢手中所做的事胜过这些事情给他们带来的钱，他们更热爱自己生产的产品，而不是产品带来的利润。只有这样，他们才能不断雕琢自己的产品，不断改善自己的工艺，努力创造新的管理模式。当他们不仅仅是为了赢利而做的时候，时刻执行着这种极致的工匠精神，支撑着在追逐梦想的旅程中稳步迈进。其中很多的道理可能我们都似曾相识，但是：知道是没有力量的，相信并做到才有力量。工匠精神的最大价值在于：帮助每一个人树立正确的“工作观”。 如何树立正确的工作观?首先我们得树立正确的金钱观，是选对的?还是选贵的?这是一个问题，是一个连哈姆雷特也会纠结的问题。

工作不仅仅是我们赚钱谋生之道，更应该是我们追求目标，梦想，实现人生价值的舞台。“明确目标，把梦想当做信仰。”这句话很对，我们需要拥有一个梦想，这个梦想在现实生活中就是目标。明确这个目标以后，我们就需要寻找方法，达成目标，实现梦想。

下功利心、拾起公德心、在工作中去提升自己的人格，修炼自己的心性。精细，严谨的将工作做到极致，反思反省，实务精进。带着“工作是一种修行”的工作观，每天享受通过努力获得的成长，取得的成绩，达成的结果。也正是带着修行的心去工作，成为一个快乐的工匠师。去实现价值、去创造财富、去建造一个帝国。让社会明白，褪尽铅华，真正珍贵的，是诚意的用心与对梦想的坚执。

德国人祖孙好几代都会专注认真地去做一件事情，一件产品，甚至一个永远重复的服务，所以德国东西得到了全世界的认可和尊重。相对于德国人，我们中国人和我们中国人的企业常常一年甚至一个季度就会换好几种工作或是改做好几种产品，浮躁大于静心，华丽大于务实，徘徊大于从容，中国,人虽多，但又能如何创造出专注专业永恒的精品？难道我们中

国人不就是最需要这种执着的工匠精神嘛?!

工匠精神高考篇二

奔驰工匠精神是我们值得学习的一种精神，它代表着对工作的敬业精神和对质量的追求。作为一名高中生，我也深深地体会到了奔驰工匠精神在我们学习生活中的重要性。

首先，奔驰工匠精神要求我们在工作中秉持专注的心态。只有把注意力集中在学习、工作和生活中，才能在这些领域中不断提升自己、锤炼自己。不要随意地泛泛而谈，而是要有目标地将每一件事情做到最好。

其次，奔驰工匠精神强调精益求精。只有不断地努力和追求，才能不断取得更好的成绩。我们不应该满足于已经取得的进步，而应该追求更高的标准，不断完善自己。

再有，奔驰工匠精神注重成果的产出。我们不能只停留在理论上，而需将所学知识应用到实际中去，带来实际的收益。只有在实践中不断地总结经验，才能做得更好。

最后，奔驰工匠精神要求我们按照标准去行事。只有价值观及职业道德正确的人才能真正地体现奔驰工匠精神。我们应该牢记我们的职业责任，不断地提高自己的职业素养，为社会、为人民、为企业创造价值。

在我的学习实践中，我能够深刻地体会到奔驰工匠精神的重要性。奔驰工匠精神不仅仅是工人们的一种工作方法，更是我们做人和做事的准则。只有在实践中，我们才能更好地体现其中的价值。我相信，随着我们的不断努力，奔驰工匠精神会更加引领着这个时代的新方向。

工匠精神高考篇三

走进沙湾何世良工作室，记者目光立马被一幅砖雕作品所吸引。作品呈现了香蕉、荔枝、龙眼、洋桃等岭南佳果，构图疏密有致，密处叶果层叠，疏处大量留白，颇富中国画意蕴。最诱人处当属细节，香蕉的饱满、荔枝的粗糙、小鸟的顾盼，甚至蕉叶上的虫眼都栩栩如生，在青砖上表现如此精妙细节需要何等功力。感叹之余，不禁好奇，是什么让他对砖雕艺术如此痴迷。

何世良说，生于斯长于斯，自己从小就“流窜”在村中大大小小的祠堂中，放眼所见皆是在少年眼中充满神秘感的砖雕、木雕、灰雕，长期浸淫在岭南建筑艺术中，让他从小涵养了一种古典情怀、雕刻情结。从16岁初中毕业到今天，从木雕到砖雕，从家具到大型砖雕作品，从个人到团队协作，从默默无闻到行业翘楚，他一直在坚持，未离开过半步。

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”兴趣是最好的老师，“好之”“乐之”，方能不改初衷，一以贯之。那些杰出工匠一辈子，甚至一个家族几代人都做一件事——如清代负责宫殿、皇陵修缮的“样式雷”家族，在200多年的时间里，传承8代，为大清帝国营造了数不清的经典建筑——正是有这着这样一种信仰，一种耕耘不辍的愚公精神。

创新，一种品格“不敢越雷池一步并不是工匠精神”，何世良说，“如果师傅教会我雕荷花，我一辈子只会雕荷花，雕一朵牡丹都不行，那有什么用呢?一辈子都不能超越师傅，机械式传承意义不大。师傅教你的是技法，你用技法去创新，这才是徒弟的使命。”

何世良这种观念深深融进他的砖雕创新实践中，譬如砖雕工具改良创新，采用电动工具雕刻，速度提高一倍，提升了效率;譬如技法创新，在长50米、高9米的大型砖雕作品《百福晖春壁》中，因此壁雕幅面积甚大，为增强立体感和克服平

板之弊，他把雕刻深度大大增加，千方百计让雕刻物“凸”出来，成为砖雕技术上的一大突破。由于青砖质地松脆，容易崩折，故一般砖雕镂空较浅，此壁镂空度极大，深厚而面广，景物内部结构通空如蚁穴，把镂空技术提升至前所未有的高度。

工匠精神不是因循守旧、因陋就简，不是不能超越前辈，否则技艺就不会进步。当传统工艺遇上新工艺、新技术，传承与创新有机融合便成为一种必然，这或许可以称为新工匠精神吧?在“中国制造20__”中，创新是勾勒蓝图的一条主线。其战略任务和重点，第一项就要提高国家制造业创新能力。这表明，创新是提升中国制造的基础，没有创新带来的活力和动力，中国制造只能原地踏步。

传承，一份责任

传统工匠讲究师徒之间口授心传，随着老一辈工匠离去，后辈一旦跟不上，这门手艺就有失传的危险。采访中，记者了解到，岭南砖雕作为岭南建筑文化的一朵奇葩，不仅面临着制作材料的枯竭，还有人才断层之虞，能够掌握在砖上进行雕刻技艺的人已经很少了。如再不重视，和许多老手艺一样，砖雕这种岭南所独有的民间艺术面临着消亡的危险。为了让传统工艺薪火相传，不让砖雕后继无人，何世良成立砖雕工作组。由于砖雕市场日益萎缩，愿意学艺传承者并不多，很少人能坚持下去。

不但砖雕，包括岭南风格特色建筑，也因受到现代建筑冲击，人才不足而日渐式微。何世良举了一个例子，某单位需要设计一个传统岭南戏台，但许多设计院都无法胜任此项任务，这个侧面足以窥见岭南风格特色建筑的尴尬现状。

让“工匠精神”渗透进各个行业中，培养出更多的大国工匠，不可能一蹴而就，需要一代人观念的更新，更需要国家战略、国家意志，如提升职业教育地位、重视技能型人才培养、提

高工匠福利待遇、重点扶持某些行业，使工匠安心在自己的领域里追求极致、精益求精，并将技术与精神一代代传承下去。

工匠精神有多重要?举个例子说明。坐过广州地铁的人都听过“车门即将关闭，谨防夹伤”这句提醒，可谁又知道，广州地铁二号线首次引进国外屏蔽门时，单维修一扇屏蔽门就得花8万元。9年后，经过广州工匠努力，维修价格已降至不足1万元。20__年起，广州地铁工程师成功促使屏蔽门国产化。

一个优秀工匠可以带动一群人，一群工匠可以带动一个明星企业，一群明星企业可以提升一座城市的核心竞争力，工匠精神重要性可见一斑。“十三五”期间，广州将现代服务业和先进制造业双轮驱动，先进制造业增加值占规模以上工业增加值比重将由的54.2%提升到20__年的70%。从这个战略高度，广州不仅需要讨论工匠精神，对工匠精神的再度诠释，还要进行工匠精神培育的全新实践，为广州打造先进制造业源源不断注入新动能。

不久前，广州市委、市政府正式发布《关于加快集聚产业领军人才的意见》及相关配套文件，突出“高精尖缺”导向，计划5年投入约35亿元，在重点产业领域内支持500名创新创业领军人才(含团队成员)，每年支持1000名产业高端人才、20__名产业急需紧缺人才。政策先行、资金到位，广州将成为人才洼地。大量工匠注入，亦将为广州经济腾飞奠定坚实基础。

工匠精神高考篇四

演讲稿是人们在工作和社会生活中经常使用的一种文体。它可以用来交流思想、感情，表达主张、见解;也可以用来介绍自己的学习、工作情况和经验。以下是由本站pq小编为大家收集整理出来的工匠精神演讲稿范文，希望能够帮到大家。

当你对企业抱怨的时候，就是你即将离开企业的时候。

企业的三个基本原则：推崇、原则、部门交叉不影响。

既然选择了，你就是最好的!

人敬人高，人踩人薄!人踩人踩成石，人敬人敬成神!

送人玫瑰，手有余香!

心中有佛，眼中的人都是佛;眼中是狗屎，心中也是狗屎。

用有限的时间，创造最有用生活。

人生一生的成败取决于你在和谁一起学习和学习什么。更取决于你身边是一群什么样的人!交友不慎，就会遭此横祸!

耳不听。心不烦!

近朱者赤，近墨者黑!当我们不能创造环境的时候，我们要学会选择环境！用一种积极的向上的精神，再具备一种素质的员工，一个企业害怕什么呢！自身正，无令则从;自身不正，虽令仍不从。

生命是你存在的唯一资本，发展才是你生存的未来!

一个好习惯的养成，一个好行为的养成，只有三句话：说给对方听，做给对方看，让对方在你面前做一遍，一遍一遍又一遍，直到养成好习惯!

在职场中每一位员工都应该具备一种精神，精神是一种信仰与力量，这种精神与力量会催人奋进，助人成长，甚至造成职场的核心竞争力!

在企业每个人都是员工，只是每个人的工种不同!

人生处处是考场，人生事事是考题，人生人人为我师!

思路决定出路，脑袋决定口袋!

事在人为，休言万般皆是命。境由心生，退后一步自然宽.

先解决你的问题，然后再解决你反映的问题!

一个人一生的格局，一生的收获，永远也超不过他思路中设计的东西。 一个人到了反思自己的时候，将步入一个伟大的起点!一个人谦虚的时刻，将步入一个更伟大的起点。

人生最可怕的是好为人师。

你有一个思想，我有一个思想，互换的结果是我们都有两个思想。

学习一个人的成功经验固然重要，去看到和规避别人的缺点也同样重要！工作是一件不得不做的事情，工作还是一件我一定要去做的事情。

不说错话的唯一方式是不说话，不说话永远也不知道你是会什么，能干什么，知道什么?不做错事的唯一方式是不做事，不做事的结果就是你永远也学不会做事!一个没有主见和决策的人，一辈子都不会有出息。

对错并不重要，重要的是我有我自己的观点。 对的就做，错的就改，拖延一个问题，比做错付出的代价可能会更大!

“希望总让我激起生活的阳光，而生活总把我的希望破灭，希望原谅生活的残酷，可生活依然不把希望放过!当我发现我的人生失去希望的时候，我要说我们再见了!”(古希腊----马丁)

既然不能改变风的方向，那就学会改变帆的方向;既然不能改

变事实的结果，就一定要学会改变心态。

开心你要做;不开心你也要做;开心做，赚钱更开心!不开心做，赚钱也不开心，不赚钱就更不开心。

人生当中，心在哪里，收获才会在哪里!

工匠精神高考篇五

最近我读了一本书，名叫《奔驰工匠精神》，它讲述了德国汽车制造商奔驰公司一群普通的员工如何在工作中不断追求卓越、注重细节、坚持品质的故事。这些员工被认为是“奔驰工匠”，他们的追求和信念让我深受启发。

在我看来，“奔驰工匠”精神的核心在于三个方面，首先是追求卓越。这种追求是从内心深处发掘人类潜能的驱动力，它的目标不仅仅是做好一件事，而是达到极致，追求完美，让自己在这种追求中不断成长和进步。

其次是注重细节。在生活的方方面面，工匠们都不会忽略任何一个看似微不足道的细节。他们深知细节决定成败，一个完美的细节可以给人留下深刻的印象，以至于对整个产品或服务的评价也会相应地提高。

最后是坚持品质。对于工匠来说，品质是一种信仰和理念。在他们的眼中，品质不仅代表着产品的质量，而且代表着企业的形象和价值观。因此，他们始终不渝地坚持品质，无论在生产过程中还是在日常工作中。

作为一名学生，我也深知“奔驰工匠”精神对于我们的重要性。在学习过程中，我们应该虚心学习，勇于承认错误，并尽力追求卓越。在生活中，我们应该注重细节，不忽略任何一个看似微不足道的事情，使自己在日常生活中享受到细节

带来的美好感受。最后，在工作和生活中，我们也要始终信仰品质，坚决维护自己的原则和价值观。

总之，“奔驰工匠”精神是一种对工作和生活的热爱，是一种对完美的执着追求。它贯穿了整个工作和生活过程，是每个人都应该学习的一种态度和精神境界。

工匠精神高考篇六

真正的践行者，一定是工匠精神的受益者，用修行的价值观代替浮躁功利的工作观。本站小编为你整理了工匠精神演讲稿范文，希望对你有帮助。

“工匠精神”是一种热爱工作的职业精神。和普通工人不一样的是，工匠的工作不单是为了谋生，而是为了从中获得快乐。这也是很少有工匠会去改变自己所从事职业的原因。这些工匠都能够耐得住清贫和寂寞，数十年如一日地追求着职业技能的极致化，靠着传承和钻研，凭着专注和坚守，去缔造了一个又一个的奇迹。中国航天科技集团一院火箭总装厂高级技师高凤林，他是发动机焊接的第一人，为此，很多企业试图用高薪聘请他，甚至有人开出几倍工资加两套北京住房的诱人条件。高凤林却不为所动，都一一拒绝。理由很简单，用高凤林的话说，就是每每看到自己生产的发动机把卫星送到太空，就有一种成功后的自豪感，这种自豪感用金钱买不到。

“工匠精神”是一种精益求精的工作态度。能够被称之为工匠，其手艺自然得到社会公认。但工匠对于自己制造的产品，却永远不会满足。在他们的心目中，制作出来的产品应该没有最好，只有更好。“工匠精神”的代表人物哈里森费时40余年，先后造了五台航海钟，最后一个钟，创造了航行了64天，只慢了5 秒的记录，从而完美解决了航海经度定位问题。而我国的工匠们同样毫不逊色，他们中有人能在牛皮纸一样

薄的钢板上焊接而不出现一丝漏点，有人能把密封精度控制到头发丝的五十分之一，还有人检测手感堪比x光那般精准，令人叹服。而这没有一丝不苟、精益求精的工作态度显然是无法做到的。

因此，“大国工匠”诠释出的“工匠精神”应该成为“中国制造”的内在支撑，这样才能让我们国家制造的产品释放出更加夺目的光彩。

当下，“中国制造”正在向“中国智造”强力迈进，我们要补上“工匠精神”这一课，让它为中国腾飞，做出积极担当。

从容独立、踏实务实。“欲速则不达”、“萝卜快了不洗泥”告诉我们，无论是企业发展、人的发展，太强调“快”和“立竿见影”，注定会留下粗糙、浮躁的印记。无法让人永久记住。因此，需要在踏踏实实方面下功夫：不贪多求快，不好高骛远，不眼花缭乱，不惜力，不怕费事。甚至费尽周折没有收获也无怨无悔，不轻言放弃，用一步一个脚印的精神，艰苦磨练，产品和技能才能不断攀越，走向精致。比如“大国工匠”胡双钱，在自己的行业干了35年，“在车间里，他从不挑活，什么活都干，通过完成各种各样的急件、难件，他的技术能力也在慢慢积累和提高”。

摒弃浮躁、宁静致远。也就是所谓的职业心境的从容淡泊：外边的世界很热闹，自己却不轻易盲从;灯红酒绿中的诱惑很多，自己却坚守“初心”，一切“走心”，像田野一样安静，像诗歌一样平和。“静能生慧”，“静能生乐”，所以，工匠们才能把更多的时间投入到枯燥的专业发展中，拥有不知疲倦的技术性快乐。让技术发展，离浅入深，不断飞跃。比如“大国工匠”毛腊生，是给导弹铸造衣服的人，在现实生活中，却“很无趣，甚至连个爱好都没有，有时甚至连表达都成问题”。“39年，他只做了一件事——读懂砂子，铸好导弹”。他将“木讷”当做淡定，将“无趣”当做安静，浮躁少了，当然就能造就技术的辉煌。

精致精细，执着专一。《尚书?大禹谟》有云：“人心惟危，道心惟微;惟精惟一，允执厥中。”在技术竞争、人才竞争白热化的当下，要想谋求更辉煌的成果，“差不多的思维”要不得，它会让自己流于庸俗，止于轻薄、肤浅和粗糙。发展思想不精细，产品就上不了档次。所以，我们要有 “人有我优”的技术追求，选定一个目标，努力用一生的时间和更多的精力，精心打造，永不放弃，不遗余力，精益求精，甚至用强迫一样的思维，让技术和产品 “从99%到99.99%”的过程中，迂回推进，不厌其烦，努力坚守，把每一个生产产品，当作工艺品一样精雕细刻、耐心打磨。久而久之，就能创造出与众不同的发展奇迹、震撼效应。比如“大国工匠”胡双钱，“在35年里加工过数十万个飞机零件，在这里面没有出现过一个次品。”精细到了何种程度，由此可见一斑。

人人都有“工匠精神”，“中国智造”、中国品质，自然就能更上一层楼。

我的演讲完毕，谢谢!

工匠精神与企业发展 很多人认为工匠精神意味着机械重复的工作模式，其实工匠精神有着更深远的意思。它代表着一个企业的气质，耐心、专注、坚持、严谨、一丝不苟、精益求精等一系列优异的品质。工匠不一定都能成为企业家。但大多数成功企业家身上都有这种工匠精神。

看过一则报道，说的是:截止20xx年，寿命超过220xx年的企业，日本有3146家，为全球最多，德国有837家，荷兰有222家，法国有196家。为什么这些长寿的企业扎堆出现在这些国家，是一种偶然吗?他们长寿的秘诀是什么呢?研究者发现他们都在传承着一种精神--工匠精神！宏观来说所谓“工匠精神”其核心就是:企业自上而下、由里及外的对产品和服务精益求精、精雕细琢的精神。 “工匠精神”只有在企业领导人与员工之间形成了一种文化与思想上的共同价值观，才能培育出企业的内生动力，从而长久发展。 微观来看，“工匠精

神”的核心就是:当你做某件事的时候，你要跟它建立起一种难割难舍的情结，不要拒绝它，把它看成是一个有生命、有灵气的生命体，要用心跟它进行交流，锲而不舍、精益求精的追求品质上的完美。 在这个“商人精神”横行的年代。个人和企业都面临巨大的生存挑战，企业盈利固然是所有企业家应该考虑的事情，但持之以恒却是盈利之后重中之重的问题，然而“工匠精神”却是贯穿一个企业长寿发展始终的。

工匠之行，在行动中体悟修行的乐趣，工匠精神不是口号，它存在于每一个人身上，心中。长久以来，正是由于缺乏对精品的坚持、追求和积累，才让我们的个人成长之路崎岖坎坷，企业发展之途充满刑荆。这种缺乏也让持久创新变得异常艰难，更让基业常青成为凤毛麟角，所以，在资源日渐匮乏的后成长时代，重提工匠精神、重塑工匠精神，是生存、发展的必经之路。

作奉献的话，整个公司最终将会失去赢利的机会，受损失的不仅是公司，还有公司的成员，当然也包括自己。所以，为了公司的利益，也是为了自己的利益，一定要摒弃那种“马马虎虎就可以”的想法。一份职业，一个工作岗位，是一个人赖以生存和发展的基本保障。同时，一个工作岗位的存在，往往也是人类社会存在和发展的需要。我曾经听了这样的一个故事，东汉时有一少年名叫陈蕃，自命不凡，一心只想干大事业。一天，其友薛勤来访，见他独居的院内龌龊不堪，便对他说:“孺子何不洒扫以待宾客?”他答道:“大丈夫处世，当扫天下，安事一屋?”薛勤当即反问道:“一屋不扫，何以扫天下?”陈蕃无言以对。这个故事生动的表明，只有踏踏实实做好小事，才有做大事的能力，只有兢兢业业圆满完成自己看似微不足道的工作，家庭的兴旺、公司的的繁荣才有可能实现啊!

总之，态度决定一切，一个企业的精神文化折射着它的管理态度，只有将“工匠精神”融入企业文化，企业才会长寿发展，基业长青才得以实现;一个人的工作状态折射着他的人生

态度，只有秉承企业文化、用心做事，才能把事情做得出色，为企业做出更多的贡献。

工匠精神高考篇七

汽车工匠精神是一种对于技术精益求精、持之以恒精益求精、对于产品品质的永恒追求。然而，现代汽车业的快速发展，工匠精神却在某种程度上被遗忘或被低估。在我看来，我们需要回归汽车工匠精神，以提高产品的品质和创新能力。在这篇文章中，将分享我的心得和体会。

二、对汽车工匠精神的看法

在我看来，汽车工匠精神不仅仅是修车的技术，还包括对于工作的热情和认真态度。同时，汽车工匠精神也是一种不断学习、不断创新的态度。过去的几十年里，汽车行业经历了很多创新和发展，工匠精神也应该紧随时代的步伐。

三、我所了解到的汽车工匠精神

在我的学习和实践中，我深深感受到汽车工匠精神的重要性。首先，汽车工匠精神需要专注于细节，对每一个零件都持有极高的标准和要求。其次，这种精神还需要顶尖的技术能力，以及为确保产品性能稳定的长期追求。最后，汽车工匠精神还意味着始终如一的承诺和自我牺牲精神，无论何时都需要用心去为客户解决问题。因此，在汽车产业中，我们需要始终保持这种精神，不断追求卓越，并注重自己的职业生涯的发展。

四、如何落实汽车工匠精神

如何践行汽车工匠精神呢？首先，我们需要持续学习，掌握最新的技术和产品知识；其次，我们需要助人为乐，对每一

位客户都保持真诚的态度；最后，我们需要有耐心，对于每一个细节都保持高度的敏感性，这样我们才能在汽车行业中实现真正的成功。

五、结语

综上所述，汽车工匠精神不仅是一种精神，它还代表了制造火车、机器、工具、设备和其他产品的一种品质。在现代的汽车产业中，我们也要学习和践行这种精神，以达到更高的成功目标。每一个行业都需要在自己的领域中继续精益求精，这就是汽车工匠精神的真正意义。

工匠精神高考篇八

每次一听到剁肉的“碰碰”声，我便会情不自禁地想起他来。

夏日的傍晚，忙于做菜的妈妈，发现晚餐的主角“猪肉”少了点，于是她把正埋头写作业的我派了出去，我很不情愿地出门去了。

一进菜市场，那叫卖声、还价声，一个比一个响，再仔细一看市场的买猪肉的摊档还真不少，那一排排，一列列的猪肉，真叫人眼花缭乱，应接不暇，我一下子犯了难，我该到那个摊档买肉好呢？这时，一个围满了人的摊档引起了我的注意，我心想，生意这么好，他家的肉准不会差，于是我便往那个摊档走去，“小朋友，你要哪块肉呀？”一个四五十岁，两鬓斑白的叔叔，笑着问我。“我……我也不知道……”我有些语无伦次，第一次一个人出门买肉，我根本就不知道，要买什么样的肉，才合适。“没关系，你好想想，出门前，妈妈都是怎么交待你的呀？”叔叔耐心地询问道。“嗯，妈妈是说过，今晚要做我最爱吃的‘红烧肉’，可具体要挑什么肉，妈妈没有说清楚。”我有些不好意思地说。“做‘红烧肉’的话，用五花肉最合适，这块吧，你看怎么样？”叔叔指了指一块肥瘦相夹的肉，问道。

我点点头，“那你要买几斤肉呢？”叔叔接着问道，我又犯了难，因为出门前，只顾着和妈妈索要跑脚费，妈妈的话，我基本都没听进去，叔叔见我为难的样子，又笑着说道：“没事，你们家一共几个人呀？”，“四个人。”我答道，“嗯，那买一斤半肉，应该合适了。”只见他拿起一把刀，利落地轻轻一切，便切出了一块纹理清晰的肉，再放到秤上一称，重量刚刚适合。如此地干净利索，我看得目瞪口呆，“叔叔，您真是太厉害了！您怎么会切得这么精准？”我惊讶地问道。“熟能生巧，每天都干这活，目测一下就能知道这肉的大概重量啦！”叔叔平静地说道。回到家，妈妈表扬了我，肉买得正合适，而且肉很新鲜，那天我美美地吃了一顿“红烧肉”。

那之后，我们家买肉，基本都在那个叔叔的摊档买，我和叔叔也越发地熟络起来。对叔叔的了解也更深了，叔叔告诉我，他能练就现在这样好的刀功和目测肉重量的功夫，都源于一次意外，那次他因为秤的准星出现了问题，导致称肉时重量显示多了几两，发现这个问题之后，叔叔主动找到客户退回多收的钱。

之后，叔叔便开始有意识练习目测肉的重量，叔叔家的肉摊，还一直遵循着一条原则，那就是当天卖不完的肉，绝不保留，不是送人就是自家吃掉，坚持做到，当天宰当天卖掉，所以他的摊档，虽然在菜市场的角落里，但生意却很红火，他也成了远近闻名的“猪肉王”，王叔叔说，他的生意能这么红火，是因为他始终坚持“绝不卖亏心肉，绝不缺斤短两，童叟无欺。”的原则，这句话常听很多生意人说起，但很多时候他们都只是把这句话当做招揽生意的口号，而王叔叔却把这句话当成了诺言，他始终在用行动兑现着这个诺言。

工匠精神观后感

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档