

致女儿的信板书设计 海的女儿教学反思(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

致女儿的信板书设计篇一

本课的教学可以由安徒生的童话交流人手，也可以由美人鱼的图片介绍人手，让学生在回顾中对安徒生童话的. 回顾中或者对美人鱼图片的欣赏中激发阅读兴趣。这是一篇自读课文，可以让学生自由阅读，弄清课文的主要内容，同时通过联系上下文或查找工具书等方式理解词语，并标记优美的词句，让学生阅读能力得到进一步的提高。读后可以组织学生进行交流，多方面培养学生的语文素养。学生读完课文后。他们对美人鱼与王子之间的故事会产生兴趣，可以引导学生阅读（海的女儿）原著。以扩大阅读面。还可以召开读书汇报会交流阅读体会，以培养他们课外阅读的习惯与想象的能力。

致女儿的信板书设计篇二

前几天，我看了一个童话故事——《海的女儿》它讲述一个人鱼和人之间的动人故事。

《海的女儿》童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她放弃了海里的生活，忍受着痛苦把自己的鱼尾变成了人腿。后来她救了一个王子并喜欢上了他，而那个王子和邻国的公主结婚了，她的希望没有了。她如果继续成为“海的女儿”就要刺死那个王子后，就可以回到她

的家人中去，回到属于她自己的世界。但她没有这样做，却自己投入海中化为泡沫。

致女儿的信板书设计篇三

《海的女儿》介绍小人鱼亲自参加王子的婚礼，忍受身体和精神的苦痛，一步步变成泡沫，走向死亡的故事。这是一个凄美的爱情故事。

成功之处：

在教学过程中，以学生为主体，让学生在读通文章之后出示一些重点语句。我在教学中能够放手给学生，让他们在文本中充分品味挖掘语言的魅力内涵。让学生边读边想象，由理解句子表面的意思过渡到感悟作者蕴藏在句子中的情感，小组讨论阶段，学生在充分讨论的过程中对作者的情感就有了一定的感悟，再通过教师的点拨指导，认识上就更深一层次，对今后阅读安徒生的作品帮助很大。

不足之处：由于注重了写作方法的学习，对朗读的指导就比较少，在以后的教学中要注意教学时间的‘合理分配。

致女儿的信板书设计篇四

《海的女儿》讲述一个美丽感人的故事。在大海深处，有六位公主，其中最小的公主最美丽。小公主在她15岁时，第一次浮出海面。这时，她救了一位溺水的王子，并深深地爱上了他。但是，王子并不知道，还误以为是另外一位姑娘救了他。为了能和王子在一起，她央求海巫婆帮助她变成人类。巫婆对她说：“我可以帮你，如果王子和别人结婚，你将变成泡沫。”小公主同意了，她喝下药水，变成美丽的姑娘，来到王子面前，但从此小公主再也不会说话了。王子和她相处得很好。有一天，王子奉父命去向邻国的一位公主求婚。王子看到邻国的公主时，认为她就是救了自己的那位姑娘，

小公主的心碎了。婚礼举行后，这天夜里，她的一个姐姐给了她一把刀，让她把刀扎进王子和新娘的胸口，把他们的血滴在小公主的腿上，这样她就能变成人鱼。可她并没有这样做。第二天早上，小公主跳到海里，觉得自己的身体在融化，有一个声音在她头顶上说：“因为你有一颗善良的心，曾为心中的理想和爱努力过，所以你已变成一个精灵。三百年后，你将为自己创造一个不灭的灵魂。”小公主伴随着美丽的云，慢慢升向空中。

善良是人性光辉中最温暖、最美丽、最让人感动的一缕。人的一生中，不一定人人都很成功，不一定人人都能成为英雄豪杰，但一定要善良仁慈。善良是和谐、美好之道，心中充满慈悲、善良，才能感动、温暖人间。没有善良，就不可能有内心的平和，就不可能有世界的祥和与美好。爱是基本的善良情感，遇到乞讨者，我们就施舍他点钱，遇到老弱病残、孕妇，我们就主动让座，遇到迷路的小孩，我们就把他送回家，为他指点方向。一个微笑，一个简单的动作，一句发自内心的问候，这对我们并不难做到，却可能因此帮助别人走出困境。

一个善良的人，就象一盏明灯，既照亮了周遭的人，也温暖了自己，善良无须灌输和强迫，只会相互感染和传播。所以，做人不一定要顶天立地，轰轰烈烈，但一定要善良真诚。善良是中华民族的美德，人人都有善心、善意、善举；善良在社会中产生互动，便是和谐社会！

致女儿的信板书设计篇五

一、教学效果我以童话故事导入课题，激发学生的学习兴趣。和同学一起交流作者的资料，拉近学生与笔者的距离，让学生走进作者的内心世界。在语文课堂上大胆放手，给学生充分的时间与文本对话，不要以讲代读，应相信学生——“你能行”。

二、成功之处这篇童话脍炙人口，故事内容易懂，但其间蕴涵深刻道理是值得深入理解和回味的，所以在放手让学生读懂内容的基础上，组织学生讨论：从故事的结局中你感悟到了什么？从而突破教学的难点。

三、不足之处因为本篇课文篇幅比较长，学生阅读时间不够充足，阅读的形式太少，如果再分角色读一读，效果会更好些。四、改进措施如果让我重新执教这节课的话，我会这样做：让学生自由阅读，弄清课文的主要内容，同时，通过联系上下文或查找工具书等方式理解词语，并标记优美的词句，让学生阅读能力得到进一步的提高。读后组织学生交流，多方面培养学生的语文素养。