

2023年美术活动妈妈的头发教案反思 小班美术教案妈妈的头发(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

美术活动妈妈的头发教案反思篇一

- 1、运用已有经验，大胆表述妈妈的头发的基本特征。
- 2、在表述的基础上，运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。
- 3、在创作妈妈头发的过程中体验爱妈妈的情感。

运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。

勾线笔、绘画纸、范图。

一、谈话导入。

1、师：你喜欢你的妈妈吗？你觉得你的妈妈漂亮吗？你觉得她哪里漂

亮？

2、你妈妈的头发是什么样子的？是什么颜色的？

3、师小结：你们妈妈的头发有的是长长的直直的，有的是卷卷的，像海里的波浪一样，有的是弯弯的，像月亮一样，

有的是短短的，每个妈妈的头发都很好看。

二、观察范图。

1、师：那你们想看看我妈妈的头发吗？（出示教师范图）

2、师：我妈妈的头发是什么样子的？

3、师：你想不想也来给你妈妈画张画？那你可以用哪些线条来画你妈妈的头发？

4、师示范。

5、请一个幼儿上来尝试。

6、师小结：我们可以用直线来画妈妈的直直的头发，可以用弧线来画妈妈的弯弯的头发，也可以用波浪线来画妈妈的卷卷的头发。

三、幼儿创作，师巡回指导。

1、师：那我们也来给自己的妈妈画张画吧。要求：

（1）大胆选择线条进行创作；

（2）线条流畅、大胆；

（3）画面干净。

2、幼儿创作，师巡回指导，帮助能力较弱的幼儿。

四、展示幼儿作品。

1、展示幼儿作品，比比哪位妈妈的头发最漂亮，师：你最喜欢哪一位妈妈的头发，为什么？（重点引导幼儿从妈妈的头

发去评价)

1、在导入环节，可以事先请幼儿带来妈妈的照片进行观察，便于幼儿更加直观的观察妈妈的头发，为一会的创作进行准备。

2、在出示范图的时候，范图过于单一，可以准备多样性的范图。

美术活动妈妈的头发教案反思篇二

1、运用已有经验，大胆表述妈妈的头发的基本特征。

2、在表述的基础上，运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。

3、在创作妈妈头发的过程中体验爱妈妈的情感。

运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。

ppt课件、勾线笔、绘画纸、教师范画。

：小班美术课件《妈妈的头发》ppt课件

1、师：你喜欢你的妈妈吗？你觉得你的妈妈漂亮吗？你觉得她哪里漂亮？

2、你妈妈的头发是什么样子的？是什么颜色的？

3、师小结：你们妈妈的头发有的是长长的直直的，有的是卷卷的，像海里的波浪一样，有的是弯弯的，像月亮一样，有的是短短的，每个妈妈的头发都很好看。

1、师：那你们想看看我妈妈的头发吗?(出示教师范画)

2、师：我妈妈的头发是什么样子的?

3、师：你想不想也来给你妈妈画张画?那你可以用哪些线条来画你妈妈的头发。

4、师在白板上示范。

5、请一个幼儿上来尝试。

6、师小结：我们可以用直线来画妈妈的直直的头发，可以用弧线来画妈妈的弯弯的头发，也可以用波浪线来画妈妈的卷卷的头发。

1、师：那我们也来给自己的妈妈画张画吧。

要求：

(1)大胆选择线条进行创作；

(2)线条流畅、大胆；

(3)画面干净。

1. 在导入环节，可以事先请幼儿带来妈妈的照片进行观察，便于幼儿更加直观的观察妈妈的头发，为一会的创作进行准备。

2. 在出示范图的时候，范图过于单一，可以准备多样性的范图。

美术活动妈妈的头发教案反思篇三

1. 运用已有经验，大胆表述妈妈的头发的基本特征。

2. 在表述的基础上，运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。

3. 在创作妈妈头发的过程中体验爱妈妈的情感。

4. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

运用波浪线、直线、弧线，大胆创作妈妈的头发，表现妈妈头发的基本特征。

勾线笔、绘画纸、范图。

一、谈话导入。

1. 师：你喜欢你的妈妈吗？你觉得你的妈妈漂亮吗？你觉得她哪里漂亮？

2. 你妈妈的头发是什么样子的？是什么颜色的？

3. 师小结：你们妈妈的头发有的是长长的直直的，有的是卷卷的，像海里的波浪一样，有的是弯弯的，像月亮一样，有的是短短的，每个妈妈的头发都很好看。

二、观察范图。

1. 师：那你们想看看我妈妈的头发吗？(出示教师范图)

2. 师：我妈妈的头发是什么样子的？

3. 师：你想不想也来给你妈妈画张画？那你可以用哪些线条来画你妈妈的头发？

4. 师示范。

5. 请一个幼儿上来尝试。

6. 师小结：我们可以用直线来画妈妈的直直的头发，可以用弧线来画妈妈的弯弯的头发，也可以用波浪线来画妈妈的卷卷的头发。

三、幼儿创作，师巡回指导。

1. 师：那我们也来给自己的妈妈画张画吧。要求：(1)大胆选择线条进行创作；(2)线条流畅、大胆；(3)画面干净。

2. 幼儿创作，师巡回指导，帮助能力较弱的幼儿。

四、展示幼儿作品。

1. 展示幼儿作品，比比哪位妈妈的头发最漂亮，师：你最喜欢哪一位妈妈的头发，为什么？(重点引导幼儿从妈妈的头发去评价)

1. 在导入环节，可以事先请幼儿带来妈妈的照片进行观察，便于幼儿更加直观的观察妈妈的头发，为一会的创作进行准备。

2. 在出示范图的时候，范图过于单一，可以准备多样性的范图。

美术活动妈妈的头发教案反思篇四

目的要求

1、学习画人物半身像。

2、用简单的形状线条画出妈妈的”笑脸”特征。

- 3、通过说说画画。冲温妈妈的爱，萌发爱妈妈的情感。
- 4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

准备

- 1、各色棒棒糖若干。
- 2、幼儿活动材料《美术》第2页，油画棒。

内容与指导

1、教师展示妈妈的笑脸。

(1) 教师展示妈妈的笑脸照片或出示笑脸图片，唤起幼儿对妈妈的美好记忆。

(2) 请幼儿说说妈妈为什么会笑，你做了什么事的时候让妈妈高兴得笑起来。

2、我妈妈的笑脸。

(1) 请幼儿说说自己妈妈的脸型、眼睛、发型是什么样的，有什么特点。(圆圆的脸，尖尖的脸。大大的眼睛，小小的眼睛，水水的眼睛，直直的头发，卷卷的头发等等各种特征。)

(2) 请幼儿说说妈妈笑起来是怎么样的，嘴角、眼睛有什么变化。引导幼儿大胆的画出自己的妈妈的笑脸。(笑起来的时候嘴角是往上扬的，眼睛是咪咪的!)

3、教师交代要求，幼儿作画，教师指导。

(1) 线段的头和尾要连接在一起，不留缺口。注意把脸化大一点眼睛鼻子才不会没空间画。最主要是要画出妈妈眼睛嘴巴笑起来的样子。

4、我喜欢的妈妈。

幼儿欣赏自己和同伴的作品，互相交流自己所画的妈妈的笑脸有什么不一样。并和同伴介绍一下自己的妈妈，与同伴分享以下对妈妈的爱。

5、活动延伸。

引导幼儿对妈妈说一句祝福的话，给予记录。并将幼儿的作品心型彩纸剪下来和祝福语一起贴到墙面上。

6、活动结束。

美术活动妈妈的头发教案反思篇五

教学目标

1、观察自己妈妈照片中的明显特征，运用多种线条绘画妈妈的画像。

2、通过绘画妈妈画像的过程加深自己对妈妈的了解，并与同伴互相介绍自己的妈妈。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、感受作品的美感。

教学准备

（材料准备）记号笔、油画棒、妈妈的照片。

（认知准备）幼儿已掌握直线、曲线等线条的绘画方法。

教学重点难点

重点：运用直线、波浪线、电话线等多种线条表现不同发型。

难点：根据妈妈的特征进行接龙式的添画。

教学过程

一、主题引入

提问：孩子们，你们知道你们是从哪里来的吗？（幼儿发言）

过渡：你们说对了，我们都是从妈妈的肚子里出来的，妈妈厉不厉害？那我们今天就来画画我们的妈妈！

二、仔细看看我的妈妈

提问：今天我们每个人都带来了妈妈的照片，自己看看你的妈妈有什么特征？（幼儿自由发言）

过渡：原来你们的妈妈有那么多特征，那她们之间有什么共同的地方吗？

小结：有的妈妈发型一样，有的妈妈脸型一样。

提问：那么有什么有趣又简单的方法能把我们的妈妈画得又像又快？（重点）

小结：先画出妈妈的脸型（圆形、方形、三角等），在脸上

进行五官的添画（单双眼皮、高低鼻子、厚薄嘴唇等），然后画上妈妈的发型（卷发就用波浪线、电话线，直发就用直线）

三、画画我的妈妈

过渡：刚刚那个方法画得快不快？现在让我们来画画自己的妈妈吧！

教师巡回指导，帮助能力较弱的幼儿。

重点指导：提示幼儿通过接龙方式添画（脸型、五官、发型）进行作画（难点）

提示幼儿通过不同的线条表现不同发型。

画完之后可以用蜡笔再给妈妈穿上颜色鲜艳漂亮的衣服，帮妈妈打扮打扮。

四、介绍我的妈妈

画完之后，和好朋友们来介绍一下你的妈妈，可以让好朋友先来猜猜你的妈妈有什么特征，也可以直接告诉他们你的妈妈有什么特征，还可以和他们分享分享平时生活中妈妈和你之间有趣的事情哦。