

最新初中英语常规教学反思与改进 初中英语教学反思(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中英语常规教学反思与改进篇一

英语已从一种工具变成一种思想，一种知识库，石瑶。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少一个重要的知识源泉。掌握一种语言，也即掌握一种观察和认识世界的方法和习惯。从教英语这些年来我有以下感想。

一、教学工作

本人认为无论什么工作只要尽心尽力地去做，都会有一种成就感。在这种正确的思想和理念指导下，工作起来就事半功倍。首先，我认真地分析教材的编写特色及体系，懂得中学英语必须要求掌握的学习内容，然后就有的放矢地结合中学生的生活实际进行口语、词汇、句型的练习。每次备课时，我都细心研究教材、考虑学生的分层和知识差异，穿插一些生动有趣的游戏活动以及有关中西方文化差异的故事。通过这些活动，增强学生的英语学习热情和兴趣。而且，我经常有意识地给学生创设说英语的环境，与同学们相遇时，尽可能用英语问候；当学生来办公室请教问题时，也总是要求他们用英语提问，课堂上也尽量要求他们用英语提问，教学反思《石瑶》。总之，通过一系列的手段让学生体会到学、用英语的乐趣，养成使用英语的良好习惯和意识。

二、差生转化工作

差生转化工作也是英语教学的一个重要环节。如果老师只注重好生的'教学，那么我敢断定他的教学是失败的。好的教师应是通过抓两头、促中间的方法达到班级语言水平的平衡、和谐发展。认识到这一点后，我经常利用课间和放学后的课余时间给差生补课。每次重点选择两个学生，根据课堂上发现的不足给他们“加餐”。这样反复地重复所学知识，大部分学生能对本学期的内容很熟练地运用。为提高学生的成绩，我还组织英语兴趣小组，采取互帮互助的活动形式，培养他们对英语的浓厚兴趣。另外，英语课本剧的排练也是一个很好的兴趣培养方法，同学们通过排练，增强对英语学习的浓厚兴趣。

三、其它工作

在尽量教好本学期教学内容的同时，我还给学生补充很多课外知识，如：中国的名胜古迹、中西方文化背景差异等，这一切不仅扩大学生的知识面，而且提高学生的学习积极性。我看到很多老师都在课余时间对学生进行辅导，效果很好。所以，我也向这些老师学习，在课余时间对及格层面和优秀层面的学生进行专门的辅导。经过一段时间，也收到比较明显的效果。通过一个学期的工作，我认识到，作为一个老师，想要把课上好，把教学搞好，把学生的成绩提上去，就必须付出更多的劳动，花更多的时间。由于我教学经验的逐步积累，对学生辅导力度的加大，终于将学生的成绩逐步提高上来。

初中英语常规教学反思与改进篇二

教学过程的反思，具体指及时、自主地在行动过程中反思，这种反思能使教学高质量高效率地进行。在课堂教学过程中，随着教学内容的不断展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，碰撞出智慧的`火花，将这些灵感和火花详细地记录下来在日后反思总结，是以后的教学过程中不可多得的财富。

初中英语常规教学反思与改进篇三

初中英语第三册的教学过程中，我主要采取了两种做法，第一是分学习小组，第二是培养学生的自主学习。

在课堂教学中，我没有一词一句地教学生，而是让学生知道如何学习。比如我教“planting trees”一课的时候，我首先要求学生在课前先把生词拼读并记熟，在学习这一课的时候尽可能把生词默写出来，然后我要求学生理解课文大意，能在课堂上用自己的话把文章大意表达出来，然后把文章中的短语挑出来找出他们的同义词并用它们造句，并要求学生分小组讨论。

本节课的成功之处是发挥学生的自主学习精神，并在分组学习的过程中培养了学习的互助精神，锻炼了学生自己了解课文并学习研究式学习方法，增加了学生接触课外读物以及词汇的接触。学习短语的时候也充分的体现了知识的拓展和对本课知识的印象加深。在发表看法的时候也锻炼了学生的胆量和英语口语表达能力。

2、在老师讲解语法的时候，讲解不够详细，导致有的基础较差的学生不明白，直接影响了教学的整体效果，在今后的课堂教学中要讲解清楚并兼顾基础较差的学生。第三是我高估了学生的自觉性，个别学生在课前根本没有预习，这样就会导致这部分学生在学习课文的时候囫圇吞枣了。以后应该注意监管到位使全部学生都能在45分钟最大限度的吸取知识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

初中英语常规教学反思与改进篇四

口语训练中，课文的模仿朗读和背诵尤其重要。我们的教师很多没出国学习，口语不是很标准，因而跟读课文磁带是纠正学生不正确的发音的有效手段。背诵课文能帮忙学生在脑子里储存词汇和习惯用语，构成快捷的语流和语感，从而打好坚实的学习英语和运用英语的基础，这个过程对以后的学习都是十分有必要的，它更是发展学生的口语交往潜力的保证。要让学生清楚认识到英语口语潜力的构成务必首先有语言材料的超多有效输入和积累作为基础在实际教学过程中，教师能够每一天抽查部分学生的背书状况，并就其流利程度和语音语调给一个档次，记录下来，每个月给予公布和奖励，以起到激励作用。同时我们要抓住这个有利契机，培养学生的自信心。

（一）课前五分钟的口语训练，促进学生口语的提高

每一天学生轮流值日，从而获得均等的机会来训练口语，时间2—3分钟，资料由学生根据自己的水平自由选取，可由浅到深、由易到难。能够是每日报告、搞笑的经历、故事讲解、与同学之间的对话等等。在值日生说完之后，务必给下面的同学提两个问题让他们回答，这样就能够到达共同提高的目的，同时也要给该生一个口语分数，并且记录在册。这是巩固知识和构成口语潜力的有效途径，在不知不觉中让学生得到锻炼，既增强学生学习兴趣，又培养了自信心，给每一个学生展示口语的机会和平台，让他们体验成功的乐趣。

（二）以小组为学习单位，互相帮忙，共同提高

每个学习小组4—6人，注意按学生的英语成绩进行合理的组合搭配，课堂上能够小组为单位进行对话训练、课本剧表演、问题讨论等等，这样能够使每个学生都有口语实践的机会，同时优等生能够在小组内起到带动作用，收到一举两得的效果。小组讨论完之后，还要挑选几组当堂表演或对话，并且让学生自己评出优胜者予以鼓励。为了获胜，学生在上新课之前会自觉预习，这样一来学生的预习习惯得以养成，真是一举多得！

（三）鼓励学生抬头说英语，大胆展现自己

对话者，以示真诚和专注，然后说出自己要说的资料。学生在不经意的抬头之间，暗合了口语习得的规律。在阅读和模仿之后，有了必须的语言输入，然后抬头，重新理顺结构，排列词组，以期表达自己。学生可能借用课文或对话中的原句，还可能犯一些语法错误，但是这已经不重要了，重要的是已经把书上的语言融为自己的语言。这个内化的过程至关重要，因为它不仅仅考验了学生的记忆，更重要的是，他们开始尝试着创造性地运用语言，组织句子，而非简单地朗读或背诵。抬头说英语，使消极的语言理解转为主动的输出，完成了一个巧妙的过渡。

（四）开动脑筋，营造活跃的课堂氛围

教师要想方设法营造宽松的语言环境和氛围，让学生大胆、主动发表意见，这是培养学生口语潜力的有效途径。在不同的口语训练形式中要体现学生的主体作用，培养思维潜力及创新意识，实现知识从不会—学会—会用的转化，让学生用心参与，在练习中发现问题，解决问题，从而体会成功的乐趣。课堂上的口语训练形式是多样的：按人数能够分为单人的、双人的、小组的，按形式能够分为对话、表演、说唱、讨论、辩论、口头作文、演讲、看录像等等。丰富多样的课堂形式能够吸引学生的注意力，提高学生的兴趣，刺激他们用英语表达思想的愿望，从而到达从知识向潜力转化的目的。

开展多种形式的课外活动，是提高学生口语表达潜力的一个重要环节。学生在40分钟的课堂上操练口语是远远不够的。因此倡导学生课后多听多说多唱是很有必要的，因此晚会的形式不拘一格，多种多样。

（一）英语朗读、演讲、讲故事。

（二）英语歌典、戏剧表演、小品表演。

这些表演形式活泼，资料广泛，既能培养学生的口语交际潜力，又能拓宽学生的视野，扩充学生的词汇量，激发学生说英语的兴趣，提高他们的口语水平，增强学生的自信心和操作语言的自豪感；还能够让学生在真实的语境中加强实践，培养丰富的语感。

初中英语常规教学反思与改进篇五

有了先进的教学理念，还应有相应的教学方法来体现和落实。有意识地进行教学方法的反思，课堂教学方法和手段才能得到丰富，才能促进教学理念的发展。例如现在教师普遍采用的“探究性教学”、“任务型教学”、“合作式教学”等教学方法和手段，就是对原有教学手段和方法进行反思的基础上形成和发展起来的。因此，反思自己的教学方法是否能够体现自己的教学理念，是否真正能够落实教学目标是我们英语教师认真反思的又一重要内容。

初中英语常规教学反思与改进篇六

当前英语学科教学中，教师花费了大量的精力准备材料、组织教学活动，学生也积极参与了课堂教学活动。但是，大多数学生的知识积累、技能提升仍在原地踏步，较高的投入换来的是较低的教学效率。以下即“高能低效”教学问题的具体表现以及其症结所在：

教学理念指引、指导、指向教学行为。但是目前有些教师的教学行为仍旧存在违背课程标准以人为本、以学生发展、面向全体的教育理念，违背语言教学的交际、意义、应用为重点的学科理念。这很不利于教师的“教”和学生的“学”。

教学设计就像建筑图纸一样，是完成教学任务的最为重要的依据，也是检查教学达成程度的标准。然而在教学设计方面存在着以下两个方面的问题：

1. 受学科教学理念的影响，只停留在语言知识层面或理解层面，而没有设计语言应用环节，致使目标达成程度很低，没有完成课程标准要求。
2. 对语言教学规律错误认识或者无知，导致语言教学环节紊乱。

1. 目前大多数教师教学只侧重语言知识，却忽视情景对话、口语交际以及阅读理解能力的培养。教师过分强调语法和词汇，词义辨析，语法特例。如忽略了学生培养阅读能力的培养，继而将阅读目标改为听力或翻译。

2. 虽然重视设计语言能力目标，但是目标设计技术相对滞后。目标内容所属层面界定紊乱、模糊。

教学活动是实现教学目标，完成教学设计的重要方式。教师根据教学目标和设计要求来设计教学活动。然而有的教师没有好好利用教学活动并且发挥好活动的作用，例如：

1. 停留于形式的小组活动。小组合作活动有利于提高学生语言实践的参与度，但是不是所有的教学活动都可以小组来完成，个人活动效果更佳时一般不设计小组活动，比如阅读课文、短文写作等。

2. 旨在做秀的竞赛活动，如抢答时在毫无秩序的混乱状况下

进行。

课堂提问是教师教学中最为普遍的行为，是常用的教学手段。但是很多教师在提问行为方面存在着一定问题：

1. 有些教师不够用心提问，导致提问失效或者低效。
2. 教师提问时缺乏必要的铺垫，提问引发的学生思考不足。
3. 问题没有从学生实际出发，学生没有生成的机会，问题引发学生生成不足。
4. 教师提问方式及操作不当，致使学生的反馈显得多余，例如多人同时答一题
5. 问题的深入性不强，教师完成了预设的提问，但是忽视了可以挖掘更多信息的追问，错失了达成、生成创新的机会。

1. 师生角色错位，教师唱主角，学生配合教师完成教学活动。
2. 对小组活动的作用认识偏差，认为只是为了营造气氛。
3. 停留于形式的仓促互动，未能使学生对问题形成独立的看法。
4. 忽视活动的功能，盲目设计小组活动，例如默读课文也设计小组活动。
5. 缺乏合理的操作方法，例如小组划分单一；任务分配不明确。

初中英语常规教学反思与改进篇七

每一位教师的教育教学（此文来自）行为都是受其教学理念

支配的。因此，没有科学的教学理念，就没有科学的教学行为。而教学理念还随着时代的发展和认识的深入而不断变化。过去先进的教学理念，到现在可能已经落后了。而一旦教学理念落后，再新的教材和课程都只能是空谈，充其量是“穿新鞋，走老路”。我们每一位英语教师都应对照新课程标准的要求，吐故纳新，认真反思自己陈旧落后的教学理念。教学理念有很多方面值得我们去反思，如新课程突出“以学生为主体”的思想，要真正将这一思想转化为教师的教学行为，就必须具备以学生为中心的主体观和以能力为中心的质量观。

初中英语常规教学反思与改进篇八

初中英语第三册的教学过程中，我主要采取了两种做法，第一是分学习小组，第二是培养学生的自主学习。

在课堂教学中，我没有一词一句地教学生，而是让学生知道如何学习。比如我教“planting trees”一课的时候，我首先要学生在课前先把生词拼读并记熟，在学习这一课的时候尽可能把生词默写出来，然后我要求学生理解课文大意，能在课堂上用自己的话把文章大意表达出来，然后把文章中的短语挑出来找出他们的同义词并用它们造句，并要求学生分小组讨论。

本节课的成功之处是发挥学生的自主学习精神，并在分组学习的过程中培养了学习的互助精神，锻炼了学生自己了解课文并学习研究式学习方法，增加了学生接触课外读物以及词汇的接触。学习短语的时候也充分的体现了知识的拓展和对本课知识的印象加深。在发表看法的时候也锻炼了学生的胆量和英语口语表达能力。

2、在老师讲解语法的时候，讲解不够详细，导致有的基础较差的学生不明白，直接影响了教学的整体效果，在今后的课堂教学中要讲解清楚并兼顾基础较差的学生。第三是我高估了学生的自觉性，个别学生在课前根本没有预习，这样就会

导致这部分学生在学习课文的时候囫圇吞枣了。以后应该注意监管到位使全部学生都能在45分钟最大限度的吸取知识。

初中英语常规教学反思与改进篇九

一：

在英语教学中，阅读教学是比较难教的部分，也是极为重要的部分，其目的是培养学生快速准确地理解和获悉外语语言的能力。在各种英语考试中，也都把阅读理解当作主要测试项目（大约占题40%），这就要求在教学中应该注重培养学生的阅读理解技能。

英语的五大基本功包括：听、说、读、写。读包括朗读与阅读。阅读又分为泛读与精读。快速浏览，了解文章大意，找出文章所给信息点为泛读；在此基础上掌握重点单词，短语及句型。能概括文章段落大意及中心思想，能翻译文章为精读。教师在平时的教学中，既要注重培养他们的泛读能力，更应该培养他们的精读能力，注意两种能力相结合。初中教学进入八年级以后就出现了较长篇幅的文章、大量生成的词汇。科技型、说明型、议论型、人物传记型阅读文本也日益增多，而初中学生所学知识肤浅，词汇量小，分析问题也不够深入。教师在较长文章的课堂教学中也要注意整体性的把握。让文本阅读与语言应用紧密结合。目前，英语学习两级分化比较严重，我们农村的英语教学又成了初中英语教学的新问题。学生底子薄、习惯差、这就更要求农村教师在教法和对学生学习的指导上进行探索和研究。以下是我对阅读教学的一些看法：阅读前：

3. 引导学生根据文章标题、插图和有关问题讨论并预测文章内容；

4. 最后教师最好提出一两个能概括全文中心思想的指导性问題，让学生带着问题去阅读。

阅读时，可分为计时阅读，快速阅读和细节阅读。通过几个层次的阅读理解培养学生的能力，强化读取信息的意识，为巩固和运用知识打下了基础。

1. 快速阅读[scan]指定的内容（用眼读而不是用嘴读，逐句读而不是逐字读）；

2. 提问好、中、差各层次的学生，问题要围绕中心思想[mainidea]

4. 细读：布置任务，反复阅读课文，反复思考；

5. 分小组讨论问题答案，然后全班检查答案。读完后

2. 在学生对课文理解的基础上，检查学生对生词的猜测情况，既然是猜，能沾边达意就行。

3. 把语言运用到实际生活中去。围绕已学课文开展各种形式的口头交流活动。比如可以复述课文，分角色扮演，讨论某个问题，调查一个项目，采访相关人士、仿写与课文相关的话题等；也可动笔对课文进行改写，列提纲、评述等。具体根据学生的具体情况而定。【初中英语阅读教学反思4篇】初中英语阅读教学反思4篇。

总之，教学方法多种多样，目的都是一致的，那就是以学生发展为本，促进他们的学习习惯和学习能力的提高。

二：

根据我个人学习和教学实践，为了提高学生参与的积极性，激发他们阅读的兴趣。形成积极的学习态度，发展学生探究学习和合作精神，从而提高学生阅读分析、判断能力。我在英语日常阅读课教学中不断地探索和研究，创造性地实施了“问题情景教学法”的尝试，形成了以下的认识：

1. “语言点问题”的设计与作用。根据阅读课文材料，老师精心设计部分“小问题”，而这些问题回答就是一些重要的新的语言知识的展现，这些问题浅而易懂，学生通过快速阅读（或听力训练），了解材料内容，很快找到问题的答案，有成功感，提高了他们参与的积极性，激发他们阅读的兴趣。

3. “趣味思考性问题”的设计与作用。在处理了语言点知识，对文章整体认识后，老师可精心设计一些激发学生兴趣问题，有些问题可让学生相互讨论。进一步促使学生去了解作者观点、态度，提高捕捉加工整合材料信息能力。预测事件情节发展或后果的能力。激发学生学习兴趣，形成积极的学习态度。发展学生探究学习和合作精神。从而提高学生阅读分析、判断能力。而这些问题往往也是平时考试中常出现的难度较大的问题。

三：初中英语阅读课教学反思

英语阅读在英语教学中起着举足轻重的作用，这几年的初中毕业英语试题中，阅读题占总分的55%，阅读亦为英语学习输入的重要手段。下面是我总结的上好阅读课的几点建议。

一、选好合适的阅读材料。

1、长短适中。课堂教学必须要考虑时间。文章太长，当堂课不能完成，课堂任务单调，学生容易倦怠。

文章。这一课教学目的是在培养学生阅读理解能力的基础上对学生进行爱国主义人口教育。文章的写作特点是用数字来显示人口速度及不同时期、世界人口逐年增加的情况。整篇文章出现人口数学十个，在讲这篇文章时，我就设计了以下两个表格让学生一边阅读一边填写。一是根据课文内容填写人口增长速度。二是根据课文内容填写不同时间的世界人口增长情况。填完表之后，让学生口头说出人口增长的速度和世界人口增长的情况。然后再结合插图。提出以下两个问

题[]willtherebestandingroomonlyonearth[]willtherenotbeenoughspaceforanbodyelse[]
最后，教师在学生基本掌握文章意思的同时，对学生进行爱国主义人口教育。教师提问[]whatarewegoingtodo[]
或[]whatshallwedo[]这时学生踊跃发言，课堂学习气氛达到了高潮。

二、做笔记

老师要求学生在阅读文章过程中把自己认为重要的内容先记录下来，然后让学生根据自己所做笔记回答老师事先准备好的问题。采取这种形式能够调动学生的主观能动性，培养其判断、思维能力和养成良好的做笔记习惯。

初中英语常规教学反思与改进篇十

教学过程的反思，具体指及时、自主地在行动过程中反思，这种反思能使教学高质量高效率地进行。在课堂教学过程中，随着教学内容的不断展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，碰撞出智慧的火花，将这些灵感和火花详细地记录下来在日后反思总结，是以后的. 教学过程中不可多得的财富。