

音乐活动小鸡和小鸭点评教案 幼儿园小班下学期音乐活动小鸭小鸡说课稿(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

音乐活动小鸡和小鸭点评教案篇一

教学目标：

- 1、学习有节奏地演唱小鸭和小鸡叫。
- 2、通过手偶表演，感知歌曲的内容和节奏。

教学准备：

小鸡和小鸭手偶各一个

幼儿用书热人手一本，实物投影仪

教学过程：

一、音乐模仿游戏《动物在农场》导入，激发幼儿模仿动物叫声的兴趣

(1) 依次以小牛、小猫、小狗、小猪、小鸡、小鸭的叫声进行游戏

(2) 小鸭和小鸡在农场里见面了，它们会怎么做呢？

鼓励幼儿大胆猜测后观看幼儿用书

二、观察图书内容，理解歌词

(1) 看，书上有谁呀？（小鸭和小鸡）

(2) 它们在干什么呀？（唱歌，做游戏）

(3) 你知道它们是怎么唱歌的吗？”来；自。屈；老师；教。案；（呷呷呷，唧唧唧，呷呷呷，唧唧唧）

三、在老师手偶的帮助下学唱歌曲

(1) 老师利用手偶演唱歌曲

(2) 幼儿在老师演唱歌曲的时候唱出动物叫声的部分

(3) 老师和幼儿共同演唱歌曲

四、放松游戏《小鸭和小鸡》

(1) 幼儿的两个大拇指分别表示小鸭和小鸡，进行歌唱游戏

延伸游戏：

将手偶放在区域游戏中，供幼儿游戏使用。

教学反思：

小班幼儿的思维正处在直觉行动思维向具体形象思维过度的时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性。他们学习、活动的特点是只关心活动的过程，不关心活动的结果。因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化。强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐，玩中学，玩中获发展。

音乐活动小鸡和小鸭点评教案篇二

- 1、使用响板模仿鸭子的叫声，丰富幼儿的想象力。
- 2、通过“反复感复倾听歌曲，能更好地感知音乐表现的不同形象。
- 3、感受鸭子愉快的心情，并激发幼儿大胆的表现欲望。

教学准备

- 1、主材料：乐曲响板、鸭子头饰。
- 2、辅助材料：音乐歌曲《母鸭带小鸭》

教学过程

一、故事情景导入

二、使用乐器响板，拍击歌曲节奏

- 1、老师边唱边拍节奏，让幼儿欣赏并感知节奏。

老师：快看今天鸭妈妈把谁请来了？是我们的新朋友响板。今天它为我们唱首好听的歌吧！

- 2、欣赏音乐，并拍节奏。

老师模仿小响板边拍击边说：请小鸭子们边听边伴奏吧。

你们听到了什么？

- 3、重点节奏节拍练习，使用响板拍击节奏。

□1□xxx□2□xxxx

嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎

三、唱唱跳跳，歌表演

- 1、老师带领幼儿一起演唱《母鸭带小鸭》，鼓励幼儿用好听的声音快乐的演唱。
- 2、引导幼儿歌表演。在教室里围成一个圆形，边用响板拍击节奏，边围成圆形，学鸭子走路。

四、音乐游戏

老师扮演鸭妈妈，幼儿扮演小鸭子，随着音乐节奏鸭妈妈去请小鸭子跟在鸭妈妈身后，最好邀请一长串的小鸭子，集体变成小小演奏家，跟在鸭妈妈身后高声歌唱。

五、活动结束

整理材料，装回袋子，放回盒子。

教学反思：

《小鸭小鸡》这个音乐活动的目标就是初步熟悉歌曲的旋律，理解歌词内容。我先带领孩子们学习用断音唱小鸡、小鸭不同节奏的叫声，初步学习有控制的演唱。在活动中，我发现幼儿在演唱“呷呷呷、叽叽叽”这些象声词时，有的孩子总会刹不住车，原来歌词中是有两个“呷呷呷、叽叽叽”，但是幼儿在演唱时，唱完两个后还会接着唱，于是这时候我就想了个办法，在唱完两句“呷呷呷、叽叽叽”后，在接下去一个乐句的第一个音符那里就拍一下手，提示幼儿要换一句歌词了，结果几遍下来，刚才的现象一下子好多了，可见运用手势与动作对幼儿暗示后，就能解决我在教学中的一些小困难。

如果一堂课让幼儿不停地唱，孩子们就会失去兴趣，如果加上一些有趣、形象的动作，就能提起幼儿活动的乐趣，加强活动的效果。在《小鸭小鸡》中，歌曲中的两个主角，小鸭小鸡是幼儿很熟悉的，而且也知道用什么样的动作来做小鸭和小鸡，所以在活动中，我一边让幼儿歌唱一边让幼儿表演，唱“呷呷呷”时就表演小鸭的动作，唱“叽叽叽”时就表演小鸡的动作，有了动作的融入，孩子们唱得非常带劲。

小班的幼儿天真可爱、活泼好动，没有较好的自控能力。如果让幼儿在一堂活动中，从头到尾来学习记忆歌词演唱一首歌曲，那么我想没有多少幼儿能够坚持到底。教师适当地加上一些手势与动作，即用老师的手势来传达歌词的意思，让幼儿理解歌词，再让孩子们和教师一起做歌词的动作，那么我想一定会有很好的效果。

音乐活动小鸡和小鸭点评教案篇三

教学目标：

- 1、理解歌词，初步学会唱歌曲。
- 2、初步能以不同的角色学习唱歌表演，培养参与活动的积极性和表演能力。
- 3、感受音乐活动带来的快乐，体验小鸡小鸭一起游戏及朋友间的友情。

教学准备：

- 1、草地背景图。
- 2、小鸭、小鸡图片
- 3、节奏谱

4、头饰（小鸭、小鸡）与幼儿数量相同。

教学过程：

一、出示背景图，讲述小鸭小鸡的故事。

1、“小朋友，春天到了，天气暖和了，小动物们都要出来玩了。呀，看谁来了呀？（小鸭）小鸭摇摇摆摆地来到草地上，真开心”。

2、提问：小鸭是怎么来到草地上的呀？谁来学一学这只小鸭呢？（学小鸭走路）

3、我们看看草地上还来了哪个小动物呢？（小鸡）小鸡快快乐乐地来到草地上，它是怎么走路的，谁来做做这只快乐的小鸡呢？（学小鸡走路）

4、小鸭小鸡都来到了草地上，两个好朋友碰在一起了，提问：两个好朋友怎么样了？（碰在一起），小鸭连忙跟小鸡打招呼，它是怎么打招呼的呢？（出示节奏谱1嘎嘎嘎）小鸡是怎么打招呼的？（出示节奏谱2叽叽叽）

5、打完招呼后，他们还开心的唱起了好听的歌。（嘎嘎嘎）（叽叽叽）他们一同唱歌、一同游戏。

二、初步学习演唱歌曲。

1、带领幼儿朗诵歌词，记住歌词内容。“王老师把小鸭和小鸡两个好朋友的故事编成了一首儿歌，我们一起学一学。”（有节奏的念歌词）

2、教师清唱歌曲。“王老师还能把这首儿歌唱出来，你们想听吗？”

3、幼儿演唱。“小朋友也来唱一唱吧。”

三、进一步演唱歌曲。

1、分角色演唱。

2、配合动作分角色演唱。

3、带头饰分角色表演唱。

四、结束活动。

请你和好朋友手拉手，我们一起到外面做游戏喽！

音乐活动小鸡和小鸭点评教案篇四

目标：

- 初步学唱歌曲，感受歌曲中小鸡和小鸭活泼愉快的情绪。
- 学着扮演角色唱歌

教学准备：

（认知准备）知道小鸡小鸭的叫声

（材料准备）小鸡小鸭的胸饰音乐

活动重点：学唱歌曲

活动难点：能选择自己扮演的角色唱歌教学过程：

一、故事引出：

一天，一对好朋友小鸡和小鸭一起出门去玩，他们边走边唱起了好听地歌

二、歌曲学唱

1、熟悉歌曲旋律

老师示范歌曲：

第一遍念儿歌，第二遍用稍慢的速度唱歌曲

提问：他们唱的歌好听吗？隔离小鸡和小鸭是怎么唱歌的？

幼儿跟着音乐拍拍手

2、学唱歌曲

幼儿试着跟着老师说说唱唱

3、扮演角色唱歌

幼儿挑选自己喜欢的胸饰，扮演角色跟着老师唱歌

三、幼儿自由结伴，随音乐唱唱玩玩

音乐活动小鸡和小鸭点评教案篇五

活动目标：

1. 理解歌词，初步学会唱歌曲。
2. 初步能以不同的角色学习唱歌表演，培养参与活动的积极性和表演能力。
3. 感受音乐活动带来的快乐，体验小鸡小鸭一起游戏及朋友间的友情。

活动准备：

1. 草地背景图。
2. 小鸭、小鸡图片
3. 头饰（小鸭、小鸡）与幼儿数量相同。

活动过程：

一、出示背景图，讲述小鸭小鸡的故事。

1. “小朋友，春天到了，天气暖和了，小动物们都要出来玩了。呀，看谁来了呀？（小鸭）小鸭摇摇摆摆地来到草地上，真开心”。
2. 提问：小鸭是怎么来到草地上的呀？谁来学一学这只小鸭呢？（学小鸭走路）
3. 我们看看草地上还来了哪个小动物呢？（小鸡）小鸡快快乐乐地来到草地上，它是怎么走路的’，谁来做做这只快乐的小鸡呢？（学小鸡走路）
4. 小鸭小鸡都来到了草地上，两个好朋友碰在一起了，提问：两个好朋友怎么样了？（碰在一起），小鸭连忙跟小鸡打招呼，它是怎么打招呼的呢？（出示节奏谱1嘎嘎嘎）小鸡是怎么打招呼的？（出示节奏谱2叽叽叽）
5. 打完招呼后，他们还开心的唱起了好听的歌。（嘎嘎嘎）（叽叽叽）他们一同唱歌、一同游戏。

二、初步学习演唱歌曲。

1. 带领幼儿朗诵歌词，记住歌词内容。“老师把小鸭和小鸡两个好朋友的故事编成了一首儿歌，我们一起学一学。”
（有节奏的念歌词）

2. 教师清唱歌曲。“老师还能把这首儿歌唱出来，你们想听吗？”

3. 幼儿演唱。“小朋友也来唱一唱吧。”

三、进一步演唱歌曲。

1. 分角色演唱。

2. 配合动作分角色演唱。

3. 带头饰分角色表演唱。

四、结束活动。请你和好朋友手拉手，我们一起到外面做游戏喽！