最新元旦汇演方案策划 学校元旦汇演活动方案(优质8篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及 提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。优 秀的方案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?以下是小 编给大家介绍的方案范文的相关内容,希望对大家有所帮助。

元旦汇演方案策划篇一

"美的心灵,美的创造"

在20xx年即将过去,普天同庆20xx新年到来之际,通过迎新年庆祝活动的开展,增强师生的凝聚力和向心力,从而丰富师生的课余文化生活,激励师生们团结、奋进、求实、创新,以更饱满的激情投入到新一年的教育工作中去,为桂园小学的教育开创灿烂、辉煌的明天!

节目内容积极向上,反映在"十七大"的思想的指导下,我校各方面发生的新变化,体现桂园全体师生的精神面貌。

另行通知

学校礼堂或操场

全体同学、教师。

- 1、一年级入队
- 2、文艺表演

大队部和音乐科组

崔校长

吕灿辉周茵冯丽霞

各节目负责老师

灯光音响: 张启强潘光志刘燕何燕明(负责演出期间音响的调试,控制、作好所有节目伴奏带(碟)的播放、摄像等工作)

第一场:

一年级入队

第二场:

1音乐科组合唱《荷塘边的歌谣》《歌声与微笑》

冯丽霞

2音乐科组小组唱《虫儿飞》文军

3音乐科组健美操《动感小精灵》周茵游丹

4音乐科组舞蹈□xx娃娃》周茵

5音乐科组歌舞《丑小鸭》周茵

6美术组时装秀《环保》美术组

7语文组诗朗诵文学社

8语文组课本剧语文老师

9英语组课本剧英语老师

- 10体育组体育项目展示体育老师
- 1音乐科组合唱《歌声与微笑》冯丽霞
- 2音乐科组小组唱《虫儿飞》文军
- 3音乐科组健美操《动感小精灵》周茵游丹
- 4音乐科组舞蹈□xx娃娃》周茵
- 5音乐科组歌舞《丑小鸭》周茵
- 6美术组时装秀《环保》美术组
- 7各年级每各年级出一个节目

元旦汇演方案策划篇二

为活跃校园文化,让有才艺特长的学生得到展现,让有个性的.学生得到张扬,让学校充满艺术教育氛围,营造团结、活泼、勤奋、进取的校风,以崭新的精神面貌迎接新年。学校决定于20xx年12月底举办20xx年元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

20xx年12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

- 1. 合唱:
- 2. 综合表演类: 舞蹈、音乐剧等

- 3. 其它: 声乐(独唱 重唱)、器乐(独奏 合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等
- 1. 原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作 推出一个节目),内容自定(可以选择一些少数民族歌舞),形 式不限。务求丰富多采,内容健康且有新意。
- 2.12月9日至20日各班积极准备节目,班主任和相应音乐教师要全程给予指导,统筹收集节目,进行策划及再加工。
- 3. 12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选,择优录用。
- (一)不分节目类别,评委根据评分细则打分。
- (二)本次文艺汇演比赛总评分为10分,评分标准如下:
- 一、出场迅速,不拖沓。(0.5分)
- 二、服装整齐, 化妆得体, 与节目内容协调。(1分)
- 三、内容健康,积极向上,具有时代特征、校园特色、学生特点,体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)
- 四、表演大方,技巧性强,能充分反映当代小学生奋发向上的精神风貌,具有一定的艺术水平。(5分)
- 五、收场不草率,落落大方。(0.5分)
- (三) 计分办法: 评委所给分数中, 去掉一个分和一个最低分, 取平均分为最后得分。
- (四)设奖等次:一、二、三等奖及优秀奖若干
- 1. 领导小组:

组长:王宝迎

副组长: 刘相庆 于汝玲 李恒国

成 员: 胡长勇 郭玉国 刘再彬 李家宝 孔令磊 各班主任

- 2. 节目总编导:郭玉国
- 3. 活动指导老师: 刘再彬 各班主任(负责文艺节目的组织协调)
- 4. 宣传报道: 李家宝 刘 兴(负责摄影、照相)
- 5. 后勤保障组: 陈 明 孔令磊等(负责场地布置等)
- 6. 安全保卫组 : 王友民、体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)
- 7. 主持人培训及串词: 胡长勇 郭玉国 刘再彬

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加,精心准备,为我校文化艺术发展增添光彩!

元旦汇演方案策划篇三

12月30日 (星期五)晚上7:30

体艺馆

本部、艺校高一高二及初中全体学生、全体教职工。

1、器乐合奏《游击队之歌》

责任领导: 指导老师:

2、歌曲联唱(十佳歌手赛专业组和业余组第一名)

责任领导: 指导老师:

3、舞蹈《红河谷》

责任领导: 指导老师:

4、大合唱《放下三棒鼓,扛起红缨枪》

责任领导: 指导老师:

5、国学经典诵读(高一、高二获奖班级中选一个班)

责任领导: 指导老师:

6、音乐教师歌伴舞

责任领导: 指导老师:

7、校园剧《采薇》

责任领导: 指导老师:

8、校园歌曲联唱:业余组、专业组全体十佳歌手

责任领导: 指导老师:

9、街舞

责任领导: 指导老师:

10、教师合唱

责任领导: 指导老师:

11、舞蹈《荷》

责任领导: 指导老师:

12、合唱《听妈妈讲那过去的事情》、《难忘今宵》

责任领导: 指导老师:

时间: 12月28日晚7:30

要求:全体工作人员到场。

元旦汇演方案策划篇四

为推动我镇学校艺术活动的开展,丰富广大青少年儿童的'精神生活,积极实施素质教育,拟定于20xx年元旦期间我镇举行学校文艺汇演活动,活动方案的有关事项如下:

20xx年12月31日下午。

室外露天表演,初定大塘小学。

中学2个、黄阁小学1个、大塘小学2个、大井小学1个、莲溪小学1个、小虎小学1个、东湾小学1个、麒麟小学2个、中心幼儿园1个,共计节目12个。

第一阶段:各单位构思及编排舞蹈节目,并最迟于12月15日前把节目名称报教育指导中心。

第二阶段:各单位进行节目排练。

第三阶段:教育指导中心组织人员对各单位文艺节目进行检查,

第四阶段: 12月31日举行元旦文艺汇演。

文艺汇演由教育指导中心作为主办单位,大塘小学作为协办单位,以各学校为单位参加,由团支部或少先队组织和音乐科组负责具体准备工作。

各校如有其他问题,请与教育指导中心及相关人员联系。

元旦汇演方案策划篇五

通过健康向上的'校园文化活动,使广大教职工在活动中体验, 在快乐中收获,在温情中展示,以提高校园文化的品位,丰 富教职工业余文化生活,凝聚人心,焕发精神,构建和谐校 园。

感受家的温暖,共建工作乐园,营造和谐氛围,凝聚颗颗爱心。

韵美楼多功能厅

- 1. 以工会小组为单位,每组准备一个节目参演(参演人数原则上不少于1/3),最多不超过2个节目,学生不参加演出。
- 2. 节目内容要求健康、积极向上,围绕活动主题,反映时代特征,表现校园生活。
- 3. 节目形式力求多样化,如:声乐演唱、器乐演奏、舞蹈、小品、相声、话剧、配乐朗诵等。
- 4. 各组节目的编排、演出服装、道具等自行负责。
- 5. 各组于12月25日之前填写好报名表、写好节目串联词以电子邮件形式上报工会□**z**□□

工会

附:报名表

第九届教职工元旦文艺汇演报名表

工会小组:

节目名称艺术形式主要内容参演人员灯光、音响要求

填报人[] 20xx年12月25日

节目串联词:

元旦汇演方案策划篇六

放松师生身心,展现师生才艺,促进学生行规礼仪,班集体建设,提升组织纪律观念,增进对核心价值观的理解与体验。

全校师生员工。

出发时负责执勤的老师务跟姚建洪主任一起出发,按照姚主任安排到达相应岗位执勤指路。

返程时请一位年级组长与德育处陈茜主任跟第一个出发班级一起,先到九五游泳馆组织学生。

因场馆不对外开放,教师若自驾车前往,务必跟随大部队, 否则有进不去的可能。

(一) 树形象——乘车往返

集中地点: 出发时,学校四合院11:15,返回时,九五游泳馆 大致2:30 去程学校至渡江第一船(大致11: 15—11:30),返程九五游泳馆至学校(大致2:30—2:50)

活动形式: 年级组长指挥本年级班级拼车乘坐, 正副班主任全程陪同, 年级组长一个首发, 一个断后。

(二) 讲文明——徒步行走

时间安排:去程渡江第一船至演出场馆(11:30—12:00),返程演出场馆至九五游泳馆(大致2:00—2:20)

时,协调安排年级学生就座。

(三)展才艺——文艺汇演

时间安排: 12:30-2:00

活动内容: 文艺汇演节目(略)

时间

主要工作

负责

1

12.15

文艺汇演场地现场查看

组委会

```
12[22]
```

商定汇演工作各项安排

组委会

3

 $12 \square xx - 10 \square 29$

节目准备

节目组

4

 $12 \square 23$

全体教师动员大会

校长室

5

12[23]

班主任会议

德育处

6

12. 26第四节课开始

行政组、初二年级组大合唱彩排 节目组

7

主题班会 (活动纪律要求)

班主任

8

12.29

电子屏制作部队试播

组委会

9

12.30

课时调整, 演员接送

教务处、总务处

10

12 🛮 30

元旦文艺汇演

组委会

元旦汇演方案策划篇七

为活跃校园文化,让有才艺特长的学生得到展现,让有个性的学生得到张扬,让学校充满艺术教育氛围,营造团结、活泼、勤奋、进取的校风,以崭新的.精神面貌迎接新年。学校决定于20xx年12月底举办20xx年元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

20xx年12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

- 1、合唱:
- 2、综合表演类:舞蹈、音乐剧等
- 3、其它: 声乐(独唱重唱)、器乐(独奏合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等
- 1、原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作推出一个节目),内容自定(可以选择一些少数民族歌舞),形式不限。务求丰富多采,内容健康且有新意。
- 2、12月9日至20日各班积极准备节目,班主任和相应音乐教师要全程给予指导,统筹收集节目,进行策划及再加工。
- 3、12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选,择优录用。

王宝迎李恒国刘相庆于汝玲孔春兰李家宝王春红董坤杨吉秀吴昌岭等

- (一) 不分节目类别, 评委根据评分细则打分。
- (二)本次文艺汇演比赛总评分为10分,评分标准如下:
- 1、出场迅速,不拖沓。(0。5分)
- 2、服装整齐, 化妆得体, 与节目内容协调。(1分)
- 3、内容健康,积极向上,具有时代特征、校园特色、学生特点,体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)
- 4、表演大方, 技巧性强, 能充分反映当代小学生奋发向上的精神风貌, 具有一定的艺术水平。(5分)
- 5、收场不草率,落落大方。(0。5分)
- (三) 计分办法: 评委所给分数中, 去掉一个最高分和一个最低分, 取平均分为最后得分。
 - (四)设奖等次:一、二、三等奖及优秀奖若干
- 1、领导小组:

组长: 王宝迎

副组长: 刘相庆、于汝玲、李恒国

成员: 胡长勇郭玉国刘再彬李家宝孔令磊各班主任

- 2、节目总编导:郭玉国
- 3、活动指导老师:刘再彬各班主任(负责文艺节目的组织协调)
- 4、宣传报道:李家宝刘兴(负责摄影、照相)

- 5、后勤保障组: 陈明孔令磊等(负责场地布置等)
- 6、安全保卫组:王友民、体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)
- 7、主持人培训及串词: 胡长勇郭玉国刘再彬

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加,精心准备,为我校文化艺术发展增添光彩!

元旦汇演方案策划篇八

通过健康向上的. 校园文化活动, 使广大教职工在活动中体验, 在快乐中收获, 在温情中展示, 以提高校园文化的品位, 丰富教职工业余文化生活, 凝聚人心, 焕发精神, 构建和谐校园。

感受家的温暖,共建工作乐园,营造和谐氛围,凝聚颗颗爱心。

韵美楼多功能厅

- 1. 以工会小组为单位,每组准备一个节目参演(参演人数原则上不少于1/3),最多不超过2个节目,学生不参加演出。
- 2. 节目内容要求健康、积极向上,围绕活动主题,反映时代特征,表现校园生活。
- 3. 节目形式力求多样化,如:声乐演唱、器乐演奏、舞蹈、小品、相声、话剧、配乐朗诵等。
- 4. 各组节目的编排、演出服装、道具等自行负责。
- 5. 各组于12月25日之前填写好报名表、写好节目串联词以电子邮件形式上报工会□**z**□□

工会

附:报名表

第九届教职工元旦文艺汇演报名表

工会小组:

节目名称艺术形式主要内容参演人员灯光、音响要求

填报人[] 20xx年12月25日

节目串联词: