

最新拜山扫墓活动特色 清明扫墓活动方案 (精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一年级奥数教学目标篇一

- 1、表演学习自然呼吸，不耸肩，养成良好习惯，注意咬字、吐子，清晰准确，做到有表情唱歌。
 - 2、唱游能随音乐的不同情绪、节奏和节拍的变化，有表情的进行律动，模仿动作和即兴表演。
 - 3、聆听欣赏优秀儿童歌曲，初步感受活泼、雄壮、优美抒情等不同歌曲和乐器。
 - 4、读谱知识认唱1、2、3、5、6、等几个音，认识连线、延长记号等，并知道作用。
- 1、突出音乐学科特点，把德育教育与音乐教育相结合。
 - 2、启迪智慧，陶冶情操，培养审美情趣，使身心得到健康发展。
 - 3、使学生掌握浅显音乐知识和简单音乐技能，培养对音乐的兴趣和爱好。
 - 4、了解中外优秀音乐作品，使学生具有初步感受音乐和表现音乐的能力。

学唱歌曲 聆听音乐

以美育人培养兴趣享受音乐

教研课题：如何培养学生学习音乐的兴趣。

教学措施：

（一）以音乐的美感来陶冶学生，感染学生教育家苏霍姆林斯基说过：“音乐教育不是音乐家地教育，而首先是人的教育”。在音乐课中渗透适当地思想教育，充分利用音乐教育使学生潜移默化地受到音乐形象的感染和熏陶，寓教于情感，趣味，娱乐之中，使学生情趣上受到陶冶，在道德上受到影响。在心灵上受到启迪。首先通过音乐教育培养儿童具有初步爱祖国的情感。在一年级的新歌及欣赏教材中多次出现《国歌》。

在教学中，利用插图、播放爱国主义影片、画国旗等形式培养学生的爱国主义情感。其次通过欣赏优秀民族音乐曲目，向学生介绍祖国五千年的悠久历史、灿烂文化，进而进行思想教育，情感上和学生产生共鸣。学生自然而然地会从心底涌起了浓浓的爱国之情。另外，向学生介绍音乐家或音乐作品时，可将这些内容编成小故事。如“音乐神童莫扎特”、“贝多芬和《欢乐颂》”、“聂耳和小毛头”、“高山流水”等许多小故事，让学生在全神贯注地听故事地过程中，被音乐家的崇高的理想、顽强的毅力、乐观的精神吸引，在学生幼小的心灵埋下希望的种子。从创设情境出发，让学生在愉快的气氛中接受审美教育。在教音符时值的长短时，可让学生通过自己行走的步伐“呛呛|呛呛”，感受四分音符的时值和四二拍子的节奏特点。然后，再进一步通过学生的生活感受“跑比走快”，“走一步可以跑两步”，“跑跑走、跑跑走”，以及小闹钟的走动声“嘀嗒嘀嗒”来认识八分音符的时值。为了使简单的节奏练习变得饶有兴趣，选几首儿童熟悉的8小节或6小节的短歌，由学生按练习中的顺序拍手，

老师在琴上奏出旋律。这样通过以上练习，不仅可以使单纯的节奏练习与旋律结合起来，增加了音乐性和趣味性，同时，也能培养儿童随音乐的节奏拍手的能力。从形象、直观出发，让孩子得到美的感受和联想。

（二）创造生动活泼的教学形式，培养儿童学习音乐的兴趣。法国大文豪雨果说：“开启人类智慧的宝库有三把钥匙，一把是数学，一把是文学，一把是音乐。”小学低年级的音乐教学是整个音乐教育的基础。这就要求教师不仅要针对低年级学生的生理、心理特点因材施教，还要不断更新教学理念，提高个人音乐素养，让更多更新颖的教学方法走进课堂，让四十分钟更加有声有色，这样才能使学生对音乐课产生浓厚的兴趣。

1、建立必要的课堂常规

在音乐课上教师的一个眼神，一个微笑，一段琴声都要让学生明白是什么意思，我力求音乐课有别于其他课，从而吸引学生。一例如：一节课的开始采用让学生听音乐进课堂的形式，一方面培养学生的动作协调能力，一方面也培养了他们感受音乐情绪的能力。师生问好采用唱师生问好歌的形式。音乐课中常有律动教学，律动时站立和坐下都可以用固定的音乐与之相配合（站立：13 55 | 1—| 坐下：15 33 | 1—|）。学生回答问题正确时，学生用唱歌方式表扬（12 3| 12 3|你真棒）。这样都会让学生感受到音乐课的独特魅力，成为学生对音乐课感兴趣的原因之一。

2、运用多媒体，视听结合激发学生兴趣

如在教学《感受音的强弱》一环节时，可设计如下：多媒体出示一辆红色小汽车从公路一端开过来，经过弱中强标牌时分别按一下喇叭，让学生感受强弱的对比，经过三次不同体验后，点按实践按钮，根据画面中不同乐器的演奏，让学生作出正确的判断。这样把抽象枯燥的乐理知识转化为通俗易

懂的小常识，创造出了优美的音乐氛围。使学生在欢乐活泼的气氛中愉快而积极地获取知识，趣味盎然。

3、启发学生表现美，激发唱歌兴趣唱歌的最大目的是给人美的享受。我们不能满足于教学生唱会一首歌。更重要的是要启发准确的表达好歌曲的感情和艺术形象。进入歌曲的意境，用自己的真情去演唱和体会。只有这样，学生才能进入表现音乐的最佳状态，唱出的歌声真挚动听、具有感染力、生命力。要做到这一点，首先要使学生充分理解歌曲的内容。低年级学生理解能力差，如果教师仅用抽象的语言理解歌曲是远远不够的。

因此，教师要把音乐同学生的生活、玩耍融为一体，结合他们生活中熟悉的事情和词语，作形象的比喻和讲解，把歌曲中的艺术内涵挖掘出来，激发起学生深厚学习兴趣。引导他们将整个身心投入唱歌中去，正确的、创造性的表达出歌曲的感情和艺术美。

4、引导学生歌表演，增强学习兴趣低年级学生活泼好动，每学一首歌曲，我都根据歌词内容启发学生进行律动或表演，以帮助学生更好的理解歌曲，记忆歌词。

在启发学生表演时，可以这样做：

（一）启发学生进行即兴表演。

（二）教师根据学生表演编排一套好的动作教给学生。

（三）个别检查。在个别检查时，学生常常会被一些漂亮的动作和美的造型所吸引，教室里会自发的爆发热烈的掌声。这样，不但培养了学生的表演能力，加强了学生对歌曲的理解，而且也增强了学生的学习兴趣。

6、绘画、故事、表演相结合，诱发欣赏兴趣欣赏音乐，不仅

需要形象的思维能力，逻辑能力，而且更需要欣赏者用自己经历过的生活知识和感情去体验。但小学生阅历浅，感情积累少，要是学生真正理解音乐，达到陶冶性情，培养情操的目的，就必须根据小学生的思维特点，通过形象活泼的画面，生动有趣的故事，简短的启发谈话等形式，运用听觉视觉同步的方法来帮助学生理解作品。然后在让学生在动听的乐曲声中自由广阔的想象体验，使其根据各自对音乐的理解程度及直接、间接的形象记忆，把自己对所听音乐作品的理解用不同的颜色、线条、文字、动作表现出来。学生能闻其声如见其形，从而更准确的把握作品，理解音乐，欣赏音乐之美。

在音乐教学实际中把全体学生的普遍参与发展不同个性有机结合，每个学生都有权利以自己的方式学习音乐，享受音乐的乐趣，应创造生动活泼，灵活多样的教学形式，突出学生的主体地位，建立民主、平等的师生交流互动关系。

略

一年级奥数教学目标篇二

苏教版小学语文一年级下册编写的指导思想是以国家的教育方针为准绳，以全面提高学生的语文综合素养为目标，建设一套适应现代社会发展的有中国特设的小学语文教材，确立了以下的指导思想：

- 1、注意简化头绪，突出重点，加强整合。
- 2、注意体现时代特点，遵循学生身心发展的规律。
- 3、注意充分吸收语文教学的成功经验。
4. 注意便教利学。

一年级共有学生16人，其中男生14人，女生2人。本学期是孩

孩子们进入小学的第二个学期，通过一学期的学习和训练，大部分学生学会了汉语拼音，能借助拼音阅读相关课外读物，丰富自身的知识，能听懂普通话表达的一般话和一件简单的事，看图后能说几句连贯的话，但由于学生年龄幼小，自我约束，管理能力没有形成，个别学生接受能力比较差，所以方方面面都需要老师细心，耐心地教育指导。在本学期中，针对本班实际情况，要继续注重加强学生的学习，行为习惯，合作学习能力的培养，帮助引导学生积累语言，丰富语文知识，提高阅读能力，训练学生对所掌握知识能够灵活运用，以提高学生的综合语文素养。

1. 学习习惯：

(1) 继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。

(2) 培养乐于倾听，勇于发言的良好习惯。

(3) 继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

2. 汉语拼音：

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。

(2) 能正确抄写声母，韵母和音节，在四线格上写得正确，工整。

3. 识字写字：

(1) 准确认读483个生字。

(2) 掌握本册课本安排的75个常用偏旁。

(3) 能按笔顺正确书写，默写生字298个，做到书写正确，规范，姿势端正，卷面整洁。

4. 口语交际：

- (1)能听懂别人说的一段话和一件简单的事。
- (2)能看图说一句完整的话或几句连贯的话。
- (3)能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5. 阅读能力：

- (1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。
- (2)认识句号，问号，感叹号，能读出陈述，疑问，感叹等不同的语气并且能正确读出长句子中的停顿。
- (3)朗读，背诵指定的课文。
- (4)能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、学习《新课程标准》与先进的教学理论，经验，彻底转变教学理念，教学观念学习一年级的具体的教学要求，做到胸中有全局。

2、扎扎实实进行各项语文基本功训练，打好基础，持之以恒，全面提高学生的素质。

3、重视培养识字能力，要遵循汉字本身的规律，利用教材提供的语言环境，教给识字方法，培养识字能力。

4、重视词句训练，包括词句的理解，积累和运用，能用常用句说话，并逐步培养良好的语言习惯。

5、重视培养观察能力和思维能力，通过看图说话，看图学文等多种形式，对学生进行观观察能力和思维能力的训练，把学习语文和认识事物结合起来，在发展语言的同时发展思维。

一年级奥数教学目标篇三

小学一年级是孩子们学习生涯中的开端，是他们跨入学校大门的第一步。在这个阶段，教师需要根据孩子们的认知水平和兴趣爱好，制定出符合他们特点的教学计划。

首先，语文教学是小学一年级中最重要的内容之一。在这个阶段，孩子们还不具备阅读能力，因此，教师需要通过讲故事、唱儿歌等方式，培养孩子们的语言表达能力和语感。同时，教师还可以利用图画、字母等教具，教授孩子们汉字的基本笔画和拼音，为以后的阅读打下基础。

其次，数学教学也是小学一年级中不可缺少的内容。在这个阶段，孩子们需要学习数的概念、大小比较、加减法等基础知识。教师可以利用教具，如计数棒、算盘等，让孩子们通过实际操作，感受数学的乐趣。同时，教师还可以通过游戏等方式，让孩子们在轻松愉快的氛围中学习数学。

除此之外，小学一年级的教学计划还应包括科学、体育、音乐等方面的内容。在科学教学方面，教师可以通过实验、观察等方式，让孩子们了解日常生活中的科学知识。在体育教学方面，教师可以组织孩子们进行简单的体育活动，如跑步、跳绳等，培养孩子们的运动能力。在音乐教学方面，教师可以通过唱歌、跳舞等方式，让孩子们感受音乐的美妙。

最后，小学一年级的教学计划还应注重孩子们的品德教育。教师可以通过讲故事、举例等方式，让孩子们了解什么是诚实、友善、守纪律等基本品德。同时，教师还可以通过组织孩子们参加公益活动等方式，培养孩子们的社会责任感。

总之，小学一年级的教学计划应该全面、科学、有针对性。教师需要根据孩子们的特点和需求，制定出符合实际的教学计划，为孩子们的成长奠定坚实的基础。

一年级奥数教学目标篇四

一、学情分析：

在经过了一个学期的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。但在上学期期末测试中，发现有些孩子很粗心，不能仔细观察题目的要求，以至于出错，因此在这学期的课堂和数学学习的活动中，要多培养学生观察的能力，这样才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。而且在这学期中，要更多的注意是使已经基本形成的兴趣的保持，并逐步引导的思维的灵活兴、学习的兴趣的的保持，进一步获得成功体验。

二、教材分析：

这册教材包括下面一些内容：位置、20以内的退位减法、图形的拼组、100以内数的认识、认识人民币、100以内的加法和减法(一)、认识时间、找规律、统计、数学实践活动。这册教材的重点教学内容是：100以内数的认识，20以内的退位减法和100以内的加减法的口算。在学生掌握了20以内各数的基础上，本册教材把认数的范围扩大到100，使学生初步理解数位的概念，学会100以内数的读法和写法，弄清100以内数的组成和大小，会用这些数来表达和交流，形成初步的数感。100以内的加、减法，分为口算和笔算两部分，本册教材出现的是口算部分，即：两位数的加、减一位数和整十数口算。这些口算在日常生活中有广泛的应用，又是进一步学习计算的基础。本册教材安排了关于位置与拼组图形的教学内容，设计了丰富多样的探索性操作活动，让学生体验空间方位和所学图形之间的关系，发展学生的空间观念。同时安排了人民币单位元、角、分的认识外，还安排了学习具体时刻几时几分的读、写法。

三、教学目标：

- 1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示意义，能够熟练地数100以内的数，会读写100以内的数，掌握100以内的数是由几个十和几个一组成的，掌握100以内数的顺序，会比较100以内的数的大小。会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。
- 2、能够比较熟练地计算20以内的退位减法，会计算100以内两位数加、减一位数和整十数、经历与他人交流各自算法的过程，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。
- 3、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 4、会上、下、前、后、左、右描述物体的相对位置；能用自己的语言描述长方形、正方形边的特征，初步感知所学的图形之间的关系。
- 5、认识人民币单位元、角、分，知道1元=10角，1角=10分；知道爱护人民币。
- 6、会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。
- 7、会探索给定图形或数的排列中的简单规律，初步形成发现和欣赏数学美的意识。
- 8、初步体验数据的收集、整理、描述、分析的过程，会用简单的方法收集、整理数据，初步认识条形统计图和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。
- 9、会学习数学的乐趣，提高学习数学的举建立学好数学的信心。
- 10、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四、教学重、难点：

重点：100以内数的认识，20以内退位减法和100以内的加减法计算。

难点：时间的认识和人民币的认识。

五、教学措施：

- 1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
- 2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。
- 3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。
- 4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。
- 5、关注两头。一是学习困难的学生，及时跟踪，及时补缺补漏，切实达到教学目标。一是优秀的学生，要提供更多的思维训练材料，让他们吃饱，激发热爱数学、钻研数学的兴趣。
- 6、提出具体的要求，培养学生良好的学习习惯。倾听习惯、交流习惯。加强口头表达能力的训练。

一年级奥数教学目标篇五

学生刚入校，对学校的常规不了解。他们年纪小，自律性差，课堂纪律不是很理想，确实，对于才六、七的孩子要求他们一堂课认真听讲，积极发言，思想不开小差是有难度的。

对于他们来讲，无意注意还是占优势，有趣的儿歌，新鲜的

故事能吸引他们，使他们学习兴趣浓厚，注意力较为集中，可持续的时间不长，外界稍有动静还是会分散他们的注意力，影响学习效率。识字方面，学生差异很大，有几个学生已经会认读本册教材中所有的生字，大部分学生会认读一些简单的常用字，也有及少部分学生没有一点基础。对于说话，有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。

活融入学习中，这样更关注孩子的需求了。

（一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

1、认识300个汉字。

2、会写100个汉字。

3、学习汉语拼音，学说普通话。

4、养成学会和别人交流的习惯。

5、引导学生积累语言，进行口语交际。

1、认真钻研教材，让课堂更有活力

2、强化汉语拼音的学习，打牢基础。

3、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

4、培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。

5、在教学中有机渗透德育、法制教育及爱国教育，提高学生素质及守法意识。

6、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

7、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。

8、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。