

最新苏教版一年级教学计划 苏教版一年级数学教学计划(汇总9篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

苏教版一年级教学计划篇一

(一)知识与技能

掌握5、4、3、2加几的计算方法，能准确地进行计算；在计算过程中理解算理，掌握算法，将5、4、3、2加几的问题转化成9、8、7、6加几的进位计算。

(二)过程与方法

在解决5、4、3、2加几的问题中，让学生感受到可以将新问题转化成已学过的问题，建立知识之间的联系；在学生比较熟练计算的基础上，引导学生观察，从计算的角度发现加法交换律的现象。

(三)情感态度和价值观

初步学会运用迁移的方法进行探究，体验成功的乐趣。

【目标分析】本课教学目标是学生在掌握了9、8、7、6加几的计算方法的基础上，能通过规律的发现，类比迁移，自主探究5、4、3、2加几的计算的一般方法。

二、教学重难点

教学重点：掌握5、4、3、2加几的计算的一般方法。

教学难点：理解用交换加数位置的方法计算5、4、3、2加几的算理。

三、教学准备

课件等。

四、教学过程

(一)复习巩固，做准备

1. 师生互动复习算法。

以6+9为例复习9、8、7、6加几的计算方法，即“凑十法”。

2. 学生抢答快速计算。

$$9+2=8+5=8+3=7+5=6+4=9+5=$$

【设计意图】巩固9、8、7、6加几的计算方法，熟练9、8、7、6加几的准确度与速度，为学生新知学习奠定坚实的基础。

(二)比较发现，找规律

1. 在题组计算中初步感受规律存在。

$$2+8=10+5=8+6=9+7=8+2=5+10=6+8=7+9=$$

(1) 学生独立计算出以上每组题的结果。

(2) 教师指名回答，订正计算结果。

2. 在观察比较中发现规律。

(1) 引导学生发现规律。

看一看：观察每组题中的两个加数与计算结果。

想一想：哪些地方是相同的，哪些地方不同？

说一说：每组题中的两个加数是相同的，只是位置不同，结果也是相同的。

(2) 指导学生总结规律。

学生自主总结规律。

教师帮助学生整理语言：交换两个加数的位置，和不变。

3. 揭示课题。

带着你的发现，继续研究5、4、3、2加几。

苏教版一年级教学计划篇二

重视学生经验，选择贴近学生实际的学习内容。

提供探索的空间，重视学生理解和掌握知识的过程。

直观形象、图文并茂、生动有趣地呈现学习内容。

重视综合与实践活动的操作性、综合性、实践性和开放性。

用数学文化拓展学习内容，激发学生数学学习兴趣。

五、教学重难点：

教学重点：100以内数的认识和100以内的加减法。

教学难点：100以内的进位加法和退位减法以及从不同方位感受物体的相对位置，以及数学思维的训练。

六、教学措施及方法：

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、了解小学生的特点，仔细专研教材，根据学生实际认真备课，备好切实可行的教案。

5、课后认识批改学生的作业，并作好记载，根据地学生情况及时订证，对掌握不好的学生个别指导，每个单元结束后进行小结。

6、加强直观教学，增强操作、观察、时间等教学手段的应用。

7、联系学生的生活实际，培养学生的学习兴趣。

8、加强知识的迁移作用，降低难度，分散难点，减小教学步子。

苏教版一年级教学计划篇三

深化教育改革，全面推进素质教育，遵循《标准》的基本理念和要求，密切联系儿童生活，选取生动有趣的素材，让儿童在具体的情景中学习数学，引导儿童独立思考与合作交流，

丰富课堂活动，体现序法，利学利导，注重数学文化，培养学生提出问题、研究问题、解决问题的能力，鼓励合作交流，促进学生之间的相互交流，共同发展，促进师生教学相长，推进课改。

二、基本情况分析

(一)教材分析

这一册教材包括下面一些内容：100以内数的认识；方向与位置；认识图形；100以内的加法和减法(一)；认识钟表；100以内的加法和减法(二)；统计；数学实践活动。

这一册的重点是100以内数的认识和100以内的加法和减法，难点是100以内的进位加法和退位减法以及从不同方位感受物体的相对位置。

数与数主要包括三方面的内容，一是数的认识，二是数的计算，三是认识钟表。熟练掌握100以内数概念是进一步学习100以内加减法乃至整个四则运算的必要前提。100以内数的认识处于数概念形成过程中的第3个阶段，在此之前，学生已经通过10以内和20以内数的认识，初步了解了一些数的特征，并借助具体的图片和学具掌握了20以内的数概念。在此基础上，本册教科书把认数范围从20以内扩大到100以内，这不是一个认数范围的简单扩大，更重要的是加深学生对数概念的理解。100以内数的加减法，这部分内容又分成两个单元来安排，其中100以内的加法和减法(一)安排的是不进位加法和不退位减法，100以内的加法和减法(二)安排的是进位加法和退位减法。这部分内容的学习质量直接影响到万以内数的加减法的学习，也是解决问题的认知基础，教学这部分内容，有利于学生的进一步学习。空间与图形主要安排了两个内容，方向与位置和认识图形。方向与位置是新课程中新增的学习内容，考虑到学生年龄小，主要安排了有关方向和位置的最简单的知识。认识图形是在学生初步认识了立体图形的基础

上，初步认识一些平面图形。这些平面图形的认识是将来进一步学习了平面图形的周长和面积的需要，在其他内容的学习中也要用到这些知识，比如统计长方形、正方形的个数。全册教科书是以100以内数的认识和加减法为主要内容去联系各部分知识，这不仅体现了数学知识结构内部的逻辑性，同时还体现了学生的认知发展过程，是数学知识与儿童年龄特点和心理特征有机结合的整体反映。

(二) 班级情况简析

一年级一班、二班共有学生116人。由于学生小，活泼好动、天真烂漫。大多数思维活跃，学习数学的兴趣浓厚，有良好的学习习惯。也有少数同学能力差，注意力易分散，但是他们有强烈的求知欲，所以教师要有层次、有耐心的进行辅导，要使每个学生顺利地完成本学期的学习任务。

(三) 教师分析

本人有牢固的专业知识，扎实的基本功。能将新课程理念贯彻到数学中，指导教学。能树立现代数学课程观，让数学学科面面学生，实现：人人学有价值的数学；人人都能获取必须的数学；不同的数学上得到不同的发展总之，面向21世纪的数学课程，贯彻素质教育方针，真正让每位学生喜欢数学、爱数学，从而自觉学习数学，对数学产生浓厚的兴趣。同时，不断加强师德修养，提高自身文化素质，以更好教学为新一轮的课改作出应有的贡献。

苏教版一年级教学计划篇四

重视以学生的已有经验知识和生活经验为基础，提供学生熟悉的具体情景，以帮助学生理解数学知识。增加联系实际的内容，为学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系。注意选取富有儿童情趣的学习素材和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉悦的数学学习体验。重视引导

学生自主探索，合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的气氛中学习。努力提高教学质量。

通过一学期的学习，大部分学生具有良好的学习习惯，积极进取的态度，有上好课的欲望。有一定的语言表达能力。在学习上也取得了比较大的进步，特别是口算能力提高很大。有一些同学基础比较好。多数同学能理解所学内容，并进行一些简单的变式练习。但也存在一些问题，有个别小朋友上课不太用心。接受力比较差，学习起来也比较困难。学生做题时也比较粗心。

（一）知识与技能领域

- 1、从生活实例中感受认识更多数的必要性，能读写100以内的数，理解数的组成，能说出100以内各数位的名称，识别各数位上数字的含义，会用100以内的数表示物体的个数，掌握数的顺序，会比较数的大小。
- 2、在现实情境中认识元、角、分，并了解它们之间的十进制关系，会进行简单的换算和应用。
- 3、会口算100以内的加减法，能用竖式计算两位数加两位数的进位加法和两位数减两位数的退位减法，能结合具体情境进行估算，能解释估算的结果。
- 4、认识钟面、时针和分针，掌握整时、几时半和大约几时在钟面上的表示方法，能认、读这些时间，了解生活中时间的作用。
- 5、能认前后左右上下等方位，并用这些方位来描述物体的相对位置，会认从正面、上面、侧面观察简单物体的形状。
- 6、能辨认长、正方形，三角形和圆，会用这些图形拼图；能认识生活中的这些简单图形，并从初步感受几何图形美。

7、能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较、排列和分类，在比较、排列、分类活动中，体会活动结果在同一标准下的一致性，学习寻找简单平面图形的共性。

8、能根据统计图的数据提出并回答数学问题，会进行生活中的一些最简单的统计活动，完成简单的统计图表。

（二）数学思考领域

1、能应用生活经验，对有关数字信息作出解释，并初步学会用100以内的数描述现实世界中的简单现象。

2、在100以内数的认识和100以内加减法的学习探索过程中，初步学会简单的归纳、类比和有条理地思考。

3、在统计过程中，学会提取需要的数据并对统计结果进行简单的解释，逐步形成初步的统计观念。

4、在认识图形以及辨认方向和位置的过程中，建立初步的空间观念。

（三）解决问题领域

1、能积极参加数学学习活动，获得一些初步的数学实践经验。

2、在老师指导下，能从日常生活中发现并提出数学问题。

3、在解决问题的过程中，有与同伴解决问题的合作体验，有初步的合作意识。

4、能在算法多样化的探讨过程中，了解同一问题可以有不同的解决方法。

5、能在学习过程中，初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

（四）情感与态度领域

- 1、用独立思考与合作交流的学习方式解决所学问题，能克服数学活动中的困难，从中获得成功体验，建立学好数学的信心。
- 2、在他人的鼓励与帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极主动地参与认识生活中的数，认识生活中的图形，用所学知识解决生活中的问题等数学活动。
- 3、能用100以内的数、位置和方向、平面图形、统计等知识描述生活中的某些现象，感受数学与日常生活的紧密联系。
- 4、经历观察、操作、归纳等数学活动，感受数学思维过程的合理性。
- 5、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误并及时改正。

重视学生经验，选择贴近学生实际的学习内容。

提供探索的空间，重视学生理解和掌握知识的过程。

直观形象、图文并茂、生动有趣地呈现学习内容。

重视综合与实践活动的操作性、综合性、实践性和开放性。

用数学文化拓展学习内容，激发学生数学学习兴趣。

教学重点：100以内数的认识和100以内的加减法。

教学难点：100以内的进位加法和退位减法以及从不同方位感受物体的相对位置，以及数学思维的训练。

- 1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

- 2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。
- 3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。
- 4、了解小学生的特点，仔细专研教材，根据学生实际认真备课，备好切实可行的教案。
- 5、课后认识批改学生的作业，并作好记载，根据地学生情况及时订证，对掌握不好的学生个别指导，每个单元结束后进行小结。
- 6、加强直观教学，增强操作、观察、时间等教学手段的应用。
- 7、联系学生的生活实际，培养学生的学习兴趣。
- 8、加强知识的迁移作用，降低难度，分散难点，减小教学步子。

苏教版一年级教学计划篇五

级写字教学计划

对一年级小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。下面是由x整理的苏教版一年级下册语文写字教学计划，希望对您有帮助。

一、学生情况分析：

通过一学期的写字教学，大多数学生已经具备基本的写字能力，掌握了基本的笔顺规则，能够分辨正确的写字姿势、坐

姿和握笔姿势。但是，有部分学生在自己写字时不按笔顺规则写，有的学生由于学前已经养成不正确的握笔姿势，现在纠正起来很难。大多学生在刚写字时有比较正确的写字姿势和坐姿，但时间一长就不能保持，需要老师不断提醒，纠正。同时，学生将字写好还需要加强指导和训练。

二、教学目标：

- 1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”，防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。
- 2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。
- 3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。
- 4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

三、教学内容

- 1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。
- 2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。
- 3、学习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩、
- 4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。
- 5、学生习作欣赏。

6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

四、教学重点、难点：

1、2——3月，进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的方法。

2、4月，进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。

3、5月，继续进行4月的教学重点。

4、6月，教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

五、教学措施

1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

6、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要

鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

六、预设写字教学进程

一、情况分析

本班共有学生36人，其中男生21人，女生15人。对于一年级刚刚入学的学生，他们还没有掌握正确的写字姿势，握笔方法，写字习惯也不好，写字时坐不端正，爱说话，对于笔顺间架结构等掌握不好。

二、指导思想

随着素质教育的全面推进，写字教学也已得到广大教师的充分重视，写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

三、教学目标

- 1、培养学生写字的兴趣和审美能力，培养学生认真写字和爱惜写字用品的习惯，使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。
- 2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了解汉字的书写方法。
- 3、通过学习，学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

四、具体措施

1、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。

2、比较观察，示范演示，体会书写美。

到事半功倍的效果。

教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

3、严格训练，培养习惯，发展个性美。

(1)、练字要严格要求。没有规矩，就不成方圆。对第一学段中明确提出：“养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。”正确的写字姿势，不仅有利于把字写端正，而且有利于学生身体的正常发育，有利于保护学生的视力。习惯是一种动力定型，从小养成良好的书写习惯，可以终身受益。

写字前，教师指导学生削好铅笔，放好作业本，端正坐姿，指导执笔方法。练习时，教师巡视，时时提醒学生，时时纠正学生不正确的姿势和方法。书写时，教师要适时巡回指导，随时提醒学生每个字每一笔在田字格中的位置、运笔方法，与上一个笔画的间距，其长短如何，整个字的结构特点，及各部分的比例，做到防患于未然。教师在课堂上要反复指导，学生在练习中要认真书写，循序渐进，逐步形成写字能力，养成良好的写字习惯。

(2)训练要有度，要注重学生的发展。练字贵在精，而不在多。

4、激励评价，鼓励进取，展开竞赛。

用板演、用实物投影仪等手段展示学生习作。课后，我们在教室办学生作业专栏，将他们的作品上墙“公开发表”，比比谁上榜次数多。这样的竞赛虽无物质鼓励，但同学们依旧兴致高昂，有时因没有上榜，会嘀咕半天，眼中流露出的尽是悔恨，这些足以证明每个学生都有可贵的上进心。

孩子们在态度、兴趣上都需老师精心培养。另外，有些学生在学前教育中已养成了一些错误的坐姿和握笔习惯，有待老师纠正。

一、指导思想

写字是小学阶段一项重要的基本功训练。小学写字教育主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

二、教学工作重点

1、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

平)。

2、掌握汉字的框架结构和一些常用的偏旁部首。

借助本年级语文课本需要了解的生字，从基本笔画、笔顺规则、框架结构、偏旁部首等方面加强指导。

3、落实笔画的笔法训练。即运笔的方法，一般可分为起笔、收笔。

4、对学生写字提出要求，那就是“六个字”（正确、端正、整洁）。

5、强化学生“提笔就是练字时”的意识，要求学生做作业时要和练字一样认真，养成良好书写习惯。

6、引导学生把写字练习中的收获运用于平时的书面练习之中，认真写好每一次作业。

三、具体措施

1、教给学生正确的写字姿势（包括执笔姿势、坐姿、运笔技巧），使学生养成良好的写字习惯。

2、语文教师要不折不扣上好写字课，要认真作写字方面的指导。教师的讲解不超过10分钟，学生练习不少于25分钟。

3、关注学生的作业习惯、书写习惯，各科教师取得配合，共同督促学生的写字姿势。培养学生“提笔即是写字时”的意识。

4、发动同学互相督促，互相检查写字姿势。

5、教师做好表率，自己要有正确的写字姿势和良好的的书写习惯，教师的板书要给学生一种写规范，写漂亮的印象。

6、展开竞赛。有班级同学的竞赛，也有同年级之间的竞赛。

7、班内开辟书法展览角，定期展览学生、教师的书法作品，给每个人展示自己的机会。

四、进度安排

苏教版一年级下册语文写字教学计划

苏教版一年级教学计划篇六

遵照义务教育新课标的要求，联系学生现实生活，以学生发展为根本，坚定不移的推进教育教学工作的开展。加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量，特制定本学期教学计划。

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有30人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平居中，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。

本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、课文和单元练习。本册教材突出两个习惯的培养：专心倾听、勇于发言；认真写铅笔字。从两个习惯的培养顺序安排看，先听后写合乎认识的规律，合乎学习语文的规律。从语言表述看，“倾听”更加贴近课标，“勇于”更加切中时弊，“认真写”更加关注过程。

本册教材共安排生字483个，其中要求写的298个，只要求认识的185个。教材中的生字分两个途径安排，一是集中识字，二是随课文识字。集中识字共8课，介绍了三种识字方法：词串识字、看图会意识字、转转盘识字。大量的生字随课文出现，进行识写。无论哪一种识字途径，都要读准生字的字音，并联系上下文试着理解词句的意思。因为识字始终是低年级教学的一个重点，教师要采用多种生动活泼、行之有效的方法帮助识字。

单元练习·学用字词句与过去的相比，单元练习中的学用字

词句板块，其功能有所变化。原来的“单元练习”主要是复习巩固单元的语文知识与技能；新的“学用字词句”板块，其功能有所扩展，如探究的功能、迁移的功能、锻炼手脑并用的功能、与其他课程融合的功能、多方面运用语文教育资源的功能等等。

1、学习习惯

继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。

继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2、汉语拼音

巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3、识字写字

准确认读487个生字。掌握本册课文安排的76个常用偏旁。能按笔顺正确书写、默写生字288个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4、口语交际

能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。能看图说一句完整的话或几句连贯的话。能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读

能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。朗读、背诵指定的课文。会分

角色朗读对话。正确的复述课文，语句连贯。能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、重点：

(1) 能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

(2) 会写250个字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。

(3) 认识550个常用字，认清字型，会口头组词。

(4) 能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。借助拼音阅读浅显的拼音读物，培养兴趣和良好的阅读习惯。

2、难点：

(1) 提高识字能力，养成良好的写字习惯。

(2) 能说完整的话，能清晰、准确地表达自己的想法和认识

1、充分借助“精读课文”对学生进行语文基本功训练。

(1) 正确引导学生自觉运用知识自学课文生字。

(2) 加强学生词、句训练。引导学生通过查字典、联系上下文等方法理解词语；通过联系上下文和生活实际的方法，理解推含义深刻的句子。并通过背诵、摘抄等形式进行积累。

(3) 继续重视朗读的指导和训练。

努力激发学生多读、要在读中悟情。学生以读为主，充分利用早读、晚读和课堂训练等时间安排充裕的时间让学生朗读

课文，坚持多读少讲。

2、注意提高学生学习的积极性和主动性。针对学生自生的各方面情况，努力转化他们的学习兴趣，特别是对后进生，开展“一帮一”活动让优秀生带动落后生，给他们多一点关爱。努力提高其学习的积极性。从原来的“厌学”到“爱学”。

3、充分利用“略读课文”的安排，让学生将所学运用于其中进行自学，培养独立阅读的能力。

4、指导学生自学“读写例话”并将所学运用于今后的学习。

5、以作业、测试等形式进行句、段、篇、章的巩固。抓住作业质量不放松。

安排单元周次教学内容第1周培养良好的学习习惯

(2) 第一单元第2周 | 第3周识字1识字2识字3识字4练习1第二单元

第3周 | 第5周

1. 春笋

2. 雨点

3. 小池塘

4. 春到梅花山

5. 草原的早晨练习2第三单元

第5周第7周

6. 蘑菇该奖给谁

7. 骑牛比赛

8. 小松树和大松树练习

3第四单元

第7周 | 第10周

9. 吃水不忘挖井人

10. 他得的红圈圈最多

11. 奶奶的白发

12. 陈毅探母

13. 好学的爸爸练习

4第五单元

第10周第12周识字5识字6识字7识字8练习5第六单元

第12周 | 第14周

14、 鲜花和星星

15、 放小鸟

16、 这儿真好

17、 世界多美呀

18、 月亮和云彩练习6第七单元

第14周第15周

19、三个小伙伴

20、蚂蚁和蝂蝂

21、古诗两首练习7第八单元

第15周第17周

22、司马光

23、鲁班和鲁板

24、乌鸦喝水

25、咏华山

26、小松鼠找花生果练习8总复习18、19周总复习（期末复习）

苏教版一年级教学计划篇七

教师：栗亚莉

新的一个学期即将开始，为了更好地开展教育教学工作，结合省市区各级教育主管部门有关切实减轻中小学生学习负担，全面提高教育教学质量的文件精神，以及学校的工作计划，我特拟定如下教学工作计划：

一、本班学生情况简析：

本学期，我班新增了一名学生，全班共46人，其中男生24人，女生22人。经过上个学期的学习，大部分学生已经进入了小学学习的状态，有一部分学生已经养成了良好的学习习惯，但是，还有少部分学生习惯较差，导致拼音等基础知识掌握得不太好。针对学生存在的问题，这学期既要上好新课，精

讲精练，又要注重培养学生良好的学习习惯以及学习方法的指导，不断提高教学质量。

二. 具体教学计划

(一) 认真钻研教材，了解教材编排特点

这学期，我们继续使用苏教版小学语文教材，教学工作中要认真钻研教材，依据“课标”和学生实际进行教学设计。全册教材致力于学生语文素养的整体提高，具有以下几个特点：

1. 注意简化头绪，突出重点，加强整合。

本册教材仍然把识字、写字、朗读、背诵作为重点，继续围绕上述重点来安排基础知识的教学和基本能力的训练，以利于教师摒弃繁琐的内容分析，注重熟读、精讲、多练，将语言文字的学习和训练落实到实处。从而帮助学生扎扎实实地打好语文学习的基础。

2. 注意体现时代特点，遵循学生身心发展的规律。

本册教材所选课文不仅题材广泛，富有现代意识，而且内容贴近儿童生活，语言文字规范、生动，适应学生的认知水平。这样就有利于激发儿童的学习兴趣，让他们在语言文字的学习和实践中，了解社会，认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，吸取人类优秀文化的营养；就有助于让学生在语文学习的过程中，培养爱国主义感情，社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

3. 注意充分吸收语文教学的成功经验。本册教材在编写过程中，十分注意吸取语文教学的传统经验，吸取全国各地语文教学改革的成功经验，并在此基础上有所发展，有所创新。

4. 注意便教利学。

本册教材在内容安排和练习设计上，力求为教师的教和学生的学提供方便。在类型上只有“识字”和“课文”两种，课文的教学要求与作业形式进本相同；采用识写分流的办法安排各课生字；凡是要求学生会写的生字都展示了书写笔顺，目的是简化头绪、突出重点，降低难度、易于操作，既便于教师的教，也利于学生的学。

教材编排：

全册教材由“识字”和“课文”两种类型组成，全部注了音。“识字”安排了2单元，每单元4课，共8课。“课文”安排了6单元，每单元3~5课，共26课。每单元后面安排1个综合练习，共8课。

1. 关于识字。

全册共安排生字483个，其中要求写的为298个，另外的185个生字只要求认识、，不作书写要求。“识写分流”是本册安排生字的一个特点。小学低年级的识字量，过少，会拖阅读、写作的后腿；太多，则会增加学生的负担。采用“识写分流”的方法，就能在不增加学生负担的情况下多识字，从而缓解了识字与读写之间的矛盾。

“识字”课采用以下三种形式：

(1) 词串识字。借鉴传统识字教材呈现方式的古典内诗词的艺术手法编写而成，具有整体性、形象性和可读性等特点。

(2) 看图会意识字。主要安排了象形字和会意字。通过形象化的图书来揭示汉字规律。

(3) 转转盘识字，先通过转转盘显示一组同声的形声字。再将这些字编入一段韵语，作为识字的语言环境。

2. 关于课文。

全册教材安排课文26篇，分为6个单元。各单元内容相对集中，有的描绘了无限美好的祖国风光；有的意在使学生懂得：刻苦努力，从小打好基础，是做人、成才的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的给学生以“劳动光荣，懒惰可耻”的教育；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映科技发展和社会文明。以上安排，利于让学生从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学语文的过程中学习做人。

本册课文的篇幅都比较短小，适合一年级小学生阅读。本册课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。从篇目看，除了《古诗两首》、《司马光》和《乌鸦喝水》3篇课文外，其余22篇都是新编选的文章。从内容看，大多是和儿童的学、生活贴得很紧、充满童心童趣的课文。同时，也有反映革命领袖品质的课文，如《他得的红圈圈最多》、《陈毅探母》；蕴含自然常识的课文，如《小松鼠找花生果》；体现时代气息的课文，如《好学的爸爸》等。从体裁看，不但有记叙文，还有诗歌、寓言、童话、民间故事，有助于扩大学生的阅读视野。

课文语言规范，易读易背，易于进行复述和说话训练。插图精美，注重创设课文内容所展示的情境，富有儿童情趣。插图与课文有机结合，构成一个整体，使观察插图、理解内容、语言训练相得益彰。图文的协调配置，还具有引起想象、启发思维的作用。这些都有利于对学生进行扎实的语文基本功训练。课文的后面的练习重点突出，一目了然。本册仍然这样设计，目的在于强调朗读、背诵，增加儿童规范化语言的积累；突出写字的笔画笔顺，以求小学生按照规范把字写得又对又好。对于一些人文性内涵较深的课文，设计了利于学生进行自学、探究和综合性学习的习题。

3. 关于练习

全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括字词句练习、写字、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，既相对独立，又各自形成系列。字词句方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合训练，既能帮助学生巩固所学知识，又能促使其语文能力的发展，还能让学生学得生动有趣，激发他们热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，采用了两种形式，一是每单元安排4个成语或有积累价值的词语，在内容上有一定联系，又押韵上口，利于学生积累，增加文化底蕴；二是安排了与各单元课文内容有一定联系的阅读材料，都只要求“读读背背”，以继续帮助学生积累语言。这些阅读材料短小精悍，一般是二三十个字，或格言警句，或儿歌谚语，都具有深刻的思想性和丰富的知识性；注上拼音以帮助朗读，配有插图以帮助理解。这些阅读材料全是韵文，以弥补课文中韵文的不足。

写字方面，所有要写的生字生词，都安排在田字格里写，所有练习中均不设计一个括号、一条横线，意在强调按照规范严格训练。写字训练中“写字”一项，分别渗透了七条书写的笔顺规则，意在让学生从练字中去体会、领悟。

口语交际方面，安排了言语交际和观察说话两个类型的练习。言语交际的三次练习，分别以“指路”、“做客”和“道歉”为内容，让学生模拟一定的生活场景练习说话。在练习观察说话时，或先听老师讲再自己说，或给以适当的提示再让学生自己说。另外安排了有关看书写字与用眼卫生的说话练习，意在对学生进行说话训练的同时，进一步强调保持正确姿势，养成良好习惯对身心健康发展的重要作用。

（二）研读课程标准，明确本学期的教学目标

1. 学习习惯

- (1) 继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。
- (2) 培养专心倾听、勇于发言的良好习惯。
- (3) 继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2. 汉语拼音

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。
- (2) 能正确抄写声母、韵母和音节，在四线格上写得正确、工整。

3. 识字写字

- (1) 准确认读441个生字。
- (2) 掌握本册课本安排的70个常用偏旁。
- (3) 能按笔顺正确书写、默写生字265个，做到书写正确、规范、姿势端正，卷面整洁。

4. 口语交际

- (1) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。
- (2) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

5. 阅读

- (1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。
- (2) 认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等

不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

(3) 朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文，语句连贯。

(5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。(三) 注重方法，精讲精练。

1. 要十分重视学生的用眼卫生和身心健康发展。要认真教好《培养良好的学习习惯(2)》。

在教学过程中，应继续坚持指导学生保持正确的写字姿势，务必使学生做到人人注意用眼卫生，个个读写姿势正确。要常抓不懈，不要虎头蛇尾。要把写字姿势是否正确列入学习成绩评价的内容。

要继续坚持讲求写字的质量，不单纯追求数量。应该要求学生按照笔画，笔顺、间架结构的规范标准把字写好，做到笔笔到位，字字工整。

2. 要让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

在教学时，应以读为主，保证学生有充分的时间读书，一定要指导学生先把课文读正确，读连贯，然后再作必要的讲解。讲解要突出重点、难点，准确精当。我们的目标是让学生认真的读课文的语言，认真地记课文的语言，以此来规范儿童的语言，扩大他们的语言积累。因此，一定要切实加强朗读和背诵的语文实践，杜绝繁琐的内容分析和空洞的说教。

3. 要妥善安排教学时间。

现在我们既要减轻学生过重的课业负担，又要保证教学质量，这就必须转变教学思想，改进教学方法，提高课堂教学效率，

妥善安排教学时间，扎扎实实地上好每一课。

总之，这学期的教学一定要努力做到精讲精练，不断提高学生的语文素养，力争让每一个学生在缘由基础上都有所进步。

2009年2月

苏教版一年级教学计划篇八

班主任工作烦琐而辛苦，要真正做好并不容易，特别是一年级的班主任更不好做，如何才能使天真烂漫的小朋友的身心得到健康发展呢？下面是小编整理一年级下册语文教学计划的参考，欢迎阅读借鉴。

一、教材分析

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

二、教材特点

1. 综合性。

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育。例如，在学习汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。练习设计也体现了语文综合性的特征，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，语文课程与其他课程的融合沟通。

2. 科学性。

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以识字和写字为例，要求认的字都是最常见的，要求写的字都是最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的字，是出现频率最高、最常见的400个字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，形式有象形字、会意字、按事物归类识字等，在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，严格按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合汉字的书写指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。写字与识字不同步，这是本册教材的重要特点之一，目的是尊重识字和写字的各自规律，识高频字、与儿童生活关系密切的字，写简单的字、笔画少的字。表面上看识字和写字是脱节的，实际上在写字时不但能够复习巩固前面认识的字，而且有利于学生掌握写字的基本功，打好写字的基础。

3. 时代性。

教材内容丰富，具有时代感。如，计算机、超市等富有时代气息的内容，反映城市、农村生活以及科学常识的内容，在第一册教材中均有所体现。有表现家庭生活的《在家里》，表现课余生活的《操场上》，表现农村生活的《菜园里》，表现科学常识的《小松鼠找花生》。教材还十分重视培养学生具有现代人的品质。如，《自己去吧》教育独生子女不要过多依赖父母，要大胆实践；《平平搭积木》表现儿童关爱他人的美好心灵；《爷爷和小树》蕴含着人与自然和谐相处的因素，使学生潜移默化地受到环保教育。上述内容具有浓郁的时代气息，并和学生的生活实际紧密地结合在一起。

4. 趣味性。

教材的各个部分都体现了玩中学、主动学的编排意图。如，课文《雪孩子》和《小熊住山洞》是连环画形式的课文，图文并茂，符合儿童心理特点，有利于激发学生学习语文的兴趣。这两课全文不注音，文中出现的几个生字，由学生自己想办法认读。这样，既可以使学生得到自学成功的乐趣，又可以增强学习语文的自信心。练习作了很大改进，加强了参与性，增加了趣味性，有拼一拼、贴一贴、画一画、涂一涂、做一做、演一演等儿童喜闻乐见的形式，使学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。此外，教材的呈现方式和语言，力求生动活泼，使学生感到亲切自然，爱看、爱读、爱写、爱做。

5. 广泛适用性。

教材注意符合我国国情。针对我国地域辽阔、经济文化发展不平衡的实际情况，教材内容兼顾城乡，难度适中，为教师和学生留有选择、拓展和创造的空间。在识字方面，教材采用种种方式鼓励学生在生活实践中主动识字，下要保底，但上不封顶。如语文园地中鼓励学生识记常见姓氏和同学的姓氏，鼓励学生认识牌匾字，引导他们有意识地识记身边的汉字。

三、教学目标

(一) 汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、整体认读音节和声调。能准确拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字写字

1. 学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2. 认识400个常用汉字，会写其中的100个汉字。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺写。字写得端正、正确、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读

1. 使学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 使学生对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四)、口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

教材共分六部分，它们是：入学教育；汉语拼音（8课分4组，各4课）；课文20课，前后两部分，每部分两组，各5课；学习园地；口语交际；生字安排，表一400字，只认不写，表二100字会写。这册教材具有综合性、科学性、时代性的特点，倡导学生自主学习，转变学生的学习方式，注重学生的自得、自悟，引导学生主动参与，发现探究。具有较强的开放性、适应性。

二、教学目的

1、学习习惯

(1)掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2)掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

2、汉语拼音

(1)读准声母、韵母。

(2)能准确地拼读音节。

(3)能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。

(4)认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

(5)认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

3、识字写字

(1)准确认读317个生字。

(2)说出基本笔画的名称。

(3)能按笔顺在田字格里书写，默写123个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

4、口语交际

(1)能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2) 能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(3) 能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2) 认识句号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。

(3) 朗读、背诵指定的课文，会分角色朗读对话。

(4) 正确地复述渴望，语句连贯。

(5) 能正确、流利地朗读课文，能想象课文所描绘的情境，知道课外的大意。

三、教学重点：

1、培养良好的学习习惯的重点是：掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，目的是要求学生重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。

2、汉语拼音的重点：读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节

3、课文的重点：识字、写字、朗读、背诵。

四、教学措施

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在实践中养成“姿势不对不读书，姿势不对不动笔”的良好的

读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮助学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”与“语境歌”来激发学生的兴趣。教学音节时，还可采用卡片认读，进而达到练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的能力。

共2页，当前第1页12

苏教版一年级教学计划篇九

教学目标 表(全册总目标) (1)经历从实际情境中抽象出数的过程，认识20以内的数，并回读、写；知道10个一是1个十，初步认识个位和十位，初步理解20以内数的组成，会把2-10各数分成两个数，会把十几分成十和几；会比较20以内得数的大小，初步知道几和第几，认识符号“”“

(4)会比较一些常见物体的轻重。

教材重点：认数(一)、认识物体、加法和减法、统计、认数(二)、认识钟表、加法

教材难点：认识钟表、加法和减法的计算方法及 情况分析

教学措施1、加强对学生能力和良好学习习惯的培养。从

第1页/共8页 学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。2、应用形象直观的教具教学。在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。3、培养学生良好的行为习惯，加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

4、适当加强口算的教学。 5、加强图形初步知识的教学。

6、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

教学进度表

单元课题课时时间单元教学要点综合实践活动环境教学要点

一数一数29. 1-9. 2分别数1~10个物体的个数。1. 教给学生观察的方法。2. 用圆点表示物体的个数。

二比一比29. 4-9. 7比较物体的长短、高矮和大小、轻重。1. 联系学生生活选取素材。2. 恰当地呈现问题。

第2页/共8页 3. 练习安排多有变式，且承载多方面的教育功能。学会比较的方法和比较的标准。

三分一分29. 8-9. 9把一些东西按某种标准分类。1. 巧选例题素材。

2. 练习题包含了不同的分类要求，梯度明显。通过学习会分一些简单的物品 四认位置39. 10-9. 14用上下、前后、左右描述物体的相对位置。

1. 合理安排教学内容的呈现顺序。 2. 在操作活动中把握方位。

3. 实际体验位置关系是相对的。能确定物体所在的左右位置关系 五认数(一)129. 15-9. 301. 认数时逐步抽象概括，重视引导学生规范地 写数。

2. 重视感知几和第几的含义。 3. 多方面展示 0 的含义。

4. 直观展示比多少的方法，重视培养学生的符号感。 5. 教学10的认识时渗透 10 个一是 1 个十。

6. 初步培养学生的数感。认识1-10各数及各数的大小比较并认识表示大小的符号野外的蘑菇不乱采 六认识物体410. 9-10. 12初步认识长方体、正方体、圆柱、球。1、教材的呈现顺序利于学生空间观念的形成：

第3页/共8页 堆积木的场景——分离出研究对象；典型物体——实物表象；图

形——一般性表象；名称——几何知识；举例、分类——

4. 让学生在游戏中的有趣地练习和记忆。能掌握10以内数的不同分法。34、38、39页美化环境 八加法和减法2510. 26-11. 27加、减法的含义，口算10以内加减法，解决简单的实际问题。

1. 重视加、减法含义的教学。

第4页/共8页 集整理数据，象形统计图和简单的统计表。

1. 有趣的情境产生统计需要，激活统计方法。2. 经历统计的全过程。

教学时注意不要颠倒分、排、数的顺序，不要拔高教学要求。

3、能认识简单的象形统计图和简单的统计表，并根据统计结果回答一些简单的问题用分一分、排一排、数一数的办法收集整理数据，象形统计图和简单的统计表。

十认数(二)812. 2-12. 11认识 11~20 各数。

1. 在操作活动中理解 10 个一是 1 个十，初步感受满10进一的好处。

2. 由具体到抽象逐步认识 11 ~ 20 各数的组成，初步认识数位和十进制计数法。3. 继续培养学生的数感。

1. 充分利用学生认钟表的已有经验，在交流中形成认识。

第5页/共8页 2. 组织形式多样的练习，重视培养学生良好的生活习惯，渗透一天有 24 小时会认钟表，知道时针和分针并会认识钟面上的整时和大约时。

新的计算教学过程：学生面对情境问题产生计算欲望自主选定计算策略，设法计算 相互交流，修正或确认自己的算法 用自己喜欢的算法计算反思、校正、提高。算法多样化是对群体而言。

2. 逐步提高算法思考的抽象程度。

3. 设计形式多样、数量较多的练习，以使达到熟练口算的程度。4. 进一步培养学生解决实际问题的能力。理解20以内进位加的计算方法，会正确进行，以及解决一些简单的问题。十三期末复习4+机动1. 4-1、熟练地数出数量是20以内的物体的个数。理解20以内每个数的含义，会书写0-20各数。

第6页/共8页 角度多层面地进行观察，保证每个幼儿看得到，看得清。看得清才能说得正确。在观察过程中指导。我注意帮助幼儿学习正确的观察方法，即按顺序观察和抓住事物的不同特征重点观察，观察与说话相结合，在观察中积累词汇，理解词汇，如一次我抓住时机，引导幼儿观察雷雨，雷雨前天空急剧变化，乌云密布，我问幼儿乌云是什么样子的，有的孩子说：乌云像大海的波浪。有的孩子说“乌云跑得飞快。”我加以肯定说“这是乌云滚滚。”当幼儿看到闪电时，我告诉他“这叫电光闪闪。”接着幼儿听到雷声惊叫起来，我抓住时机说：“这就是雷声隆隆。”一会儿下起了大雨，我问：“雨下得怎样？”幼儿说大极了，我就舀一盆水往下一倒，作比较观察，让幼儿掌握“倾盆大雨”这个词。雨后，我又带幼儿观察晴朗的天空，朗诵自编的一首儿歌：“蓝天高，白云飘，鸟儿飞，树儿摇，太阳公公咪咪笑。”这样抓住特征见景生情，幼儿不仅印象深刻，对雷雨前后气象变化的词

语学得快，记得牢，而且会应用。我还在观察的基础上，引导幼儿联想，让他们与以往学的词语、生活经验联系起来，在发展想象力中发展语言。如啄木鸟的嘴是长长的，尖尖的，硬硬的，像医生用的手术刀一样，给大树开刀治病。通过联想，幼儿能够生动形象地描述观察对象。2、理解加法和减法的含义，掌握20以内的加减法、连加连减和加减混合。

其实,任何一门学科都离不开死记硬背,关键是记忆有技

第7页/共8页 巧,“死记”之后会“活用”。不记住那些基础知识,怎么会向高层次进军?尤其是语文学科涉猎的范围很广,要真正提高学生的写作水平,单靠分析文章的写作技巧是远远不够的,必须从基础知识抓起,每天挤一点时间让学生“死记”名篇佳句、名言警句,以及丰富的词语、新颖的材料等。这样,就会在有限的时间、空间里给学生的脑海里注入无限的内容。日积月累,积少成多,从而收到水滴石穿,绳锯木断的功效。

第8页/共8页