

人教版小学三数下教学计划 小学个人教学计划(优质8篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

人教版小学三数下教学计划篇一

新的学期开始了，为了让班级充满活力与创新，班主任教学计划。为了能更好地塑造孩子们的新心灵，让他们得到全面的发展，让为了使新学期班机上能有更新的气息，特制定计划如下：

我班共有学生29人，其中男生10人，女生19人。女生人数约是男生人数的2倍，其中2名女生和2名男生为智障生。这是一群聪明、活泼的孩子，因此也是一群活泼好动的小精灵。经过一个学期的学校生活，学生对于学校的日常生活和学习已经初步适应，对于学校纪律有了一定的了解。能够按时上学，班内学风较好，取得了理想的成绩。但也存在一些自控能力较差的学生，不能够遵守纪律，不能够按时完成作业。行为习惯、学习习惯都较欠缺，我将力争让孩子们保持良好的学习势头，并使他们形成各种良好的习惯。建立一支有进取心的、能力较强的班干部队伍，全体同学都能树立明确的学习目的，形成良好的地学习风气；培养学生良好的行为规范，弘扬正气，逐步形成守纪、进取、勤奋的班风。在新学期中要不断努力，争取不断进步，取得更好的成绩，使学生的综合素质进一步得到提高。

- 1、向学生进行思想品德教育，使其端正学习态度，明确学习目的。提高学生学习兴趣，使学生主动学习，提高学习成绩，

加强学风建设，培养学习兴趣，明确学习重要性，注重学法指导，提高学习效率。

2、贯彻执行《小学生日常行为规范》，向学生进行行为习惯培养教育，使学生成为有礼貌、讲文明、守纪律、讲卫生的好青年，从而抓好班级的纪律。

3、积极参加学校各项活动，在活动中培养学生的能力。

4、注重学生的进步，做到“辅优补差”，面向全体学生，注重学生素质发展。

5、培养一群可以帮助老师做事的小干部，并争取让全班的同学都有当班干部的经历。

1、充分利用晨会的时间向学生进行思想教育。向学生了解《小学生日常行为规范》，并要求学生遵守其中的规章制度，对学生进行行为习惯教育。让学生之间友好相处，不打架，不吵架，增强班级凝聚力。合理利用升旗仪式，重大节日，加强学生的德育教育。使学生懂得做人的道理，培养其爱国主义情感。同时，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人，有集体。

2、利用早读和午休时间，配合辅优补差计划，对后进生进行辅导，尽可能提高他们的学习成绩，提高他们的学习水平。正确对待后进生。在生活上、学习上从“爱出发”。主动接近，真诚、平等对待，深入了解他们落后的原因，帮助他们解决困难，还要善于发现后进生身上的闪光点，努力培养他们对学习的兴趣。

3、发挥班干部的作用，师生共同管理班级。因为年龄特点，老师要告诉小干部他们要做的事情，要每天了解班干部的工作情况，并在小干部管理出现问题是及时给予解决，要树立

小干部的威信，以便小干部可以更好的帮助老师管理班级的纪律。

4、注重个体的发展，在各项活动中挖掘各种人才给学生的潜力，使班上的每个学生都能在某一方面得到进一步的发展。在班级继续开各项活动，促进学生德、智、体、美、劳五育均衡发展的基础上，发展学生的一种特长，培养其个性和兴趣爱好。进一步改进德育工作的方式、方法，寓德育工作与学科教学之中，加强德育与学生生活和社会实践的联系。针对新形势下青少年成长的特点，加强学生的心理健康教育，培养学生坚韧不拔的意志，艰苦奋斗的精神，增强青少年适应生活的能力。尽可能给每个学生树立“班级主人翁思想”，让每个学生知道班级就是自己的家，让每个学生自动遵守班级纪律，所以要尽量让每个学生都有可能管理班级，成为一个小老师，让班里学生尽量能做到各有安排，人尽其用，每个人都在班集体里找到自己的角色，对班集体有强烈的责任感和归属感。

5、树立健康第一的指导思想，切实加强体育工作，使学生掌握基本的运动技能，养成坚持锻炼身体的良好习惯。认真抓好卫生宣传，做好预防为主的学生保健，进一步健全包干区几个人清洁检查制度。“安全第一”始终是班级头等大事，时时刻刻提醒孩子们上学放学过马路时不在中间打闹、上下楼梯不追逐嬉戏、在马路边行走看车辆、横穿马路让家长陪同、不跟陌生人去搭话、安安全全回到家等。还要对学生加强安全教育的同时，上好每周的安全教育课，对学生进行适当的防火、防电、防水和防震教育，防患于未然。

6、在学校联系方面，做好家访工作，做到及时联系。积极引导家长参与“创建学习型家庭活动”努力使其成为教育的有益助手。

家长是孩子们的第一任老师，他们的一言一行影响着孩子的个性发展，因此只有家庭、学校、社会共同配合才能使孩子

们更加进步。定期与学生谈心交流，了解学生的思想动态，及时疏导解决学生的问题，需要联系家长的问题要及时联系家长。

人教版小学三数下教学计划篇二

任教班级一年级班学生人数人

基本情况

分析全班学生刚进校门，年龄小，爱说、爱动、爱表现，天真烂漫，喜欢玩耍，对于学校的生活充满了渴望，对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，良好的学习习惯处于初步形成期。

认知

能力学生的程度不一，有的孩子提前上学前班，对于点数、数字的书写有了一定的基础，有一定的学习数学的经验；而有的学生，没有上过学前班，对于数字和数学语言是一个比较陌生的认识，学生的程度深浅不一。

学习态度

及习惯每个学生都抱着美好的愿望来上学，开始他们的真正意义上的学习，来接受正规的教育。但是谈不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

培养目标在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与生活的联系，初步养成喜欢数学，能运用所学数学知识解决生活中的简单问题。对身边与数学有关的事物产生好奇心和兴趣。

其他

本学期我要狠抓学生的良好的学习习惯和正确的读写姿势，培养学生通过多种途径学习数学的能力。并且，注意学生各方面的安全，培养形象思维能力。

1、本册教材安排及特点

本册教材根据儿童的年龄特点和生活经验，选取学生熟悉的、新颖的、感兴趣的内容为素材，目的是有计划的引导学生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、了解自然。使学生能观察、体验到数学与生活的密切联系，初步体会学习数学的现实意义。

密切主题素材之间的联系，构成情景串；提出一系列的问题，形成“问题串”。根据每个单元的教学内容和教学目标，设计几个主题情境。主题情境是包含有多个信息的“信息包”，其呈现形式是把学生感兴趣的现实活动，划分为几个情节，编排成“故事串”，从而引出一个个相对独立的问题；也可以把一个现实活动的各个环节完整地反映出来，从而引出一系列有逻辑联系的问题——形成“问题串”。构建开放的、具有一定思维跨度的板块编排方式，为教与学留有尽可能大的思维空间。本教材多构建的“板块”编排方式，有两层含义：一是指在一个单元里，减少例题，强化基本数学思想方法的作用，扩大教与学的空间，如“20以内的数的进位加法和退位减法”单元；二是减少栏目设置，构建了简单明了的结构。教材在综合情境图之后，安排了“你说我讲”板块。这个板块分两个层次，标有红色圆点的一般是需要学生合作探索、非常规性问题，标有绿色圆点的是让学生独立常识解决的问题。“自主练习”板块，是让学生根据自己的需要，选择合适的练习，巩固所学知识、技能，是让学生运用所学知识解决实际问题，培养学生的解决问题能力和应用意识。“回顾整理”板块，是让学生自主的对所学知识进行回顾、整理与深化。“我学会了吗”和“丰收园”板块是在一

个单元的学习结束后，让学生对自己的学习情况进行反思与评价。本教材打破过去过于严格的知识体系的束缚，由解决现实中的问题引发学生对学习数学的兴趣，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力。

2、本册教材重点、难点及解决问题的策略

本册教材共有九个单元：快乐的校园、妈妈的小帮手、走进花果山、谁的手儿巧、海鸥回来了、有趣的游戏、小小运动会、我换牙了、雪山乐园。

教材重点：在具体的情境中能熟练的认读、写、20以内的数，能用数表示物体的个数或事物的位置与顺序；建立初步的空间观念；能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类。

教材难点：体会20以内加减法的意义，能熟练的口算20以内的数的加减法；初步形成空间观念；经历简单的数据收集过程，形成初步的统计观念。

教学中要有计划、有目的地组织学生进行练习，练习题要精选，不搞机械重复；练习形式要丰富多彩，能吸引学生；练习过程中要尊重学生在解决问题过程中所表现出来的不同水平和个体差异，如就同一问题情境，允许学生提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题等，总之要最大限度地发展每一个学生的智力潜能，使全体学生在原来的基础上都得到发展；另外练习一定要强调高效率。

3、根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材

人教版小学三数下教学计划篇三

本册教材包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材开头是入学教育，用四幅图帮助学生了解学校生活，使学生喜欢上学，喜欢学校。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、10篇课文。20篇课文分作4个单元，每个单元的课文在内容上有一定联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。全册设6个口语交际话题，使学生在创设的情景中进行口语交际训练。

a□以图上的内容为凭借，结合本校实际，进行入学的常规教育。

b□用四——五周的时间，学会声母、韵母、声调，能准确的拼读音节；能正确的书写声韵母和音节。

c□学会100个字，会认400个字，学会13种常用笔画。

d□在识字、学词、学句中进行朗读，背诵训练，积累语言，受到思想品德的熏陶，培养爱美的情趣。养成良好的阅读习惯。

汉语拼音、识字、阅读是本册语文教学的重点，特别汉语拼音的教学是本册教学的难点。

本学期的教学内容包括：入学教育、汉语拼音、识字、阅读课文、语文园地、口语交际。

1、汉语拼音的教学采用直呼和拼读相结合。

2、注重培养听说能力，制定训练计划，逐步提高听说能力。采用各种形式的教学手段，如“童话引路”“猜字谜”等方法，

激发和培养学生的学习兴趣，充分调动学生的积极性。

3、采用各种形式的教学手段进行识字教学，如“童话引路”“猜字谜”、象形字、会意字、按事物归类识字等方法来激发和培养学生的学习兴趣，通过指导学生在生活中识字，建立识字本、识字卡来充分调动学生的学习积极性。

4、充分利用多媒体教学，把视听与思考相结合，使学生的认识从感性阶段向理性阶段发展，由形象思维向抽象思维转化，教师要设计好教学的每一个环节，适时演播，恰当讲解。对于一些具有时代气息的课文内容，通过有趣的故事渗透，实践活动让学生体验到学习的乐趣，受到良好的思想教育。

5、激发课外阅读的兴趣。每周安排一定的时间讲童话故事。介绍一些好书让学生阅读，如《好儿童》。《少年科技画》等儿童课外读物来丰富学生的文化生活。

人教版小学三数下教学计划篇四

根据《新课程标准》的教学要求，合理制定教学计划，认真备课、上课。在师生的共同努力下，圆满的完成了教学任务。为更好的提高教学质量特制定教学计划如下：

三、四年级学生活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。经过一学期多的训练，对于学校班级的各项纪律、规定有了肯定的了解，已把握了一些简朴的基本绘画知识和技能，但在绘画，动手过程中还缺乏大胆想象创造，这些方面有待提高。

五、六年级学生伴着年龄的增长、生理、身心健康的不断的的发展，学生在对美术的要求也有所不同，六年级的学习爱好远不如二、三年级，想象力也随之下落，他们更多的追求现实的、真实的东西或喜欢目前风行的“动漫”，对此进行大批量的临摹，在绘画技巧上也显得成熟，线条也特别的流畅，

但画风呆板，表现欲下降，已经不具备儿童性的绘画能力！也就是我们所说的缺少童趣，没有想象力。

本学期三、四年级运用了新课程标准下的九年义务教育人教版美术实验教材教材根据新课程标准的精神，安排了四个新的学习领域。

“造型、表现”（即运用多种材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域），“想象、应用”（指运用肯定的物质材料和手段，围绕肯定的目的和用途进行想象与制作，传递，交流信息，美化生活及环境，培养想象意识和实践能力的学习领域。），“欣赏、评述”（指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。），“综合、探索”（指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。）

这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

五、六年级美术教材共分欣赏与评述、综合与探索等课型，其中综合与探索课比重较大，主要来培养学生综合能力和绘画、手工制作技能的探索。

三、四年级教学目标：

2、尝试不同工具，用身边轻易找到的各种媒材，通过看看、想想、画画、做做等方法进行简朴搭配和装饰，体验想象制作活动的乐趣。

3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。

4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想像、创作、

表演和展示。

造型？表现：运用形、色、肌理和空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择合适于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。

想象？应用：运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等搭配原理，了解一些简朴的创意、想象方法和媒材的加工方法，进行想象和装饰，美化身边的环境。

欣赏？评述：欣赏、认识自然美和美术作品的材料、形式与内容等特征，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简朴的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。

人教版小学三数下教学计划篇五

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文32篇，精读课文17篇，略读课文11篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四部分组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有四个班，一班、二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。三班学生基础扎实，分析能力强，本学期将在训练的广度和深度上下功夫。四班由原来的敬文小学五年级直升单独成班，学生较好，今年将作进一步提高。

1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会140个生字，复习的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的纪实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意识和社会责任感。

- 1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。
- 2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，
- 3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。
- 4、加强信息反馈，注意师生沟通。
- 5、读写结合，以读促写。
- 6、要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。
- 7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

周次内容23~~积累运用1

34~~5课

46~~7课

5国庆放假

6积累运用2~~第8课

79~~10课

8积累运用3~~第11课

912~~13课

1014~~积累运用4

1115~~16课

1217~~积累运用51421~~22课

1523~~积累运用7

1625~~26课

1727~~积累运用8

18补充阅读

19期终复习

20考试

人教版小学三数下教学计划篇六

三年级时期的学习非常重要。在这个阶段有一个承上启下的作用。在本学期，学生将巩固并自己应用曾经学过的知识，而且，学期学习的知识又为今后三年的学习打下坚实的基矗本学期教材在乐理方面又加深了难度，如一个升号的调，升记号和还原记号等，为今后的五线谱学习做好了伏笔。小学三年级上册音乐教材作为全新的教材，在编写中主要体现以下基本理念：

- 1、强调“以学生发展为本”、注重学生个性发展。
- 2、以审美为中心。
- 3、以（音乐）文化为主线。
- 4、加强实践与创造。

5、加强综合与渗透。

6、把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终

本册教材基本内容包括：聆听、表演、编创与活动。新教材的曲目选择，考虑作品的思想性、艺术性、民族性，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性。在创造与活动中，开展多种形式培养学生的创新精神和实践能力，评估多方位，多角度，形式丰富多彩了。

这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式策略，帮助学生自己熟练的应用所学过的知识。并要注意避免学生厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让学生边玩边学。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合。响应新课标要求。

6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

人教版小学三数下教学计划篇七

积极推进分层教学，切实提高语文课堂教学效率。面向全体学生，促进学生语文素质的全面发展。针对学生基础薄弱情况，不强求每位学生能在短期内都有上佳表现，只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，能在这一阶段的复习中让他们形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可。但全卷中有十二分（成语运用、病句及默写）却是比较基础的东西，学生靠勤奋记忆或稍加练习就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：充分得用课前3至5分钟时间，让学生坚持每一节语文课上课之前都要齐读一篇文章或几首诗歌，如有时间，教师还要适时抽查，重点抽查那些平时不爱背诵的学生。

作文是普通班的弱项，在我所上的两个班里，有不少学生的文章要么是思路混乱，要么是语言不规范，错别字多。就上学期期末考试的统计来看，全校近800个学生作文上48分的只有38个，占总人数的百分之四点八，因此作文方面还有较大的提升空间。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周安排两节课，布置一次作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。同时还要坚持每周一段训练，或命题，或给材料，要求学生写好一段文字。

让学生在练中掌握基础，在测中提高能力，在考中学会规范答题。本学期，已基本进入复习阶段，容易做到日练周测，或教师批发，或学生自批或互批，尽量做到批改的形式多样化，让学生练得有趣，测得有味，考得有效。

人教版小学三数下教学计划篇八

教育学生是老师的责任，我知道自己肩上承担着怎样的责任和义务，我也明白教学的好坏会影响学生学习成绩的好坏，所以，为了让学生取得优异的成绩，并且适应我的教学方法，我制定了如下教学计划：

1、接受新事物比较快。

2、从教近十三年来，一直从事英语教学工作，我热爱英语，积累了比较丰富的教育教学经验。

1、课堂教学能力需要进一步加强。从事小学教育时间不长，对小学英语教学研究不够，以后加强学习。

2、对自身要求不够高，容易满足。

3、信息技术能力不强，不会操作电脑，不能完成复杂的课件等。

1、经过二、三年的努力，通过学习教育教学理论，使自己成为一名会用电脑的教师。

2、通过阅读世界名著，教育教学名著，加强自己的文化修养，为自己更上一层楼打好坚实的基础。

3、在未来二年内，通过自身努力，争取在课堂教学上有所突破。

1、继续做学生心目中的好老师。

2、认真参加各类培训活动，使自己的专业素养得到提升。

3、利用业余时间多读书，深化自己的个人文化底蕴。

4、以专题研导小学英语课堂教学为内容，以反思课堂教学为手段，以实现有效教学为准，在实践中研究，在研究中提高课堂教学，不断提高自己的专业文化水平。

5、认真写好教育教学随笔，做一个反思型教师。

6、认真参加课例研究，积极参加主题式网络教研活动，通过网络教研这个平台，不断提高自己的业务能力。