

最新小学数学认识吨教案(汇总10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小学数学认识吨教案篇一

小学三年级的学生更多地关注“有趣、好玩、新奇”的事物。本节课让学生经历测量常见物体长度的过程，引出长度单位毫米和分米，让学生感受到掌握毫米和分米是日常测量的需要，感受到学习这部分知识的价值。

本节课的设计，本着“发展学生、创新思维为主”的原则，引导学生通过观察、操作、猜测，认识长度单位毫米和分米，建立毫米和分米的长度观念，培养学生的分析、综合、比较、抽象、概括能力，结合具体内容向学生渗透长度单位来源于实际生活又运用于实际生活的观点，同时培养学生应用所学知识解决实际问题的能力。

通过创设矛盾的情境，让同学们用直尺测量实物具体有多长、多厚，从解决身边的问题入手，激发学生的学习需求和兴趣；探寻比厘米更小的长度单位的强烈愿望。

教学中，我把学生的发展放在第一位。教学时放手让学生自己去数、画，学生对1毫米的实际长度有一个初步的直观印象，并且通过手势帮助学生形成1毫米的表象，接着通过看一看、数一数，使学生的直观的认识认识到毫米和厘米之间的关系，1厘米=10毫米，把学习的主动权交给学生，让学生体验学习的轻松和快乐。分米的认识也是通过先估计，再让学生在测量动手操作中得出10厘米就是1分米。再让学生用手势表示1分米的长度，然后在生活中找长度是1分米的物体。建立1分米的长度观念，通过练习培养和发展的学生解决实际问题的

能力。

本节课的教学目标之一就是培养学生实际测量能力。在认识了新的长度单位分米和毫米后，进行小组分工，学生兴趣盎然，他们用不同的形式测量自己喜欢的物品，或者是身体的某一部分，精心地做记录，在测量中体会了不同的长度。

对知识有了深入的了解，从模糊到清晰，实现了人人学习有价值的数学，不同的人学习不同的数学。在大量的实践中获取了新知，体会了测量不同的物体要用不同的单位。通过学生用手比划、数、画、量物体的长度，加深对分米的认识。测量活动，既培养了学生的合作能力，又培养了他们的测量能力。

小学数学认识吨教案篇二

教材中《倒数的认识》这一节课的内容不多，首先是用两个数的乘积是1这样的几个算式来引出倒数的概念，然后观察互为倒数的两个数，它们分子、分母的位置发生了什么变化？来总结出：求一个分数的倒数时，只要把这个分数的分子、分母调换位置就可以了。进而对一些特殊的数求倒数，比如整数的倒数（1的倒数，0有倒数吗？）。最后进行课堂练习，在练习中巩固求一个数的倒数，并且总结出：

- （1）真分数的倒数都是大于1的假分数；
- （2）大于1的假分数的倒数都是真分数；
- （3）分数单位的倒数都是自然数；
- （4）非零整数的倒数都是几分之一。

以上的教学过程上课之前我认为还是比较合理的，认为《倒数的认识》这一节课主要是为以后分数的除法做准备的，然

而学生对这节课的掌握效果超出了我预期的准备。一节40分钟的课，在20多分钟时学生已将上面的内容全部进行完成，而且掌握的效果还是很不错的，由于课前没有做好充分的准备，自己也是第一次教六年级，在题型的积累上很欠缺，使得在后面10多分钟的时间里只进行相同类型的练习就结束了这节课。

在课后我进行了很长时间的反思，如果仅仅这样教这节课，那么浪费的时间太多了，虽然教材中这节课的内容就这么多，但是在考试中倒数知识方面的题却是很多形式，单凭上面老师教的东西学生来完成还是比较吃力的，有些题必须是老师引导才能完成的。所以说，如果在当初的新授课中我将这些题型进行渗透，那么，在以后的练习中、考试中学生就能很轻松的自己来完成，我也不用将它作为一个新知识点来讲而又花费时间。在课后的我进行了搜集和整理，将与倒数的知识有关的题型全部整理出来，然后有进行了筛选，选择一些难易适中的题添补到这节课中来，题不能太难，因为毕竟这是一节新课，要考虑到学生的消化能力，但题必须有拓展性，对于以后的稍难的题一部分学生还是可以根据前面的知识有能力完成的，而对于差一点的学生也不至于遇到这样的题而无从下手。所以在选题上我比较慎重，题太难学生学习没有积极性，会认为数学学习高不可攀，享受不到学习时收获的快乐。

小学数学认识吨教案篇三

班级成绩下滑比较明显，我仔细寻找了一下原因。

本教材不太适合中下学生的，它的知识点的循环上升，散乱的，本意是好的，但对学生的基础要求太高，如因式分解一章中，学生对因式分解理解不好，教材对学生的要求低而考试的要求有较高，所以就出现了偏差。本教材强调自主探索，强调突出个性，强调学习活动，与同伴进行合作与交流、能热情地投入到自主探索之中，是课堂舞台的主角，但我们教

师有这个能力放开?一节课只有40分钟，时间是有限的，虽然条件很好，我的课件很好，但我还是尽量少用，我们的中下生是不适合完全放开。本教材的许多重要的知识点内容和时间不够，因式分解2个课时，平行四边形的第一节平行四边形5节课，这些都是课时安排不合理，学生刚有初步认识，我们就讲完了。因式分解，这种好像简单的，实际上是学生学的最差，也是最难的，4节课肯定是不能解决问题的。

我们数学科组一直尽力于出针对“中下”生的一课一练，但是我们的题目常常太难，不是我们没有用心，而是我们高估了我们的学生，我们这方面的能力有所欠缺，同时对学生的把握分析不到位。

我们必须创造性的使用我们的教材，合理的整合各类资源。不断的反思和积累失败，它是一种财富，是将来的基石。教师的真正本领，主要不在于讲授知识，而在于激发学生的学习动机，唤起学生的求知欲望，让他们兴趣盎然地参与到教学全过程中来，经过自己的思维活动和动手操作获得知识。新一轮课程改革很重要的一个方面是改变学生的学习状态，在教学中更重要的是关注学生的学习过程以及情感、态度、价值观、能力等方面的发展。就学习数学而言，学生一旦“学会”，享受到教学活动的成功喜悦，便会强化学习动机，从而更喜欢数学。因此，教学设计要促使学生的情感和兴趣始终处于最佳状态，从而保证施教活动的有效性和预见性。

对于自己的不足，在今后的教学中要努力改正。具体要求：要做到课前备好课，上课时精神要饱满，对学生要多花时间，尤其是成绩差一点的，要多帮助他们，争取使整个班级的学生成绩有所提高。更重要的一点是要多向其他老师请教，多听课，从中吸取经验，提高自己的实践能力。也要求对学生作到：

一、做好课堂简要摘记。

二、指导学生掌握反思的方法。

三、从课后学习情况的反思及作业情况的自我反思中加强反思能力的培养。四. 帮助学生提高反思效果。

小学数学认识吨教案篇四

倒数的认识是一节概念教学课，它是在分数乘法计算的基础上进行教学的，通过观察乘积是1的几组数的特点引导学生认识倒数，主要是为后面学习除法作准备的，在教学中，必须打下坚实的基础，为以后学习分数除法扫清障碍，提高学习效率。

在导入中通过一个小故事中的对联，借助语文学科与数学学习之间的联系为切入点，由文字构成规律激发学生的好奇心，引起学习兴趣。让学生初步感知“倒”的意思。这样学生对马上接触到的“互为倒数”就比较容易理解了。在学生知道什么叫倒数后，让学生根据倒数的意义举例，通过学生的举例进一步理解“乘积是1的两个数是互为倒数”这句话。同时让学生说说你认为在“乘积是1的两个数互为倒数。”这句话中哪几个词比较重要。然后根据学生的回答，理解：“互为”、“乘积是1”、“两个数”。对倒数的定义作深入的剖析。

综观全课下来，觉得整节课教得比较扎实，该传授的时候做到了适当的传授，练习也有层次感，对于两个特例“1”和“0”，教学中没有专门由老师提出，而是在学生的深入思考中得出的，这就是学生学习的成果。自我感觉处理得较好。

学生的积极性在家长听课当中也充分的得到了发挥，平时不做声的孩子当天也敢积极举手发言了，充分的调动了孩子回答问题的欲望。

在设计中，感觉练习的设计还是缺少了难度，缺少了灵活性

的题目，对“倒数”的运用练习设计不够丰富。

小学数学认识吨教案篇五

本节课是一节概念课，是陈述性知识，放在这个单元是起到了承上启下作用，是为了衔接分数乘法和分数除法计算法则。其目的就是为除以一个数等于乘这个数的倒数做铺垫，在这个问题上我一直认为：为什么要乘这个数的倒数这个问题要说清楚，否则分数除法的计算法则不好理解。

教学从寻找乘积是1的两个分数开始。在给出的8个分数中，学生能够找到三对乘积是1的分数。这项貌似游戏的活动凸显了“倒数”是乘积为1的两个数之间的关系，这正是建立倒数概念必须充分注意的内涵。教材在三对乘积是1的分数基础上，指出“乘积是1的两个数互为倒数”。学生准确理解这句话的意思，不仅要知道互成“倒数”的两个数的乘积是1，还要明白两个数是“互为倒数”的。教材里三个卡通的交流，说的都是两个分数的乘积是1。下面的文字叙述强调两个数“互为倒数”，还以 $\frac{3}{8}$ 和 $\frac{8}{3}$ 为例，引导学生体会“甲数是乙数的倒数，乙数也是甲数的倒数”。

求已知数的倒数分三个层次教学：先求 $\frac{3}{5}$ 、 $\frac{2}{3}$ 等分数的倒数，然后求5、1等整数的倒数，最后是0没有倒数。在第一个层次里，要求学生观察互为倒数的两个分数，发现它们的分子、分母刚好互换位置，一方面进一步体会互为倒数的两个数的乘积是1，另一方面找到了写出一个数的倒数的方法。第二个层次写出整数的倒数。可以从概念出发，寻找与这个整数相乘等于1的数。如果把整数看成分母是1的分数，就能像分数那样直接写出它的倒数。第三个层次理解0没有倒数，并要求作出相应的解释。这是因为0和任何数相乘的积都是0，不存在与0相乘能够得到1的数。

倒数的意义就是一句话：乘积是1的两个数互为倒数。但是对于这句话的理解是有着比较丰富的内涵的，这也就是概念内

涵的体现。这节课的教学流程分为这样几个基本块面：首先通过例题7提出的问题——给出倒数的含义——分层突击理解倒数含义——出示形式上的经典错例（特别是小数的倒数）——处理1和0的问题（这是本节课的难点）。

本文所谈的不是教学流程上的问题，而是通过倒数这个概念，谈一谈对概念教学的理解，从拆句的角度，乘积是1的两个数互为倒数拆为：乘积是1、两个数、互为倒数。

针对倒数这个概念，我认为：内涵是指向正例的，外延是指向反例的。比如：书上出示乘积是1的正例，我们需要出示商、和、差是1的反例；书上说的是两个数互为倒数，没有出示3个数的反例。这两个反例是针对倒数概念本身的。

学生在倒数的答案呈现上，习惯于用等号表示“的倒数是”这样的错误，比如 $2=1/2$ ，从数学表达式上说这是非常明显的错误，学生确实犯了，而且每届都有这样的情况，在今年的教学中我已经强调并且纠正了这样的错误，这说明教学方式对于不同学生是不一样的，学生本身的理解和态度的端正与否也是重要的问题，需要引起重视。

本节课需要重视的第二个问题就是1和0的问题，这两个问题实际上牵涉到其他的概念：假分数、整数、自然数。假分数分为1和大于1的假分数；整数和自然数里都有0，在这个问题上需要处理好，学生的理解需要通过不同的方式来体现。

单独的概念教学，或者说倒数概念本身不是一个很复杂的问题，有关倒数的知识主要包括两点：一点是倒数的意义，另一点是求倒数的方法。学生建立倒数的概念以后，求一个数的倒数就容易了。因此，例7十分重视概念的形成以及对概念的准确把握。

相同的教学内容，几年的教学实践下来，发现：同样的教学内容，同样的知识点，为什么会出现这么大的差别？究其原

就是因为我们需要关注概念结构出现的次序，比如：整数的概念是复习、假分数的概念是辨析。

皮亚杰理论中认知发展的三个基本过程——同化、顺应、平衡，对于倒数概念来说，学生之前毫无经验，是属于顺应，其实顺应更类似一个质变的过程，有对于知识结构的扩展和修正，会形成一个新的认知图式。

但是本节课的教学难度不大，原因是这个知识点本身是不难的，从形式到本质，需要考虑的问题主要就是0，所以我在教学的时候特别关注了数字0的问题，然后在书本上39页第19题的处理上特别强调了数字1的问题。

从整个概念系统来说，同化和顺应是相互依存的，如：本节课中倒数的概念是顺应，而用到的外围概念是整数、自然数、假分数，我在学习的时候注重对概念本身的解读，数包括自然数和整数，倒数的形式是分数，但不是分数的整数和小数需要先转化为最简分数之后再处理。

在概念的形式实现之后的环节就是对倒数概念的辨析，如：题目 a 都有倒数，这句话本身是有问题的，但是我们关注的点应该是 a 这个数的取值范围，是取正整数？负整数？0？非正整数？非负整数？自然数？这里都是学生需要考虑的问题，其实有没有倒数的核心概念就是：0没有倒数，但是对于具体的表现形式是我们需要花时间去思量问题。

小学数学认识吨教案篇六

在教学这一课时，我进行我充分的准备，教学效果不错。现在就这一课的教学进行如下的反思：

在教学的过程中风结合主题图，创设教学的情境，引导学生自己动手进行打操作，充分感受“一图两式”的解题方法。把教材中小朋友摆小棒的图，变成学生喜欢的卡通小动物。

由小动物在草地上荡秋千的画面，引出本课的教学内容。在这一环节中，让学生初步感受“一图两式”，感知根据一幅图可以列两道不同的算式。

第一个环节中让学生在情境中感知“一图两式”。第二个环节是学生根据教师出示的直观图，自己独立列式计算。这样做，目的在于使学生能够从具体的实物中抽象到看直观的图列式，由易到难，由具体到抽象，既给学生提供了自由的操作空间和充足的思考时间，又有意识地培养了学生用数字的意识。

教学过程中根据学生认知的规律，合理安排教材的内容。在教学设计中，我把6和7的加减法分开处理，先教学加法，再教学减法进行巩固。这样，学生就能够在理解加法的“一图两式”的前提下，进一步学习减法。然后再用练习题进行巩固。

在巩固“6、7的加减法”的基础上，重点引导学生通过观察，在情景图中寻找有用的信息，并学会选择相应的数学信息，解决问题。

1、先以生动、美丽的“秋游”的故事情境出现，让学生在体验情境的过程中自己去发现问题，大胆地探索，并找到解决问题的办法，这样有利于学生将所学的知识同生活的实际紧密结合起来，切实感受用学过的数学知识去解决简单的实际问题的过程，在这一过程中，让学生明确大括号和问号所表示的意义，让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

2、许多学生在观察了插图后都能较快地用算式表示出图意，由于是生活中的实景，学生容易理解，所以能较快地列出算式。但学生只能简单地将物体的数量与数字相对应，合起来用加法做，而吃掉、用去等都用减法表示，所以在观察完主题图后，引导学生从主题图过渡到板书上，一方面加深了学

生的印象，使学生更清楚地将物体的数量与数字相对应。另一方面丰富了板书的内容。

当然，这一课的教学过程中，也存在着一些不足之处，如：

- 1、在引导观察说话时，对于学生说不上来的问题，没有给足够的时间思考，引导也不够耐心，学生的能力受到了限制。
- 2、在教学过程中，由于时间安排不当，导致后面的教学有些急，给学生思考的时间没了。

在今后的教学过程中，我会更加注意避免以上的错误重现。

小学数学认识吨教案篇七

“倒数的认识”是一节概念教学课，这部分内容是在学习了分数乘法的基础上进行教学的。理解倒数的意义，会求一个数的倒数是学生学分数除法的前提。学生只有学好这部分知识，才能更好地掌握后面的分数除法的计算和应用题。

针对本课内容，看似简单，实质内涵非常丰富的特点，结合本班学生大多数基础薄弱的现状。认真思考了本节课中教学目标和重、难点。力争能让学生听的清楚，练的活泼，学的轻松。所以课前思考时从以下几个方面入手。

- 1、本课的知识点
- 2、本课的关键点

《小学数学新课程标准》中指出既要关注学生的学习结果，又要关注学生的学习过程。对倒数的意义教学，进行了仔细的剖析，把意义分为几个部分：“乘积是1”，“两个数”，“互为倒数”这三个部分，看起来简单，但是每个部分再仔细推敲，就发现“怎么才能得到1；几个数，是几个什么样的数；“互为”

如何理解呢？，在生活中有类似的思路可以迁移的事物吗？这些方面对学生清楚理解倒数的意义非常重要。

3、本课的着力点

基于对关键点的认真思考，发现“互为”一词比另两个关键点更难理解，难说的清楚。因此，必须在这个方面需要花功夫，下力气，因为理解这一关键点是学生掌握倒数意义的标志，也是帮助学生能识别“倒数”这一概念的方法之一。

4、本课的深化点(预设)

基于对倒数的意义的思考，发现定义中的“两个数”这一关键点的外延非常丰富，两个怎样的数呢？能不能都是整数？能不能都是分数？能不能都是小数？……有没有特殊的数呢？比如整数都有倒数吗？小数都有倒数吗？分数都有倒数吗？因为整数中有0、1这样特殊的数，还有负整数。小数中有有限小数、无限小数、无限不循环小数。它们有没有倒数这样的情况课堂中学生会出现这些疑问吗？出现了如何处理呢。如果不出现又如何处理呢。

1、创设情景导入新课

在课的导入部分，由一些有趣的文字引出本节课所要探究的问题——倒数，从形象直观上感受颠倒位置，既激发了学生的探究兴趣，为学生学习新知识做了充分的准备，为学生较好理解倒数的意义做了铺垫。

2、合作探究学习

变例题教学为学生自学课本，找到倒数的意义，并与学生一起剖析，发现求一个数的倒数的方法，然后通过举例，检查学生的掌握情况，小组合作讨论：0和1的倒数问题，再总结出求一个数的倒数的方法。

3、练习形式多样

充分利用教材的练习同时，我还适当地补充了练习的内容，使学生在练习中巩固，在练习中提高。比如设计的“每人出题同桌互说”，让学生不仅在课堂上学，也在课堂上用，做到真正掌握。

通过教学，我感受到教师在教学中应相信学生的能力，并积极成为学生学习的合作者、帮助者和促进者，教学中处理好扶与放的关系。

1、给学生独立思考的时间；相信学生能具有独立思考的能力，教学中每一个问题的提出，要使学生不是坐等听别人讲，而是能养成先自己积极思考的习惯。

2、给学生合作学习的机会；当学生有困惑时，教师可以充分发挥学生集体智慧，引导学生小组合作、互相学习、互相交流，在合作中交流、在合作中提高、在合作中解决困惑。

在教学中，我对于探求“0和1有没有倒数”环节，充分发挥合作交流的作用，群策群力解决问题。为深入浅出的理解“互为”，我举例“互为同桌”，“互为朋友”，让学生觉得“互为”就在身边，对于理解关键点，就能引起共鸣。

在练习中，紧紧围绕关键点设计了三条判断练习，让学生在练习中明白成为倒数的条件，缺一不可。

3、存在的困惑与不足

通过本节课的教学，我发现：大部分学生能够理解倒数的意义，掌握求一个数的倒数的方法，但有少数学生对于倒数的认识，仅仅是停留在是不是分子、分母颠倒这一表面形式上，忽略了两个数的乘积为1这一本质条件，于是他们错误的认为小数和带分数是没有倒数的。后来，虽然大部分学生通过简

单的交流讨论，明白了小数和带分数也是有倒数的，但是在找倒数时还是出现了0.5的倒数是5.0, 1的倒数是1错误的情况。

小学数学认识吨教案篇八

新课标指出：教师在教学中要有自己的独立性，根据自己的教学实际情况去创造性地运用教材。故本节课重新设计了教材的呈现形式。本节设计重点突破互余的概念的形成过程，探索互余的性质，然后类比迁移互补的概念及性质，通过解剖麻雀的方法，培养学生自主获取知识的能力。而类比既是建构性的思维，又是反思性的问题，教学中经常由此及彼地进行类比的联想，然后进行大胆猜测，实现认知上的突破，是学生养成类比质疑的习惯，在学习、讨论中，不断地发现问题、解决问题，从而达到认识事物本质的有效办法之一。

本节课的设计还有一点比较满意，就是作已知角的余角。学生有的用量角器度量的方法，有的以角的一边构造直角得出余角的不同方案。在用三角板拼图的设计过程中，学生不同方法很多差异较大。让学生尝试从不同的角度寻求解决问题的方法，并能有效的解决问题。尝试评价不同方法之间的差别。我们在教学中应鼓励这种差异的存在。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学数学认识吨教案篇九

教学内容：苏教版四年级上册86—87页，认识整万数。

教学目标：

- 1、在认识了万的基础上，继续认识记数单位“十万、百万、千万”，进一步完善数位顺序表。
- 2、联系实际生活，感受整万数的含义，体会价值，会正确地读、写整万数。
- 3、培养学生学习大数目数的兴趣和认识大数目数的自信心，增强应用意识，高应用能力。

教学重点：掌握亿以内的`数位顺序表，正确读、写整万数。

教学难点：了解整万数的含义，感受大数目数的价值。

教学过程：

一、谈话导入

师：同学们，我们都是哪里人？你们了解太仓吗？下面来看看老师带来的一组有息。

二、新授

1、〔师出示“计数器”画黑板上〕

师：同学们，这是什么？（计数器）我们都知道在计数器上用一些珠子可以表示大小不同的数，那你知道在某一位上最

多摆几个珠子？为什么？（板书：满十进一），既然同学们已经掌握了这样一个拨数的规则，那我们一起来玩一个拨数的游戏好吗？请同学们拿出你的计算器，用圆片代替珠子，准备好了吗？请拨出第一个数字3，动作真快，请拨出第二个数字30，再请拨出第一个数字300，我发现有的同学们已找到了拨数的小窍门动作更快了，那请你拨出第4个数字，告诉老师你拨的是多少？其他同学跟他一样的举手。同学们，老师有一个问题要问你们，刚才拨的4个数大小一样吗？可同学们用的珠子的个数是一样的，都是（3个）那不同在哪呢？（数位不同）是的，同样的珠子拨在不同的数位上表示的大小就（不同）。

2、认识记数单位和数位顺序表。

师：既然同学们已找到了拨数的规律，那猜猜看第5个数字是多少？（30000）（师板书30000），请仔细观察这个数，你手中的计数器有几个数位？你呢？那你能想办法拨出这个数吗？认为能的说说看你怎么解决这个问题？你觉得困难是因为珠子不够吗？如老师允许同座合作话，能想办法表示出3万吗？（合在一起）那看一看，个位上的3怎么能表示3万呢？这个新计数器有问题吗？那怎样修改？（改成万，十万，百万、千万）。改完了吗？你们手中是一个计数器还是两个计数器？改时有什么窍门吗？说明这些同学不但知道了新的记数单位，还知道它于原来的记数单位对应。同学们请看，虽然我们初步接触了这些新的计数单位，那么这些计数单位有多大？它们之间又有怎样的关系呢？我们一起看大屏幕，通过拨珠数数一起来体会。我们知道10个一千是一万，（板书）在万位上拨上一个珠子这是多少？（依次摆到10个，向十万摆一个珠子）因为（板书：10个一万是十万）（同样的方法摆珠子。板书出：10个十万是一百万，10个一百万千万），通过刚才的拨珠我们发现“满十进一”的规则在新的计数器中同样适用。

师：好同学们刚才学的特别认真，通过在计算器上用珠子拨

数，我们已经认识了比千更大的计数单位，它们是齐读“万、十万、百万、千万、”，并且知道（读板书“一万就是10个一千、十万是10个一万、一百万是10个十万、一千万是10个一百万”。）那么，与计数单位相对应的数位顺序表又该作怎样的调整呢？[师出示“数位顺序表”，根据学生的叙述逐步出示]，我们把数位顺序又做了一次拓展。新的数位和原来的数位也是一一对应的，那么我们把新的数位看成一个组，原来的也看成一个组，把新的和万有关的一组叫做“万级”，原来的四位就叫做“个级”。同学们，记数单位拓展了，数位顺序表也拓展了，我们利用新的记数单位和新的数位顺序表去认识……（更大的数）

3、读、写整万数

师：同学们现在能不能解决刚才遗留下来的问题吗？那我们先拨四十六万，怎么拨？请一位同学上来拨，让其他同学判断，问：你们怎么看出是四十六万？有同学拨在个级上，行吗？为什么？让学生说说个级上的46表示46个什么？万级上的46表示46个什么？你能对着写下来吗？个级上一个珠子也没有，为什么要写四个零？同法拨、写240万、增加一个7020万。同时指出：不但个级上的零要用来占位，万级上一个珠子也没有，也要用零来占位。

师：观察刚才我们认识的这些数有什么共同的特点？（个级都有四个0）这些数我们称之为“整万数”。今天我们一起认识了整万数。（补充课题）

三、巩固运用，深化新知。

师：同学们，既然你们已经找到写整万数的规律，老师考考你，看能不能很快写出老师报出的数。（依次报85、85万、805、805万、8005、8005万8050、8050万。）观察（出示这一组数）每组的两个数有什么相同点和不同点吗？让学生讨论、交流。引导学生得出在写整万数时，可以先把万级

的数字写好，再在个级添上四个零。

师：那万级的数写时有规律吗？（和个级写数的方法相同）

师：现在把我们写出来的数读一读。有什么好办法可以让大家一眼就看出是几？先同座交流，再全班交流。（只要读出万级的数，再在后面添上一个万字）指出：为了方便读数，我们可以在万级的后面加上一个逗号。

四、总结延伸

师：同学们，让我们回到课的开始，（课件演示）我们第一个数字拨了3，第2个数字拨了30，依次拨了300、3000、30000、300000、3000000、30000000那猜猜第9个数字是多少呢？就这个计算器能拨出第九个数字吗？又该怎么办呢？这些知识将在后面学习中再去研究。

《认识整万数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学数学认识吨教案篇十

课后，听课教师对我的课进行评析，让我对这节课和自己教学本身有了更深入地认识和反思，总结如下：

- 1、要适时发挥教师的主导作用。在出示有关“千米”的图片时，要引导孩子去观察图中关键的信息。因为一幅图中所包含的信息量是比较多的，容易分散学生的注意力，适当的提示，可以让孩子迅速找到有用的信息并进行分析。
- 2、学会引领学生的思维。在让学生猜测从学校门口出发走到哪里是1千米时，有孩子说从校门口到南京图书馆大约是1千米（实际上只有400米左右）。当时，我否定了他的猜测，再请别的孩子猜。后来几个孩子都没猜出来，最后由我揭晓了答案。其实，当第一个孩子猜完之后，可以接着他的话，继续问：“到南京图书馆大约是400米，还要往前走600米，那会到哪儿？”这样一说，会给后面猜测的同学提供了一些线索，更容易猜出来了。并且，这样问，更能激发他们去思考，他们的体会也会更深刻。
- 3、尽可能增加体验的过程。在介绍估计1千米的方法时，由于孩子缺乏这方面的感性认识，所以对两千步有多长没有概念。可以在课上请一个孩子实际跨一步，估计有多长，再实际量一量。然后再让他走10步，看看有多长。经过这些活动，再去想象20xx步有多长可能会好一些。
- 4、多给孩子一些说的机会。当孩子说得不够好时，我总是急于帮他补充，或者干脆自己示范，其实可以再请其他孩子补充的。当补充得差不多了或出现困难时，再讲也不迟。总结之后，再请一些孩子说一说，从而满足不同认知水平的孩子的认知需要。
- 5、加强对孩子的激励。在整节课中，对孩子的激励还嫌少。还要多鼓励孩子，才能更好地激发孩子学习的主动性。

整节课上完，感觉自己教的痕迹比较重，因为在上课得时候，脑子里会总想着教案，希望孩子能按着自己设计得思路走下去，觉得这样上得会比较塌实。如果按着学生的思路走下去，很怕自己会收不回来，或者出现无法应付的情况。相信随着时间的推移，教学经验的不断积累，在这方面会做得好一些吧。